

UNIVERSAL
LIBRARY

OU 190190

UNIVERSAL
LIBRARY

تاريخ العراق

بين احتلالين

- ١ -

حكومة المفلح

—•••••—

أ ٧٣٨ أ ٦٥٦
م ١٣٣٨ م ١٢٥٨

المؤلف

عباس الفزائري

طبع في مطبعة بغداد سنة ١٣٥٣
م ١٩٣٥

منقول الطبع محفوظة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه اجمعين
اما بعد :

فالتاريخ اليوم غيره بالأمر عليه تركز العلوم الاجتماعية والاقتصادية ،
وهو معمول الأمر في تأسيس ادارتها ونظامها ، وتسيير سياستها . . . ومن هذه النواحي
وغيرها لا يقل أهمية وفائدة عن العلوم المادية بل يفوقها بكثير . . . فاذا كانت هذه
سهلت وسائل الراحة ، وغبرت في الأوضاع الحياتية فالتاريخ صير الجاهل نحو
الادارات الفاضلة ، وساقها الى قبول خير المناهج الاممية ، ولا زالت الاقوام تتمشى
على ضوء نوره نحو الغاية الفضلى والكمال اللائق . . . وما قاله شاعرنا :

وما كتب التاريخ في كل ما روت لقرائها الا حديث ملفق

نظرنا لأمر الحاضرين فراينا فكيف بأمر الغابرين. نصق

يحمل على اسباب طفيفة ، ومراسم واشكال ظاهرية لا علاقة لها بالاساس . . .
فلا يعني نكران اساس التاريخ ، والتشكيك في كل رواياته او الارتباب فيها . . . وانما
هنا نواحي لا يصح التغاضي عنها او التردد في قبولها كوجود الامر ، والاعتراف
بتشكيلاتها ، وتعيين اداراتها والتعرف بثقافتها وعلاقاتها بمجاورياتها ، وحياتها الاجتماعية
والفردية . . . الى آخر ما هنالك مما لا يصح ان يجابه بالانكار الا ان المبالغات في اظهار
ذلك ، او تصغير شأنه وعدم المبالاة به وما مائل من الامور . . . مما لا يلتفت اليه ،
والتدقيق العلمي يعيده الى سيرته الاولى ، والمبالغة تفسر في اظهار تلك بمظهر العظمة ، او
التقليل من شأنها . . . لحب مفرط ، ومبغض مفرط والامثلة على ذلك كثيرة ، والحقيقة
ان مكانة الاقوام معروفة ووضوحها يتجلى للرأي بوضوح . . .

ولما كان التاريخ ذا علاقة بالمجتمع من ناحية تدوين وقائمه فغير التواريخ ما بصر
 ياخبارنا ، وقرب ما هو الا لصق بناتسهيلا للقبول والتنازل وهو الاول بالاختزال والاستفادة ،
 واللاحق بالاعتبار ... ومن هذا التاريخ صنفاً تنبئ عن ارتباط الوقائع بنا في وقت ،
 او تخرجة لا مندوحة لنا من ذكرها دوماً للاستقاء من ١٠٠ بين فوائدها غلة ودبرة متملة
 لا تنفك عنها ولا تنفصل عنا . . . ولا تزال حوادثها ترز في الاذان وخبرها يتص بنفرة
 واستياء ، وآلامها تعدد بين آونة واخرى ، وقد أحدثت دويلاً في العراق وحده بل
 بلغ صداها أطراف المعمورة أعني بيا (حكومة المغول) او حكومة هلاك في العراق ...
 وهذه دامت سيطرتها من صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وامتدت الى سنة ٧٣٨ هـ
 ١٣٣٨ م وهي اول حكومة أجنبية ، غير مسلمة احتلت العراق بعد الفتح الاسلامي
 بستة عصور ونصف تقريباً فرأى العراقيون غير مأوفهم ، وشاهدوا ما لم يحيط بخيالهم .
 وهكذا شأن الأمم فيما كتب عليها من المقدرات وما أصابها من نكبات . . .

تواريخ العراق ومراجعها

ان تواريخ العراق ومراجعها فيما يخص هذا الدور كثيرة ولا نجد منولياً كتب عن
 هذا العهد ليكون تاريخه مرجعاً بعده وغالب من كتبوا من العرب وبالله العربية
 قبل كل أحد ودوتوا مشاهداتهم ومسموعاتهم ثم كتب الدجج عنهم بالعربية والفارسية
 الا انها غير موصولة وفيها قترات لم يتيسر العثور عليها او الاطلاع على تفصيلاتها
 بسهولة . او انها بقيت مجهولة ... وغالب الموجود مختلف المشارب والفرعات ، او من
 صنائع نفس المغول ، او مقصور على وصف الملوك وأعظم رجال الادارة ممن نال مكانة
 تاريخية باعتبار أنه الناهض بأمته ، والقائم بشؤونها ، والمسير لمقدراتها ...
 ولكن لم تدقق هذه الوثائق الامم باعتبار قوتها ومناعتها ، واخلاقها وسيرها
 التاريخي والاجتماعي ، وتحفرها للوثوب والتهوض ، او ذلها وخضوعها ...

ولهذه المراجع أوصاف خاصة ستوضح عند الكلام على كل منها، وغالبها يعاب بأنه كتب في أزمئة محاطة بظروف وتمايلات أدت إلى كثرة الأخطاء أو توجيهها وعدم التصريح بها أو الإشارة الخفية، أو المبالغة الزائدة والاشادة... ذلك ما يدعو للارتياح وإن نستنطق وثنائق كثيرة، وتقابل بل نزارن بعضها ببعض، ونلاحظ الدواعي والأسباب مما يفيد لتحصيل الوقائع، وتمييز الصحيح من المخلول...
قد بذلت الجهود في التحري والتنقيب، واستنطقت مراجع كثيرة... عرضتها على ميزان النقد التاريخي... إلا أنني أقول بكل اطمئنان إن تاريخ العراق لهذا الزمن لم يكتب فيه إلا القليل، وبصورة متفرقة... وهذه أول تجربة جربها القلم فلم اعدل عن تقديم يستحق النقد، ولا عولت إلا على ما اعتدت صحته، إذ لم تكن له رواية أو نقل آخر غير ما هو محل النظر ووضع الاستنباط. رآ من أن يبقى فراغ لملة قد تكون فترة في التاريخ والهمة في ذلك على روايتها بالشكل الذي رواها مقرونا بمصدرها ومرجع قلمها... فلا نهمل فكرة ولا تقبل كل خبر، ولا نترك كل رأي قدر الطاقة والمستطاع...

المراجع العراقية والعربية

والمراجع العراقية أو العربية في هذا الدور لم تنتطع، ولا تزال بقاياها موجودة فقد أنجب العراق مؤرخين توالى ظهورهم، وتكاثر عددهم فخدموا العراق بما نشروه من مؤلفات خالدة وكتب قيمة... والكل سعيهم متواصل، وهم في تكاتف وتساند لأحياء وذائع هذا المحيط، وتدون ما جرياته. وبيان سائر أحواله وأوضاعه من نعيم وشقاء وسعادة وبؤس، وأفراح وآلام... ولا تزال نرى الأيام تيمط اللثام عن آثارهم مما خفي.. فنظراتهم صادقة، ومعلوم على وثائق صحيحة، أو مشاهدات عيانية، وأخبار معتمدة.. هذا في غالب أحوالهم، وأكثر مدوناتهم، مما وصلنا من دراسة مجاري

التاريخ.... وعليهم ركن مؤرخو الاقطار والتعبير الاوضح نهج مؤرخو الاقطار على طريقتهم وساروا على سننهم ...

وصف المؤلفات التاريخية

لأنراجع في الغالب عن وصف المؤلفات التاريخية الاقوال المنقولة والمتكررة وانما حاولنا تدقيق نفس المؤلفات التاريخية التي عولنا عليها كمرجع اثري ، ولا نعدل عن هذا الا اذا كان وصف الآخرين منطبقا ، أولا بد ان يراجع كالسنيين والتواريخ الضرورية ، او الحياة الخاصة ...

وهذه منها ما هو من مدونات هذا العصر الذي نكتب تاريخه ، او بعده بقليل . من التواريخ العامة والخاصة ، ولم نراجع المتأخر الا اذا كان جامعاً لمصادر تتعلق به ولها فائدة كبرى في بيان الوقائع وارتباطها ، او التفصيل عنها ... وقد تكلمت عن المهم من هذه المؤلفات والباقي أشرت اليه في حينه من تاريخ العراق. فلا أرى حاجة للكلام على كافة المراجع سواء قلّ النقل ، او كثر ... وألا تألف منها كتاب ... وهذا بيان الكتب المشهورة :

المطل

هو لابن الاثير علي بن محمد الجزري الملقب بعز الدين المولود عام ٥٤٤ هـ ١١٥٠ م والمتوفى سنة ٦٣٠ هـ ١٢٣٣ م قد اجهل الامر اجمالا يكاد ينفى المطلع عن حالتهم الاولى كتب الوقائع التتريّة متسلسلة ، واضحة تقريبا ، وذكر شعوره وتألمه من وقائع جنكيز فلم يتمكن من كتم الاحساس والتألم للعصاب فليس هو حجر ، لم يسمعه ان يتخلّى عن الوقائع المؤثرة ... ولكنه - مع هذا - لانراه يجحد عن تدوين الواقع ... كل المؤرخين يعملون عليه سواء كانوا أجنب ، او تركا او عربا ، او فرسا ... فلم يجحدوا في غيره ما يوضح خروج المغول .

ولا نلومه من ناحية الكناية دون الصراحة في بعض المطالب نظراً لما يحوطه من الظروف والاضاع آتئذ ان الحكومة العباسية لاتزال قائمة ، ولا يزال تأثيرها مكيئا الى ايام وقوف حوادثه وهي صاحبة الحول والطول نوعا ، ولذا قال عن حوادث التتر :

« وقيل في سبب خروجهم الى بلاد الاسلام غير ذلك مما لا يذكر في بطون الدفاتر

قد كان ما كان مما لست اذكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر . ١٤٠ هـ
ويريد ان يقول ان خروجهم كان بايعاز من الخليفة العباسي وبهذا يتهمه .. وقد قيل (الكناية ابلغ من التصريح) وقد بسطنا القول عن ذلك في اصل التاريخ ...
تقف وقائمه عند عام ٦٢٩ هـ اي الى نهاية سنة ٦٢٨ هـ ١٢٣١ م وما ذكره فهو ثقة فيه وقد اعتمد عليه الترك المتأخرون أنفسهم كغيرهم مما مر بيانه فقد بين حوادث التتر سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م وعقب الوقائع الى ان انتهى الكتاب وفيه حوادث بضع سنين فهو خير مصدر ، وحوادثه على السنين ، وقد اختصره أبو الفداء . وزاد عليه الحوادث التالية الى ايامه ...

طبع ببولاق سنة ١٢٩٠ هـ ، وقد تلتها طبعة أخرى عادية بتاريخ سنة ١٣٠٢ هـ ، وفي ليدن سنة ١٨٥١ : ١٨٧١ م ، وطبع له فهرس في ليدن ايضا سنة ١٨٧٤ - ١٨٧٦ م وهو مهم ونافع ...

تاريخ أبي الفداء

اختصر مؤلفه أبو الفداء به تاريخ الكامل ومضى به الى سنة ٨٤٨ هـ ١٣٢٧ م وهو من المراجع المهمة لحكومة التتر ، ويعتمد في تاريخ ظهور التتر على المنشئ النسوي وهو شاهد عيان لوقائع خوارزمشاه ، يذكر أسباب الخذلان ويعول على

دواعي كثيرة ، وبواعث مهمة ، ومنها طفيفة ، ومنها مالا يستهان به وفيه بيانات مفيدة عن (تاريخ النتر) ومنه أخذ ابو الفداء ... ، وكان المصدر الوحيد في بيان أحوال النتر الى ان عثر على كتاب المنشي المذكور ، لخص ابو الفداء مباحثه ومع هذا بقيت بعض الاعلام شائرة لعدم المعرفة ، ولقدان المراجع ، وبوجوده زال الخفاء ، وسد الفراغ فصلح هذا لتصحيح تاريخ ابي الفداء وليلتئم الخلل ، ومن ثم توضح نوعا وقائع المنول ... ولا يفوتنا ان تاريخ ابي الفداء يفصل الحالة عن تاريخ سنورية ويجمل القول عن الاقطار الاخرى فلم تكن الاستفادة مهمة خصوصاً عن بغداد بعد سقوط حكمها فلا يري لها من الاهمية ...

المختصر في اخبار البشر

لعمربن الوردى المصرى الشافى ، اختصر به تاريخ ابي الفداء بنحو ثلثيه وزاد عليه فى بعض المواطن ، وفيه تثبيت لبعض الاعلام المشتبه فيها مما ذكره ابو الفداء فى تاريخه ومع هذا لا يخلو من اغلاط نسخ مما سيبين اثناء الحوادث ومقارنتها . وقد قال انه فصل ما زاده بقوله (قلت) وأنهى كلامه بقوله (والله اعلم) وبين انه ذيل تاريخ ابي الفداء من سنة ٧٠٩ هـ ١٣١٠ م الى آخر الكتاب . هذا فى حين اننا نرى حوادث ابي الفداء فى تاريخه المطبوع تمتد الى سنة ٧٤٨ هـ ١٣٤٨ م ، وتقف حوادث المختصر عند نهاية سنة ٧٤٩ هـ ١٣٤٩ م والكتاب ذيل ببعض الحوادث الى تاريخ الطبع ... ويقال فيه ما قيل فى تاريخ ابي الفداء ... طبع سنة ١٢٨٥ هـ فى مجلدين ، وتمتاز طبعته فى اتقانها ومراجعة المصادر فى تحقيق بعض المطالب ...



۱ — هلاکو بیزه حریره تابع ص ۳۷

سيرة مجهول الدين من كتب منكري

للعالم الفاضل شهاب الدين محمد بن علي بن محمد المعروف بالمنشي النسوي . وتاريخه هذا في سيرة السلطان جلال الدين المنكبري من الخوارز مشاهية وهو آخرهم ، وعليه اعتمد أبو الفداء ورد اسمه بلفظ المنشي النسوي حينما تكلم عن (ظهور التتر) ، وفيه تصحيح لوقائمه وسد لفراغ الكلمات وتصحيح لها . وقد راجعناه وعولنا على غالب نصوصه . وقد مر الكلام عليه اثناء مراجعة تاريخ أبي الفداء . طبع باعتماد المستشرق الفاضل هوداس بأصله العربي مع ترجمة فرنسية سنة ١٨٩١ م

قال النسوي في مقدمته :

« انني لما وقفت على ما ألف من تواريخ الامم الماضية ، وسير القرون الخالية ، واتساق اخبارها من لدن انتشار ولد آدم أبي البشر (ع) الى زماننا هذا سوى ما صادف فترة ، رأيت قصارى كل مؤرخ تكرير ماذكره المتقدم عليه ... ييسر من الزيادة والنقصان الى ان يسوق الحديث الى زمانه ، وحوادث اوانه ، فيوردها شافية كافية ، ومن وراء الاشباع والافناع آتية ، وشتان ما بين الخبر والخبر وابن الديان من اقتفاء الاثر ، ورأيت الكامل من تأليف علي بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الاثير ، يتضمن من احاديث الأمم عموماً ، وغرائب اخبار العجم خصوصاً ما شذ عن غيره ، وانصف لعمرى في تسميته كاملاً ما ألف ولم استبعد ظفري بشيء من تواريخهم المؤلفة بلغتهم والافا الامر مما يؤخذ بالقياس ، والذي أودعه تأليفه منها أكثر من ان يتلقف من افواه الناس ... الخ » اه

جها نكساي جويني

من التواريخ الفارسية التي كتبت ايام حكومة المغول تأليف علاء الدين عطا

ملك صاحب الديوان ابن صاحب بهاء الدين محمد الجويني المتوفى سنة ٦٨٣ هـ
١٢٨٥ م قال في كشف الخفون ذكر فيه سير جنجيز وهلاكو مستملا على دولة
المغول وسلطانيتها واولادها الاطراف وزمانهم وقد اشرأه صاحب تاريخ وصاف وأثنى
عليه كثيراً على ماسيحي

وهذا التاريخ من أقدم ما كتب عن المغول بعد ابن الاثير والمنشي النسوي فقد
تكلم عن احوالهم وهو من المعاصرين واولى بالاعتماد زيادة على غيره وذلك لانه اتصل
بالمغول ونحو في مملكتهم وشاهد العارفين باحوالهم كما انه كان قد شاهد بنفسه
حوادث كثيرة وصاحب هلاكو مدة وقد حصل على كتب علمية مهمة حين القضاء
على الاسماعيلية وحكى ذلك . . . ثم أودع اليه منصب بغداد وكانت حكومته هناك
نحو ٢١ سنة على مافصل القول عنه في محله في خلاصتها حصلت عليه بعض
الشكاوى فكتب اليه اخوه الوزير (شمس الدين محمد الجويني) يدعوه ان يتنبه
للأمر ولا يفتل عما يجري وبين سطور هذه يقول :

كم لي أنبه مثله من نائم يبيدي سبانا كلما نهبته
فكانك الطفل الصغير بعده يزداد نوماً كلما حركته

ذلك مادعا ان يقضي على تاج الدين علي ابن الطغتي بميلة احالها . . . ولكنه
لم يسلم من الغوائل . . . ومها يكن فقد كان مؤرخا عارفا بالأمور ولكتابته قيمته
العلمية والادبية . . . الا ان الالفاظ المغولية صعبة النلفظ فهي غير مأمونة الصحة
من النسخ .

طبع هذا التاريخ في ١٣٢٩ هـ ١٩١١ م في دار الكتب في ايران في مجلد
واحد الا ان طبعه ابرزها المذكورة متقنة جداً وفيه ترميز في حاشية الكتاب
والملف كان قد دام في حكومة بغداد مدة طويلة في اوراق احدى وديريين سنة

وشهوراً وهو اخو الصاحب شمس الدين كان عادلاً ، حسن السيرة ، اديباً ، فاضلاً ،
وله رسائل جيدة ، واشعار حسنة .

ومن شعره :

أبادية الاعراب غني فاني بمحاضرة الاتراك نيطت علائقي
وأهلك يا بجل العيون فاني بليت بهذا الناظر المتضايقي
وفيه ما يدل على درجة علاقته بالعراق . . .

وله أيضاً أيام نكبة أصابته :

لئن نظر الزمان الي شزرا فلا تك خيقاً - أفديك - صدرا
وكن بالله ذائقة فاني ارى لله في ذا الأمر سرا
زمان ان رماني لأبالي فقد مارسه عسراً ويسرا
تراني ثابتاً جاشاً اذا ما جيوش الحادثات عزمن أمرا
اذا دكت جبال الصبر دكاً ترى مني فؤاداً مستقرا
وان شاهدت في صبري فتوراً جملت عزيزتي للصبر أزرا
وماراه به آخره بالفاسية :

اي نور ديدمه جهان فروزم رقي وزهجر توسياه شدروزم
بوديم دوشتم هرد سردران بوديم أيام ترابكشت ومن ميسوزم

يقول : « أي نور عين دنياي اللامعة قد صيرت أيام هجري سوداً بفراقك ،
كننا شمعين . . . بين نانتهمتك (محققك) الايام ، ولارلت استعر واستقل . . . !
وقد ذكرنا ترجمه في الماريج عند الكلام على وفاته . وعلى كل نرى المؤرخين
يلهبجون بحسن سب اسه لا يراوا نهو من خيرة ولاته في ذلك الهد . . .

تاريخ و صاف

وهو المسمى (تجربة الامصار، وتزجية الاعصار) وجاء في كشف الظنون عنه أنه (تجزية الامصار ٠٠٠) اوله : حمد وستايش كه أنوار اخلاص آفاق وانفس راجون فأنحه صبح صادق متلاي سارد الخ وأثنى في مقدمته على علاء الدين صاحب جهانكشاي جويني ومدح كتابه ونعت مؤلفه بصاحب القلم ، وادارة الملك ثم أبدى أن أيام محمود غازان قد مضت بالعدل الشامل ، وعادت المملكة أشبه بمنجة الخلد . فرفع منار الاسلام وأزال الكفر والضلال وأقام شعائر الدين الاسلامي ، وأسس المدارس والمساجد . والمؤلف وهو عبدالله بن فضل الله سنح له ان يدون ماجال في خاطره ، ومابدر لفكره من فضائل هذا السلطان وما انتضى من أيامه الى اليوم الذي هوفيه وهو آخر شعبان سنة ٦٩٩ هـ ١٣٠٠ م فشرع في تاريخه . من هذا الوقت واستمر الى انتهاء ايامه ؛ ووعد انه سوف يفصل المنقول والمسموع وما شاهده عياناً ؛ وقد فعل ذلك وقصص حوادث تدعو للعجب وهو بمثابة تكملة لتاريخ الجويني وختمه بمناقب السلطان أبي سعيد والدعاء له ، فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٧١١ هـ ١٣١٢ م الا ان المؤلف لم يقف عند حدود هذه السنة وانما امتدت حوادثه الى سنة ٧٢٨ هـ فزاد عليه . وفيه بحث مستفيض عن المغول في ايران وتركستان وماوراء النهر من الممالك الأخرى وقد تطرق لغيرها ايضا واشتهر مؤلفه (بوصاف الحضرة) من جرآء انه مدح السلطان الجايتوخان بقصيدة قلبه بهذا وصار يعرف به والتاريخ أضيف اليه . وكان هذا المؤلف قد احتسب بالخواجه رشيد الدين وركن اليه فنال منه كل رعاية . . .

وموضوعه في الحقيقة يتضمن اظهار المقدرة الأدبية والترصيعات الشعرية

والاوصاف السلطانية فابرز فيه من البلاغة مايناسب عصره من سجع وتضمينات
وأمثال وأبيات فارسية وعربية ويحتوي على أهم حوادث العراق كسحادة
بنداد، وبعض الخباير السياسية مما لا يخلص العراق مباشرة الا القليل ؛ وسرى
النقول عنه ، وغالب ما فيه يوضح حكومة المغول

وقد نال هذا الاثر اعتناء من العلماء فتنهم من شرح الفاظه ، ومنهم من علق
عليه ، ومنهم من ترجمه ؛ واجمل حوادثه ومن هؤلاء حسين افندي آل نظمي
البغدادى وقد بينت عنه في (لغة العرب) عند الكلام على آل نظمي ثم
شاهدت تأليفاته على (تاريخ وصاف) وهي من الاهمية بمكانة فالمؤلف كتب
اثرين عن تاريخ وصاف :

أحدهما : اوله : الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ ألفه سنة ١١١٨ هـ
١٧٥٧ م في مجلد ضخّم أوضح فيه اللغات العربية المغلفة والفارسية والجنائية
والمغولية وترجمها الى اللغة التركية . وفيه توضيح لبعض البلدان العراقية . وقد
ذكر في كتب التاريخ من مكتبة ايا صوفيا باسم (ترجمة تاريخ وصاف) رقم
٢١٥١ وعلاقته باللغة اكثر فقد شرح لغات وصاف ، وكنت أشرت اليه في لغة
العرب و بينت ان له نسخة اخرى في مكتبة ويانة . وهذه النسخة قيمة من جهة
اللغة وعلاقة العراقيين بها ويمد من علماء عصره في اللغة ومن بيانه
يعرف ما دخل العربية من الكلمات الاجنبية

وثانيهما : ترجمة تاريخ وصاف منه نسخة رأيتها في مكتبة ولي أفندى في الاستانة
رقمها ٢٤٠٨ وأولها : الحمد لله الذى رفع سبع طباق الخضراء بغير عمد ترونها الخ .
قال انه كان قد كتب مجلداً على ترتيب حروف الهجاء وبطلب من بعض الاخوان
الاعزاء شرح عبارات وصاف على ترتيبها . والنسخة مجذولة وفي مجلد ضخّم يحتوي

على ٤٥٦ ورقة بالقطع الكبير وعدد سطور كل صفحة ٢٥ تملكها ولي الدين افندي القاضى باستانبول . وهذه لحسين افندي آل نظمي كسابقته . وهذا الكتاب يصلح ان يسمى ترجمة تاريخ وصاف فقد أخذ كل جملة منه وترجمها وشرح مغلقاتها وبالغ فى ايضاحها وياليتها ترجم الكتاب رأساً وقلبه للتركية لتزيد الفائدة ويكثر الانتفاع به ولم يتكلم صاحب (عثمانلى مؤلفرى) الا عن النسخة الاولى وذكر ان منها نسخة فى مكتبة بشير اغا الا انه غلط غلطاً فاحشاً فى جمل مرتضى افندي آل نظمي وحسين افندي آل نظمي اسمين لمسمى واحد ومزج بينهما فقال : (نظمي زاده حسين مرتضى افندي) وعقد ترجمة واحدة للاثنتين باعتبارهما شخصاً واحداً وعدد مؤلفات الاثنتين بهذه الصورة وبين هذه المؤلفات ما يستحق التبريق ويدعو للنظر ...

وعلى كل الاثران مهمان تاريخنا نافعا من تواريخ المغول والعوائد اللغوية جاءت عرضا وبالواسطة ... والاعتناء فيه كبير سواء لحل مغلقاته ، او لشرح كلماته وجمله ...

والتاريخ الاصلى وهو تاريخ وصاف طبع فى بومبي سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٣ م فى خمسة اجزاء ، وطبع فى ايران الجلد الاول منه ولكن المطبوع فى الهند عليه حواش لتفسير الفاظه وفى آخره (فزهك لغات غريبة) وفيه شرح لبعض اللغات الغربية مرتبة على حروف الهجاء وغالبها مغولية وعربية ولا تبلغ السعة التى بلغها حسين افندي آل نظمي ... ومن اعتمد عليه فى تاريخ بغداد مرتضى افندي آل نظمي صاحب گلشن خلفاء
ملحوظة :

قد يلتهس القارىء فيظن ان هذا الكتاب نفس الكتاب المنسوب الى قاضى

القضاة منهاج الدين بن سراج الدين الجوزجاني والحال انه غيره وان كان يتضمن احوال دولة المغول من خروج جنكيز الى فتح بغداد وسائر حوادثهم الا انه يسمى (كتاب سياسة الامصار في تجربة الاعصار وتاريخ آل جنكيز) فاكتفى بالاشارة اليه ... وهو مطبوع في الهند

جامع التواريخ

ويسمى بالتاريخ الغازاني . وهذا التاريخ لوزير من وزراء المغول ، ومدون تاريخهم وهو الخواجه رشيد الدين فضل الله الوزير المقتول في جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ ١٣١٨ م . وفيه نرى وجهة نظرهم في سياستهم - طبعا ظاهرها والمعلن منها دون المكتوم - وعليه عول كتاب الترك العثمانيين ومؤرخوهم في ترويج سياسة الخلافة بدخولها فيهم وبيان ضعفها ، وما كانت عليه ايام هجوم المغول استفادة من اقوال هذا المؤلف . فانه فتح نهجا مشى عليه من جاء بعده ، ففتحهم مثلا يحتذى فكانت طريقته وسلوكها مقدمة . او ضرورة لازمة لخلافهم

— نعم علمتنا السياسات المختلفة ، وتداول الايدي على العزاق اكمال كل قبيل من الامم مها تكتم اصحابها في اخلائها ، وبالغوا في الايهام ... وهند مراجعة للتواريخ يظهر لنا جليا ان المغول راعوا خطة في ادارة الممالك ثم مضى عليها العثمانيون في خططهم التي اختطوها ، وان كانوا بالغوا في تقريع المغول وذمهم ، فراعوه ليجتبدل الشكلا قليلا ...

وهذا الكتاب ابان رموز تلك السياسة وضروبها ، وكشف عن نوايا المسيطرين وخطا حكامها معنا ... وهو يشتمل على اربع مجلدات . والاوّل منه يتكلم على ظهور الترك وتعداد قبائلهم وتواريخ اجداد جنكيز خان واولاده واحفاده ... والثاني في

حوادثهم وتفصيلات عنهم ٠٠٠ والثالث في الانبياء والخلفاء وقبائل العرب والصحابة الى آخر خلفاء العباسيين. والرابع في صور الاقاليم ...

وقبل ان يكتب هذا الشكل الكامل ويدون بصورة مفصلة كان قد شرع المؤلف في تبليغه وحينئذ مات السلطان غازان في شوال سنة ٧٠٤ هـ ١٣٠٥ م وجلس مكانه ولده خدا بنده محمد قاصر بآنامه وادخال اسمه في العنوان وطلب ان يضم اليه وصف الاقاليم واهليها، وطبقات الاصناف، وان يجعله جامعاً لتفاصيل ما في كتب التاريخ ٠٠٠ كنبه بالفارسية وبالعربية ...

وصف نسخة استانبول المخطوطة

ومن حسن الحظ أن رأيت في سفري الى استانبول في صيف سنة ١٩٣٤ م نسخة من التاريخ باللغة العربية وفي نظري أنها أعز شيء عثرت عليه كتب عليها (تاريخ جنكيز) وهي الجلد الأول من جامع التواريخ اوله : الحمد الوافر والثناء المتكاثرة لله الذي ابدع الأكوان بقوله كمن فيكون الخ . كتبت هذه النسخة سنة ٧٨٥ هـ في غرة المحرم، وتتمى حوادثها، بالجايتو وهي في مجلد ضخيم ولم يذكر في صلب المتن اسم الكتاب الا انه قيل على الغلاف (تاريخ جنكيز خان) ، وأماكن الفراغ التي بقيت بياضا اعدت لاجل التصاوير، ولكتابة العناوين بحبر احمر وذلك لأن المؤلف ذكر في نسخته الاصلية تصاوير الاسرة المالكة وبعض مجالس سلاطينها واولاد السلاطين والامراء الا ان الناقل لم يمض الى ذلك وانما أبقاه فراغاً أوتركه على حاله وقبل ان يتمه اخترمته المنية ...

والكتاب من الآثار المهمة لعهد المغول وكان الواجب ان يهتم به فيطبع وينسخ لمعرفة حروب جنكيز وحياته وآثاره ونسابه واولاده واحفاده وغيرهم مما يتعلق

هم من امراء... وفي الكثير من هذه الامور لايراعي المؤلف سياسة وانما يقص حكاياتهم كما سمعها...

وفي مقدمته ذكر ان جنكيز خان كان قد فتح العالم وسخره بكياسته ووفور عقله ، يقضى على الجبابة والمردة المفسدين الذين كل واحد منهم كان فرعونا في الطبيعة ضحاكاً في السيرة... فكسروهم وجعل العالم على وجه واحد ، ونظف بيضة المملكة من تصرف المتغلبين الجائرين وظلم المعتدين المتجبرين ، واورثها اولاده واحفاده فكان السعد حليفهم ، والتوفيق قرينهم... حتى جاءت النوبة الى السلطان السعيد محمود غازان ، وهذا كان نصير الاسلامية ، ومدبر الاصنام والداعي الى الله تعالى ، فهو ابراهيم المسلمين الثاني... وكان في الاعصر الماضية علماء وحكماء يؤرخون معظمت الوقائع خيرها وشرها في كل زمان حتى يعتبر بها اولادهم وعقبهم ويمالجوا أحوال الأدوار في القرون الماضية ، ويدكروا السلاطين ، ويبقى ذكرهم مخلداً على صفحات الأيام والليالي في بطون الاوراق... (وذكر العتيبي بين هؤلاء و بين) أن المؤرخين اكبر الداعين ، وأجود الناصحين لدول السلاطين... وقال : وحيث ان الاقوام الموسومين باسم الترك مقامهم وسكنهم في البلاد البعيدة التي طولها وعرضها من ابتداء طرف ماء جيحون وسيحون الى انتهاء حدود بلاد الشرق وانتهاء صحراء قبچاق الى غاية نواحي جورجية وانختای ، يسكنون الجبال والوهاد والآجام ، ولم يعتادوا السكنى في القرى والبلاد... ولم يكن في تواريخ المتقدمين من أحوالهم ذكر مستوفى... قد ورد في بعض الكتب شئ يسير من ذكرهم ولم يجدوا من أبواب الحقيقة احداً يتحققوا أحوال أخبارهم ويتفحصوا من آثارهم وحكاياتهم كما ينبغي مشروحاً مبسوطاً ، مع أن الاتراك والمغول وشبههم يتشابهون ولغتهم في الأصل واحدة

وأن المنزل صنف من الأتراك وبينهم تفارث كثير واختلاف كما سنشرحه في مواضعه ... وهذا الاختلاف انما وقع بسبب ان تواريخهم المحققة لم تقع في هذه الديار . ولما انتهت نوبة الخانية الى سلطان العالم (لم يذكر اسمه وانما هناك بياض يريد ان يكتبه بمداد احمر وهو جنكيز خان) واولاده العظام واخلافه فانقاد لهم اهل الممالك ...

وقد اورد بعض علماء العصر واكابر الدهر في سوابق الأيام شيئاً من ذكر أحوال تسخير الممالك وفتح البلاد والبقاع ... خلاف الواقع ... وذلك بسبب عدم الاطلاع على كيفية الأمور والأحوال التي تتعلق بهذه الدولة وقلة معرفته بعظام الوقائع وجلاتل الحوادث التي كانت لهذه الحضرة الشريفة ... لكن وجدت في خزائنها المعمورة تاريخ عهد قد عهد على وجه صحيح مكتوب بالخط المنولي وعبارتهم الا أنه لم يكن مرتباً بل كن فصولاً ... حافظوا عليها وصانوها عن أعين الأغيار والأخيار وكانوا يكتبونها عن العوام والخواص ولم يمكنوا كل أحد من الاطلاع عليها الى هذا الزمان الذي تشرف بوجود سلطان الاسلام ... فالتفت خاطره الشريف ... الى ترتيب تلك الاجزاء وتدوينها واثار عبد هذه الدولة الايماخانية والمعتمدين بعون الرب مؤلف هذا التركيب وهو (فضل الله ابو الخير الهمداني الملقب بالرشد الطيب) أن أكتب تواريخ اصل المغول ونسبهم ونسب سائر الأتراك الذين يشبهون الى المغول فصلاً بمفصل وارتب تلك الروايات والحكايات التي تتعلق بهم مما كان موجوداً في خزائهم ومما وجده بعض الأمراء والمقربين مودعة الى هذه الغاية لم يجمعها أحد ولم يتيسر له سعادة هذا التصنيف وشرف هذا التركيب والتأليف . وكل واحد من المؤرخين كتب سطوراً من ذلك من غير معرفة بحقيقة الحال بل سمعه من أفواه العوام وتصرف فيه على وجه

اقتضاه رأيه ولم يتيقن صحة ذلك لاهو ولا غيره . فانا اورد عرائس هذه الأبنكار
ونفائس هذه الأفسكار وخيار هذه الاخبار التي بقيت محجوبة في استار الكتان
الى هذا الأوان بعد المبالغة في تصحيحها والاجتهاد في أصل تلك الأجزاء من
علماء انجلترا وحكائهم ومن علماء الهند والايونوروالاغور في تنقيحها بلفظ مهذب
وعبارة منقحة وطريقة مرتبة ، وأجلوها لأعين النظر على منصة الاظهار ، والتفحص
عن مجملاتها وتفصيلاتها مما لم يكن مذكورا ، والقبحاق وغيرهم من أعيان كل
الطوائف ملازمون للحضرة الشريفة العالية خصوصا من خدمة الامير المعظم والنويان
الاعظم ، قائد جيوش ايران وتوران مدير ممالك الزمان (يياض يراجع عنه الاصل
الفارسي) دام معظماً الذي لم يوجد مثله في بسط الربع المسكون في انواع الفضائل
وألوان المفارح والمناقب وفي علم نسب الأقسام الاثراك وتواريخ أحوالهم خاصة
تاريخ قوم المغول ، واقتبس من كتب التواريخ الالفاظ المصطلحة التي لهم وآتى
بها على وجه يفهم الخواص والعوام ويعلمها جميع الانام من اوله الى آخره . . .
انتهى .

وفي هذه الكلمات المتنبسة من مقدمة المؤلف ما ينبغي عن بحث عظيم ،
ومزاولة أمر جليل مما استدعى أن يخلد هذا الأثر فقد تكلم في القبائل ، وفي بيان
حكايات ظهور الاثراك وتعداد عمائرهم ثم ذكر قوم المغول ، ثم عقد فصلا في
أحوال آباء جنكيز وظهور دولته ، وانهم كانوا في الاصل طوائف كالاعراب . . . ثم
فصل وقائع جنكيز تفصيلا لا مزيد عليه . . .

وفي آخر هذا المجلد ذكر ان هذا التاريخ كان كتبه للسلطان غازان خان وفي ١١
شوال سنة ٧٠٤ هـ قد توفي ، ثم ذكر محمد خدا بنده (جاء في موطن آخر خربنده)
وهذا هو المجلد الاول ولا يستغنى عما فيه وذكر انه بعد ان أتم المجلد الاول توفي

السلطان محمود غازان فالحق به ما يتم به حوادثه ...

والنسخة لا تخلو من اغلاط لغوية الا انها نظراً لقدمها اقرب الى الصحة ... واما الاعلام
فسيأتي الكلام عليها في حينها وقد رأيت هذه النسخة في مكتبة أياصوفية رقم ٣٠٣٤
هذا وقد بسطنا القول عن ترجمة المصنف في تاريخنا هذا .

كان اتخذ المصنف وفقاً بظاهر بلدة تبريز سماه (الربيع الرشيدى) واجاز للناس
ان يكتبوا من المجموعة الرشيدية التي من جملتها هذا الكتاب وهو (جامع النوارىخ)
نسخاً منها هذا التاريخ .

ومن شروط وقفه ان تكتب في كل سنة نسخة من المجموعة وترسل الى احدى
بلاد الاسلام ، نسخة في العربية واخرى في الفارسية . وقد فصل القول على ذلك
في مقدمة الجزء الأول من جامع التواريخ طبعة باريس . وهذه الطبعة متقنة جداً
وعليها تعاليق بالأفرنسية طبعت بمجلد ضخّم وقد طبع المجلد الثاني منه بقطع
صغير في باريس أيضاً وعليه تعاليق ومصوّور كتب باللغة الفارسية ونسخة منه
عربية في المكتبة المصرية

ذيل جامع التواريخ

ان كتاب جامع التواريخ لم يقتصر الاعتناء به على مؤلفه ودرجة اهتمامه به فانه
بعد أن سخطت عليه الحكومة المغولية وقتلته ، وأصابه الكبة ضاعت أكثر
نسخه حتى ظن الكثيرون أن قد فقد هذا التاريخ وناله ما نال صاحبه ... وفي
ايام شاه رخ بن تيمورلنك كان قد ألف ذيل على جامع التواريخ كتبه صاحبه لشاه رخ
المشار اليه وقال في مقدمته أنه كان نديم السلطان في قصص الأخبار ويسمر له في
التواريخ ووثاقهما ، يعتمد على جامع التواريخ فالتفت السلطان الى ذلك فأمره ان

يكتب له ذيلًا في احوال السلطان محمد خدابنده وابنه السلطان ابي سعيد ففعل
وأتم عصر المنول الى أواخر أيامهم ...

ومن المؤسف أنني تحريت كثيراً عن معرفة اسم المؤلف لهذا الذيل بقصد
الاطلاع عليه فلم أنل مطلبتي وقد شاهدت نسخة منه في مكتبة ويانه تحت رقم ٣٢٧
وليس فيها اسم المؤلف ، وكذا رأيت منه نسخة في الاسنانه في مكتبة نور عثمانية
تحت رقم ٣٢٧١ قال مامعناه رأيت ان اتم الحوادث ليكون ذيلًا للتاريخ المذكور
وجمعت الحوادث من كتب متفرقة ، وأنا وان كنت ايس من رجال هذا الميدان
الا ان ماشجع به الأخوان كان اكبر باعث وأرجو اصلاح الخطأ والغلط مما
لا يخلو منه امرؤ ... بدأ به من حيث انتهى الخواجه رشيد الدين وتكلم عن الجايثو
محمد خدابنده فعدد وقائمه وفصلها تفصيلاً زائداً وذكر الملوك المعاصرين له ثم
مضى الى ابي سعيد بهادرخان وفصل ايضاً احواله وختم أخباره وبه تم الكتاب
والنسخة الموجودة في نور عثمانية عدد اوراقها ٧٧ والخط واضح والبحث فيه مستوفى
جداً وهو من الكتب المعتبرة في بابہ ٠٠٠ والملاحظ انه ممي في المكتبة
المذكورة (جامع التواريخ) في حين أنه ذيله ...

والاحتمال مصروف الى ان المؤلف المذكور لاحد نديمي الملك شاهرخ وهما حافظ
ابرو أو شرف الدين علي البردي الا أن كثرة النسخ من هذا الأثر والتحري عن اسم
مؤلفه لا بد ان يطلعنا يوماً على صاحب هذا الأثر ومنه نسخة في باريس وأخرى في
أياصوفية تحت رقم ٣٢٧١

مختصر الدول

لابن العبري المعروف بأبي الفرج (غريغوريوس) بن (اهرون) وهذا التاريخ

من خير المصادر التي يعمل عليها في تاريخ المغول عاش معهم مدة ، كان قد جاء الى الموصل ومنها سافر الى مراغة فمات فيها في ٣٠ تموز سنة ١٢٨٦ م وكان قد ولد سنة ١٢٢٦ م كتب تاريخه الأصلي في السريانية ثم نقله الى العربية باختصار من جهة وإضافات من جهة أخرى . والمؤلف من رجال الدين المعروفين عند النصارى ، نال مكانة سامية ...

وإنما نقل تاريخه الى العربية بالخاح من اصحابه ، وكان نقله في أواخر حياته وقد ضمنه اموراً كثيرة لا توجد في المطول السرياني لاسيما فيما يتعلق بدولتي الاسلام والمغول ... ذكر فيه رجال حكومة المغول وسياستهم وطريق حكمهم والقائمين بالأمر والمدبرين للمملكة ... ومما يمدح عليه أنه لا يتحامل على الأمم الاخرى وذكر ان قسوسهم يترددون الى هؤلاء المغول وبين أنهم يراعونهم ، ويبيدي أن جنكيز خان كان يميل اليهم ولم يقل اعتنق دينهم وإنما روى بلفظ « قيل إن أونك خان واقوامه كانوا نصارى ... » ولم يقطع .

انتهى تاريخه الى حوادث ١٥ شعبان سنة ٦٨٣ هـ ١٢٨٤ م ومن تاريخه هذا نسخة خطية تحتوي على النصف الأول في مكتبة أوقاف بغداد وهي قديمة وقد طبع الكتاب في بيروت سنة ١٨٩٠ م ومن مزايا هذا الكتاب انه يوضح بعض الالفاظ التي دخلت حديثاً في التاريخ لسبب الانفصال بالمغول ... وكان قد طبع لأول مرة سنة ١٦٦٣ م في افسس بالتركية واللاتينية ... (١)

الحوادث الجامعة

هو تاريخ عراقي كتب باللغة العربية وسمي بهذا الاسم ونسب الى المؤرخ المشهور

كمال الدين عبدالرزاق ابن أحمد الشيباني المروزي الأصل البغدادي الأخباري الكاتب المؤرخ ابن الصابوني ويعرف بابن الفوطي الذي كان ولد في ١٧ المحرم سنة ٦٤٢ هـ بدار الخلافة وتوفي في بغداد في المحرم سنة ٧٢٣ هـ وترجمته مبسطة في الشذرات وتذكرة الحفاظ وابن خلكان وغيرها ... وهو حنبلي .

وهذا الكتاب لانموذج على صحة اسمه . ولا على نسبته الى هذا المؤرخ فلم نجد ما يحملنا الى القول بما رآه بعضهم ... فكتابته لا يزال غير معروف ، ومن الملاحظ أن مؤلفه اعتمد على مؤلفات مؤرخنا ...

اما الحوادث الجامعة فقد ذكر في الوفيات في كشف الظنون وغيره كفوات الوفيات ، وفي الأصل المنقول منه لم يذكر عنوان الكتاب ، ولا أوله ، ولا منتهاه ، ولا تاريخ كتابته مما يساعد على معرفة مؤلفه ابتداء ... والظاهر انه أجزاء من مجموع لا يعرف متداره ، وقد كتب مؤرخون ذيو لا على مؤلفات عراقية في التاريخ ، أو دونوا رأساً ... فالنسبة فرض وتخمين ولا نجد دليلاً يدعمها ... وصاحب الشذرات يقول باستمراره بتدوين الحوادث الى أن مات وفي هذا المبدأ والمنتهى غير معلومين .

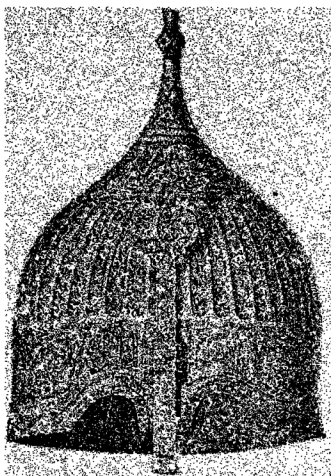
وعلى كل ان الكتاب يشير الى أن مؤلفه من رجال عصر قال لهذا العصر . ولذا نراه لا يتأثر بالحوادث وانما لخص ما وجد ، ونقل ما سمع ، وكتب ما عرف ... اما وجود مقاربة في اللفظ فانه يدل على ان المؤلف اعتمد على كتب ابن الفوطي ولا يبعد ان يكون اخذ العبارة بعينها ، وعول على النص الحرفي ولم يشأ أن يتصرف ... هذا في حين أننا نعلم ان ابن الفوطي ذو علاقة بحوادث بغداد ، وبالطوسي وبابن الساعي ... فلم يعصر بشيء عن أمثال ذلك ، ولا بما ذكر عن آل الفوطي ممن له معهم قرابة ، أو صلة نسبية مما لا يصح تجرده عنه ...

او أغفال علاقته ... فهو أشبه بمخابر جريدة او سائح جاءنا من بلاد نائية يقص ما رأى ، ويعصور ماشاهد بكل مأوقى من بيان وسعة علم وقدره ... ذلك مما يبرهن على ان المترجم لم يكن من أهل هذا العصر وانما هو من أهل المصور التالية وقد راجع الكثير من المؤلفات التاريخية وان لم يصرح بالنقل ... هذا ولم نعدم مؤرخين كثيرين كتبوا بعده فاعتالت يد الزمان اشلاء من بعض تأليفهم فأبقتهم اثرًا مهشما من أطرافه ، ينبىء عن مقدرة ، واتقان صناعة ، وينم عن مواهب عالية ، وحسن اختيار ...

اماط اللثام عن محياحوادث نحن فى حاجة لبسط القول عنها خصوصاً القسم التالي لحوادث هلاك ورن وليه ... فهو متم لحوادث ابن الأثير ويقتدى تقريباً من حيث انتهى ويقف عند السبعائة فهو خير أثر ...

والفضل فى نشر نسخه للمنفور له أحمد باتا تيمور فانه أذاعه ، وكتب عنه ونشر بضع نسخ فتوغرافية منه ... ولولا أنه تناوبته أيدي النساخ فشوهت بعض الاعلام وأهمها الاعلام المنولية ، أو شيوخ التلفظ بها آتتذ بهذا الوجه دون اعتناء فى النطق ... لكان خالياً من كل قيل ... وهذه طفيفه بالنظر لما احتوى عليه من الفوائد ...

وكنا نأمل ان يطبع طبعة متقنة وينداع فى الاطراف للانتفاع به فى معرفة هذا العصر لأن اهميته لا تقتصر على بغداد وحدها وانما تعرض لوقائع اخرى لهاصلة بالمجاورين من ناحية ، وفيها تعريف صحيح بحكومة هلاك ورن خلفه من ملوك المنول ... مما يهيم أمر التاريخ الاسلامى وعلاقة هذه الحكومة به ... طبع عام ١٣٥١ هـ ١٩٣٣ م طبعاً متلوفاً لا يمثل الأصل ، ولا ينبه على صحة الاعلام ، ولا تعيين المواقع ، ولا اشار الى المهملات من الحوادث ... فقد مسخت الأصل



٢. سب منقر منولي تاج قر ٥٨

ومع هذا ترى هذه الطبعة خالية من قائمة في الخطأ والصواب ومن الفهارس ...
وقد اعتمدنا في النقل عنه على النسخة الخطية المقابلة مع الأصل الفتوغرافي للنسخة
المرحوم احمد باشا تيمور ...

تاريخ المفلول

تأليف موراجا دوهسون ترجمه الى التركية مصطفى رححي نشرته وكالة المعارف
للجمهورية التركية في استانبول سنة ١٣٤٠ هـ ١٩٢٢ م من مطبوعات المطبعة
العامة وفيه بيان عن ماضيهم وعنعاتهم المحفوظة والمنقولة على ايدي العرب والعجم
وظهور جنكيز وقبائل المفلول معه واولاده واحفاده وما أوجدوه من حكومات وفيه ايضاح
عن حروبهم مع الخوارزمشاهية والعرب المسلمين ... وتأسيسهم الادارات المنفردة ...
ومباحثه لا ينحصر الكثير منها موضوعنا فاننا لم نتكلم الا عن ماضيهم وتأسيس
حكومة الايلخانية على يد هلاكو ثم من وليه حتى انقرضهم ... والكتاب يعتمد
على مراجع عربية وفارسية مهمة وغالبها مما عولنا عليه وهو في مجلد واحد ...
والملاحظ هنا معرفة طراز الناحية التي عقبها الأوربيون في توجيه المجرى التاريخي
والتعديل فيه بالنظر لآمالهم ونفسياتهم مع الاعتماد على الوثائق الشرقية ...

نظام التواريخ

للقاضي أبي الخير عبدالله بن عمر البيضاوي المفسر المشهور وكان قد اشتهر
بتفسيره (أنوار التنزيل واسرار التأويل) أما تاريخه (نظام التواريخ) فقد
كتبه باللغة الفارسية على خلاف مؤلفاته الأخرى واحتوى على الوقائع من الحلقة الى
سنة ٦٧٤ هـ ١٢٧٦ م وقد تكلم عن الانبياء والخلفاء الراشدين ، والدولة الأموية ،
والعباسية ، والصفارية ، والسامانية ، والغزنوية ، والديلمية ، والسلجوقية ،

والسلغرية ، والطوارزمية ، وعن دولة المغول . . . وكان قد شاهد أيام تفوق الدولة السلغرية واقراضها ، واستيلاء المغول فكتبها بقلم معتدل . والكتاب منتشر ومبدول في مكاتب عديدة وقد رأيت منه بضع نسخ في مكاتب الاسنانة احداها في مكتبة بايزيد العامة كما أني شأهت هناك ترجمته الى اللغة التركية . وعندي نسخة من التركية المترجمة ولم يذكر اسم مؤلفها سواء هناك أو في مخطوطتي . وقد حكى لي اسماعيل صائب بك مدير المكتبة العامة في الاسنانة ان فرجاً الكردي قد ترجم الأصل الفارسي الى اللغة العربية لينشره فلم يظهر لحد الآن ، وعلى كل هذا التاريخ مختصر لا يسمن ولا يفني من جوع وقد ترجمه الفياي الى العربية وأدرجه في تاريخه المعروف (بالفياي) وزاد عليه من بعد انتهاء حوادثه الا ان لغته عامية ولا يخلو من غلط . . .

طبقات السافعية

لأج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٧١ هـ ٢٣٧٠ م وقد تعرض فيها لوقائع جنگيز خان ووقائع التتر وأوضح جهات هجومه هلاكو على العراق وغيره وفيها من البيانات ما اخفله كثيرون فتصلح أن تكون مصدراً تاريخياً لهذا العصر . . . وانا لم نشأ أن نذكر كلما عرض لنا من تف المباحث . . . ولولا أن هذا التاريخ من الكتب المعتبرة لما نوهنا في النقل عنه كمصدر ، أو مرجع نرجع اليه . . . الا أنه في ذكر النقول سيطلع القاري على حوادث بغداد والمغول في كتب مختلفة هي بمنزلة جرائد هذه الأيام فنكتفي هنا بالإشارة الى بيان حوادث صاحب الطبقات مما كتب في الأيام القريبة من أيام المغول . . .

ان المؤلف — في مقدمته — شرح حال التتار وبين وقائع جنگيز خان في

(صحيفة ١٧٥ ج ١ من طبقات السبكي) وفيها يوضح وقائع جنگيز خان ومقارعاته مع خوارزمشاه ووقيعته ببلاد المسلمين ٠٠٠ ثم تكلم عن حوادث حفيده هلاكو خان في (صحيفة ١١٣ ج ٥ منه) وقد ذكر عن ابن الأثير — تأييداً لما حكاه — « والله لا أشك أن من ينجى بعدنا إذا بعد العهد ورأى هذه الحادثة مسطورة ينكرها ويستبعدا والحق في يده قال فمن استبعدها فليُنظر أننا سطرناها في وقت يعلم كل من فيه هذه الحادثة ، وقد استوى في معرفتها العالم والجاهل لشهرتها ... »
 ١ هـ (ص ١٨٤ ج ١ طبقات السبكي) . طبع بمصر سنة ١٣٢٤ هـ

تقويم الوقائع التاريخية

هو لكاتب جلبي صاحب كشف الظنون كتبه بالفارسية ويعدّ من المصادر المعتبرة سوى انه مختصر بل تقويم للوقائع كاسمه . ولا يخلو من فائدة لا يستهان بها ؛ والمؤلف ثقة في نقله ويلام الطابع في اختصاره لبعض جداوله وعدم مراعاته الترتيب بالنظر للسنين ... وان كانت مذيلة بوقائع تالية الى حين الطبع فلا نغني عن الأصل ...

وعلى كل شهرة مؤلفه لا تحتاج الى بيان ٠٠٠ كما أن اطلاعاته على النواحي الفارسية والتركية واسعة فهو ممن يوثق بقوله ٠٠٠

سجرة الترك

في تاريخ الترك والمغول لأمير خيوه أبي الغازي بهادرخان وينعلق بنشأة الترك وأنسابهم كتب بلغة الجغتاي فنقله الى التركية الدكتور رضا نور الكاتب التركي المشهور من كتاب العثمانيين والجمهوريّة التركيّة طبع سنة ١٩٢٥ م و١٣٤٣ هـ ولأصله نسخ في المتحف الأسيوي بيطرس برج ، وبقازان ، وبرلين

وكونتغف . . .

لم يجد مؤلفه في أمته من يقوم بما عزم عليه من تاريخ قومه ، وخشي ان يقدم تاريخهم او تدمم آثارهم فتون كتابه هذا . . . وقال في مقدمته :

— « إنني لم اكتب هذا الكتاب لاعلاء شأن نسلي ، أو أن أتبجح به فاكتم الحقيقة وأدّون خلاف الواقع . . . وحيث ان الله تعالى خلقي ممتلئاً بمزايا . . . لم احتج الى ذلك بل سجلت الحقيقة كما هي . وقد مكنتني الله تعالى من ثلاثة أمور خصّني بها ، إحداها الجندية وقوانينها ونظاماتها فاني ماهر بصنعة ادارة الجيوش وسوقها (تعبئة الجيش) ، والاطلاع على نظام الحرب ، وأصول المداولة مع الأعداء والأصدقاء ، وثانياً الشعر بانواعه من تركي وعربي وفارسي . فلو قلت لا شاعر مثلي في هذه اللغات لما تجاوزت الحد ولكنني لم أشاهد من يقاريني في صناعة الجندية لافي الكفار ولا في المسلمين ، وثالثاً معرفة تاريخ ملوك المغول ، والتوران (الطوران) ، والجم ، والعرب . . . » ا هـ

وأبو الغازي هذا من اسرة جنكيز خان وهو ابن عرب محمد خان الخوارزمي كتبه عام ١٠٧٤ هـ ١٦٦٣ م وكان مريضاً والكتاب حوله ومنهم من يميل عليه فيكتب ، ومنهم من يراجع له المصادر وآخر يقرأ له وهكذا ومن جملة ما اعتمد عليه (جامع التواريخ) فقد كان اقتنى منه نحو عشرين او ثلاثين نسخة ليقابل منها الاعلام ومع هذا لم يعمل على واحدة منها في ضبط الالفاظ خصوصاً ما يتعلق باسماء الجبال ، او الاودية ، او الارضين ، أو اسماء الناس المغولية او التركية فقد استنسخها عجم او مستعجمون ممن لم يعرفوا المغولية والتركية فلو علمنا هؤلاء لمدة عشرة أيام لا يستقيم لسانهم في التلفظ بها ، فالصعوبة كل الصعوبة عاجهم في نقاها واستنساخها . . . قال : ان بعض الاعلام لو نظنناها امام اعجمي مرات لما تيسر له النطق بها . . .

وكان قد ذهب الى مملكة المغول الى قالموق ليدرس لتهم هناك ويتلقاها من
اهلها قضى سنة لتعلمها ومعرفة عادات هؤلاء ... فكان قد عانى في سبيل
تاريخه المشاق حتى ظهر في اتقن شكل ...

وفي سنة ١٨٧١ م طبعه البارون دمزن مدير مدرسة اللغات الشرقية بعد
مقابلته بنسخ كثيرة ، طبعه عيناً وبلهجته الاصلية ، وفي سنة ١٨٧٤ م
نقلت هذه الى اللغة الافرنسية وطبع معها اصلها ... ونقله الى التركية
الدكتور رضا نور الموما اليه وقد الترجمة والطبعة وأبدى أنها لم تكن بالوجه
الائتم وانما وقت فيها أغلاط فاحشة جداً ، وما أضافه المترجم التركي جصله
بين قوسين كما انه طوى منه ما يتعلق بأدم ونسله لاعتقاده انه خرافي فلهخص القول
وابتداً من تاريخ القوم .

وكان قد سبقه الى ترجمته الى التركية أحمد وفيق باشا العالم التركي المشهور صاحب
لهجة عثماني في اللغة وأتالسوزي ، ومؤلفات عديدة منها هذا الكتاب وسماه
(اوشال شجرة تركي) الا انه لم يتم . والملاحظ هنا ان الدكتور رضا نور كان قد طوى
الانساب من آدم الى نوح (ع) ولم يتعرض لها فجاء مكملًا لتمام الترجمة ، وان الباشا المؤلف
مشهور بسعة علمه ، ومعروف في الاحاطة باللغات الشرقية واكثر اللغات الغربية... (١)

والكتاب لم يكن شجرة انساب كما هو المتعارف من التسمية وان كان يسلسل الافراد
ويمين الاتصال فهو تلخيص عن حالة المغول ، وعن اوائل الترك ، وينبئ عن اطلاع
وخبرة واسعة ... وهو خير مأخذ ، وعليه اعتمدنا في مواطن كثيرة ... ولم نتوغل في
تفصيل أحوال الترك والمغول الا ما كان تمهيداً لمعرفة اولاد جنكيز ومكانتهم ، وأقوامهم ...
وخصوصاً ما يتعلق بالعراق وله صلة به واتصال ... ومن مقابلة النصوص وجدناه كتاباً باقياً ...

ولا يضر ذلك أو يقلل من قيمته التاريخية ان لا نشاركه في كل مباحثه ..

تاريخ ابنه علمونه

وهذا التاريخ فيه مباحث مهمة عن المغول ووقائعهم مع المسلمين الا أنه لا يوثق بصحة الأعلام التي ذكرها وهي أعلام المغول فان أغلاطه فيها كبرى . ولعل ذلك ناشئ من غلط النساخ وتصحيقاتهم او شيوعها كذلك . والكتاب اشهر من أن يذكر وانما نكتفي هنا بالإشارة الى اغلاطه ، وأنها لم يلتفت اليها حين الطبع ولا قبلت المطبوعة بنسخ كثيرة للتصحيح ... ولا سد الفراغ في بعض المواطن التي بقيت بحالة بياض ... وغالب آرائه يتحمل بها على العرب واهل البادية منهم ...

كلمته خلفا

هذا التاريخ لمرضى أفندي آل نظمي المتوفى عام ١١٣٦ هـ ١٧٢٤ م تقريباً . وفيه سلسلة مباحث حكومة هلاكو ومن يليه من ملوك المغول واطنب في وقعة بنداد ونقل عن تواريخ متعددة منها تاريخ مصلح الدين (١) اللاري ، وتاريخ وصاف ، وتواريخ أخرى ... فهو مهم من ناحية نقوله ووقائعه المطردة ، وقد سد ثمة في ايضاح الوقائع بسبب تكاثر المصادر وتمدها كما أننا أخذنا عنه القسم المترجم من التواريخ المذكورة ... وسيأتي الكلام عن هذا التاريخ والنقل منه عن الايام المعاصر لها ، والايام التي قبل هذا التاريخ من مشاهداته ونقوله عن مشاهدي الوقائع من الحوادث المباشرة ... وهنا ننقل عنه بعض ما يتعلق بموضوعنا ...

ومباحثه عن هذه الحكومة تبلغ ٢٤ صفحة ... كتب باللغة التركية

١٠ رأيت منه نسخة اصلية مكتوبة باللغة الفارسية وهو مترجم الى التركية أيضاً وفي الاستانة عدة نسخ منه فارسية وتركية ...

التاريخ العام للهوڤه والترك والمغول وسائر التفر

تأليف دوكيني ترجمه الى التركية حسين جاهد بك الكاتب التركي الشهير في ثمان مجلدات عن الفرنسية والكتاب مبسوط ومفصل الا ان النسخة الاصلية فيها غلط أعلام ناشئة عن اللغة وصححها بقدر الامكان مكرمين (١) أفندي . ولم نعتد نحن على الاجانب في تثبيت الأعلام الا بعد تحقق أصلها من الكتب المعتمدة . والنسخة . مطبوعة فلاح محل للاطناب في وصفها كثيراً ...

ترك تاريخي

للدكتور رضا نور في مجلدات كثيرة وصلنا منها من المجلد الاول الى المجلد الثاني عشر وهو تاريخ واسع عن الترك العثمانيين في الغالب وسائر الترك والمغول ولا يخلو من فائدة . ومؤلفه استند الى مؤلفات كثيرة الا انه متمسب لقوميته تعصباً يكاد ينسبه انه مؤرخ . وهو مترجم (شجرة الترك) .

الدرر الطامنة في اعيان المائة الثامنة

لشيخ الاسلام المحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن محمد الشهير بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٧٥٢ هـ ١٤٤٩ م والكتاب من أجل الكتب التاريخية وانفسها في موضوعه وهو من خير المراجع التي عولنا عليها ويعد من اوثق المصادر . طبع في دائرة المعارف الكائنة في الهند ببلدة حيدرآباد دكن سنة ١٣٤٩ هـ وقد بذلت الجهد في تصحيحه الا أنه لم تراجع المصادر التاريخية للتعليق عليه وتدوين ما فاتته من وفيات أو تصحيح ما أخذ عليه ... وهما يكن فالؤلف خير كتاب في فاحيته ولا ادري معنى ما جاء اثناء التعليق من بيان النسخ دون ابداء اي رأى أو مطالعة

١٠ مؤرخ تركي معاصر ومشهور رأيته في الاستانة وله اطلاع واسع في التاريخ الاسلامي .

حولها ... فلم يقم المصحح بأكثر من حادثة مقابلة بين النسخ وما جاء من التعليقات
للقليلة فلا تسمن ولا تغني من جوع ... وهو في أربع مجلدات ، وكأن المطالع يشاهد
أربع نسخ معاً . وللطابع الفضل في هذا ... وإن لم ينبه على الصحيح .
وتتند حوادثه الى ما بعد هذا العصر أي انه يكاد يستغرق حكومة الجلالية
أيضاً مما يتعلق بموضوعنا ...

ويعاب على المؤلف انه لم يذكر مواطن بعض الاشخاص ولا عرف بطريقتهم
الفقهية أو منحلهم العقائدية ... وأكبر ما يراعي المحدثين ولم يتعرض كثيراً لغيرهم ...
وفيه معلومات قيمة عن المنول والعلاقات معهم ... فالكتاب يفيد باعداد المادة
للمتتبع لبراعي تصليح الغلط من غيره ... وكان الأولى ان لا تهمل هذه الناحية
اذا عرف المراجع التاريخية وتمكن من التنبيه على ما فيها من الاخطاء ... وقد اتعبنا هذا
الموضوع كثيراً لأن ناحية الترجيح المجرد بل عن خبرة وتحليل للفظ وما لحقه من
تحريف او تصحيف أو غلط نسأخ ...

عقد المجاهد في تاريخ اهل الزمان

تأليف العلامة الشيخ بدر الدين أبي محمد محمود ابن احمد العيني الحنفي المتوفى سنة
٨٥١ هـ ١٤٤٨ م اوله : الحمد لله الذي دلت على الوهيته الكائنات الخ : قال في
مقدمته « كنت جمعت في حادثة سنى وعنفوان شباني تاريخاً من مبدأ الدنيا الى
سنة ٨٠٥ حاوياً قصص الانبياء (ع) وما جرى ايامهم وسيرة نبينا ﷺ وما جرى
بعد بين الخلفاء والملوك في كل زمان مع الاشارة الى وفيات الاعيان ... ثم بدالى
أن ألقه بأحسن منه ترتيباً وأوضح تركيباً مع زيادات لطيفة ، ونوادير شريفة ،
وضبط ما يقع فيه من المعامات من اسامى الرجال والامكنة المذكورات وترجمته (بعقد

الجمان في تاريخ اهل الزمان) وفصلته على فصول تسهيلا للحصول متوجة بمقدمة تفني عن اصل التاريخ ومعناها ، وتخير عن سبب وضعها ومبناها ... الخ وهو في ٢٤ مجلداً وتنتهي حوادثه عام ٨٥٠ هـ ١٤٤٧ م . ومنه نسخة في مكتبة ولي افندي في الاستانة كاملة الا ان الجلد العشرين منها فيه بطش المداد بحيث لا يقرأ الا بصعوبة والنسخة منقولة من نسخة المؤلف الموجودة في مدرسة البدرية العينية القريبة من الجامع الازهر بالقاهرة وفيها انه توفي اي المؤلف سنة ٨٥١ هـ ١٨٤٨ م مع ان التواريخ الاخرى تقول سنة ٨٥٥ هـ ١٨٥٢ م وتاريخ المنقولة يوم الخميس ١٩ جمادى الأولى سنة ٨٩٣ هـ وقد اعتمدت عليها في الحوادث الخاصة بسني تاريخنا هذا وما يليه من التواريخ الاخرى ويتكلم بسعة عن علاقة سورية بحكومة هلاكو ومن بعده وينم عن اطلاع واسع وتوثق من الاخبار ويعتمد على ابن كثير وعيون التواريخ للكتبي وغيرهما مما سيأتي النقل عنه في حينه ... وحوادثه على السنين وقد أطنب في تاريخ هلاكو وسماه هلاووت وفيه حوادث عامة لا تختص بقطر الا انها قليلة جداً ... ومضى في اول الأمر من حين ابتداء ايام هلاكو في العراق عن وفيات عراقيين ثم طوى البحث الا نادراً او ممن توفي من العراقيين في سورية او في مصر وليس في عبارته تعقد او تشوش وانما هي بسيطة وسهلة ... وكان الاولى ان يرجع طبعه على غيره من سائر التواريخ لهذا السبب ولا امتداد حوادثه الى السنة المذكورة اعلاه ... ولسعة مواضعه وبسطها ... والمؤسف انه بقي غير مطبوع لحد الآن وقد أخبرني محافظ المكتبة ان المصريين اخذوا نسخة فتوغرافية منه وأهم ما يجلب الانظار انه يعين بوضوح علاقات العشائر بسورية والعراق ببسط زائد وسعة وافية ونافعة جداً ... عدا ما يتعلق بالحكومات وهفوضاتها ، والرسل وبعثاتهم ، والخبارات الجارية مع الملوك ...

كتب اخرى

وهناك كتب أخرى قيمة ومفيدة جداً لمباحثنا من معاصرين للوقت الذي نكتب عنه وغيرهم أمثال (تاريخ كزیده) ، (التاريخ الغياثي) ، و (روضة الصفا) ، و (رحلة ابن بطوطة) ، و (نزهة القلوب) مما سنعرض للنقل عنه ... والمصادر من هذا النوع من تركية وفارسية كثيرة كتبت عن هذا العصر ونقولها مهمة ، ولولا خوف السأم لاوردنا عنها التفصيلات الوافية ...

ملحوظة

وفي هذا وما سبق الكلام عنه ما ينبغي عن سير التواريخ ولم نلتفت الى ما رأيناه في بعض التواريخ من النقص واعتمدنا على المفصلات بقدر الأمكان فلا نزيد القاري ضجراً في بيان المعاييب ، واطهار الثالب ... مما نحن في غنى عن ذكره ... وذلك بعد أن توضحنا لدينا المراجع أعذرنا من كتب في أزمنة محاطة بظروف خاصة ، أو أوضاع شاذة ... دعت الى الاطراء الزائد أو التكميم ... ومن حيث العموم لانجد أصبق لهجة في بيان حقيقة الوقائع من مؤرخينا وإنما نوجه اللائمة في المحاكاة والاستنتاج أو المدح أو الاخفاء ... ولا تلبث أمثال هذه أن تزول بعد عصر أو عصرين فتظهر الحقيقة ناصعة مجردة ... فأنا مقتنع من مصادرها وقاطع بصحتها الا ما رأيت خلاف الونائق المعروفة والثابتة ... فكانت طريقي ان استمع القول وأتبع أحسنه بمراعاة الواقع بقدر ما يمكن الحصول عليه والتوصل لمعرفة ... وكل أحد يؤخذ من قوله ويرد ... في أمثال القضايا الموضوعه البحث .

ولا يفوتنا أن نقول كلمتنا عن بعض المؤرخين الذين لا يعتمدون على أنفسهم وإنما يذكرون النص بعينه وحرفياً دون مراعاة الجرى للوقائع وانثبت منها ويتقيدون

به تقيداً لا يأتلف والتاريخ الحقيقي ... فهو لاء لا تكون نظرهم صائبة الا في الاختيار أحياناً وغالب نقولهم مغلوطة ... ذلك ان النظرات العامة سواء منها مما يتعلق بالاجتماع ، أو بالادارة ، أو بالعقائد أو باللغة ... انما تستنتج من خلال الوقائع ، ومجموعها ... استفادة من الأوضاع ، أو السير التاريخي وتياره الجارف ... لذا لا يصح الاعتماد على قول شخص قد يكون رأى صفحة ، أو لاحظ ناحية ، أو عنر على نص تاريخي يتعلق بوقعة جزئية ... أو تصوير للحادثة ناشئ عن توم ... والعمدة على المجرى ، وعلى تشييل الوقائع واجملها بصورة عامة ... فما خالف ذلك لا يركن اليه ... فالنص الذي يجب نقله هو الذي لا يمدو هذه الناحية ... فالتاريخ - في نظري - يدقق تيارات الامم ، ومجاري سيلها الجارف ، وأثرها في الحقوق والادارة والاجتماع ، وعمارة الأرض وخرابها ... ولا نجد شيئاً من ذلك في الوقائع الجزئية بعينها ... مما مبناه قصر البصر ... فهو ملخص جميع الوقائع ، وزبدتها والنظرة السريعة والعامة في صفوة حالها الى آخر ما هنالك ... ولا يحصل المطلوب الا بذكر الوقائع الموثوقة والنصوص المؤيدة المسهلة والنافعة ... مما فيه الكفاية للوصول الى الغرض ...

قد تتضاءل الوقائع الجزئية المشتبه فيها امام هذه الأمور التي قد يؤدي الى الجود التمسك بها والوقوف عندها دون ربط الوقائع المقطوع بها وإيرادها مما يهيئ القارئ الى تجريدها لاستخراج المجاري العامة والقواعد الكلية ... ولا يعني ذلك أننا سوف نهمل الوقائع الجزئية مطلقاً . فالأهمال نصيب المردودة والمدخولة لا غير ... والغرض ايجاد الصلة دائماً ومراعاة الموازنة وعند تكرار الوقائع المتماثلة يظهر أثرها وتدخل ضمن ما تتطلبه ... ومن ثم تتولد العلاقة بين الوقائع والنظم ، والمسير لهذه ومدبرها الشخص ضرورة وقدرراً ... فالارتباط لازم ، والنفوذ الفكري

له دخل عظيم في صحة الحكم بناء على الشهادات التاريخية ، او المشاهدات ...
والتنطعات ليس من شأننا .

والغالب أن لا نعول على مرويات السياحات والرحلات أمثال رحلة ابن بطوطة
وانما يجب أن يؤخذ بنظر الاعتبار مشاهدات السائح ومدوناتاه عن هذه ...
ولا تتطلب منه أكثر من ذلك ... لان مشاهدات هؤلاء السياحين صادقة
لا تكذب فهم أبصر فيما رغبوا في الاطلاع عليه ، والتدوين عنه ... وعلى هذه
الناحية ركننا وبها اخذنا بزيادة على غيرها وترجيح ...
هذا ما رأينا أن نذكره عن المراجع التاريخية ...

نظرة عامة في أموال هذا المور

توطئة للبحث نرى أن نبدي ملاحظة عامة عن هذا العهد تبصر بحوادثه الجزئية
وتكون كتمهيد وذلك أن الحكومة الايلخانية كانت قد احتلت للعراق والامة
العراقية بدا كل أمر جديد لديبا ، الادارة والدين ، واللغة ، والاجتماع ... فلم
تألف منها هذه الأمور كلها ، ولا علاقة سابقة لها بها ، وقد تكون سمعت عنها ولكنها
غريبة من مألوفها ... قضت على الحكومة العباسية ، واسست ادارة خاصة ، وهي
ما عدا ايام حروبها ومقارعاتها لم تعرض للأديان والمذاهب الا أنها ناصرت
الاقليات أو بالتعبير الأصح اعتمدت عليها ولم تدع جانباً من جوانب السياسة
الا ولبته ... واستخدمت هؤلاء . لتقوى في الادارة على العنصر الغالب
وتجعلها وفق مرغوبها ، او لتمشي خطتها ، وتسير سياستها كما تشاء ... فكانت
من أمهر الإدارات في خططها الاستعمارية ، وسياستها الداخلية ... وبحسنا في هذا
القسم مقصور على الادارة ... والمسلمون في هذه الحالة كانوا في يأس من أمرهم

رغم ان الحكومة الفاتحة لم تتعرض لأوقافهم ، ولا لاداراتهم الدينية ولالأحوالهم الداخلية ... ولم تستخدم الا بعض الموظفين المحصوري العدد بل القليلين جداً كالوزراء وبعض الموظفين ...

اما الادارة الحاضرة — عن هذا الدور — فقد خرجت فيها من طريق الخلافة وأبنتها العامة الكبرى فمادت ايلة لها حكمها ، وقد احتفظت بشهرتها السابقة ، ومركزها العلمي والأدبي بين الممالك والأمم ...

— نعم لم تفقد بذلك مزاياها الأخرى — ماعدا الاستقلال والسياسة العامة وهما اعظم شيء — وقد نبغ فيها علماء أكابر ، وادباء وشعراء ... يكادون يضارعون من سبقهم لولا تأثير الفارسية وشيوعها بكثرة ، واكتسابها شكلاً سياسياً نوعاً ، ونجاحها في الادارة المباشرة ...

وعلى كل تغيير من أوضاعها ، وتبدل نوعاً من اجتماعها وانحطت مدارك أهلها عن ذي قبل مما سيوضح في قسم خاص ... وسيرى القاري حوادث هذه الأيام السياسية في هذا الجزء بتفاصيلها على قدر ما تسمح به الوثائق ، ويتيسر عليه الاطلاع ...
ومنه تعالى المعونة .

* * *

احتلال بغداد على يد هلاكو

في ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م

استعمل بغداد :

الرواية المول عليها أن المول دخلوا بغداد تحت قيادة هلاكو يوم الاثنين ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م (١) بعد أن كانوا قارعوا للتغلب عليها سنين كثيرة .
١٠ تاريخ الفوطي ص ٢٦٢ وغيره .

وهاجموها بكتائب قوية هجومات متوالية فعادوا بالخبيثة . ولكن الخلفاء لم يطبقوا الدوام على الدفاع وكبح جماح العدو في هجومه الاخير . فكانت النتيجة أن تم الاستيلاء عليها وما زالوا في قتل ونهب وأسر وتعذيب للناس بأنواع العذاب واستخراج الأموال منهم بالضبط . واليم العقاب مدة قدرت في اربعين يوماً أو في اسبوع (١) على اختلاف في الرواية فقتلوا من الرجال والنساء والصبيان والاطفال خلقاً كثيراً من اهل البلد والنازحين اليهم من أهل الاطراف فلم يبق الا القليل وقد عيّنوا للنصارى شحاني حرسوا بيوتهم والتجأ اليهم أناس عديدون فسلموا ... وهنا يلاحظ أن الأوربيين كانوا قد اتفقوا مع التترو ولهذا سلم النصارى أو انهم راعوا العناصر الضعيفة لأجل اطلاعهم على خفايا المسلمين لا أنهم كانوا نصارى منهم ، ولا يحتمل أنهم تجسسوا لهم على المسلمين .

وكان ببغداد ايضاً جماعة من التجار الذين يسافرون الى خراسان وغيرها قد تعلقوا من قبل بالامراء المغول وكتب لهم يرليغات (٢) فلما فتحت بغداد خرجوا الى الامراء وعادوا معهم من يحرس بيوتهم . والتجأ اليهم ايضاً جماعة من جيرانهم وغيرهم فأقذوهم .

وكذلك دار الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي نجابها جماعة كثيرة . ومثلها دار صاحب الديوان ابن الدامغاني ودار صاحب الباب ابن الدوامي .

وفى بعد اهذه الاماكن لم يسلم أحد الا من كان في الآبار والقنوات . وأحرق معظم البلد (جامع الخليفة) (٣) وما جاوره ... واستولى الخراب على المدينة . وكانت القتل في الدروب والأسواق

« ١ » ابن العبري ص ٤٧٥ . ٢٠٠ ، اليرليغ الفرمان السلطاني ، او المنشور ، او الامر معرب عن المغولية ويستعمل أحياناً في اللغة التركية العثمانية . « ٣ » هو جامع الخلفاء المعروف اليوم

كالتلؤلؤ ووقعت الأمطار عليهم ووطأتهم الخيول فاستحالت صورهم وصاروا مثلة
بتشوه الخلقة ... (١)

المصائب :

ثم نودي بالأمان فخرج من تخلف وقد تغيرت ألوانهم وذهلت عقولهم لما شاهدوا
من الأهوال والمصائب التي لا يستطيع القلم التعبير عنها وهم أشبه بالموثى لما نالهم
من الخوف والجوع والبرد ...

هضم دماء الأطراف :

وأما أهل الخلعة والكوفة فأنهم نزحوا إلى البطائح بأولادهم وبما قدروا على حمله
من أموالهم . وحضر أكابرهم من العلويين والفقهاء مع محمد الدين ابن طاووس العلوي
إلى السلطان (هلاكو) وسألوا حقن دمائهم فأجاب سؤلهم وعين لهم شحنة فعادوا
إلى بلادهم وأرسلوا إلى من في البطائح من الناس يعرفونهم ذلك فخصروا بأهلهم
وأموالهم . وجعلوا مالا عظيما وحملوه إلى السلطان هلاكو فن عليه بنفوسهم .
وأما واسط فان الأمير بغايمر (٢) انحدر إليها بمساكره وانتهى فيها إلى قريب
البصرة فقتل ونهب وسبي . وكان الولاة والنقباء واكابر الناس قد انحدروا بأهلهم
وأموالهم إلى البطائح فسلموا .

عمدة القتلى :

قيل ان عمدة القتلى ببغداد زادت عن ثمانمائة ألف نفس عدا من ألتي من
الأطفال في الوحول ومن هلك في القتلى والآبار والسراديب فمات جوعاً وخوفاً
وهذه الرواية لم يقطع فيها ابن الفوطي ولذا عبر عنها بقليل . ولعلها بناء على ان
ابن النوطي ص ٢٦٢ . ٢٠ ، وتلفظه الصحيح بوقايمور : ر : شجرة الترك :

السكان كثيرون ولم يبق منهم الا القليل فلم يلاحظ من فروا وانحدروا الى الانحاء الأخرى . وعلى القول الراجح أنهم يبلغون نحو ثمانين ألفاً كما في تاريخ مصلح الدين اللاري نقلا عن گمشن خلفاء ولا ذبرة بقول من أبلغهم الى الفي الف او الى ثلاثة آلاف الف فالمبالغة ظاهرة جداً (١)

الوباء :

تم وقع اثر ذلك الوباء في من تخلف بعد القتل من شم روائح القتلى وشرب الماء المتزجج بالجيف والعفونات الأخرى ... وكان الناس يكتفون من شم البصل لقوة الجيفة وكثرة الذباب فانه ملأ الفضاء وكان يستط على الماء كولات فيفسدها . وكان أهل الحلة والكوفة والمسيب يجلبون الى بغداد الأطعمة فانقنع الناس بذلك وكدنوا يتناعون بأثمانها الكتب النفيسة وصفر المطامع وذيرة من الأثاث بانحس ثمن . فاستغنى بهذا الوجه خلق كثير (٢) .

الامة الفاتحة وروعيتهها ، او التعريف بمجنگيزخان وقومه

ولما كان هذا الهجوم الأخير من قبل هلاكو نتيجة التزام الخطة التي صمم جنگيز وأعقابه على الماضي بقتضاها وأنه تقدمته هجومات أخرى الى ان قام هلاكو بهجومه هذا اقتضى التعريف بمجنگيزخان وقومه وما راعاه من الخطة لاستخدام أمته وقيادتها لتنفيذ ما قام به من مقدمات عسكرية وهجومات أخرى على الانحاء المجاورة لبغداد بقصد التزام الجيش العراقي مدة طويلة لمحافظة الثغور بقية كافية مما أدى الى بذل عظيم ومصارف باهضة لا يتيسر القيام بها للحكومة مثل حكومة بغداد وحالاتها على ما سيوصف فذلك كان اضعاغاً لها وتشويشاً لادارتها ... وقبل الكلام على ذكر

« ١ » ر : تاريخ الخلفاء لاسيوطي وغيره امثاله ... « ٢ » ابن الفوطي ص ٢٦٤

توالي الهجومات ومبادئ الهجوم الأخير وإيراد هذه لزم ان نعلم روحية الأمة الفاتحة والاطلاع على أساس (حكومة جنكيز) .

أحوال الأمة الفاتحة

الأمة الفاتحة ، وأوائل أمورها :

ان هذه الحكومة أعني بها (حكومة جنكيز) كان موطنها (أرض المغول) . ولم تكن في الأصل حكومة . وإنما هي رياسة على بضع قبائل مما يسمى عندنا بالامارة القبائلية ، تغطي هذه الامارة القطعة التي هي قسم من مملكة الصين ويتولى أمرها — كما قال المنشي النسوي — (خان) ومعناه الملك او الأمير بلغتهم وفوقه الخاقان وفوق الكل قآن (١) . وان حكمه نيابة عن خاقانهم الاعظم (قآن) . وكان خاقانهم الكبير المعاصر لخورزمشاه محمد بن تكش يقال له (آلطون خان) (٢) وقد توارث الخانية .

قال المنشي الذوي (٣) : ومن عادة خاتم الاعظم الإقامة (بطوغاج) (٤) وهي عاصمة الصين . وان مملكة الصين كانت منقسمة الى ستة اجزاء كل جزء منها مسيرة شهر يتولى أمره (خان) وكان من زمرة هؤلاء الخانات في العصر المذكور الذين يحكمون نيابة عن خاتم الاعظم (امبراطورهم) شخص يسمى (دوشي خان) وهو أحد الخانات المتولى قسماً من الاجزاء الستة . وكان متزوجاً بعمة جنكيز خان .

١٠ ، شجرة الترك ص ١٦٩ وجاء في الكتب العربية بلفظ « قان » دون ما وصحيحه ما ذكر ٢٠ ، ورد بلفظ التون بالتاء كما في تاريخ منكبرتي « ر : ص ٥ : وفي غيره الثان . « ٣ » راجع : تاريخ أبي الفداء في المراجع التاريخية « ٤ » و « ٥ » في سيرة جلال الدين منكبرتي بلفظ طمغاج « ر : ص ٤ »

وقبيلة جنكر خان هي المعروفة بقبيلة (الترجي) من سكان البراري . ومشتام موضع يسمى (أرغون) . وهم المشهورون بين التتر بالشر والغدر . ولم تر حكومة الصين ارخاء عنانهم لطفيتهم . فاتفق أن دوشي خان زوج عمة جنكر خان قد توفي فحضر جنكر الى عمته زائراً ومعزيا . وكان الخاقانان المجاوران لعمل دوشي خان يقال لاحدهما كشلو خان (كشلي خان) وللآخر (١) . . . فكانا يلبيان مايتاخمن عمل دوشي (منطقة حكمه) من الجهتين فأرسلت المرأة (عمة جنكيز خان) الى كشلي خان والخان الآخر (جنكيز) تنعى اليهما زوجها دوشي خان وانه لم يخلف ولداً وانه كان حسن الجوار لها وان ابن اخيها جنكر خان ان اقيم مقامه يحذو حذو المتوفى في معاضدتها . فأجابها الخاقان المذكوران الى ذلك . وتولى جنكيز من الأمور ما كان لدوشي خان المتوفى بمعاوضة الخانين المذكورين .

فلما أنهى الأمر الى الخان الاعظم الطون خان انكر تولية جنكيز خان واستحضره وانكر على الخانين الذين فعلا ذلك . فلما جرى ذلك خلعوا طاعة الطون خان وانضم اليهم كل من هو من عشائهم . ثم اقتتلوا مع الطون خان فولى منهمزماً وتمكنوا من بلاده مشتركين في الأمر . فاتفق موت الخان الواحد واستقل بالأمر جنكر خان وكشلو خان .

ثم مات كشلو خان وقام ابنه مقامه ولقب بكشلو خان ايضاً . فاستضعف جنكر خان جانب هذا لصغره وحدائه سنه واخل بالقواعد التي كانت مقررة بينه وبين

١٥ . جاء في سيرة جلال الدين منكبرتي : انهما كشلو خان وجنكر خان بالزاي وهما المتوليان امر مايتاخمن اعمال المتوفى من الجهتين « ر : ص ٥ » ولعل مستنسخ ابجي القداء لم يذكره من جهة موافقته لاسم جنكيز خان فظنه غلطاً ... أو انه لم يظهر اسمه ، او لم يذكر في مصدره ...

أبيه • فانفرد كشلوخان عن جنگيزخان وفارقه لذلك ووقع الحرب بينهما. فجرد جنگيز جيشاً مع ولده دوشي خان فسار هذا واقتتل مع كشلوخان فانتصر دوشي خان وهزم خصمه فقبضه وقتله وعاد الى جنگز خان برأسه • فانفرد جنگز خان بالملكمة •

ثم ان جنگز خان راسل خوارزمشاه محمد بن تكش في الصلح فلم ينتظم فجمع جنگز خان عساكره والتقى مع خوارزمشاه محمد فانهمزم خوارزمشاه فاستولى جنگز خان على بلاد ماوراء النهر • ثم تبع خوارزمشاه محمداً وهو هارب بين يديه حتى دخل بحر طبرستان • ثم استولى جنگيز على البلاد (١)

ويستفاد من هذه بالنظر لمصادرنا أن جنگز خان هو المؤسس لهذه الحكومة المعروفة (بمملكة المغول) (٢) أو (حكومة التتر) (٣) ولم تكن لهم حكومة ولا ذكر الا في زمن جنگيز • وانما كانت هذه الأقوام اشبه بقبائل العرب الرحل • ولها مدن تقطنها ومواقع مدنية تقيم فيها هي اقرب الى البداوة او الطريق الموصل الى المدنية بين البداوة والحضارة •

وتكاد تكون قبائلهم وأقوامهم في عزلة عن العالم ولم يكن الاسلام قد هاجم ديارهم أو ما جاورها اثناء الفتح الاسلامي وإبان النهضة العربية ؛ والمعروف انه هاجم أقوامهم الانحاء الغربية بل هاجروا بهجرات متوالية لاجل لذكورها هنا • ومع هذا فان (المغول) ابعد عن الاحتكاك ولم يظهروا للوجود الا في اواخر العصر السادس للهجرة •

وقبل هذا نرى المدونات العربية عنهم سواء كانوا مغولاً أو تترأ حين الاستيلاء عليهم والمكالفة معهم ونشاهد منهم أسرى كثيرين قد انتشروا في العالم الاسلامي وفي المملكة الاسلامية كما انه قد تكونت حكومات منهم وتألف الجيش التركي

١٠٩٠ ص ١٢٣ ابوالفداء ج ٢ • «٢» سياقي الكلام على كل من المغول والتتر.

في الخلافة العباسية وبرز فيهم القواد والزواء • ولكن لم يؤمل أن تظهر منهم أمة بعيدة عن الاسلام وعن الحضارة وتهاجم الترك المسلمين من جهة وتحارب الصين من أخرى وتدوخ الهند آونة وتستولي على ديار العجم وممالك روسية وتهدم صرح الخلافة الاسلامية وتقضي على حضارة المسلمين وتدعش العالم الاسلامي مدة وتدعه في اضطراب وحيرة من أمره فتخلف أثراً مازال ولا يزال باقياً يرن في الأذان ويفكر فيه كل من درس التاريخ ...

هذه الصولة على البلاد الاسلامية أشبه بصولة العرب وهم في جزيرة قاحلة ... على العالم المتحضر ، المجاور لهم الا انه بينها جهات اشتراك واقتراق وان كان كل منها خلف أثراً في النفوس عظيماً • فكلها يعتمد على قوة بدوية اختط المدبر لها منهاجاً ساق به هذه الجماعات للمضي بمقتضاه والعمل بموجبه فنال بفيه ...

وشتان بين المتمجين فاحدهما فك الأغلال والقيود عن البشرية ومحا الفوارق بين بعضها وبعض فهو خالد ، وهو اصلاح لها واسعاد لحياتها كلما مشت على مرسومه والآخر دمر البشرية وأهلكها لانفعا أمة واحدة وقيادتها لاستدراار خيراتها جاً في اعاشة تلك الأمة واقامة أودها وإنعاشها ...

وفي هذا الأخير رجعة للاستعباد مرة أخرى ... لكنها كانت أي هذه الرجعة ضرورة لابد منها نظراً لتناسي المبدأ الاسلامي القويم والعدول عنه أو اهماله والصدود عنه ... قترى القائم به مثل الخليفة أو الملوكة الذين يعدون أنفسهم بمنزلة حماة للدين وحراس له يحاول كل منهم أن يستعبد القوم لا أن يقيم العدل ويؤمن السبل ... وينقذ البشرية مما اتابها ...

فكان الأصلح للبشرية أن يقوض هذا البناء الذي صدف أهله عن صراطه السوي وأولى لها أن يدمر رغم فضاة الآلة الهدامة ... هذه ضرورة لابد من

ركوبها أو وقوعها وتحمل أخطارها وفي الحقيقة ان الحكومات الاسلامية كانت تركية أو سلطتها بأيديهم فالمقارعة بين طاغيتين كلاهما مخرب ودمر للديار وهادم للحضارة ، ولم يؤثر فيه المبدأ الاسلامي ، وعلى كل لا يصلح امر هذه الامة الا بما صلح به أولها .

ومن نظر الى الحالة الاجتماعية عندنا آتئذ وسوء الوضع وتذبذب الادارة وما يعاني الاهلون من جراء المنازعات وتعدد الحكومات وانحلال ما بينها والشؤون الداخلية وما يجري فيها أو ما يتحمله الاهلون بل والمخالفون من المفض والعناء ، والتزام وجهة (خطه) مطردة لا قبل أي تطور وتبدل ... تيفن اننا سرية الزوال وإن كانت الأسس في الأصل قوية فهي سائرة الى الانحلال وإن كانت الأركان عزيزة وفاصلة ... !!

أمة الترك أو حالة الأمة الفاتحة

التواريخ والأهم أو دراسة تاريخية :

ان التواريخ القديمة لم تجعل في الغالب قيمة للأهم لاني الفسوح ولا في الاكتشافات ولا في غيرها ... وإنما نسبت ذلك كله وغيره للملوك وأعظم الرجال ممن كانت لهم مكانة تاريخية باعتبار انهم المسيرون للامة والناهضون بها ولم يراجع التاريخ ويمد به عن هذه الفكرة الا بعد تجارب مرة وآماد طويلة ... فصارت تلاحظ منزلة العظيم في استفادته من هذه القوة — قدرة الامة — واستخدامه اياها لما اعد نفسه لاجله بحيث تمكن من قيادتها ...

مضت ادوار طائلة على هذا الترتيب حتى الأيام الأخيرة وحينئذ نالت الأمم مكانتها التاريخية واستعادت قدرتها المادية والمعنوية ... فصار يستطلع رأيها

في اكثر الأمور ويدقق الحادث الكبير (بظهور الفاتح او العظيم) في انه انما حصل له ما حصل بتوجيهه استقامة الأمة وتعيين منهاج لها في سيرها التاريخي لما احس به من الضرورة لقيامها ونهوضها ...

فاليوم تدقق الأمم باعتبار قوتها ومناعتها ووحدتها وصلاح مبدأها وسائر حالاتها الاجتماعية ومزايها القومية والنفسية وحينئذ ينجلي لنا ان مافعله الرجل العظيم عبارة عن استقائه من معين تلك الأمة وما أحاط بذلك من ظروف وانتهاجه الخطة التي رآها لازمة للعمل ... وقد يكون هذا المنهاج مغلوطاً أو ناقصاً ولكن ضرورة قيام الأمة لا تؤخر تطبيقه رغم غلظه او نقصه ... وان كان غير مكفول الدوام ، سائراً للزوال من جراء أدنى عارض ، أو أي انحلال في الوحدة ...

نعلم هجوم جنكز على العالم المجاور له مجاورة قريبة او بعيدة وأحداثه الضجة في هذه الأرض ولدوي الذي ولد ارتجاجاً وهزة شعر بهما كل أحد . ولا يزال اثرهما في النفوس كما مررت الاشارة الى ذلك . ولما كنا قاطعين بان جنكز لم يقم بما قام به الا باستخدام أمة عظيمة حصلت على مكائنها التاريخية ... رأينا من المحتم درس هذه الأمة ومعرفة أحوالها في ماضيها وحاضرها الى ايام الهجوم على بغداد ... والظروف التي سهلت لهذا الفاتح الكبير قيامه بما قام به فاشغل الافكار من حين ظهوره الى اليوم ...

الامة وفاتحها :

وهنا شيثان جديران بالبحث :

١- الأمة : التي انتادت للفاتح فوجه روحيتها للاذعان له وجعلها طوع ارادته فسخرها ... واذعنت .

٢- المنهاج : الذي اختطه لنجاحه في الاستيلاء والطريقة التي صار عليها ...

وهذه تدعو للبحث وتستحق التمهيد لتقدير (السير التاريخي) والتحول الجديد الذي أحدثه وما حصل عليه هو وأعقابه والحكومة التي تأسست من جراء هذا التبدل .

اما العوامل المسهلة لهذا الفتح من اختلال النظام والاضطرابات والفتن في الأمم المجاورة والحروب القائمة فيها على قدم وساق وتذبذب سياستها وتشتت آرائها وانحلال وحدتها باشتداد انخساص الأدبي والاجتماعي وتصلب أهليه تقوية لهذا الخلاف وتسهيلاً للانفصال فهذه وأمثالها لا تخرج عن كونها وسائل مسهلة وخادمة لمصلحة الفتح في فتوحه واكتساحه البلدان ...

لذا لا ترى وجهاً لأن نجعل قيمة في الدرجة الأولى الى جنكز وحده كما فعل ابن الأثير وغيره فنعتوه (بطاغية النتر وقهارها) وجعلوه هو الذي فعل ما فعل . فوجب أن نلم ببعض أحوال امته لتكون على بينة من قابليتها الاستيلائية على عالم عظيم في مدة وجيزة وتدرجها وظهورها بحيث حازت مقاماً عظيماً في التاريخ مما دعا للانتباه... ثم ندخل في امر هذا الفتح والطريقة التي سار عايبها . فلا تتصور أن يظهر عظيم في وسط غير صالح ... ومن ثم نعرف مكانة هلاكو (فاتح بغداد) .

وهنا نسير سيراً خثيثاً وباستعجال فنسكلم عن اوائلهم الى ظهور جنكز سوى اننا نفرق الموضوع الى مباحث تقريباً له . وفي كل الأحوال نراعي الأجمال .

بيان أصلهم

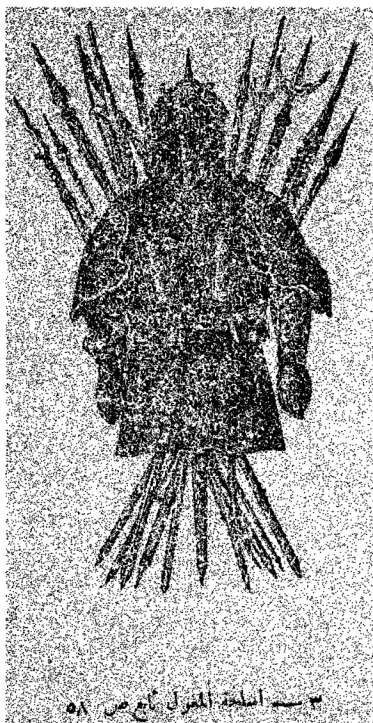
الترك ومطهرهم بين الأمم :

ان العلماء يعتبرون الأمم ثلاث كتلات او مجموعات : طورانية وسامية وآرية . فالأوروبيون والمجم والأرمن من نسل الآريين ويقال لهم الهندا الجرمني والهندا الأوربي .

والعرب والسريان والعبرانيون من الاقوام السامية . والترك من الطورانيين او بالتعبير الاصح ان الطورانيين من الترك . وهو اسمهم العام . وفي ضمنهم المغول . فالترك — بصورقعامه — امة مستقلة ، كثيرة العديد ومتألفة من قبائل وأقوام كثيرة يشملها هذا الأسم سوى ان المؤرخين اختلفت آراؤهم في اصلهم الى ثلاثة منازع بالنظر لاختلاف المنابع التاريخية والمصادر التي عولوا عليها فالذي اعتمد على (الاغوز نامه) بين أن اصلهم يرجع الى اوغوزخان . فكان اصلهم يقف عنده فلم يعلم من كان قبله وأما ما اختاره علاء الدين الجويني ومن حذا حذوه وعول على كتابه (جهانكشا) يقول ان نسبهم يبدئ من اوفغور . والرأى الثالث يركن الى قول الخواجه رشيد الدين ويرجح ما جاء في كتابه (جامع التواريخ) ان اصلهم المغول فيراعى تسلسل ملوكهم واشتقاقهم من اجداد المغول .

وقد رجح المؤرخ التركي (الدكتور رضانور) رواية اوغوز وطعن في رواية الاويفور مبديا انها خرافية . وأن القول بالمغولية فيها اكثر من الاسرائيليات . وما ركن اليه رشيد الدين فقد اقتبسه من المعجم حين استيلاء جنكز عليها وقال الدكتور ان هؤلاء المعجم قد اشبعوا بحب الاسرائيليات . . .

وهذه الروايات لا تخلو من نظر وتحتاج الى تمحيص . وان الترجيحات مبنية على تزلفات للمغول أو غيرهم نظراً لما نعلمه من أننا لانجد أمة تكره اعلاء شأنها او لانتخب عظمتها ومكانتها او التباهي بنسبها والافتخار به ... مما دعا لبقائها الى اليوم ، ولم نرقوماً لا يرغب في اعتلاء صهوات المجد ، وخصوصاً ان هذا القول قد يصدق أو يمد أقرب للصدق في حق من نال مقاماً تاريخياً مجيداً ... فن كتب التاريخ حين ظهور هؤلاء كان ممن يمت اليه بسبب او يتزلف له ... فالقول الذي يصح الاعتماد عليه — بتعديل — ما حكاه صاحب (شجرة الترك) من أن الترك أقوام وقبائل



سنة السلطنة المعزلة نابع من ٥٨

تجميعها التركية ولم يرجع المغول ولا الاويغور ولا اوغوز بعضهم على بعض ولكنه ينقد من جهة أنه لم يقف عند هذا الحد بل جعل لهم شجرة أوصلها الى آدم (س) فأوصل (ترك) وهو جد الترك الأعلى بياث بن نوح ، ثم راعى اجداد التوراة ؛ فكأنه جمع الروايات الأولى وسلسل النسب واتخذ منه وحدة واستفاد من أنساب العرب وقواعد ترتيبهم فوضع كتابه . ولله اعتمد على الروايات الشائعة والمدونات كما حكى ذلك . وقد قضى ما عليه من بلغ الجهد . . . سوى ان اللغة واشترك الفاظها حتى في الابد تدل على ان الاصل واحد مما لا يدع ارتيابا .

ولما كنا نرى كل امة تدعي ان لها جادا تقف عنده او اسما عاما سميت به ثم اتخذته جدا ووقفت عنده صارت بذلك كل امة تدعي انها بنت ذلك الجد الذي تعده ابن السماء وانها العريقة في الاصل لاتضارعها امة وهو مدار فخرها وتنتظر الى باقي الامم بدرجة منحنطة عنها قليل ان (ترك) جد اعلى لامة الترك وهكذا اعتبرت ايضا اقسامها الكبرى — اقسام الامة من قبائل اساسية — اجدادا تالين . وهكذا على مراتبهم بان اعتبرت لكل جد فروعا كما هو مرئي لها في تفرع الافخاذ ... فلم تشأ ان تخرج عن هذا الامر المحسوس لديها .

واما الفكرة القائلة بان الناس كلهم من آدم وآدم من تراب وان القبائل والشعوب وسائل التعارف لا طريق للتناطح والتخاصم ... فلم تكن معروفة قبل الاسلام او انها كانت بصورة ضئيلة جدا . فلنايينهذه الصلة بين الاقوام قرب علماء الاسلام بين انساب الشعوب فوصلوها بانساب العرب والاسرائيلين اعتمادا على اقسام كتاب ذكر اولاد آدم وسلسل احفاده وهو (التوراة) ووسعوا القول فيه . ولا يزال العلماء يتحرون جهات التقارب من طريق اللغة والسحنات والحالات الاجتماعية والمعادات وهكذا نرى علماء الغرب يقربون اليهم من عدوه من العنصر الآري ... ولذا

حينما اتصل المغول بالعجم انتقلت اليهم هذه الفكرة من طريق المسلمين فوصلوا اجدادهم بآدم وربطوا هذه الصلة باقوى الاسباب تأييداً لما جاء في القرآن الكريم واستفادة من عموميته وتقريبه بين الاقوام [وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم] . ومن الحديث القائل (كلكم من آدم وآدم من تراب) فلم يخرجوا عن هذا الوضع . . . ومن ثم جرى تلاعب الشعراء في المعنى ومنها :
شرق وغرب تجمد من صاحب بدلا فالارض من تربة والناس من رجل
او كما قيل :

اذا كان اصلي من تراب فكأها بلادي وكل المسلمين اقاربى
ولما كان اجدادهم معروفين بالوجه المذكور سابقا وبالصورة المبينة وصلوا هذه الصلة بمن عرف فربطوا ترك بيافت بن نوح (س).

مقارنة بين قبائل الترك والعرب:

لورجنا الى قبائل العرب واحوالهم التاريخية واستنطقنا بخلفاتهم واستقينا معلوماتهم من شعرهم ومفاخراتهم من اقوالهم وجدنا متقدمي شعرائهم بالنوا في الفخر والحماسة فلو طالعنا احدى معلقاتهم رأينا فيها :

ملكنا البرحق ضاق عنا وماء البحر نملأؤه سفينا

وحينئذ يتبادر الى اذهانتنا ان حكومتهم كانت من اقوى الحكومات شكيمة ، وان اهتمهم من اكبر الامم حضارة وتقدماً ولكننا لورأينا بلادنا في مواطن العرب الاصلية ولاحظنا عيشتنا لانبث ان نزول منا هذه الفكرة (النخوة) ويذهب هذا الاعتقاد . فنظهر لنا البداوة واضحة بخدافيرها . . . وان ملوك كندة وغيرهم اسراء قبائل ولو سموا بالملوك . . .

وكذا يقال عن الترك فأتنا وان سميناً رئيس كل قبيلة بخان وكل من حكم على بضع قبائل (بخانان) وقلنا (قآن) لمن لاحاكم وراءه أوفوقه (١) وما مائل ورجعنا الى حالتهم ومهم عليه من البداوة وسكنى الخيام — كالعربي — علمنا ضخم الالقاب وعظم الاسم دون ان يكون وراء ذلك ما يدعو للانتباه .

ولا ينسى ان الترك لا يماثلون العرب من كل وجه فلكل من القومين مزايا وخصائص وعوائد قد لا توجد في الاخرى منها ماهو من مزاياهم الخلقية ومنها ماهي نتائج المناخ والمحيط الذي عاشوا فيه . . . سواء في حره وبرده وما يلتزم به فيه . . . فأنثر ذلك في التحول والانتقال لكل من القومين وحينئذ يقرب الواحد من الآخر نوعاً .

وعلى كل حال ان امة الترك وفي ضمنها المغول في الاصل قبائل رحل موصوفة بالشجاعة والصبر على المكاره وتحمل المشاق ، سكنها اخيام ومولعة بالصيد ومواطنها الاصلية مغولستان وتركستان وهما معروفان وما ذكر عن ملوكهم القدماء واحوالهم فلا يخرج عن كونهم رؤساء قبائل ويتفاوتون في التسمية بين من يسيطر على قبيلة او قبائل متعددة او قوم عظيم من اقوامهم كما ان ما ذكر عن ملوكهم القدماء لا يعول عليه كحقيقة ناصعة . وانما هو روايات واخبار تناقلوها حسب ماهو معهود بين الأمم الامية وان كان تثبت ذلك قد اتخذ وسائل للشادة والفخر . . . وان خير المدونات واصدقها عنهم ما كان في زمن المسلمين اثناء الفتوح وما بعدها . فتاريخهم الحقيقي عرف من ذلك الوقت . وحينئذ تكاثرت التبعات وزاد البحث وضوحاً ولا يعتمد على ما قبله من الروايات الا لايجاد الصلة والاطلاع على الماضي حسب المحفوظات وان كان خرافياً وقد يعرف الوضع من خلاله فلا ينبغي على

المتدبر مايجري في مطالويه رغم ماجرى على اللسان من وقائمه التي داخلتها الاساطير
واخرافات والابطال التاريخيون ...

ولم يزد الأوربيون على ما ذكره العرب والعجم رغم سيلاحتهم وتبعلتهم الأخيرة
عن الماضي الا قليلا يتعلق بتحقيق بعض الأعلام وهذه أيضاً فيها نظر ولا يكاد
يعول الواحد على تلفظ لهم ... ووصف الاقوام وتدقيق اللغات ونعت الأقاليم
وتدوين الهجرات . وهذا كشف نوعاً وزال عنه الغموض وان لم يعثر على وقائع الماضي
اما الآثار فهي قليلة جداً ، والمعلوم من الوقائع سد فراغا مهما في المعرفة ...
ومن المراجع المهمة لمعرفة أوصافهم ومزاييم رسالة الجاحظ في (تفضيل الترك)
(وكتاب تلفيق (١) الاخبار ، وتلفيح الآثار ، في وقائع قران وبلغار وملوك التناب) ،
(وكتاب اخبار الزمان للسعودي (٢)) وغيرها من الكتب والمراجع ...
وبعد ملاحظة ما تقدم نبين حالة الترك القدماء باعتبارها قصصاً منقولة الى تكون
المغول والتتر حسب ما هو معروف عن علماء الترك ومؤرخيهم كأساطير وروايات
شفية ...

١٠، هذا الكتاب من الآثار المهمة الجامعة لاخبار الترك والتتر المؤلف المصري
« م. م. الرمزي » طبع الجلد الأول والثاني منه في بلدة اورنبورغ وفيه بعض
التساوير ولا يخلو الكتاب من أغلاط رغم وجود قاعة بالخطأ والصواب ولولا
ذلك لكان عمدة في الموضوع فانه يعتمد على مراجع حجة وكتب كثيرة عصرية
وقديمة وينتقد اثناء البحث كتاب الغربيين وبعض نشراتهم ... وهو من جملة
المراجع التي عولنا عليها ... « ٢ » منه نسخة الجلد الاول منها في مكتبة ويانة
الاهلية وفيه بيان عن ولد يافت وافوعد منهم اقواماً كثيرة وتكلم عن طائفة
الترك منها بسعة ... وقد رأيتها هناك وأخذت عنها بعض النقول ، خطها قديم
وواضح ... ولا محل لتفصيل القول عنها الآن .

الترك انقضاء الى تكونه المفعول والنتيجة :

يقول ابو الغازي في شجرة الترك انهم من نسل يافث بن نوح و يوصلهم بآدم على ترتيب التوراة او كتب الأنساب العربية و يعدد اولاد يافث بانهم ترك (١) (ومنه الترك) ، وخزر (ومنه الخزر) ، وصقلب (ومنه الصقلب) ، وروس ، ومنينج وصين (يلفظ چين) ، وكيارى ، وتارنج . وهم أمم من نجار تركي فجعلوها اسماء أجداد . والظاهر ان التسمية انما نشأت من مراعاة كتب الانساب وتحيدها . ولعل الأصل كذلك فلا يخرج عن التخمين . ولما كان باقي أولاد يافث لا يكونون موضوعاً لنا اضربنا عن ذكرهم وان كانت قد تألفت منهم أقوام . هذا ويلاحظ ان ابا الغازي بهادرخان لم يخل من التأثر بالاداب العربية وانسابها كما مرقص عن نفسه أنه شاعر مقلد في لغات منها العربية والفارسية . . . قال :

ان ترك خلف أباه في حكمته ولقب بابن يافث . وكان علماً ، عاقلاً ومدبراً ، ارتاد المواطن الكثيرة فاختار أحسنها وهو المسمى (ببجيرة ايسينغ) فاقام بها . ويقال انه أول من نصب خيمة . وان بعض عوائد الترك الموجودة لحد الآن قد انتقلت منه . وقد توفي عن اربع بنين خلفه في حكمته منهم (طوطوق خان) .

وهذا ايضا كان عاقلاً ، قديراً وعدلاً . ومن هذا تأصلت عوائد كثيرة ايضا . ويعاصره اول سلاطين العجم (كيومرث) . ويحكى عنه انه ذهب مرة للصيد فصاد

١٠ . ومن ثم سمي القوم « الترك » باسم جدهم الاعلى والاختلاف ظاهر في اصل كل قوم وهل يعد جداً أعلى وحينئذ ينطوي تحته الترو والمفعول وبعضهم يسميهم « بني قنطوراء » ونفى آخرون هذه . والمثبتون يقولون انها جارية ابراهيم «دع» وآخرون وجها اللفظ بانه يراد به « بنو قآن توران » تخفف وتصرف العرب به حتى نال شكله الاخير ولكل وجهة : ر : ص ٢٠ تليفق الاخبار ،

(ظلياً) فشواه . ثم سقطت منه قطعة على الارض فتناولها وأكلها فوجد طعمها قد صار
لذيذاً وكانت الارض ملحاً . ومن ثم صار يوضع الملح في الطعام فهو اول مكتشف
له . عاش ٢٤٠ سنة .

وخلفه ابنه (ايليجه خان) ثم خلف هذا ابنه (ديب باقوي خان) ومضت له
ايام سعيدة وهنيئة . ثم صار ابنه (قويو خان) فحكم بالعدل . ومن ثم توفي فاعقبه في
حكمه (النجه خان) . وهذا دام ملكه طويلاً .

وكان اولاد يافث الى حكومة النجه خان هذا على (دين الحق) اى (ديانة
التوحيد) (١) . وفي زمنه عمرت المملكة ونال هؤلاء ثروة وغنى فابطروهم ذلك واعتادوا
ان يتخذوا هياكل لاعز اولادهم سواء كان الكبير منهم او الصغير اواياً كان محبوباً
لديهم فيحفظونه في بيوتهم تذكراً لمن يموت منهم . فيقولون هذه صورة فلان
وقبلونها ويمسحون بوجهها وما مائل من انواع التلطف واظهار الحب كما انهم
اعتادوا أن يضعوا امام الهياكل اللقمة الاولى من اكلاتهم ويمسحون وجوههم وعيونهم

١٥ . قال في تلفيق الاخبار يعتقدون بالله ووجدانيته وكانوا يعظمون
الكواكب والاجرام السماوية ولا تصح بوجه نسبتهم الى الوثنية مطلقاً ، او
الى الوثنية الشامانية ، او الى البوذية ، او الى عبادة الشمس والكواكب وسائر
الاجرام العلوية ، أو الى عدم الديانة مطلقاً ومثل هذه الاقوال نسبة الاويغور
الى النصرانية النسطورية ... فالوضع لم يكن بهذه المبالغة ... وانما المعروف انهم
يعتقدون بالله واحد وبعضهم يعظم الكواكب او الاجرام لادرجة العبادة ،
وان النصرانية دخلت اولئك ولكن لا بالوجه المعروف للنصارى اليوم ، ولذا
حينما رأوا الاسلامية لم يترددوا في اعتنائها ، ووثنتهم هكذا يقال عنها ... فانها
لم تتمكن منهم ...

بها وينحنون لها الى الارض (يسجدون) . وبهذه الوسيلة ودون ان يشعروا عبدوا الاصنام وتظاهروا بعبادتها

وهذا وغيره في الأمم الاخرى مما دعا علماء الاديان الى القول بان الأديان في الأصل موحدة ثم طرأ عليها الفساد وداخلها الشرك وعبادة الاصنام كما ان التدقيقات الدينية ومراجعة نصوص الديانات لكل أمة تؤدي الباحث الى ان الاصل التوحيد مما يقطع فيه بان الدين الحق يتضمن الايمان بمبدع الكائنات وانه واحد لا شريك له... وعلى كل حال اكتفي بذكر من نال الرئاسة وقام ببعض الامور من الأولاد والأحفاد وهكذا .

المفول والتمر:

ان النجعة خان قد ترك ولدين توأمين اكبرهما اسمه (تمر) أو (تمار) أو (تمار) واللفظان الاول والاخير هما المعروفان في الاكثر... والاصغر يقال له (مفول) واحياناً يلفظ في التواريخ العربية (مغل) فقسم النجعة خان ملكه بين ولديه المذكورين . وعلى هذا القول أن منشأ انقسام الترك يتبدى من هذين . والظاهر ان قدم الانفصال بين هذين القومين المنتسبين الى فصيلة الترك أدى الى هذا القول . ويحكى انهما عاشا لمدة عيشة هادئة . فلم يتنافرا ولا حصل بينهما خصام . ويلاحظ ان التباعد والافتراق لمدة طويلة هو الذي ادى الى اختلاف في اللغتين او بالتعبير الاصح ان كل قبيلة منهما يظن أنها انفصلت عن الاخرى من مدة طويلة بحيث تباعدت الواحدة عن الثانية ولا كمعد العبرية عن العربية او السريانية عنها كما ان الاشتراك ظاهر والاخوة النسبية من طريق اللغة والسحنات متوضحة ولذا نرى علماء العرب لا يسمونهم في الأكثر الا بالتمر ويقولون (طاغية التمر)

عن جنكز وحكومة التتر ووقائع التتر ٠٠٠ فلم يفرقوا بين التتر والمغول . وقد اشار في جلمع التواريخ ان لغتهم في الاصل واحدة ...

ولا ينكر ان اللغة تباعدت ولكنها ابعد مما بين تيمور ودمير أي التفاوت بين التركية الحديثة والتركبة القديمة او تركبة الاسنانة وتركبة تركستان ... أو هي قريبة منها . فالتقاربة في الاصل اللغوي واضحة . فلغة ماورانية النجار وان احتاج التفاهم الى ترجان . وكذا يقال عن المسموع والمحفوظ أنها أقارب ٠٠٠

التتر :

ان تترخان حكم مدة طويلة ثم مات فخلفه اعقاباه من نسله :

١ — ابنه بوقاخان . وهذا طال حكمه

٢ — « يلنجه »

٣ — « آدلي . وكان مشغولاً بالملاهي والملاذ

٤ — « آتسر . قضى عمره بالصيد

٥ — « اردو » سلك طريق والده

٦ — « بايدو »

ويحكون انه الى زمن بايدو لم يقع ما يكدر الصفو والألفة بين المغول والتتر او يشوش بينهما . فكان كل منهما حاكماً في جهته . ولكن (بايدو) المذكور كان شاباً طائشاً لا يفكر في عواقب الامور . وفيه خفة وتسرع . ففتح حرباً بينه وبين المغول وهاجم مملكتهم . وقدهلك هو في هذه الحرب .

ثم خلفه ابنه سوينج خان . وفي زمنه استعرت نيران الحروب لدرجة انها ولدت اعتقاداً مؤداه ان مياه جيحون لو صبت عليها لما اطفأتها . وفي كل هذه الحروب

والمعاركات كان النصر حليف المغول . وكان سوينج خان معاصراً لایلخان المغولي .
وقد تغلب المغول على التتر في زمنه فاستعان بقرغيز خان ودامت الحرب عشرة أيام .
وفي هذه كانت الغلبة لجهة المغول . . .

ثم تداولوا في الامر فاصبحوا وقد تركوا مواشيهم واثقالهم خدعة وفروا . فقطع
اعداؤهم وظنوا انهم هربوا فتابعهم في هزيمتهم وتقدموا بهم . ولكنهم لم يشعروا
الا وقد رجوا عليهم وعادوا الكرة . وكان الامر مديراً ليلافنكا وابهم واستولوا على خيامهم
ولم يدعوا منهم كبيراً الا قتلوه ولا صغيراً ولا امرأة الا اسروها . ومن ذلك الحين
قضي على المنول . وانبرم من بقي فاختدوا بعض المواشي معهم وذهبوا وراء الجبل
بحيث لا يصل اليهم احد . واضاءوا الطريق (المضيق) فلم يتيسر لهم العودة اذ انه
كان لا يمكن لاحد المرور منه الا منفرداً كما يأتي فتبوا هناك ثلثين نحو اربعمائة
سنة تكاثروا في خلاها وتيسر لهم الخروج فخرجوا وحاربوا التتر فتغلبوا عليهم
واخذوا بشارهم ومحو الكثير من قبائل التتر كما ان بعض قبائل التتر لحقت بهم
وصارت تعد منهم مع انها خارجة عنهم وصار الكل بمثابة قبيلة واحدة للائتلاف
الحاصل . وسيأتي في بحث المغول الكلام عن حروبهم .

وفي هذا الاوان سكن التتر قرب جورجيت . وهي اراضي واسعة وفيها المدن والقرى حتى
مشى عليهم أوغوز خان واستظهر عليهم . وقد اشتبهوا باسم (تتر) قديماً . وكانوا عدة قبائل
وكل قبيلة تعيش مستقلة عن الأخرى . واهم قبائلهم يقطن قرب الخطا (خيتاي)
في الاماكن المسماة (بويور — ناور) . وهم تابعون لسلطين خيتاي . واحياناً يعصون
عليهم . وقد هاجمهم مرة بجيش جرار فاضعومهم .

واكثر هذه القبائل تقيم قرب نهر آقار موران على شواطئه . ولهم مدن في تلك
الأنحاء وقرى عدا سكنى البادية .

ومن قبائلهم :

- ١ — اويرات . وهذه اطاعت الجنكيز
- ٢ — بولغاچين { كاتنامتافرتين . وهما قريبتان من القرغز وقد دخلتا
- ٣ — كبره موجين { في طاعة جنكيز
- ٤ — لوله نككون
- ٥ — اوراسوت
- ٦ — كدره موجين
- ٧ — تايمان
- ٨ — كرايت
- ٩ — اونفوت

١٠ — خيتاي . وهؤلاء منهم السود انفصلوا من قومهم وذهبوا الى قرغز ولكنهم سلبوهم أموالهم ففروا منهم ورحلوا الى محل يقال له (ايميل) فبنوا مدناً واقاموا هناك وتكاثروا حتى صاروا قبيلة كبيرة بلغت أربعين الف بيت . ويقال ان هذه القبيلة هاجمتها قبيلة الجورجيت فدمرتها وحكمتها سنة ٥١٣ هـ ففر من الخيتاي قبيلتان التحقتا بالقرغز .

١١ — تواق . قبيلة لا يعرف انها من أي قبيلة من قبائل الترك أي من نوع القبائل المتحيرة (١) عند العرب ...

المغول :

المغول . ويقال لهم عند الغربيين مونغول ويلفظهم العرب (مغول ومغل)

« ١ » هي القبائل التي لا يعرف بالتحقيق أصلها الذي ترجع اليه من قحطاني أو عدناني ...

وجاءت في تواريخ كثيرة بهذين اللفظين والغالب يسمون بالمغول ويقال ان أصل هذه اللفظة مونقول او (مونغ أول) فتغيرت على لسان العوام (مون) بمعنى الغم والغائلة و (أول) الرجل البسيط فيكون معناها البسيط المضطرب . ولا يعول على امثال هذه التحليلات كثيراً (١) أولهم مغول خان . وآخرهم ايل خان . ويقال ان مغول خان استمرت حكومته طويلا . ثم خلفه ا كبر أولاده (قاراخان) . وهذا حكم في جميع مملكته المسماة اليوم (اولوطاغ) . وفي زمنه صار المغول جميعهم كفاراً حتى انهم لم يكن فيهم من يعرف الله تعالى . ثم خلفه ابنه اوغوز خان

اوغوز خان (نبي الترك)

وهذا ابن قاراخان من زوجته الكبيرة . أعطاه الله ماشاء من جمال . ومحكى عنه انه بقي ثلاثة ايام بلباليها لا يرضع ثدي أمه . وكانت أمه في كل ليلة من هذه الليالي ترى رؤيا يدعوها فيها ابنها الى الدين الحق والا فلا يمتص ثديها . اما أمه فانهلم تعاند في مخالفة أبنها بل آمنت بوحدانية الله تعالى . ولذا اخذ يرضع ثديها . ولكن امه لم تبيح بسرها هذا لاحد .

والناس كانوا في السابق على (دين التوحيد) الا انهم اغتوا ايام النجى خان فاستأسرتهم الثروة وابطروهم الغنى ففسدوا الله وصاروا كفاراً حتى انهم بلغوا من ذلك انهم اذا سمعوا باحد اقاربهم قد اعتقد بالله قتلوه في الحال .

ثم ان هؤلاء القوم كانوا قد اعتادوا ان لا يسموا المولود الا بعد مضي سنة على ولادته فلم يحمل الحول لا يدعونه باسم . وحينئذ أراد قاراخان ان يضع لابنه اسماً عند بلوغه الحول واتخذ له ضيافة اذبح خبرها . فلما احتشد الجمع قال الاب يخاطب

الحاضرين : « ان ابني بلغ علماً كاملاً فاذا ترون أن أمي ١٩ » وقبل أن يجيبوا ويبدوا رأيهم نطق الولد قائلاً « إسمي أوغوز » وحينئذ صاروا في حيرة مما سمعوا وشهدوا . قالوا : (لما كان الصبي اختار لنفسه هذا الاسم فلا يرجع عليه اسم آخر أحسن من هذا . فعرف بهذا الاسم . وقد أخذ العجب والاستغراب مأخذهما من الجماعة لما نطق به وهو في المهد . لذا تفاءلوا به خيراً وإن يكون ذادولة عظيمة وعمر طويل وحياة سعيدة هنيئة مع سعة ملك .

اما الصبي فانه نطق (الله ! الله) ولكن السامعين صرفوا ذلك الى ان الصغير لا يعلم مايقول ، لأن لفظة الجلالة (الله) عربية ولم تكن معروفة لدى احد من المغول . ومع هذا صاروا يمتدحون انه خلق صالحاً وسيكون له شأن . ولذا جرى لفظ الجلالة على لسانه وقلبه .

ثم ان والده زوجه بابنة عمه (اوزخان) . ولما خلاها دعاها الى القول بان للخلق خالقاً هو الله وان تعتقد به وانه واحد ، لاشريك له فلا تخرج عن أمره فلم تقبل . فهجرها ولم يتصل بها . فاعلموا أباه انه لا يحبها وانه لم يقر بها من حين تزوجها الى اليوم ... فزوجه بابنة عمه الآخر وهو : (كوزخان) فحملها على الاعتقاد بالله وانه واحد احد فلم توافق فترك مضجعا ايضاً ...

وبعدئذ خرج للصيد . ولما رجع ووصل الى شاطئ نهر هناك رأى نساءً كثيراً يفضلن أثواباً فرأى بينهن ابنة عمه (كوزخان) فدعاها بجانبه وباح لها بسرّه بعد أن اخذ عليها الموائيق ان لاتفشي سرّه فآمنت بما آمن به وواقفته على طريقته ... ثم ان اوغوزخان اخبر أباه وطلب ان يعقد له عليها فأجرى احتفالاً عظيماً وتزوجها . مضت سنون وأعوام على تلك الحادثة . ثم انه ذهب أوغوزخان الى الصيد لمحل بهيد . فدعا قاراخان جميع زوجات أبنه فسألن عن سبب حبه لزوجه

الاحيرة دونهن فلم تقبل الوسطى ان تفشي امره فتقدمت الكبرى وقالت ان ابنك يعتقد بآله واحد ويحاول أن يسوتنا الى هذا المعتقد ويكرهنا عليه . فلم تقبل ذلك منه . ولذا يجهبها دوننا .

وعلى هذا دعا قراخان اعيانه وامراءه وعقد مجلساً (كنگاش) وتفاوض فكانت النتيجة ان قرروا لزوم القبض عليه في الصيد وأن يقتل . فاعطى والده الأوامر الصارمة ... لتنفيذ ماقرروا .

ولما سمعت زوجة اوغوز الصغرى بذلك بادرت بسرعة في ايصال الخبر اليه واعلامه بما جرى فعرفته بالأمر . أما اوغوزخان فانه طير الخبر الى اعوانه وأعلمهم بما عزم عليه والده من انه يريد قتله وقال لهم : من كان يحبني فليتبني ومن اختار أبي فليلتحق به . وقد تبع التسمم الاكبر أباه ولم يبق معه الا القليل . ولكن لحق به اكثر ابناء اعمامه مما لم يخطر ببال أحد فسامهم (اويفور) اي المؤتلفين معه (الأنصار والأعوان) . ومعنى ذلك انهم صاروا الصق الناس به واكثرهم تغادياً في سبيله .

وحينما اشتبكوا في القتال كان النصر حليف اوغوزخان وقد فر خصومه . وفي اثناء الحرب أصاب قاراخان والد اوغوزخان سهم طائش فأرداه قتيلاً . وحينئذ جلس اوغوزخان على تخت ابيه .

واثر ذلك دعا قومه الى الدين الحق فن دخل في دينه نجاً ومن تخلف حاربه وأسر أولاده . وكانت قبائل اخرى لامراء اخرين تتجمع عليه فن تبعه سلم ومن ناواه التحق باولئك . فصار يضايقهم ويقاتلهم سنة بعد سنة فيظفر بقسم منهم كل حين الى ان استولى على الكل .

ان الذين لم يدينوا بدينه فروا الى التتر ولجأوا اليهم . وكان التتر آتئذ يسكنون

قرب جورجيت كما تقدم فقاتلهم اوغوزخان فكان النصر حليفه . فحصل على غنائم تفوق الحصر حتى انه لم يجد من الدواب ما يحملها فاتخذ بعض رجاله العربية وتسمى (قانق) . وللان تسمى القبيلة التي اخترعتها بقبيلة (قانقلي) .

ان اوغوزخان كافح لمدة طويلة حتى أطاعه الجميع من التتر . وكذا اكتسح الاقوام المجاورة كالافغان والغور ولم يغلب الا في جهة الهند . وبعد نحو ١٧ سنة اعاد الكرة عليهم فانتصر وقتل ملكهم (ايت باراق) واستولى على مملكتهم .

ثم انه ارسل قائده المسمى (قيجاق) الى الروس والاولاح والمجر فاذعنوا له . واما من لم يدعن للدين الحق منهم فقد قتله واسر النساء والاطفال . ولا تزال الاماكن التي استولوا عليها تسمى صحراء قيجاق (دشت قيجاق) ولا يوجد فيها احد غيرهم .

وكذا حارب تركستان (التتر) فضايط سمرقند وبخارا وسيرام وبلخ وعين لها ولاية كما انه ضابط غور وبعدها استولى على كابل وغزنة . وتقدم الى الهند فضايط كشمير وغنم غنائم وفيرة جداً وعاد الى وطنه مغولستان .

وبعد سنة تأهب لحرب ايران فاصابه عناء من جراء ذلك لضياعه الطريق . وفي هذه الاثناء لم يحكم ايران (شاه كبير) اذا كان (كيومرث) قد توفي ولحد ذلك التاريخ لم يتخذ هوشنك ملكا .

اما العرب فكانوا طوائف وقبائل لكل قبيلة او عشيرة رئيس لا تعرف سواء ولا جامعة هناك تجمع القبائل وتوحد بينها ولما كانت حال ايران بهذا الوضع استولى اوغوزخان على خراسان ثم على العراق واذربيجان واربيلية والشام ومصر . وقد اكتسح بعض هذه الملك حربا والقسم الاخر اذعن له بلا جدال ولا حرب وعين ولاية يقال لهم (داروغا) وهؤلاء ضباط عسكريون ازما يمدحون اليوم (باسناكم العسكري)

ولما حصل على هذا الظفر عاد لمملكته بسرور واحتفال عظيمين لا مزيد عليها .
وقد وسعوا ذلك ايضا ببعض الخرافات بل ان هذه الوقائع مما يبعد وقوعها من شخص
او قوم الاشدوا . . .

ويحكى انه كان لاوغوزخان ستة اولاد وزع عليهم ممالك ومدنا ونصحبهم
بنصائح نافعة . وبعد ان حكم ١١٦ سنة [لعل هذه السنين اقل من سنتنا المعروفة
وعلى كل حال فيها نظر] توفي . وكان وزيره ووكيله ابرقيل خوجا من اوينور . وكان
علما عاقلا ومدبرا . عمر طويل وبقي وزيره مدة حياته . وعلى كل حال لا يخلو
عصره من اساطير . بل هو مملوء بها وقد عده بعض المؤرخين من الاشخاص
الخياليين وانه لاوجود له . ولعل وجوده يصادف زمن السمرين والعيالامين
ويقال عنه انه هو الذي الف مجلس الشورى المسمى (قورلتاي) وكان بمقام مجلس
الامة اى انه لم يكن من اختراع جنكز . وهو الذي جعل الامة ضباطا (نوكر)
(وجندا) .

ثم خلفه ابنه كوره خان :

وهذا لم يخالف الوزير المذكور وابان له انه موافق على كل ما يراه حسنا . وكان
يذكر وصايا ابيه بان لا يخالف اخوته وان اختلاف مدمر الممالك وموجب
لضياعا واستيلاء الاجانب عليها . وبناء على وصية الوزير فترق الاموال والذهب
الموروث على اخوته . وحكم هذا ٧٠ سنة (كذا) .

ثم خلفه اخوه (آي خان) وكان علما عدلا وحكما صارم مشى على نصائح ابيه
ووزيره . ثم حكم حفيده ييلديز خان وهو خير ملك . وبعد ابنه منكلي خان
كان ملكا فاضلا وقد خلفه (دكرخان) (وهذا جد السلجوقيين) . حكم كثيرا

وعمر طويلا . وقد اعطى في حياته الملك الى ابنه (ايلخان) لما رأى نفسه قد طعن في السن ولم يطق القيام باعباء الملك فنضى بقية أيامه في العبادة والطاعة .
ان ايلخان هذا كان معاصراً الى (سوييج خان) الملك التاسع من ملوك النتر فحدث بينها الحرب والنضال العنيفين فكان النصر حليف اياخان . وحينئذ استعان سوييج خان بقرغزخان فأعانه كما تقدم واتخذ خدعة حربية بان فر من أمامه حتى أخرجه من الحصار باظهار انه كسر فعدا الكرة ودمرهم واستولى على مواطنهم وخباهم ولم يدعوا كبيراً الا قتلوه واسروا صغارهم وسبوا نساءهم ومن ذلك الحين قضى على المغول .

وأثر هذه الواقعة رجع ايلخان الى وطنه وقد قتل ابنائه وبقى أصغرهم وهو (قيبان) وكان تزوج في هذه السنة . وكذا كان تزوج ابن بنتا وهو (نكون) ففر هؤلاء مع نساءهما واخذوا معها بعض المواشي من بقر وغنم وإبل وخيل ولجأوا الى محل بعيد وراء الجبل المسمى (اركنه قوي) (١)

تكاثروا هناك ولم يصاهم احد فاضاعوا الطريق (تاهوا) وكان لايسع أكثر من واحد فاعاشوا وراءه بارض خصبة واسعة . وبعد اربعمائة سنة أقاموها وتكاثروا خلالها اتخذوا طريقاً للخروج . وحينئذ حاربوا النتر فانتصروا عليهم واخذوا بثأرهم ومحووا من عصاهم من النتر وادامع الباقون . فصارت طوائف المغول هي الغالبة حتى ان بعض القبائل التتارية التي حاقت بهم وعاشت معهم عادت تعتبر منهم وان كانت خارجة عن جندهم كما مر .

المغول الثانية :

ان قبائل المغول هذه تكونت في اركنه قوي . لان قيبان بن ايل خان وابن
(١) وفي تلفيق الاخبار جاء بلفظ : اركنه قون ،

اخته (نكون) تكاثروا هناك فصار يسمى اولاد قبيان باسمه واولاد نكون باسم (دورلكن) او دورليكن) .

ومن هاتين القبيلتين تفرعت قبائل عديدة فاهل اسمها الاصلي . فن قبيلة قبيان تفرعت طائفة (قورلاس) وهي الاكثر نفوسا . ويبيدها كانت السلطة والرياسة فهي منها الامراء . ولكن لم يعرف اسماء رؤسائهم او امرائهم او كما يقولون (خاناتهم) ومن هذه الطائفة يتقصون ان قد ظهرت امرأة تدعى (الانقوا) قد ولدت ثلاثة بنين اثنين منهم من زوجها الاول قبل ان يتوفى والاخر ولدته دون ان يتصل بها امرؤ . وسيأتي تفصيل الخبر عند ذكر ملوكهم في هذا الزمن .

كبر هؤلاء وتكاثر نسلهم ومن الابن الاخير تكونت طائفة يقال لها (نيرون) ومعناه النسل الطاهر . وسبب تسميتهم ان المغول يعتقدون انهم خلقوا من نور . ان جد جنكيز خان الثالث من هذه الفرقة وهو (قابول خان) قد ولد له ستة بنين كلهم اشتهروا بالشجاعة والبطولة . وصاروا يسمون (قبيات) ومعناه السيول المنحدرة من الجبال .

وكان اكبر اولاد قابول خان (نارتان خان) وابنه يسمى (به سو كه ي بهادر خان) وهو والد جنكيز خان وقد ولد اشهل العيون . ويقال له في لغتهم (بورجاغين) ولذا يقول جنكيز خان نحن نسل بورجاغين به سو كه ي بهادر . وبهذه الصورة نجد اسم قبيات (جمع قبيان) فصار يطلق على اولاد قابول خان فنكرت التسمية به . وليس في الوسع احصاء قبائل المغول وتعدادهم كما يقول صاحب شجرة الترك واشهرهم :

١ — مركيت او مكريت . وهذه حاربت جنكيز خان وتغلبت عليه وقد اسرته مرة ثم اطلقته بفداء .

- ٢ — ايكراس }
 ٣ — آلقنوت } وهما اخوان . فصاركل منهما جد قبيلة • وان ام جنگز منهم .
 ٤ — قازنوت

- ٥ — قورلاس }
 ٦ — ايلجيكن } — هما اخوان فصارا لقب قبيلتين .

٧ — اورماووت . ويقال لما اويماووت • ومن هذه تفرعت قبيلة (قونقوماار) سميت باسم احد افرادها وكان يلقب بهذا اللقب ومعناه كبير الانف • ومن هذه القبيلة تولد (مينكيليك ايجيگه) • واللفظ الاول من هذه الكلمة وصفه ابوه به والثاني يعني الجدد وهو دليل الاحترام . كان زوج ام جنگز • وسياتي الكلام عنه •
 ٨ — ارلات •

- ٩ — باداي }
 ١٠ — قيشلق } هذان اخوان فصاركل منهما لقب طائفة • ومما يحكى عن احدهما (باداي) انه كان يرعى قطعان سيده (بيكه) احد بيكات اونغ خان وكان هذا قد اكتشف اغتيالاً دبر على جنگز فاخبره به هو واخوه دون ان يشعر احد فثالا مكانة عنده وحصل على امتياز ولقب (ترخان) •

١١ — اويشان

١٢ — سولدوس • اوسلدوز والنسبة اليه سلدوزي . (١)

١٣ — ايلدور كيت

١٥ ، الظاهر ان امراء اللر من هؤلاء وانهم حلوا في الموقع المسمى باسمهم فكان من سكانه ولاية اللر وامراؤم

١٤ — كيتكتلر

١٥ — دوريان

١٦ — بارين

١٧ — سوقوت (ألاد الخادمة)

١٨ — كورلوت

١٩ — بارقوت

٢٠ — جوربات (جاجيرات)

٢١ — بابا اوت • ولها فروع كثيرة جداً •

٢٢ — جلایر • وهذه قبيلة قديمة ، ونفوسها كثيرة فلما تحاربوا مع الخيتاي اجتمعوا وكونوا نفوسا وفيرة • فصارت خيامهم ٧٠ (كورن) و[الكورن الف خيمة] . ولهم شعب كثيرة وكل واحدة مستقلة عن الاخرى . ففي بعض الايام هاجمهم الخيتاي على حين غفلة فانزلوا عليهم اضرية قاضية واسروا الباقين منهم . ولم يبق منهم الا قبيلة (چابولغان) . وهذه عاشت عيشة بدوية وعلى البصل البري .

ففي هذا الاوان قد مات الجدد السابع لجنكز خان « دوتومنين » . وكان له تسعة اولاد وامهم « مونولون » واكبر الاولاد قايدوخان . وهذا خطب بنتاً فكان ذاهبا الى صهره وقرب دار ابي الاولاد صحراء واسعة كان يتطارد فيها اولاده ويصيدون فيلعبون على ظهور الخيل . ولهذه الارض بصل بري كثير .

اما القبيلة المسماة چابولغان فانها اصابتها مجاعة ففرت الارض واكتت بصلها فصارت الارض لاتصلح للطراد فشكوا ذلك لأهمهم ففضبت من ذلك وركبت فرسها فرأتهم يحفرون فأمرت بضرهم . وحينئذ اجتمع الجلایر فصارت معركة قوية قتل

فيها منهم بضعة اشخاص اما من الجهة الاخرى ققت اهم مونولون مع قسم من خدمها . وعلى هذا هاجم الجلاير خيائها ونهبوها . وقد وصل الى يدهم ثمانية من اولادها فقتلوه جميعا ونهبوا ما عندهم ، وغنموا غنائم كثيرة .

ولما عاد قايدوخان من صهره وسمع بما جرى ... جمع اقاربه وقبائله وعساكره وأرسل الى الجلاير يسألهم عن فعلتهم هذه . وحينئذ عدوا من اشتبك بهذه الواقعة فكانوا خمسمائة فأمسكهم بنسلهم وأولادهم وسلموهم الى قايدوخان ترضية له وقالوا له : « اصنع بهم ما شئت ! »

وعلى هذا تشاور قايدوخان مع اقاربه وقبيلته فقال أحد الحضار : « ان دماءكم لا تنكأ بدماء هؤلاء . فالاولى ان تستخدموهم موالى لكم مدى بقاء نسلهم . » . فاستصوب الجميع هذا الرأي وحسنوه فعمل بموجبه . فتكاثر نسلهم . وصاروا يسمون ابناء قبيان اذ كان معتاداً ان يسمى القن باسم سيده على حد ما هو معروف عندنا من القول المشهور (مولى القوم منهم) .

وعند ما حكم جنكز وصار ملكاً عظيماً اتصل باقي الجلاير بهؤلاء وصاروا مثلهم يحملون اسم ابناء غلمان مغول قبيان . فبقوا خدماً له ولنسله الى عشرة بطون أو احدى عشر بطناً . وكان يستخدم لكل (تورة) (الف بيت) عشرة الى عشرين من خيام الجلاير .

واصل نسب الجلاير أنهم من نسل المغول من أولاد نوكون من قبيلة (دور ليكين) .

سوطين المغول :

لما كان المغول في اركنه قون تكاثروا هناك ومن (قبيان) و (نكون) تكونت عدة قبائل . واكثر هذه الطوائف (قبيلة قورلاس) . وهذه نصبت عليها اميراً

(پادشاه) فصار يحكم عليها جميعها ولكن لم يعلم اسماءه . ولا عرف الملوك الذين خلفوه .

وحين خرجوا من اركنه قون كان ملوكهم بالتوالي :

- ۱ - برته چينه
- ۲ - قوي مارال
- ۳ - بيچين قيان
- ۴ - نياچ
- ۵ - قيچي مه ركه ن
- ۶ - قوجوم بورول
- ۷ - بوكه بندون
- ۸ - سام ساتوجي
- ۹ - فالماجو
- ۱۰ - تيمور طاش
- ۱۱ - مينكلي هوجا
- ۱۲ - يلدوز

فهؤلاء الامراء (پادشاه) الواحد ابن الآخر . تعاقبوا بهذا الترتيب . ولهذا الاخير ولدان توفيا قبله ، لاحدهما ابن اسمه (دوبون بايان) . وللآخر بنت اسمها قووا فتزوج الولد من البنت . ولما توفي يلدوز خان خلفه :

۱۳ - دوبون المذكور . وهذا قبل ان يصل الى ۳۰ عاماً من العمر توفي وله ولدان أحدهما وهو الكبير (بلكوداي) والصغير (بوكجه داي) ولا يتجاوز عمرهما السابعة والسادسة . وفي بعض النسخ يسمون (بولگونوت و بونگونوت) .

وصاية الامم (الانفقوا) وعكسها :

ونظراً لصغر الولدين صارت امهما وصياً عليهما . فزاوت شئون القبيلة ... متربصة ان يكبر أولادها ويتولوا الحكم . وفي خلال ذلك طلب منها اخوة زوجها وغيرهم ان يتزوجوها فلم تقبل معتذرة بأنها تدير امور القبيلة الى ان يبلغ ابناؤها اشددم ولا ترغب بسوى ذلك . مضت بضع سنوات على ذلك ولكنها - كما يحكى - في ليلة وقت السحرات نوراً من اعلى الخيمة قد دخل عليها ثم تمثل لها بشراً سوياً ابض الوجه أصفر الشعر أشهل العينين . فحاولت ان توقف النساء حولها فتصبح الا انها أحست بان لسانها قد أمسك وأرادت ان تنبه من حولها فترفسه برجلها فلم يتيسر لها ذلك ومع هذا كانت تملك عقلها . فتقرب منها ذلك النور واتصل بها ثم خرج لم تبين ذلك لاحد بل كتمته خشية ان لاتصدق . وبعد خمسة ايام اوستة ظهر عليها ذلك الشخص ثم صار يتردد عليها فحمت منه من أول ليلة . ثم بعد بضعة أشهر ظهرت عليها علامم الحبل فسألوها عن السبب فقالت :

« لو أردت زوجا لحصل بسهولة . وقد صرت أميرة برغبة القبيلة . ولكي لم أعدل احداً بقومي ولا بأهلادي . ولم آت امراً منكراً . وانما جاء النور فتمثل لي رجلاً . واذا أراد الله ان لا يتخذاني ولا ينالني خجل فسوف تظهر قدرته وسترون الولد عند الولادة هذا والله الحكم . »

فاعتقد حتى اعداؤها بصدق قولها . لأنهم يعلمون صحة لهجتها وانها لا تكذب وأنها طاهرة الذيل . ثم انهم شاهدوا النور يدخل خيمتها . فتحقق لهم صدق ما نطقت به .

وان ابناء الانفقوا :

١ - (بو - قوق - قاتاغين) . وهو أكبرهم . ومن اولاده قبيلة تسمى بهذا الاسم .

٢ - (يوسقين جالجي) . وبهذا الاسم قبيلة تنسب اليه .

٣ - (بودانجار موناك) . وهذا صار خاناً عليهم

١٣ - (بودانجار موناك) المذكور . فجنگز خان وكثير من قبائل المغول من نسله وتنسب اليه . وان القبائل التي تفرعت من هؤلاء الثلاثة يقال لها (نيرون) ومعناه الأطهار الأصل . لان المغول يعتقدون ان هؤلاء ولدوا من نور . ولهذا ولدان (بوقا) وهو الأكبر و (توقا) وهو الأصغر وقد خلفه ابنه الأكبر :

١٤ - بوقا . ولم يعرف عن الصغير شي . فلم يدر هل له ذرية اوليس له . واما الأكبر فخلفه :

١٥ دوتوم - مه نين خان . ولهذا تسعة أولاد قتل الجلاير ثمانية منهم وبقي الأكبر خلف إياه في الخانية وهو :

١٦ - قايدوخان . ولهذا ثلاثة أولاد . الأكبرهم (باي سونقور) وأوسطهم (چارقاله - قوم) ومنه تكونت قبيلة تايجوت . وقد تحارب (بارغو قايدى) من امراء هذه القبيلة مع جنگز كثيراً . و (جاوچين) وهو الابن الثالث ومنه تفرعت قبيلتا چاجوت وايرته كين . وقد خلف قايدو في حكمته ابنه الأكبر :

١٧ - باي سونقور . وكان عاقلاً مدبراً وعادلاً . وقد تبعته قبائل كثيرة . ثم خلفه :

١٨ - تومنه . وحكم هذا على جميع قبائل نيرون سنين عديدة . ونالت مملكته في ايامه ثراء وراحة . ولهذا تسعة أولاد تكون من كل منهم قبيلة أو قبيلتان فأكثر . وهؤلاء :

(اولهم) چاقسو وله ثلاثة أولاد : (نرتاچين) و (اوروت) و (ماقوت) ففرعت منهم ثلاثة قبائل عرفت بهذه الاسماء .

(وثانيهم) يارم شیر بوقانجو صار جد قبيلة عرفت باسمه .
(وثالثهم) قاجولي ومنه تولد ابن اسمه (ايروجي) أوارده جي بارولاس . فقبيلة بارولاس
منه . وان (آقاسق تيمور) من هذه القبيلة [ويقال له تاراغاي اوغلي تيمور ، أمير تيمور ،
تيمور كوركان] ويعرف عندنا بتيمورلنك .

(ورابعهم) سام قاجون . وان قبيلة ادور كين من نسله .
(وخامسهم) بات كه لسكي . ومنه قبيلة بودات .
(وسادسهم) قابول خان . وان جنگز خان مع قبائل كثيرة من نسله .
(وسابعهم) اودوربايان . ومنه قبيلة كيقوم .
(وثامنهم) بولجا دوغلان . ومنه قبيلة دوغلان .

(وتاسعهم) چنتاي . ومنه قبيلة بيسوت . وهؤلاء مشهورون بالشجاعة ومنهم
جيه چنتاي الذي امره جنگز خان بتعقيب سلطان محمد خوارزم شاه واعطاه ثلاثين
الف مقاتل وهو الذي اسر اولاد خوارزم شاه وضبط خزائنه واكنسح جميع ايران
ولم يدر ييجان وكرجستان حتى وصل الى داغستان والچركس وذلك في خلال أربع
سنوات وعاد الى جنگز .

وبعد وفات الملك خلفه ابنه

١٩ - قابول خان . وهذا له ستة اولاد خلفه منهم :

٢٠ - به رتان . ولهذا اربعة اولاد . ومن اولاده تكونت قبيلة قيان وقد خلفه
ابنه :

٢١ - يسوكي . وله خمسة اولاد اكبرهم (جنگز خان) وكان ممبا ابوه (ته
موجين) . ويقال لاولاد يسوكي ومن تناسل منهم بورجيكن قيان . لكونهم
شهل النيون ويضا . وقد خلفه من اولاده ابنه الاكبر وهو جنگز خان



وبهذا انتهت (امارات المغول) وابتدأت (حكومةهم العظمى) . ولذا افردت بالبحث .

حكومة جنكز خان

اوائل أيامه :

وضع له أبوه اسم (تموجين) وفي تحفة النظار : انه كان حداداً بارض الخطا وكان له كرم نفس وقوة وبسطة في الجسم وكان يجمع الناس ويضعهم ثم صارت له جماعة فقد موه على أنفسهم وغلب على بلده وقوي واشتدت شوكته واستحل أمره فغلب على ملك الخطا ثم على ملك الصين وعظمت جيوشه وتغلب على بلاد الختن وكاشغر (كاشغر) والمالط وكاف جلال الدين ... خوارزمشاه له قوة وشوكة فهابه تنكيز وأحجم عنه ولم يتعرض له . ومثلها في غيرها . (١) ولما صار خاناً لقب (بجنكز خان) . ويقال له ولاخوته ولمن تناسل منهم قبيلة (بورجكين قبيان) لكونهم بيض البشرة وشهل العيون . وهذا ماتومخته فيهم جدتهم العليا الانقوا في البطن التاسعة .

ان جنكز ولد سنة الخنزير (٥٤٩ هجرية) في المغول في محل يقال له بيلون بيلدوق (ديلون بولداق) . وكانت احدى يديه وجبت مقبوضة على قطعة دم . وكان أحد الحضار في مجلس والده — حين تداولوا في غرابة ذلك — أبدى ان هذا يدل على انه سيكون ملكاً عظيماً . وأبوه يسوكي بهادور . وقد مر القول عن اجداده سوى ان المغول يقفون عند الجسد السابع ولا يعدون ما بعده . وفي المثل عند الترك في الاناضول الى الآن يقال : [هو حداد من سابغ ظهر] كما ان عندنا ما يشابه هذه

العادة فاذا سب احدنا الآخر يشتمه الى [سابع ظهر] .

ولما توفي يسوكي (١) (والده) كان له من العمر عشر سنوات وكان اخوته صغاراً وان نسل بودانجار كلهم كانوا تابعين ليسوكي خان فبدأ خنمهم العشر من اموالهم . وان الاموال التي يؤخذ عليها العشر : هي الخيل والابل والبقر والغنم . ومن عوائدهم ان الخان اذا مات وترك اولاداً ينصبون احدهم . واما الباقون فيختلطون بالاهلين فيكونون كاحدهم . وفي كل سنة يؤدون للخان فرساً أو بعيراً . ولكن هؤلاء اذا ماتوا وقد خلفهم اولادهم حينئذ يؤدون العشر كسائر افراد العشيرة بلافرق .

فالذين يؤدون الى يسوكي الخراج نحو ٣٠ أو ٤٠ الف بيت . ولما مات وخلفه ابنه وكان صغيراً صار الناس لا يخشون بطشه . ولذا حلا المال باعينهم وصار يصعب عليهم أعطائه ففروا منه ولم يبايعوه وذهبوا الى مواطن بعيدة بقصد التخلص من القيود . . .

اقتربت قبيلة ابيه بعد موته وهي من عشائر التايجوت وتبعثرت امورها وانقسمت الى فريقين احدهما وهو ثلاثة ارباعها قد اتفق مع التايجوت والفريق الاخر بقي مع جنگز . وايضا بقي معه من القبائل الاخرى البيت والبيتان والثلاثة او الاربعة الى الخمسة والباقيون انفصلوا عنه فوقعت حروب دامية بين الفريقين واما القبائل الاخرى فقد مالت الى التايجوت .

ان ام جنگز خان كانت تسمى اولون ، وهي من قبيلة اولقنوت وكانت عاقلة مدبرة ، وهذه اثر وفاة والده تزوجت في (مينكيليك) الملقب (ايچمكه) ، وبهذه الوسيلة قد التحقت قبيلته المسماة (قونغ قومار) بجنگز خان فصارت تابعة له ، وهذا مما ساعد جنگز خان كثيراً في نجاحه على منافئيه وتسليته عليهم . . .

« ١ » يلفظ « يه سو كه ي » ايضا كما تقدم

محاربات جنكز القبائلية :

ولما بلغ جنكز خان ثلاث عشرة سنة من عمره حارب قبيلة تاييجوت ونيرون اللتين من قبيلة والده في اكثر احيانه حروبا وبيلة ، وعديدة، فلم يظهر الغالب تماماً فكانت سجالاتا بين الفريقين .

وفي سنة ٥٩٠ للهجرة (١١٩٣ م) بلغ جنكز الاحدى والاربعين سنة من عمره . وحينئذ اتحدت القبائل واتفقت على مقارعتة والقضاء عليه ...

وفي هذا الحين عرك الدهر بجاربه فعرف حلوه ومره وحلب اشطره فحضر شؤنه وقد تمرن على الكفاح ونال مهارة، فلما سمع بالجبر جمع امواله وقبائله . فكان معه في ذلك الوقت ١٣ قبيلة (اوروق) (١) فانخذ ثلاثة عشر مقرأ (كوران) لجيوشه على عدد قبائله وقرب الواحد من الآخر فجعلهم بشكل دائرة ووضع في وسط هذه الدائرة نفائس امواله ، وشدا حملها ، واما الردى والتافه من الاموال فقد وضعه خارج الفيالق ... ولما جاءت له الاعداء اركب خياله وجعلهم صفوفاً لمحافظة الكتائب والجيش من وراءه . اما جنكز فقد كان معه عشرة آلاف في حين ان اعداءه كانوا ثلاثين ألفاً فاشتبك القتال بين الطرفين ونالت الحرب شدة وقوة . فتغلب جنكز على اعدائه وقد فقد من جيوشه خمسة آلاف الى ستة آلاف .

اما الذين قبض عليهم من قبيلة تاييجوت فقد اغلى لهم الماء بمراجل ورمم فيه احياءاً قتلهم بهذه الطريقة وابقاهم حتى نضجوا . وحينئذ تقدم الى مواطنهم فاستولى عليها واتهب ما فيها من اموال واتخذ ابناء الرؤساء اسرى وموالي والباقيين الحقهم بقبيلته .

وبهذا النصر نال غلبة وقوة فاكسح بعد هذه الواقعة جميع أنحاء مغولستان .
وهذه الحروب وان كان غاية ما يقال عنها انها قبائلية ولم تكن مقارعة حكومة
بالحكومة الا انها تعلق عليها أهمية كبرى اولاً من ناحية تمرنه على الحروب وممارسته
لها وثانياً من حيث توحيدامة المغول وتوجيهها نحو وجهة واحدة ، معلقة به قلباً
وقالباً . وتظهر نتائج هذه وأهميتها في غلبته على الاقوام الاخرى . وظهوره
بمظهر فاتح ...

مهرب جنكيز مع ملك كرايت (١) وتغلب عليه :

ان جاموقا چچن (ومعنى چچن العاقل المدبر) جاء يوماً الى شنكون بن أونغ
(أؤنك) (٢) خان الكبير وقال له : انكم تعرفون جنكز صديقاً لكم . والحال انه اتفق
مع تايمانك خان و بو يوروق خان خفية لحوك وإباك وإزالة اثرهما . ولم يكن احد
واقفاً على اسرار جنكز مثلي لأنى من اقاربه والصق الناس به خصوصاً انا عشنا
سوية ...

و بتأثير من قوله هذا حدثت منافرة بين المتجاورين كرايت و تايمان واشتد
العداء بينهما فالكل اعتقدوا بصحة ما قاله چچن الا ان الاب قال لابنه :
« ان يسوكي ، وابنه جنكز ، قد صنعا جيلاً معنا فاذا لم يتجاوزوا علينا فلا
تقدرا ان نمثدي عليهما وان جاموقا چچن كثير الكلام ومفسد . فلا اعتقد
بكلامه ولا اشترى عداوة صديقي ومن له لطف علي فليس ذلك مني
بصحيح . »

١٠ . ورد في ابن العبري بلفظ كريت . ٢٢ ، ورد بهذا اللفظ في الكتب العربية
« ابو الفداء . وابن العبري ،

وسبب الصداقة القديمة هو ان قبيلة كرايت كان يملكها (مارغوزخان) . ولهذا ابنان (قوجاقور) و (كور) . ولما مات ابوها اقتسما المملكة بينهما . وكان لقوجاقور خمسة اولاد اونغ خان « اونك » ، واركه قارا ، وباي تيمور ، وماميشاي ، وجا كه مبو . ولما مات ابوهم لم يقسم في حياته الملك بينهم فصار اونغ خان مع جا كه مبو في جهة واركه قارا مع باقي اخويه في جهة اخرى فتحارب الفريقان ، فتغلب اونغ خان فاضطر اركه قارا على الفرار والتجأ الى تايمان فامده . وعلى هذا تمكن من الواقعة باعدائه « اخوته » وحلوله محلهم . اما اونغ خان فانه التجأ الى يسوكي وهذا هاجم اركه قارا فهزمه واقام اونغ مقام ايبه . ثم ان اركه قارا التجأ الى عمه كورخان واراد ان يتوسط الامر صلحا فلم يقبل اونغ خان ولذا مشى عليه عمه وتحارب معه وفي هذه المرة اعانه يسوكي ايضا بعد ان ذهب عنه جميع من معه والتحقوا باخيه فتغلب على الكل وقتل اخاه واستقل بالخانية ومن ذلك الحين لم يطرأ على دولته خلل بل زادت وتكاملت بمرور الايام .

والحاصل ان اونغ خان نسي هذا الجميل مؤخراً وهو الذي دبر قتل جنكز خان بحيلة وذلك انه اعطاه ابنته فدعاها الى بيته بأمل ان يأتيه فيقتله وكان أسم بنته چا أور بيكي ، ودعا جنكز بواسطة « بوقداي قونجات » و يسمون الداعي « چاقيرتا » ، وكانت البيوت متقاربة . اما جنكز فانه كان غافلا عما دبروه من الحيلة للوقعة به . ولذا أخذ معه اثنين من اعوانه وخرج للذهاب الى بيت اونغ خان . ولكن صادفه في طريقه (مينيكليك ايچيكيه) وهذا أطلع جنكيز على الحيلة وما ينويه اونغ خان . ولهذا عاد جنكز وأبدي ان فرسه متعب ولا يستطيع الذهاب . وانه بعد ايام سير صل خيراً بذلك معتزلاً عن حسن معاملته .

وبعد بضعة ايام جاء الى جنكز شابان اسم الكبير منها (بادايي) والاخر (قيشلق)

فاخبرها جنكز خان ان (بوكه چه ران) الذي يرعيان بقره حينما جاء كبيرهما بحليب الى بيته وقبل ان يدخل معه يكلم زوجته ان بوقداي حينما عاد من جنكز عقد الخان بحماس شوري (كنيكاش) والظاهر ان جنكز اطلع على الحيلة ولذا لم تمكن من الوقعة به . فليلة غد نركب خيولنا ونخرج وقت السحر وسنفاجهم على غرة ... ولما سمعت هذا القول منه قدمت لهم الحليب ورجعت تواء اليك لاختبرك بما جرى . » اه

ولما جمع جنكز بهذا الخبر ارسل على افراد قبيلته وأمر ان يرحلوا الى عين بالجوننا وارسل رجاله الى هناك وبقي اعوانه المساحون معه . وكانوا كلهم ٢٥٠٠ رجل فانتظروا الليل كله واعنة خيولهم بايديهم وتأهبوا للطواري يتربصون الوقت المنتظر للهجوم . وقبل ان ترتفع الشمس (١) نحو ربيع او ربيعين جاءهم الاعداء وكانوا اثني عشر ألفاً فقارعا .

ثم ان جنكز تشاور مع قويلدار چچن رئيس قبيلة مايقوت فأبدى له انه بقبيلته يهاجم الاعداء ويركز عليهم (توغه) وراء الاعداء وأن يلزم جكر الجبية ويهاجم من ناحيتها وعلى هذا هاجم قويلدار من الخلف وصال جنكز من الأمام . اما الكرايت فأتهم هاجموا بمجمعاتهم ثلاث هجومات وفي الرابعة هاجم (سنكون) ابن اونغ خان فاخترق صفوف المغول ولكنه في هذه الاثناء جرح في وجهه . وهذا مادعا أن يقتل من الكرايت كثيرين ويذهب الباقون لما نالهم من الجروح .

وبعد هذا النصر قال جنكز : « اتنا لو بقينا في مواطننا تضربنا . لأن الكرايت سوف يأتيهم مدد كبير . فينبني أن ننسحب بانتظام الى المواطن التي فيها رحالنا . »

« ٤٦٠ في ابن العربي هاجم العدو وقت البحر » ر : ص ٣٩٤

وعلى هذا تركوا الاعداء في مواقعهم ورحلوا لمكانهم الأول . اما الاعداء فاتهم كانوا قد ذهبت منهم ضايعات كثيرة . فلم يستطيعوا اللحاق بالجيش وتعقب أثره فبقوا في موطنهم .

وصل جنگز ومن معه الى عين (بالجون) [بالجون بولاق] حيث كانت رحالهم ، ولكن لم يكن هناك من الماء ما يكفي لسد حاجتهم فرحلوا منه الى ساحل نهر قولاً فاقاموا فيه ونزلوا على طول النهر قليلاً .

وهناك صادفوا قبيلة قونقرات ، وحينئذ بعنوا اليهم خبراً بأننا جئنا الى هنا فان كنتم حرباً معنا — رغم اننا لم تكن بيننا وبينكم أمور تستوجب ذلك — فبينوا رأيكم وصارحونا ، وان كنتم سلماً معنا ففرقونا الصحيح . وعلى هذا وافى الرؤساء اليه وابدوا الطاعة وبايعوا جنگز خان ، ثم إن جنگز خان رحل من هناك ايضاً وترك نهر قولاً وتوجه نحو نهر تونقانور فجاءوا الى ساحله وحلوا به فترلوا فيه براحة وطناً نينة .

ثم ان جنگز خان ارسل سفيراً الى اونك (اونغ) خان ملك كرايت مذكراً له بالحقوق القديمة وهذا أحال الأمر الى ابنه ارقاي سنكون فأجابه اننا سوف نصطلم وسيجعل الله الفوز لواحد منا ولا جواب لنا غير ذلك ، ومع هذا كرر جنگز ارسال السفراء لعدة مرات وكلفهم بالصلح فلم يوافقوا . ولما لم يبق له أمل في الصلح هاجم اونك (اونغ) خان فكانت المعركة قوية ودامية جداً فتغلب فيها جنگز ، وان اونغ خان وابنه سنكون فركل منها لجهة مع بضعة افراد ، فتمكن جنگز من الاستيلاء على اموالهم ومواشيهم ومزارعهم ، وكانت الغنائم وافرة جداً .

وكانت وجهة اونغ خان الهزيمة الى ملك نايمان وهوتيانغ خان ، واكثنه حينما وصل الى قريب من هناك صادفه بعض الاسراء وهما قوروسوماجو وتانيكا فهؤلاء

مظفروا ان يأتوا به الى ملكهم فيغضب عليهم نظراً للعداء للسابق بينه وبينهم فقتلوه وقدموا راسه الى خاتهم (تيانغ خان) المذكور ، وكذا من كان معه ، فلما جاؤا برأسه غضب واسف لقتل ملك عظيم مثل أونغ .

اما سنكون فانه ذهب الى تبيت وبقي هناك بضعة سنوات ، وقد حاول التيبتيون مرة قتله فلم بذلك وهرب الى خوتان (ختن) ، وهناك كان الملك (قديج قارا) ملك قبيلة قالاچ في ختن فالتى القبض عليه وقتله ، وأرسل رأسه مع عائلته وصغاره من اولاد وغيرهم الى جنگز خان . (١)

وقد اشار في تاريخ العبري في وقائع سنة ٥٩٩ هـ ١٢٠٣ م الى هذه الوقائع بين ملك كرايت أونك خان (اونغ خان) وبين تموجين (قبل ان يتسمى جنگز) ، وقال عن الكرايت انها تدين بالنصرانية وان تموجين كان في خدمته وهو من قبيلة اخرى وقد ابرز من سن الطفولية الى ان بلغ حد الرجولية بأساً وقهراً للاعداء فحسده الاقران وسعوا به الى اونك خان ، وما زالوا يفتابونه حتى اتهمه وتغيرت نيته وهم باعته والقض عليه فانضم اليه غلامان من خدم اونك خان فاعلماه القضية وعينا له اللبلة التي يريد فيها اونك خان اغتياله وكبسه وفي الحال امر تموجين أهله باخلاء البيوت وكن هو ورجاله بالقرب منها فلما هاجم اونك خان واصحابه البيوت لقيها خالية من الرجال وكر عليه تموجين واصحابه من الكمين واوقعوا بهم وهزمهم ، وبعد هذه حاربوه مرتين حتى قتلوه وابطاله وسبوا ذراريه (٢) .

وفي ابن العبري ايضاً انه « انتم على دينك الغلامين وذريتهم بان جعلهم (ترخانية) والترخان هو الحر الذي لا يكلف بشيء من الحقوق السلطانية ويكون ماينم من الغزوات له مطلقاً لا يؤخذ منه نصيب للملك وزاد لهؤلاء أن يدخلوا على الملوك بغير

اذن ولا يماقبا على ذنب الى تسعة ذنوب ، وذلك حينما انتصر على الأقوام وعلا شأنه (١) .

وعلى كل حال ان مصادرنا القديمة اخنت الوقائع بصورة موجزة كما تقدم في ابي الفداء والعبري فلم تبين حقيقة الوضع ، ومن هذا القبيل الوقائع التالية الموجودة في تاريخ العبري وسائر التواريخ الى ايام مقارعتهم مع المسلمين ... ولكن يقطع بالصحة من حيث الاساس رغم الاختصار ، ورغم الغلط في الاعلام سواء من النسخ أو من التلقي لبعد الاتصال ، أو صعوبة التلفظ ببعض الأعلام ...

صيرورة جنكز خاناً (ملكاً)

إعلانه الملكية

اعلمه السلطنة ووجه تسميته بمنكيز :

في هذه الحروب والانتصارات حصل جنكز خان على ملك عظيم ، ولكن مع هذا كانت هناك قبائل أخرى لاتزال غير منقادة له خصوصاً القبائل ذات الحول والطول منها . فلم يلتفت لمخالفة هؤلاء واعلن خانيته (ملوكيته) سنة ٥٩٩ هـ اي في تلك السنة (١٢٠٣ م) التي تغلب بها على كرايت . وكان عمره آنئذ ٤٩ عاماً وذلك في محل يقال له [نين كهره] .

وحينئذ أجرى له احتفال عظيم بابهة وزينة لامتيل لها وقد جاء ، [كوكجه] ابن مينكليك ايجيگه الذي هو من قبيلة [قوقامار] . وهذا يدعوه الناس (صم الله) (تكري (٢) بقى) فقال لمنكيز : « أمرت من جانب الله تعالى أن آتيك وأنبتك وسائر

٤١ ر . ص ٣٩٥ ، ٢٠ وفي ابن العبري ثبت تنكري وهو غلط وصحيحه ما ذكر في الاصل كأنه اراد ان يقلب الاضافة ويبقى الاسماء بحالها ...

بالحسن بان لا يدعوك تموجين . ولكن اسمك جنگيز (١) وان الله اعطاك كافة اقطار الارض . » [وجنيك مفرد جنگز بمعنى العظيم او القهار او الفظ القاس] . وكان كوكجة هذا يتجول في البراري والجبال من ارض المغول وفي شتائها القارس حافياً عارياً و يغيب اياماً ثم يأتي وكان يقول انه يأتيه فرس آدم من الغيب فيركبه ويسري به الى السماء فيكلمه الله هناك ثم يرجع » وقد تفأل تموجين خيراً بهذه التسمية فلم يعدل عن قوله . ومثل هذه القصة ماجاء في ابن المبري ولكنها غير واضحة بهذه الصورة (: ص ٣٩٤ : ٣٩٥) .

اعماله التالية لوعظه الاستعلا :

وحينئذ ارسل الرسل الى جميع شعوب الترك فمن اطاعه وتبعه نجوا ومن خالفه خذل وذل (ص ٣٩٥ العبري) . وان أول من عارضه (تيانك خان) [تيانغ] في سنة ٦٠٠ هـ (١٢٠٣ م) حاربه وكانت من اعظم الحروب التي صادفت جنگز وكان هو لها خدائراً .

وهذه المحاربة الدموية طالت من وقت السحر الى الغروب جرح فيها تايانك (تيانغ) وكسر جيشه وقد فر مجروحاً فمات في الطريق فانصر عليهم جنگز وتغلب بصورة باهرة وذلك لأن جنگز علم بأهله من رئيس قبيلة اونغوت التي كتب لها ان لاتتابع جنگز وهذه اخبرته ، واما ابنه وهو (كوجلو) (٢) فقد

« ١ » ولفظه ابن بطوطة « تنكيز خان ، بالتاء ولعله اخذه عن التلاظوشيوه بهمه الصورة وقد شاعت اسماء امراء بهذا اللفظ « تنكيز » في انحاء سورية ولكن التواريخ العربية نطقت به خاصة بما تقدم ... ر : ص ٢٢٤ ج ١ تحفة النظارة ٢٠٠٠ ، قد عبر عنه مؤرخونا مثل ابي الفداء نقلاً عن المؤرخ النسوي انه كشلو او كشلي . والكلام عنه كان مجحلاً ومبتوراً ... فلم يستوف الوقعة .

سلم وذهب الى عمه الأكبر بويروق خان .

وهذه الفتن والاحوال الحربية كان منشأها وسببها الوحيد جاموقا چچن المار الذكر فانه أوم اونك خان حتى وقع فيما وقع وفي هذه المرة أهلك تيانك خان (تيانغ) ولذا اتفق الجويرات فالتقوا القبض عليه وسلموه الى جنكيز خان خلاصاً من شره فقتله .

ومما يحكى عنه حين قتله وتعذيبه انه قال لو كنت قبضت على جنكيز لفعلت به هذه الفعلة .

وبعد ان قضى جنكيز الشتاء لدى اهله عزم في الصيف على مركيت ، وكانت تحت امانة توقتا ، وهذا اتفق مع تيانغ وتقاتل مع جنكيز ، فاحس بضعفه فانهزم وذهب الى بويروق خان ملك نايمان ، فاكسح جنكيز ملكه والحقه بمالكه .

ومن هناك ذهب الى تانغوت وكانوا قد تحاصروا في القلعة وفي مدة قليلة تمكن من الاستيلاء عليهم وجعل القلعة قاعاً صفصفاً وقتل رئيسهم وجعل رعى ولاياتهم حاكماً ، ورجع عنهم .

قضى الشتاء في هذه المرة ايضا ثم ذهب في الصيف المقبل على ملك نايمان وهو بويروق خان وحينما قارب نايمان في الربيع لم يكن ل (بويروق خان) علم وكان قد ذهب للصيد فصادفه جنكيز خان فقتله حالا . (وكانت مواطنتهم سلطنة (هيا) وعاصمتهم (هياچه اودي) (والآن هينغ هيا) . فهم في اولوداغ في شمال بحيرة بالقاش وهي الاراضي التي تفصل تركستان القديمة عن سبريا) . اما كوجلو بن تيانغ وأمير مركيت واولادهم فلم يكونوا قد ذهبوا معه للصيد وبقوا في الخيام . ولكن قد فرّ احدهم وقص الخبر عليهم ففرّ كوجلو مع توقتا وذهب الى

(ايرتيش) . فضبط جنگز خان خيامهم وقبائهم ورجع ، ثم انه بايه القرغز وقدم له اميرهم اوروس اينال الهدايا الفاخرة .

وفي السنة التالية ذهب جنگز خان لمقيب اثر كوجلو وتوقنا بك فصادف في طريقه قبيلة اويرات وقبيلة قارلوق فبايعتهما وصارتا تريانه الطريق وتدلانه كخريت له ، وبصعوبة ودلى ساحل ايرتيش عمروا دلى توقنا فقتلوه . اما كوجلو فقد نجح والنجأ الى تركستان الى كورخان ملك الخيتاي (الخطا هكذا يلفظه مؤرخو العرب) .
وقد اكرمه كورخان وأعطاه بنته وجعله كاتبه . . . ومن ثم رجع جنگز خان الى فيلته .

بيعة الاويغور (١):

ان ملكهم ايديقوت (٢) كان تابعا الى كورخان ملك قراخيتاي (قراخطا) ويؤدي له الخراج . وان كورخان كان قد ارسل والياً (داروغا) عليهم احدا عوانه وهو شادكه م وهذا شرع يظلمهم ويتعدى عليهم بحيث صار الاويغور لا يحملون ظلمه وقسوته ، وفي هذه الانحاء ذاع صيت جنگز في كافة الاقطار وزيادة على هذا فان ايديقوت قتل شادكه م وحينئذ ارسل الى جنگز خان رسولا يعرفه بانه مخلص له وانه في طاعته الى ان يموت ؛ وان جنگز خان ايضا بالمقابلة ارسل اليه سفيراً . وقبله يسمى (دورباي) .

١٠ ، في العبري الايغور بلا واو - ص ٣٩٨ . ٢٠ ، ورد في العبري ص ٣٩٩
ايدى قوب والصحيح كما في شجرة الترك ايديقوت وتفسيره المرسل من الله
د ر : هاشم العبري ص ٣٩٩ ، قال دي كوين . واما العبري ففسره بصاحب
الدولة .

ثم ان ايديقوت اعد هدايا عظيمة وذهب بنفسه لزيارة جنكز خان سنة ٦٠٦ هـ (ابن العبري) فرأى التفاتاً كبيراً من الخان (١) وعلى هذا عرض ايديقوت عليه قائلاً : « آمل من كرم الخان الاعظم ان اكون خامس اولاده . » فانتبه الخان الى انه يقصد التزوج بينته فاعطى احدى بناته اليه . وهذه ظروف جديدة ومسهلات لاكتساح الممالك الأخرى .
وبهذه الحادثة قد تم لجنگز خان الاستيلاء على كافة انحاء المغول « مغولستان » ولم يبق له فيها مناوي أو منازع .

فتح خبيثاي وقراميناي ومورميت

ان جنكز خان بعد استيلائه على كافة انحاء المغول كما تقدم اجمع امراء المغول كلهم وقال لهم : « ان آلتان (٢) خان : ملك الخيتاي (الخطا) كان قد عامل أجدادي وأقاربي معاملة قاسية وردية ، فأنا عازم على اخذ الثأر منه ولكني مرسل اليه قبل ذلك رسولا يدعوه للطاعة لئلا تبقى له حجة . » فوافقه الحضار وارسل ضابطاً (نوكرآ) مدبراً وزوده بمعلومات كافية للمفاوضة وللإطلاع على الحالة ومعرفة الطرق والاضاع الحربية فلما ورد اليه وقص عليه القصص اجابه بانني متأهب للنضال فليأت بسرعة .

« ١ » ر : تاريخ العبري ايضاً ص ٣٩٩ « ٢ » هذا هو الذي بين عنه ابو الفداء انه آلطون خان الخاقان الاعظم ومن ثم تعلم درجة اختلاط الوقائع ونقلها مبتورة ومقطوعة فانها بوضعها ذلك غير مفيدة . فالاولى من ذكرها بهذه الصورة ان لا يبحث عنها . ولكن مع هذا نرى فيها راحة الصحة ظاهرة وان العرب ثقة في النقل ...

وحينئذ وافاه جنكز خان بجيش قوي كان الطرف الاخر قام بتأهبات حربية كافية وكل من المتنازعين عبي جيشه ، اما جنكز فانه تقدم وصار يهلك ما وجده امامه ولم يبق ولم يذر من قتل وحرقت . . . وارسل آلتان خان ايضا قوة كبرى مع احد امرائه للاقافته عند حده . وفي هذا الحين فر واحد من جيش جنكز خان وعرف آلتان خان بانه جاءهم بقوة كبرى وانه استولى على احد المدن فقتل اهلها قتلا عامداً وحرقت المدينة ، وها اني جئتكم منه وهو في هذه الحالة . وقد فررت منه . وعلى هذا تقدم الامير من قبل آلتان خان وكذا جنكيز سار عليه فتلاقى الجمعان وتناضلا فظهر جنكز على عدوه واستولى حينئذ على كثير من ممالك الخيتاي (الخطا) وحينئذ وصل جنكز خان الى المضيق الذي فيه آلتان خان فصارت المحاربة هناك ، وفي هذه الحرب ايضا اضاع آلتان خان نحو ثلاثين الفا من جيشه كما فقد جيشه المرسل مع أحد امرائه .

وعلى هذا انسحب آلتان خان الى طريق خان باليق [بكين ، يه كينك] ، وان الامراء في خان باليق كانوا يحملون اسم آلتان خان ، وفي هذا قد ضبط جنكز خان ولايات كثيرة أخرى من بلاد الخيتاي .

المصالحة مع آلتان خان :

ان آلتان خان بعد ان وصل الى خان باليق مع بان جنكز خان اكتسح بلاداً كثيرة منه واستولى على قرى عديدة وعلى هذا عقد مجلس شوري (كنكاش) في ترجيج ما اذا كان يتجارب او يتصالح مع جنكز الذي هو متوجه نحو خان باليق فاشهد عليه وزيره (جينج) (١) سانع بولا داغا (بترجيج الصالح لانه من البأول أن

مورد جنكزخان اذا تم الصلح ويرجع الى بلاده ، فرأى الملك ان فكرة الوزير هي الصواب فارسل رسولا الى جنكز خان ، وقدم بنته هدية له مع تقديمات اخرى ثمينة ، فلما رأى الرسول رجب به واعزه وتزوج البنت وأمضى الصلح .

اما التان خان فانه وجد مملكته قد تخربت كثيراً ، ولذا انسحب الى تيمتك ، وكانت هذه المدينة قد بناها أبوه وجعلها محكمة وهي على الساحل . وقد اتخذ في اطرافها ثلاث استحكامات أخرى ، وقد جعل ابنه في خان باليق واقام هو في تيمتك ولكنه حينما تحرك من خان باليق كان قد قتل قائد قراختاي لجريرة ارتكبها ، ولهذا فان امراء قراختاي وشجعانها قد انتهبوا الخيول والبغال والحمير والأغنام والابل والبقر ... العائدة الى ابن آلتان خان فساقوها معهم والتحقوا بجنكز خان ، ثم ظهر من قراختاي بطل فاستولى على عدة ولايات وأرسل رسولا الى جنكز خان فبايعه .

وعلى هذا قبل جنكز خان منهم ذلك بل تلقاه منهم بقبول حسن . ولهذا ولادني سبب قد التحق أمراء آلتان خان بجنكز خان . وبعد ستة اشهر رأى الابن — ابن آلتان خان — ان الحالة مضطربة هناك وهي في تشوش فترك خان باليقس لبعض امرائه وذهب الى أبيه .

اما جنكز خان فانه تحقق لديه عجز آلتان خان وابنه ولذا سير أميرين من امرائه وهما (ساموقا بهادر ومينكار بهادر) مع جيش عظيم الى خان باليق ، وفي اثناء سيرهما قد التحق بهما خلق كثير من اهالي خيتاي ، وحينئذ سمع آلتان خان ببلغه في خان باليق مجاعة ولذا لم يرسل جيشاً كبيراً الى هناك بل ارسل بمقدار الحاجة وهذا الجيش لاول ملاقة قد تشتت شمله وقضي عليه ، فلما علم التان خان بالقضاء على جيشه انتحر بشرب السم ، وعلى هذا ضبط جيش جنكز خان عاصمته خان

بالبقي ، وهناك كانت خزائن لآل تن خان فأوصلت الى جنكز خان بما فيها .
ان جنكز خان في خلال خمس سنوات استولى على اكثر مدن الخيتاي وعين
فيها ولاية (داروغا) وعاد بلادته . وضبط هناك بلاداً أخرى .

وكان في نية جنكز ان يستولي على البلاد الباقية من الخيتاي ولكنه عدل عن
ذلك لسبب ان تيانغ خان بعد ان توفي قد هرب ابنه كوجلو الى تركستان ،
وهناك اتفق مع بعض اعداء جنكز خان فاعلنوا كوجلو (خاناً اي ملكاً عظيماً ،
بادشاه) ، وان كوجلو هذا ارسل سفيرا الى سلطان محمد (خوارزمشاه) وساقه على
حرب كورخان ، وفي ذلك الوقت كانت تركستان تابعة الى كورخان ملك قراختاي ،
وان كوجلو قد ضبط نحو نصف تركستان منه ...

فلما علم جنكز خان ذلك قال في نفسه : « ليس من المصاحبة ان ادع عدوا عظيماً يتوسع
في جواربي وانا اتوغل في الممالك النائية البعيدة » ، فترك السفر الى الخيتاي وعدل
عن مهاجمتهم .

وفي هذه الاثناء ظهر من امراء مركيت وهو قودو (عم الامير الاصلي توقتا)
مع اولاده فضى الى مملكة نايمان فصار يعيش هناك ويفسد على جنكز خان ، ولاجل
القضاء على هذه الحركة ارسل عليهم جنكز قوة . ولما صادفوا عسكر قودو كسروه
قرب ساحل نهر جرم موران وذلك سنة ٦١٣ (١٢١٦ م) . وهذه الحرب قضت على
سلطنة مركيت .

وفي هذا الحين عصت قبيلة نومان فارسل عليها سرية فكسرتها وعاد قائد جنكز
بنثام وفيرة .

قتل كوجلو (كسلوفا)

ان كوجلو كان قد التجأ الى كورخان في قراختاي وهناك قد اختل ما بينها

فاستولى على بعض ولايات كورخان وجمع اعداء جنكزخان اليه . فلما سمع جنكزخان بذلك ارسل اليه چيه نويان من قبيلة ييسوت وجهره بفيلق عظيم ، ولما اشتبك القتال العظيم بينهما غلب كوجلو على امره وقد فر بجيش قليل كان معه ، فاستولى على عائلته واولاده فاسرهم بعد ان قتل الباقين . ثم انه عقب كوجلو فتمكن من اللحاق به وقتل عساكره وضباطه ، ومع هذا قدر ان يفر كوجلو مع ثلاثة من اصحابه فوصل وادي بدخشان الى محل يقال له (صاري قول) فاستمر على تعقبه حتى التى القبض عليه فقتله وقطع رأسه فأتى به الى جنكزخان ، فانعم عليه جنكزخان واكرمه بل بالغ في الاحسان اليه جزاء ما أبداه في هذه الحرب وقتله كوجلو ،

نظرة عامة ونتائج ضرورية :

كل هذه الوقائع جرت وهذه الحروب الطاحنة مضت بين جنكز واعدائه حتى تمكن من الكل وسيطر على الجميع ومع هذا كان المسلمون في مأمن حتى انهم لم يشعروا بهذه الحروب ، ولم يعلموا عنها كثيراً اذ انها لا تهمهم لبعد الشقة وانقطاع المواصلات ... ولكن الوقائع المهمة بالنظر البنا هي التي تخص المسلمين ، ووقعت بينه وبينهم ، وهي ما يتلو هذه الحوادث سوى اني هنا اقول ان جنكيز قضى على امارات صغيرة وحكومات مفرقة ومشتتة الحالة سواء في المغول او في الترك . وبذلك تمكن من السيطرة على تلك الانحاء لعله بانه لا يتم له الامر ، ولا يستطيع ان يوسع سلطته ، فيحارب المجاورين والخارج بصورة عامة . الم يؤمن جماعته له حتى لا يبقى منهم معارض فتيسر له القضاء على السلطات والامارات الصغيرة ، والكبيرة واستقل في كافة هذه الانحاء مستقلاً تماماً ، ووحد وجهته واستقامته بعد ذلك الى خارج بلاد الترك فهاجم العالم الاسلامي . وهذا مادعا ابن الطقطقي ان يقول عن المغول بعد ان توحدت قبائلهم :

« لم ينقل في تاريخ ، ولا تضمنت سيرة من السير ان دولة من الدول رزقت من طاعة جندها ورعاياها ما رزقته هذه الدولة القاهرة المغولية ، فان طاعة جندها ورعاياها لها طاعة لم ترزقها دولة من الدول . . . » (١) اه
وفي هذا ما يبين عن هذه الوحدة ولكنها على كل حال لم تكن كما حصل للعرب من الالفة ابان ظهور الشريعة الاسلامية الفراء . . . وقد قال ابن السبكي « كانوا ببادية الصين وهم من اصبر الناس على القتال واشجعهم فلكوا جنكز خان عليهم واطاعوه طاعة العباد المخلصين لرب العالمين . » اه (٢)

العلاقات الاولى

العلاقات الاولى بين جنكز خان وخوارزمشاه :

نظراً للبعد ووجود حكومات او امارات بين جنكز والبلاد الاسلامية الكبرى كانت بطبيعة الحال العلاقات مقودة ولكن بعد ان استولى المغول على البلاد المجاورة نشأت العلاقات وذلك ان كشلوخان بعد مفارقتة جنكز خان مال الى حدود قبالق والمالاق فصالحه صاحبها ممدوخان ابن ارسلان خان على ان تكون الايدي واحدة ومتفقة وفي هذه الاثناء كانت هزيمة كورخان ملك الخطا (خيتاي) من وقعة جرت بينه وبين السلطان خوارزمشاه وهي آخر الوقائع بينها فوصل الى حدود كاشغر فاخذ ممدوخان يزبن لكشلوخان قصد كاشغر والاستيلاء على كورخان فنهضاهن قبالق وكبساه بمحدود كاشغر واقتنصاه واجاساه على سرير الملك وصارا لايعمالن باوامره الا قليلا .

« ١٤ » كتاب الفخري ص ٢٤ وسيأتي وصفه في حوادث سنة ٧٠١ هـ .

« ٢٠ » طبقات السبكي ج ١ ص ١٧٦

ولما سمع السلطان بذلك هدد كشلوخان بلزوم تسليمه اليه وما معه من نفائس وان يأتيه بينته وخزائنه واوعده فيما اذا امتنع تقديم له طرفا نفيسة جدا وتشفع مستمفيا من ارسال كورخان وكان السلطان يلح وهذا يطاول و آخر رسول بعثه السلطان هو الامير محمد بن قرا قاسم النسوي وامره بمخاشنة كشلوخان ففعل فقيده كشلوخان ثم نجما بوقعة جرت اسرية السلطان مع كشلوخان فانعم عليه السلطان برياسة عامة على خراسان فني منه الرؤساء بداهية دهياء وخطة نكراء واما كشلوخان فان السلطان جهز عليه جيشا بلغت عدته ستين الفا وذلك بعد ان بعث اليه عدة سرايا . هذا من جهة ومن اخرى هاجمه جنكز خان فوق بين نارين لا يخلص له منها (١) فقتل عليه ومن ثم نشأت العلاقات وصار جنكز خان مجاورا لبلاد المسلمين فاقضى التطلع على احوال الترفى سنة ١٢١٣هـ ٦٠٩م قصد ثلاثة نفر من تجار البخاريين ديار الترو ومعهم البضائع من الثياب المذهبة والكرباس وغيرهما مما يليق بالمنول لما سمعوا ان للمتاع عندهم قيمة وافرة (٢) ... ذهبوا الى هناك بقصد التجارة ظاهرا ولكن لا يغب عن اذهاننا ان استيلاء جنكز خان على المجاورين وقيامه بهذا الفتح العظيم مما دعا الى التطلع على احواله والوقوف على نواياه والتجسس عن أخباره . فكانت هذه القافلة الاولى التي ارسلها خوارزمشاه باسم تجار لنفائس البضائع ، فلم يضع الفرصة ولم يدع هذا الفاتح الجديد يتوغل وهو في جهالة عنه ، وأهمال لشأنه وانما راعى الحيلة باقضى ما يمكن ...

ان هؤلاء التجار وجدوا الطرق محروسة قد أقام بها جنكز خان جماعة يسمونهم (قراقجية) أي مستحفظين يخفرون المترددين اليهم او انهم يراقبون الحدود ويطردون المارة كما هو معلوم اليوم من تفتيش المارة على الحدود وطلب جواز منهم

ومراقبة أحوالهم. قوى عزيمتهم وساروا نحوهم. ولما وصلوا الى نواحيهم واقام المستحفظون ووقفوا على ما معهم من السلع (ولم تكن السلع هي الغرض الوحيد من التحريات) فرأوا قماش واحد منهم اسمه احمد لاثقاً للخان فسيره مع صاحبيه اليه . والغرض في التسيير معلوم فعرض أحمد متاعه على الحجاب وطلب الثمن عن كل ثوب كل مشتراه عليه عشرة دنانير الى عشرين ديناراً ثلاثة بواليش (١) . ففضب لذلك جنكرخان

« ١ » ضبطه ابن بطوطة في رحلته ، تحفة النظار ج ٢ ص ١٥٥ . بالشت والصحيح انه بالشي او باليش باشباع الحركة الحرفية وهو بمعنى الدينار عندنا . قال وأهل الصين لا يتبايعون بدينار ولا درهم ... وانما بيعهم وشراهم بقطع كاغد كل قطعة منها بقدر الكف مطبوعة بطابع السلطان وتسمى الخمس والعشرون قطعة منها بالشت ... واذا تمزقت تلك الكواغد في يد انسان حملها الى دار كدار السكة عندما فأخذ عوضها جديداً ودفع تلك ولا يعطي على ذلك اجرة ولا سواها لان الذين يتولون عملها لهم الارزاق الجارية من قبل السلطان وقد وكل بتلك الدار أمير من كبار الامراء . واذا مضى الانسان الى السوق بدرهم فضة او دينار يريد شراء شيء لم يؤخذ منه ولا يلتفت عليه حتى يصرفه بالبالشت ويشترى به ما اراد . وهي عين ما هو معروف عندنا اليوم ، بالاوراق النقدية ، أو ، العملة الورقية ، وكانت قبل مدة يقال لها « بانقنوط » ، اذا كانت تحتضان مصروف « بانق » وتسمى « اوراق نقدية » اذا كانت غير مضمونة من مصروف والظاهر ان نقود المغول تختلف قيمة عن بواليش الصين كما يفهم من مجرى الكلام ومن قول صاحب لغة جغتاي وهو الشيخ سليمان افندي اوزبكي البخاري قال : وفي لغة المغول ان الباليش نقد ذهبي بقيمة التي دينار وفضي بقيمة مائتي دينار ص ٧٢ ،

وقال : هذا الغافل كانه يظن اننا مارأينا ثياباً قط وامر الخازن قراه من الاقشة التي اهداها اليه ملوك الخط اشياء نفيسة وتقدم ان يكتب مامعه وأنهيه لمن حضر من الخاشية واعتقل أحمد الا ان تمنع هذا وطلبه ثمناً غالياً مغزاه معلوم ايضاً اذ الغرض ليس بيع السلعة والريح بها والعودة بسرعة وطلب موظف جنكز او خازنه صاحبيه فرضاً عليه متاعها برمته وقالوا : هذا كله انما اتينا به لنقدمه خدمة للخان لا لنبيعه عليه ، فالحوا عليهما أن يذمناه فلم يفعلوا . فامر جنكزخان ان يعطيا لكل ثوب من ذهب باليش من ذهب ولكل كرابسين باليش من فضة .^١ ووض لا احد ايضاً مثل ما اعطاها ... ومن يجري هذه الواقعة يفهم أنهم لم يتمكنوا من المضي الى مملكة جنكز والتطلع على احوالها بشراء جنكز أو والهم ...

بعث جنكيز الى بغداد فحوار مناه :

ثم ان جنكيز خان تقدم الى الاولاد والخوانسين والامراء أن ينفذوا مع هؤلاء بجماعة من اصحابهم . ومعهم باليش الذهب والفضة ليحلبوا لهم من طرائف البلاد ونفائسها ما يصلح لهم فامتثلوا ما امرهم فاجتمع معهم مائة وخمسون تاجراً من مسلم ونصراني وتركي وفي رواية شجرة الترك ٤٥٠ شخصاً وأرسل معهم رسولا الى السلطان محمد يقول له :

« ان التجار وصلوا الينا وقد اعدناهم الى مامنهم سالمين غانمين ، وسيرنا معهم جماعة من غلماننا ليحصلوا من طرائف تلك الاطراف ، فيبغني ان يعودوا الينا آمنين ليتأكد الوفاق بين الجانبين وتنحسم مواد النفاق من ذات البين (١) » .
وهؤلاء جيش جلب من الجواسيس يخشى طبعاً منهم ويحسب لهم الحساب

المظيم ... اذ انهم سوف يجوسون خلال الديار فيقفون على كافة اسرارها وظواهرها في حين ان جماعة خوارزمشاه الذين ذهبوا لم يتمكنوا من الاطلاع على الوضع والحالة وعلى كل كان الملك الواحد منهما مستوحشاً من الآخر وحذراً منه ...

جاء هؤلاء التجار مدينة (أوترار) (١) وكان أميرها (اينالجق) (٢) وهو خال السلطان محمد خوارزمشاه وكان قد لقبه السلطان خوارزمشاه بلقب (غايرخان) فوردوا اليه وطمع هذا الأمير غايرخان فيما معهم من الاموال والعصيح اشتبه منهم بل قطع في أنهم جواسيس فطالع السلطان في أمرهم وحسن له ابادتهم واغتنام أموالهم فأذن له في ذلك فقتلهم طراً الا واحداً منهم فانه هرب من السجن . ولما رأى ما جرى على اصحابه لحق بديار التاتار وأعلمهم بما وقع (٣) .

وفي ابن بطوطة : ان ملك خوارزم له قوة عظيمة وشوكة فهابه جنگزخان وأحجم عنه ولم يتعرض له فاتفق أن يبعث جنگزخان تجاراً بامتنعة الصين والخطامن الثياب الحريرية وسواها الى بلدة أطرار آخر عمالة جلال الدين فبعث اليه عامله عليها معلماً بذلك واستأذنه ما يفعل في امرهم فكتب اليه يأمره أن يأخذ أموالهم ويمنل بهم ويقطع اعضاءهم ويردهم الى بلادهم ... فلما فعل ذلك تجهز جنگز بنفسه في عساكر لا تحصى كثيرة برسم غزو بلاد الاسلام (٤) .

وفي شجرة الترك ضعف هذه الرواية وعول على ان جنگزخان أرسل محمود يالواحي وقال للسلطان محمد خوارزمشاه عن لسان جنگزخان : « ان الله اعطاني ملك الشرق

١٨ وفي المبري والمنسكبرتي : اترار . وفي ابن بطوطة : اطرار بضم المهمزة ص ٢٢٥ والالفاظ متتاربة ...

٢٠ جاء في المنسكبرتي بلفظ دینال خان ، ص ٣٠٠ ، در : ص ٤٠١ ابن المبري وشجرة الترك ، ص ٤٤٠ ، در : ص ٢٢٥ ج ١ تحفة النظار ، .

الى حدود ملكك ، فأنت إبني ، فاجهد على الجليل يكن المسلمون في راحة وطأ نينة ! » . وقد عرض رسالته هذه على السلطان مجد ، ثم ان السلطان قدم لؤلؤة الى محمود يالواجي ثم جرت بينهما محادثة ... قال : « اني سائلك فاصدقني هل كان اخذ خانك للخيتاي (الخطايا) صحيحاً ؟ فأجابه : « وحق الله ان خائي ينطق بالصدق ، وسيأتيكم نبأ صدقه قريباً » ، اما السلطان مجد فقد قال له بحق وغضب : « انك تعلم يا محمود سعة ملكي وقوة سلطاني ، ومن خانك ليعد نفسه اكبر مني فيقول لي ابني ؟ وما مقدار عسكره ليرى نفسه أعلى مني ؟ » .

وحينئذ خاف محمود يالواجي من توسع الموضوع فكان جوابه : « ان جندجنكر تجاه عسكرك كضيء القمر حيال نور الشمس ! » . فانهى القول بينها وانقطع بهذه الصورة ونجا يالواجي من غضب السلطان .

وبهذه الصورة دامت الصداقة والوفاق بينها فصار عدو أحدهما عدو الآخر وصديقه صديقه فتعاهدا على ان لا يضر الواحد الآخر .

سفير الخليفة الى منگيز خان :

وعلى هذا ذهب سفراء جنكز خان اليه فسر . وعزم أن لا يتجاوز على السلطان مجد مالم يتعد عليه وفي هذه الاثناء جاءه سفير الخليفة الناصر فلم يلتفت اليه ، او بالتعبير الاصح أظهر طرد سفير الخليفة ولم يقبله حباً في المصافاة ... وفي هذا من التكتّم مافيه ... حتى دعا ذلك أن يقال انه لم يفكر في الاخلال في المعاهدة كما في (شجرة الترك) هذا في حين اننا نرى محبة الطرفين على دخل ولم يهمل واحد منهما الطريقة اللازمة للتزود من المعرفة ووقوف كل على احوال الآخر . وما يحكيه صاحب الشجرة من ان التجار حين وردوا الى غاير خان عرفه أحدهم وكان يعرف

اسمه الأصلي (ايناللق) فدعاه به فغضب وكان هذا التاجر لا يعرف القلب الجديد فكتب الوالي الى السلطان عهد بانه وردنا جواسيس فاستطلع رأيه فيهم ... فهذا غير صحيح ولا يعول عليه بوجه . فلا يكون مغفلا لهذا الحد ولكن الغلط كان فيما أجراه من قتل التجار والرسل فكان الواجب عليه ان يماهم بالحسنى ويميدهم دون أن يدعهم يتوغلون في المملكة أو يؤخر امرهم الى ان يستأذن فلم يؤذن لهم الا الى وقت آخر وأن يبين الطريق الذي يجب أن يسيروا فيه تحت مراقبة وترصد تامين ...

رأى ابنه الأثير في أمرهم الخليفة :

ومهما كانت الروايات فان الذي دعا لهذه النفرة والاشتباه من هؤلاء القوم (جنكز خان وقومه) وصول سفير الخليفة الناصر لدين الله العباسي ينريه على القيام ومناصرة الخليفة له و يروى انه لم يقبله او تظاهر بذلك . وقد شاعت هذه القضية حتى ان ابن الأثير لم يستطع كتابتها وهو يدون التاريخ لذلك الحين وانما قص قضية قتل التجار ونهب أموالهم وان ذلك هو السبب وقال : « وقيل في سبب خروجهم الى بلاد الاسلام غير ذلك مما لا يذكر في بطون الدفاتر :

فكان ما كان مما لست اذكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر » انتهى

فتراه يخشى من تدوينه في بطون الدفاتر كما ان في قوله (فكان ما كان مما لست اذكره) تأييداً لصحة هذه الشائعة وترجيحاً لصدقها وان لم يبينها . والكناية ابلغ من التصريح في مثل هذا المقام ... ومنها يتبين ان مهمة رسول الخليفة هي حث جنكز خان على الخروج على خوارزم شاه ...

وجاء في ابن السبكي ما يوضح ذلك قال : « وكان السلطان الاعظم للسليمن

— أيام جنگز — هو السلطان علاء الدين خوارزمشاه محمد بن تكش ... اتسمت ممالكه وعظمت هيئته وأذعنت له العباد ودخلت تحت حكمه ، وملت الديار من ملك سواه ... فتجبر وطنى وأرسل الى خليفة الوقت الناصر لدين الله الذي لا يصطلى لمكره بنار ، ولا يعامل في احواله بخداع يقول له : كن معي كما كانت الخلفاء قبلك مع سلاطين السلجوقية ... فيكون امر بغداد والعراق لي ولا يكون لك إلا الخطبة فيقال — والله أعلم — ان الخليفة جهز رسله الى جنگز خان بحركة عليه ... اه (١)

وفي الفخري : « كان كل أحد من أرباب المناصب يخافه — الناصر — و يحاذره بحيث كأنه يطلع عليه في داره ، وكثرت جواسيسه وأصحاب اخباره عند السلاطين وفي أطراف البلاد وله في مثل هذه قصص غريبة ... » اه (٢) مما لا يسع المقام إيراده ...

وعلى كل حال ان السلطان محمد أمر بقتل السفراء والتجار ووجد أن مطالعة أميره ملحوظة وواردة فحاذر أن يختبروا المسالك والطرق ويعرفوا الوضع السياسي والعسكري فأوقع فيهم غاز خان . ويؤيد هذا الحكاية التالية :

قال ابن الأثير (٣) : فلما قتل نائب خوارزمشاه (أميره غاز خان المذكور) أصحاب جنگز خان أرسل جواسيس الى جنگز خان لينظر ماهو وكم مقدار ما معه من اليك (٤) وما يريد أن يعمل ففضى الجواسيس وسلكوا المغازة والجبال التي على طريقهم حتى وصلوا اليه . فعادوا بعد مدة طويلة وأخبروه بكثرة عديم وانهم يخرجون عن الاحصاء وانهم من أصبر خلق الله على القتال لا يعرفون هزيمة وانهم

« ١ » طبقات السبكي ج ١ ص ١٧٦ « ٢ » ص ٢٨٧ الفخري ، ص ٣٠ ، ص ١٣٩

ج ١٢ ابن الاثير « ٤ » الجيبي

يحملون ما يحتاجون اليه من السلاح بأيديهم . ومثل هذا جاء في تحفة النظار قال :
 « لما سمع عامل اطرار (او ترار) بحركة جنكز خان بعث الجواسيس لياتوه بخبره
 فذكر ان احدهم دخل محلة بعض امراء جنكز في صورة سائل فلم يجد من يطعمه
 ونزل الى جانب رجل منهم فلم ير عنده زاداً ولا اطعمه شيئاً فلما أوسى اخرج
 مصراً نازلاً يابسة عنده فبلها بالماء وقصد فرسه وملاها بدمه وغتدها وشواها بالنار
 فكانت طعامه فعاد الى اطرار (او ترار) فاخبر عاملها بما رم واعلمه ان لا طاقة
 لاحد بقتالهم فاستمد ملكه جلال الدين (خوارزمشاه) ... » اهـ .

ويريد ان يقول ان الصائل قوي ، متعود على شظف العيش ، ومتعمر على الكفاح
 ويحاول ان يهتم القوم للامر ، وهذا مادعا ان تكون الحروب طاحنة ، والوقائع بين
 الفريقين دامية ومهولة ...

فهوم خوارزمشاه وهذا الحادث :

« ان خوارزمشاه كان قد ندم على قتل اصحاب جنكيز واخذ أهوالهم . وحصل
 عنده فكر آخر ، فاحضر الشهاب الخيوي وهو فقيه فاضل كبير المحل عنده لا يخاف
 ما يشير به فحضر عنده فقال له : قد حدث امر عظيم لا بد من الفكر فيه فاخذ
 رأيك في الذي فعله وذلك انه قد تحرك الينا خصم من ناحية الترك في كثرة لاتحصى
 قتل له في عساكره كثرة ونكاتب الاطراف ونجمع العساكر ويكون الدفيع عاما .
 فانه يجب على المسلمين كافة مساعدتك بالمال والنفس ثم نذهب بجميع العساكر الى
 جانب سيعون (هو نهر كبير يفصل بين بلاد الترك و بلاد الاسلام) فنعكون
 هناك . فاذا جاء العدو وقد سار مسافة بعيدة لقيناه ونحن مستريحون وهو وعساكره
 قد مسهم التعب والتعب . فجمع خوارزمشاه امراءه ومن عنده من ارباب المشورة

فاستشارهم فلم يوافقوه على رأيه بل قالوا نتركهم يعبرون سيحون النبا ويسلكون
هذه الجبال والمضايق فانهم جاهلون بطرقها ونحن عارفون بها فنقوى حينئذ عليهم
ونهلكهم فلا ينجو منهم أحد . فبينما هم كذلك اذ ورد رسول من جنگز خان معه
جماعة يتهدد خوارز شاه ويقول اتقتلون اصحابي وتأخذون أموالهم ؟ استعدوا
للحرب فاني واصل اليكم بجمع لاقبل لكم به ١ » انتهى (١)

اما جنگز خان فانه عندما سمع بقتل اصحابه عظم ذلك عليه وغضب منه غضباً
كبيراً جداً وهجر النوم وصار يحدث نفسه ويفكر فيما يفعله . وقيل (٢) انه صعد الى
رأس تل عال وكشف رأسه وتضرع الى الباري تعالى طالباً نصره على من بادأه بالظلم
وبقي هناك ثلاثة ايام بلياليها صائماً . وفي الليلة الثالثة رأى في منامه راهباً عليه
السواد ويده عكازة وهو قائم على بابه يقول له : لا تخف افضل ماشئت فانك مؤيد .
فانتبه مذعوراً ذعراً مشوباً بالفرح وعاد الى منزله وحكى حلمه الى زوجته وهي ابنة
أونك خان فقالت له : هذا زي اسقف كان يتردد الى ابي ويدعوه وبجيئه اليك
دليل انتقال السعادة اليك . فسأل جنگز خان من في خدمته من نصارى الاولفور :
هل هنا أحد الاساقفة فقيل له عن . ما . دنجا . فلما طلبه ودخل عليه بالبيريون
الاسود قال هذا زي من رأيت في منامي لكن شخصه ليس ذاك . قال الاسقف :
يكون الخان قد رأى بعض قديسينا . قال العبري بعد ان ورد هذه الحكاية وعبر
عنها بلفظ قيل استمر في قوله : ومن ذلك الوقت صار يميل الى النصراني ويحسن
الظن بهم ويكرمهم (٣) .

١٥٠ ، ابن الاثير ج ١٢ ص ١٤٠ ، هذه الحكاية نقلها ابن العبري وهو نصراني
ومع هذا عبر عنها بلفظ قيل لعدم وثوقه منها واعتقاده بصحتها ونحن نذكرها
لنبين اوضاع النوم مع الخالعين لتظهر السياسة ... وفي طبقات السبكي اورد مثلها
وليس فيها ذكر للنصارى . ج ١ ص ١٧٨ ، ٣٥ ، د : ص ٤٠٢ عبري

هذا وإن جنكز خان اراد في سياسته ان يستفيد من العناصر الضعيفة والمخالفة للمسلمين والمذاهب المستضعفة من المسلمين فقرر لزوم رعايتهم ليحصل على المعلومات الكافية وليدلوه على خفايا المسلمين وبواطنهم وكافة أحوالهم في الوقت الذي هم عائشون معهم واعرف بهم ، و يظهر اثر ذلك بوضوح في فتح بغداد على يد هولاء كوخان ، فقد مشى أولاده على هذه الفكرة ولم يشدوا عنها وهذه الحكاية قد اختلفت بمد ان وقع الأمر ففسرت اعماله بهذه الحكاية ، وميله للنصارى يؤل بما ذكرت من الامتناعة .

والمعلوم ان المغول قد تعاطوا المخابرات السياسية بينهم وبين الافرنج فكانت الحماية لهذا الغرض ومن طريق القسوس ... وكانت السلطة السياسية بأيدي القسوس فهم هناك ليسوا دعاة دين وانما هم سياسيون ... والوقائع التاريخية تبرهن على وجود المخابرات على يد سواح الغربيين وترددهم لهذا الغرض ... ومثل ذلك يقال عن اعتناقهم النصرانية فانه لاصحة له وانما العلاقة سياسية لاغير و يفسر بتكاتف الأمتين على الهجوم والقضاء على العالم الاسلامي والتناصر على توهين قواه واكتساحه ...

حكومة خوارزمشاه :

ان حكومة خوارزمشاه كانت في ذلك العصر من أقوى الحكومات الاسلامية . وكانت في أمل الاستيلاء على الخلافة أو جعلها منقادة اليها كما كانت طوع أمر السلاجقة والصحيح ان المساعي مصروفة لانفاؤها ... فهي ذات الحول والطول . وملكها المعاصر لجنكز خان هو محمد علاء الدين . وكان لقبه قطب الدين فغيره . استقر في الحكم حين توفي والده خوارزمشاه تكش بن ارسلان في ٢٠ رمضان

سنة ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م. وكان والده عادلاً حسن السيرة يعرف الفقه والأصول على مذهب الحنفية . وحكومتهم في خوارزم وبعض خراسان والري وغيرها من البلاد الجبلية وكان ضبطها طغزل بك السلجوقي من آل سبكتكين ثم جعلها سنة ٤٣٤ هـ ١٠٤٣ م إلى ابريقداره وبعدها وجهت حكومتها إلى انوشكين من عتقاء السلاجقة وبوفاته سنة ٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م توالى عليها اولاده المعروفون بالخوارزمشاهية وهم :

١ — قطب الدين محمد بن انوشكين (٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م : ٥٢١ هـ ١١٢٨ م)

٢ — اتسر خوارزمشاه بن محمد (٥٢١ هـ ١١٢٨ م : ٥٥١ هـ ١١٥٧ م)

٣ — ايل ارسلان بن محمد (٥٥١ هـ ١١٥٧ م : ٥٦٨ هـ ١١٧٣ م)

٤ — سلطان شاه بن ايل ارسلان (٥٦٨ هـ ١١٧٣ م : ٥٨٩ هـ ١١٩٤ م)

٥ — علاء الدين تكش بن ايل ارسلان (٥٨٩ هـ ١١٩٤ م : ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م)

٦ — علاء الدين محمد بن تكش (٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م : ٦١٧ هـ ١٢٢١ م)

وهذا الاخير عندما خلف والده هرب ابن اخيه هندو خان بن ملكشاه بن تكش منه وذهب إلى ملك الغورية وهو غياث الدين ابو الفتح محمد بن سام بن الحسين الغوري صاحب غزنة وبعض خراسان وغيرها يستنصره على عمه فاكرمه ووعدته بالنصر . ومن ثم تولدت الحروب بين الطرفين إلى ان توفي غياث الدين في جمادي الاولى سنة ٥٩٩ هـ ١٢٠٣ م وكان غياث الدين هذا مظفراً منصوراً لم تنهزم له راية قط وكان له دهاء ومكر ، وكان حسن الاعتقاد كثير الصدقات فيه فضل غزير وأدب مع حسن خط و بلاغة ، وكان ينسخ المصاحف بخطه ويقفها في المدارس التي بناها . وكان على (مذهب الكرامية) (١) ثم تركه وصار شافعيًا .

« ١ » من فرق المرجئة ، اصحاب محمد بن كرام ، احد شيوخهم ومصنفي كتبهم ، خالفوا الجهمية في قولهم : الايمان هو القول باللسان دون المعرفة بالقلب واعتقادهم في الحسين رضي الله عنه قريب من اعتقاد اليزيدية ، ر: اصل اليزيدية في التاريخ ،

فخلفه ابنه محمود ولقب غياث الدين بلقب والده ولم يحسن عنه شهاب الدين اخلافة على ابن اخيه ولا على غيره من اهله .

وفي سنة ٦٠٠ هـ ١٢٠٤ م حُتَمَانُ بَيْنَ شَهَابِ الدِّينِ مَلِكِ الْغُورِيَّةِ وَبَيْنِ خَوَارِزْمِشَاهِ مُحَمَّدٍ قَتَالَ اتَّصَرَفِيهِ . مَلِكُ الْغُورِيَّةِ رَاسَتْجِدْ خَوَارِزْمِشَادَ بِالْخَطَا فَسَارُوا وَتَحَارَبُوا مَعَ شَهَابِ الدِّينِ فَهَزَمُوهُ ثُمَّ عَادَ يُوَصِّلُ إِلَى غُرْنَةِ وَتَرَاجَتْ الْأُمُورُ إِلَيْهِ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ . وَفِي أَوَّلِ لَيْلَةٍ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ ٦٠٢ هـ ١٢٠٦ م قَتَلَ شَهَابُ الدِّينِ أَبُو الْمَغْفَرِ مُحَمَّدَ بْنَ سَامِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْغُورِيَّ . مَلِكُ غُرْنَةِ وَبَعْضُ خِرَاسْمَانَ ، قِيلَ أَنَّهُ قَتَلَهُ الْأَسْمَاعِيلِيَّةَ . وَكَانَ شَجَاعًا كَبِيرًا غَزَوْا عَادِلًا فِي الرَّعْبَةِ . وَكَانَ الْأَمَامُ نَغْرَ الدِّينِ الرَّازِيَّ يُعْظَمُ فِي دَارِهِ .

ولما قتل كان صاحب باميان بهاء الدين محمد بن محمد بن سعد عم غياث الدين المذكور ، فسار بهاء الدين لملك غزنه و زاداد خلاء الدين وجلال الدين ، فادركت بهاء الدين الملك قبل أن يدخل إلى غزنه ، فدخل إلى ابنه علاء الدين محمد فوصل غزنه و دناها هو وأخوه ونسله كما . وكان تاج الدين يلدوز مملوك غياث الدين ملك الغزنه كبير الدولة وثقات كرمانيان له وصرح الأتراك اليه ، فسار هذا على غزنه ومن ثم انزعج عنه الملك الغزنوي واداه بهاء الدين إلى باميان وجما عليه العساكر فكانت له انتصار . ان اسدرا عليه ، فاستقر علاء الدين في غزنه وذهب أخوه جلال الدين إلى باميان ، ثم عاد إلى تستر الاحوال ودام النضال بينهما حتى انتصر يلدوز فالقي القبض عليه وعلى هندوستان ابن أخيه ملك خوارزم المار الذكر فحبسهم ، ثم ظهر غياث الدين محمود بعد قتل عمه في (بست) فسار إلى فيروزكوه وملكها وجلس في دست ابيه . وتلقب بالتابه وقد حاول استمالة يلدوز مملوك ابيه فلم ينجح والحاصل كانت مملكة النورية في اضطراب بالغ اشد .

قتال خوارزمشاه مع الخطا (الخبثاء) :

وفي سنة ٦٠٤ هـ ١٢٠٨ م كاتب ملوك ماوراء النهر مثل ملك سمرقند وملك بخارى خوارزمشاه يشكرون مايلقونه من الخطا ويبذلون له الطاعة والخطبة والسكة ببلادهم ان دفع الخطا فميرة اداء انا ين تيد خوارزمشاه نهر جيحون واقتتل مع الخطا. وحدت عدة وقائع والحرب بينهم وبينه سجال . فانفق أن خوارزمشاه انهمز واخذ اسيراً ولكن شخصاً من اصحابه وهو ابن شهاب الدين مسعود احتال في خلاصه بامه خدامه لا كذا لم تقتل لانه فلان وينشى أن ينقلم خبره فراد ان يذهبهم بحاله وطالب ذلك منهم فاجابوا الى سوله فارسل خوارزمشاه فساد الى مملكته وتراجع اليه عسكره .

وكان لخوارزم شاه اخيه نال له (علي شاه) بن تكش وكان نائب اخيه بخراسان فلما بلغه موت أخيه في الوقتة مع الخطا دعا الى نفسه بالسلطنة واختاف الناس بخراسان وجرت فيها قس كبيرة .

فلما عاد خوارزم شاه محمد الى ملكه خاف أخوه (علي شاه) فسار الى غياث الدين محمود ملك النورية فأكرمه وافاه عنده (بغيروزكوه) . وبعد ان استقر خوارزم شاه في ملكه وبلغنا ما قبله أخوه علي شاه أرسل عسكراً الى قتال غياث الدين محمود النوري وكان مقدم عسكره (امير ملك) فسار الى (فيروزكوه) وبلغ ذلك غياث الدين محمود فأرسل ببذل الطاعة ويطلب الامان فاعطاه (أمير ملك) الامان فخرج غياث الدين مع علي شاه فقبض عليهما وارسل يعلم خوارزمشاه بالحال فامرهم بقتلها فقتلها في يوم واحد . واستقامت خراسان كلها لخوارزم شاه وذلك سنة ٦٠٥ هـ ١٢٠٩ م بانقراض دولته النورية بقتل آخر ملوكهم . وكانت دولتهم

من أحسن الدول . وكان محمود هذا عادلاً كريماً .

الكثرة على الخطا (الخيانتى) :

لما خلا الجو لخوازمشاه في جهة خراسان عبر (نهر جيحون) وسار الى الخطا وكان وراء الخطا المغول في حدود الصين وكان هناك ملك يقال له كشلي خان (كوجلو) (وقد مر ذكره في مقارعاته مع جنكز خان) . وكان بينه وبين الخطا . عداوة مستحكمة فارسل كل من كشلي خان ومن الخطا يسأل خوارزمشاه ان يكون معه على خصمه . فاجابهما بالغلطة وانتظر ما يكون منهما فتقارعا بينهما فانهزمت الخطا فقال عليهم خوارزمشاه وفك فيهم وكذلك فعل كشلي خان بهم فانقضت الخطا . ولم يبق منهم الا من اعتصم بالجبال او استسلم وصار في عسكر خوارزمشاه .

وهذه الواقعة من الظروف الكبرى المسهلة لجنكز خان في فتحه وامتلاكه لهذه (المملكة الكبرى) بحيث صار مجاوراً لخوازمشاه بعد ما قضى عليها واكتسحها ...

بقايا النورية :

وفي شعبان سنة ٦١٢ هـ ١٢١٥ م ملك خوارزمشاه محمد مدينة (غزنة) واعمالها . واخذها من يلدوز مملوك النوري فهرب يلدوز الى هاورور من الهند واستولى عليها ثم سار يلدوز من هاورور واستولى على بعض بلاد الهند الداخلة تحت حكم قطب الدين ايبك خشداش . فجرى بينه وبين عسكر قطب الدين مصافقتل . وكان حسن السيرة في الرعية كثير الاحسان اليهم .

وقائع أخرى :

وفي سنة ٦١٤ هـ ١٢١٨ م سار خوارزمشاه الى بلاد الجبل وغيرها فملكها .

ومنها ساوه وقزوین وزنجان وأبهر وهمدان واصفهان وقم وقاشان . ودخل ازبک ابن بهلوان صاحب اذربيجان وأران في طاعة خوارزم شاه وخطب له ببلاده .

صبر خوارزمشاه الى بغداد :

ثم عزم خوارزم شاه على المسير الى بغداد للاستيلاء عليها (سنة ٦١٤ هـ ١٢١٨ م) وقدم بعض العسكر بين يديه وسار خوارزم شاه في أثرهم عن همدان يومين او ثلاثة . فسقط عليهم من الثلج ما لم يسمع بمثله فهلكت دوابهم ، . وخاف من حركة التتر على بلاده . فولى ولاية على البلاد التي استولى عليها ، وعاد الى خراسان ، وقطع خطبة الخليفة الامام الناصر من بلاد خراسان سنة ٦١٥ هـ ١٢١٩ م ، وكذلك قطعت خطبة الخليفة من بلاد ماوراء النهر . وبقيت خوارزم وسمرقند وهراة لم تقطع الخطبة منها ، فان أهل هذه البلاد كانوا لا ياتزمون بمثل هذا بل يخطبون لمن يختارون ...

وهذه الحادثة فاتحة المناوشات الكبرى بين الخليفة وخوارزمشاه ؛ وأشار ابن الاثير وغيره الى ماشاع عن الخليفة في اغراء التتر للهجوم على خوارزمشاه ، ولكن ابا الفداء لم يتعرض لذلك وانما اكتفى بقوله : « ان جنكز خان راسل خوارزمشاه في الصلح فلم ينتظم فجمع جنكز خان عساكره والتقى مع خوارزمشاه محمد ، فانهزم خوارزمشاه فاستولى جنكز خان على بلاد ماوراء النهر ، ثم تبع خوارزمشاه محمداً وهو هارب بين يديه حتى دخل بحر طبرستان . ثم استولى على البلاد ... » انتهى وعلى كل حال وقوع الاغراء من الخليفة ليس بالمستبعد وقد امتنعان خوارزمشاه محمد بالخطا على النورية بمثل ذلك . ومع هذا لا تصلح ان تكون سبباً رئيسياً يعول عليه ... فالواحد يخشى الآخر بل ان جنكز متأهب للوثوب ...

النزول والقرارات السياسية :

ان خوارزمشاه محمد علاء الدين قضى على حكومات صغيرة وخرّب فيها وانتهب وقارع الخلافة والحكومات مبعثرة ، لم تكن كتلة واحدة ، ولا استقرت حكومة خوارزمشاه بعد الحروب الدامية ولا اكتسبت انتظاماً ولا قويت سلطتها على الممالك المفتوحة ... فهي في حالة تأسيس ادارة قوية ففاجأها التتر ، ولم تبق حكومة قوية تخلفها في انكسارها . وهذه الممالك انهكتها الحروب وتبعثرت أحوالها ...

وعن هذه قال ابن الاثير : « ان هؤلاء التتر انما استقام لهم هذا الأمر لعدم المانع ، وسبب عدمه ان خوارزمشاه محمداً كان قد استولى على البلاد ، وقتل ملوكها وأفنام ، وبقي هو وحده سلطان البلاد جميعها ، فلما انهزم منهم لم يبق البلاد من يمنعهم ولا من يحميها ... » انتهى (١)

وهذا السبب المسهل يضاف الى قوة جنكز خان التي قضت على حكومات واقوام كثيرة ، وأنهم من اهل البداوة والأعتياد على شصف العيش والبساطة ، والاكتفاء بما حصل وان السكل محاربون ، ونساؤهم وأولادهم عون لهم في غزوم وحروبهم ... وهذه الأسباب والظروف المتقدمة لا تخرج عن كونها مسهلات والا فالقوة في الاصل عظيمة ومدرّبة ، وقانونها (الياساق) قاطع لا يتقبل التردد ، او الافتكار ، بل هو واجب التنفيذ ، وأمرؤهم منقادون لرأس واحد ولا يسوغ لهم الاختلاط بأحد ، والمراجعة مع آخر او التدخل في سياسة ، (فالطاعة) أصل الأمرية والمأمورية ... والجيش منسق ومنظم تنظيماً لا يكاد يتيسر لمن قبله ... وأقوى من كل مقارع له من أي قوم وأمة ، وليس هناك سر من الاسرار أو شيء خارق للعادة ، فمن ملك

هذا الجيش المتقاد وديره هذا التدبير ، وحصل على مثل هذه الظروف ... نال مبتغاه قطعاً ... ولم يكن ذلك الا نصيب القليل من الفاتحين وأعظم الرجال ...

ظهور المغول في المملكة الإسلامية :

في سنة ٦١٦ هـ كان ظهور المغول وفتحهم في المسلمين وكذا في هذه السنة كان تمكن الأفرنج وتملكهم لدمياط وقتلهم أهلها وأسرهم ... وكأن هذه الأقوام في صلة وتأزر للقضاء على المملكة الإسلامية استفادة من تذبذب الحالة فلم ينكب المسلمون بأعظم مما نكبوا في هذه السنة . والمصيبة الكبرى هي (ظهور التتر) وتملكهم أكثر بلاد الإسلام وسفك دماءهم وسبي حريمهم وذرائعهم . ولم يفجع المسلمون منذ ظهر دين الإسلام بمثل هذه الفجيعة ... اما الذي سلم من هاتين الطائفتين (الأفرنج والتتر) فالسيف بينهم مسلول والفتنة قائمة على ساق (١) .

وان خطر هؤلاء التتر كان أعظم فانهم لم يبقوا على أحد بل قتلوا النساء والرجال والأطفال وشقوا بطون الحوامل وقتلوا الاجنة . فهذه الحادثة استطار شررها وعظم ضررها وسارت في البلاد كالسحاب استدبرته الريح ولا يزال صداها يرن في الاذان حتى الساعة فان قوماً خرجوا من اطراف الصين قاصدوا بلاد تركستان مثل كاشغر وبلاساغون (٢) . ثم منها الى بلاد ماوراء النهر مثل سمرقند وبخارى وغيرها فيملكونها ويفعلون باهلها الافاعيل على الوجه الذي سيذكر ثم تعبر طائفة منهم الى خراسان فيفرغون منها ملكاً وتخريباً وقتلاً ونهباً ثم يتجاوزونها الى الري وهمدان وبلد الجبل وما فيه من البلاد الى حد العراق ثم يقصدون بلاد

١٥ ، ابن الاثير ص ١٣٨ ج ١٢ ، وابو الفداء ، وردت في منكبرتي بلفظ

« بلاساغون » ، ص ٩ منه .

اذريجان وارانية ويغربونها ويقتلون اكثر اهاياها ولم ينج الا الشريد النادر في اقل من سنة ... هذا ما لم يسمع بمثله .

ثم لما فرغوا من اذريجان وارانية ساروا الى دربند شروان فلكوا مدنه ولم يسلم ذير القلعة التي بها ملكهم وعبروا عندها الى بلد الآت واللكز ومن في ذلك الصقع من الأمم المختلفة فأوسعهم قتلا ونهباً وتخريباً . ثم قصدوا بلاد قفجاق . وهم من اكثر الترك عدداً قتلوا كل من وقف لهم فهرب الباقون الى الغياض ورؤس الجبال وفارقوا بلادهم واستولى هؤلاء التتر عليها ... فعلوا هذا في اسرع زمان لم يلبثوا الا بمقدار مسيرهم لا غير .

ومضت طائفة أخرى غير هذه الطائفة الى غزنة واعمالها وما يجاورها من بلاد الهند وسجستان وكرمان ففعلوا فيها مثل فعل هؤلاء واشد .

هذا ما لم يترك الا مسمع مثله . فلم يبت احد من البلاد التي لم يتركها الا وهو خائف يتوقعهم ويتربص وصولهم اليه .

والغريب في هؤلاء انهم لا يحتاجون الى ميرة ومدد يا تيهم . فانهم معهم الأغنام والبقر والخليل وغير ذلك من الدواب يأكلون لحومها لا غير . واما دوابهم التي يركبونها فانها تحفر الارض بمخافرها وتأكل عروق النبات لاتعرف الشعير . فهم اذا نزلوا منازل لا يحتاجون الى شيء من خارج . كذا قال ابن الاثير (١) ، لخص وقائعهم و بين أوصافهم والرعب الذي استولى على القلوب من جراء هجومهم ثم ذكر التفصيل ...

أول وقعة هربت بين خوارزم شاه وبين هوجي (٢) خان :

ان جنكز خان حينما سمع بقتل التجار والوفود أرسل رسولا اسمه ابن كفرج بنرا

« ١ » « د ص ١٣٨ ج ١٢ » « ٢ » ورد بلفظ « دوشي خان » في اكثر الكتب

العربية « د : منسكبرني ص ٩ »

مصحوبا باثنين من التتر الى خوارزمشاه يتهدهد ويقول : « تقتلون اصحابي وتأخذون أموالهم ، استعدوا للحرب فاني واصل اليكم بجمع لاقبل لكم به » وكان جنكز خان قد سار الى تركستان فملك كاشغر وبلاساغون وجميع البلاد وأزال عنها التتر الاولى ، فلم يظهر لهم خبر ولا بقي لهم اثر بل بادوا كما أصاب الخطأ وأرسل الرسالة المذكورة الى خوارزمشاه ، فلما سمعها خوارزمشاه أمر بقتل رسوله قتل وأمر بمحلق لحي الجماعة الذين كانوا معه وأعادهم الى صاحبهم جنكز خان يخبرونه بما فعل بالرسول ويقولون له ان خوارزمشاه يقول لك انا سائر اليك ولو انك في آخر الدنيا حتى انتقم وأفعل بك كما فعلت بأصحابك (١) فتجهز خوارزمشاه وسار بعد الرسول مبادراً ليسبق خبره ويكبسهم . فأد من السير فضى وقطع مسيرة أربعة أشهر فوصل الى بيوتهم فلم ير فيها الا النساء والصبيان والاطفال فأوقع بهم وغنم الجميع وسبي النساء والذرية ...

وكان سبب غيبتهم عن بيوتهم انهم ساروا الى محاربة أحد ملوك الترك كشلوخان (٢) (كوجلو خان) فقاتلوه وهزموه وغنموا أمواله وعادلوا فلقبهم في الطريق . فوصل اليهم الخبر بما فعل خوارزمشاه بمخلفيهم فجدوا السير فأدركوه قبل أن يخرج من بيوتهم فلما رآه جوجي خان تذا كرمع أمرائه فنهوه عن الدخول بالحرب اذ لم يأمر جنكز خان بالمقاتلة والحرب مع السلطان محمد خوارزمشاه خصوصاً انهم قليلون وهم كثيرون ولكن لو عقبهم خوارزمشاه حاربوه اضطراباً . اما جوجي خان فلم

« ١ » ومنها في منكبرتي ص ٣٥ ، المعروف انه اي كشلو خان قضى عليه قبل هذه الحادثة كما مر وقبل ان يقتل التجار ... وكان ذلك سنة ٦١٢ هـ ١٢١٦ م خلاف ما جاء في ابن الاثير كما نبه على ذلك المنشي النسوي في سيرة جلال الدين منكبرتي ص ٩ ،

يوافق على هذه الفكرة وقال لا يبقى لي وجه لملاقاته أبي واخواني (١) وتصافوا للحرب فاقتلوا اقتتالا لم يسمع بمثله فبقوا في الحرب ثلاثة أيام بلياليها ، فقتل من الطائفتين ما لا يعد ، ولم ينهزم أحد منهم ... وهاجم جوجي خان (دوشى خان) بنفسه لبضع مرات حتى وصل الى صاحب اللواء وموكب السلطان .

اما المسلمون فانهم صبروا حمية للدين وعلموا أنهم ان انهزموا لم يبق للمسلمين باقية وأنهم يؤخذون لبعدهم عن بلادهم ، واما التتر فصبروا لاستنقاذ اهلهم وأموالهم واشتد بهم الأمر حتى ان احدهم كان ينزل عن فرسه ويقاقل قرنه راجلا ويتضاربون بالسكاكين وجرى الدم على الارض حتى صارت الخيل تزلق من كثرتهم واستنفذ الطائفتان وسعهم في الصبر والقتال ...

هذا القتال جميعه مع ابن جنگز خان . ولم يحضر ابوه الوقعة ولم يشعر بها فاحصى من قتل من المسلمين في هذه الوقعة فكانوا عشرين الفا ، واما من المغول فلا يحصى ، من قتل منهم ، فلما كان الليلة الرابعة اقترقوا قتل بعضهم مقابل بعض ، فلما اظلم الليل اوقد التتر النيران وتركوها بحالها وساروا ، وكذلك فعل المسلمون ، كل منهم سأم القتال ، فأما التتر فعادوا الى ملكهم جنگز خان ففرح جنگز بما فعله ولده وأنهم عليها نعمات كبيرة ... (٢)

وأما المسلمون فرجعوا الى بخارى . فاستعد خوارزم شاه للحصار لعلمه بهجزه ، لان طائفة من عسكره لم يقدر ان يظفر بهم فكيف اذا جاؤا جميعهم مع ملكهم ؟ فامر أهل بخارى وسمرقند بالاستعداد للحصار وجمع الذخائر للامتناع . وجعل في بخارى عشرين الف فارس من العسكر يحمونهم ، وفي سمرقند خمسين الفا . وقال لهم احفظوا البلد حتى أعود الى خوارزم وخراسان واجمع العساكر

واستنجد بالمسلمين وأعوذ اليكم .

فلما فرغ من ذلك رحل عائداً الى خراسان فعبّر جيحون ونزل بالقرب من بلخ فعسكر هناك .

هجوم جنكز خان على بلاد المسلمين :

في سنة ٦١٥ هـ (قال العبري سنة ٦١٠ هـ وليس بصحيح) قصد جنكز خان بلاد السلطان محمد فهاجم مدينة أوتزار (١) من نواحي تركستان والتحق به خان قارليق وهو ارسلان خان بعساكر كثيرة وكذا أيدي قوت بقبائل الاويغور من ييش باليق ، وساغناق بقبيلة تكين من المالبق فالتفوا حول جنكز خان . وقال ابن العبري ولما وصل أعني جنكز خان الى نواحي تركستان أتاه الأمير ارسلان خان من غياليق (صحيحها قارليق) والأمير ايدي قوب (صحيحها ايدي قوت) من ييش باليق (باليق) والأمير سفتاق (ساغناق أو بالتخفيف سفتاق فالتحريف ظاهر) من المالبق (المالبق) وساروا بعساكرهم (٢)

ولما اجتمعت العساكر جميعها بقرب مدينة أوتزار رتب جنكز خان على محاصرة أوتزار ولديه اوكه داي (اوكتاي) وچاغاتاي (جغتاي) فابتدرا بمحاصرتها وسير جوجي خان (دوشي خان) الى مدينة جند (وفي العبري) انه سير ابنه الكبير في تومانيين من العساكر الى جانب خجند والآقانويان وسه كتوبوغاخمسة آلاف على فناكت (بناكت) وخجند وذهب هو بالباقي من الجيش مع ابنه تولى خان الى بخارا .

« ١ » وهذه المدينة تبعد عن مصب نهر آريس الذي يصب في سيردر يا سيحون ، سبع كيلو مترات « ٢ » ص ٤٠٢ ، ابن العبري

محاصرة أوترار وضبطها :

دام القتال على أوترار مدة خمسة أشهر . لأن السلطان مجدداً كان قد سير إليها غايرخان في خمسة آلاف فارس (وفي الشجرة كان معه خمسون ألفاً لحفاظة المدينة) ثم لما علم أن المغول سوف يهاجون المدينة سير من ضبطه قراجا (١) خاص حاجب وأمدّه في عشرة آلاف وكانوا كلهم بها . ولما ضاقت الحيلة بمن في المدينة وعجزوا عن المقاومة شاور قراجا خان وأشار الى غايرخان في لزوم الصلح وتسليم البلد فأبى غايرخان الا المجاهدة حتى الموت ، لعله أن المغول لا يبقون عليه ، فلم يرفي المصالحة مصلحة ، فتوقف قراجا الى هجوم الليل وخرج في أكثر عسكره الى الخارج من باب الصوفي (٢) فأخروه الى الصبح ، ثم حمل الى ابني جنكزخان فأستنطقاه واستعلما منه كنه أحوال البلد وأمر بقتله وقتل كل من معه ، قائلين : اذا كنت لم تبق على مخدمك وولي نعمتك فلا تبقي علينا ، وزحف العسكر الى المدينة فدخلوها وأخرجوا أهلها جميعهم الى ظاهرها وأغاروا على ما فيها ، وبقي غايرخان في عشرين ألفاً من عسكره متفرقين في دروب المدينة لم يتمكن منهم المغول ، وكانوا يخرجون خمسين يكاحون ويطعنون في عسكر المغول ويقتلون ثم يقتلون .

وكان هذا دأبهم شهراً الى أن بقي غايرخان ومعه نفران يجالدون في سطح دار السلطنة وكان قد برز مرسوم الخان أن لا يقتل غايرخان في الحرب وطلب أن يحمل حياً اليه . فلذلك كثر اللعب معه ، وقتل أصحابه وبقي وحده يقاتل بالآجر الذي

١٠ وفي الشجرة قراجا حاجب ٢٠ وفي ابن المبري باب دروازة الصوفي فجمع بين باب ومعناها وهي دروازة وهذا غير صحيح .

كان الجوارى ينالونه من الجدار ، فلما عجز عن المنارة أحاط به المغول وقبضوه وحملوه الى جنگز خان بعد عودته من بخارى الى سمرقند ، وقتل هناك في كوي سراي (١) .

ولو ان كل مدينة قاومت هذه المقاومة وناضلت هذه المناضلة لما تمكن المغول من الوقعة العظمى بالبلاد لهذا الحد ، وبعد أن ذكر ذلك العبري بين أنه في شعبان سنة ٦١٢ هـ ١٢١٥ م ملك السلطان محمد مدينة غزنة . وكان استولى على عامة خراسان وملك باميان . ولذا يلاحظ الفرق في تاريخ الهجوم بين ٦١٠ و ٦١٥ هـ في شجرة الترك والعبري مع ان العبري يسلسل الحوادث ولكنه خرج عن كافة المؤرخين مثل ابي الفداء وابن الاثير وسيرة منكبرتي والشجرة والصحيح ما جاء في الشجرة فانه يتفق ومنكبرتي .

تقدم جنگز خان على بخارى :

ان جنگز خان توجه من اوتزار على بخارى . ولذا وافى على حين غرة على قلعة يقال لها زرنوق فلما رأى الاهلون جنگز خان قد حاصر القلعة استولى عليهم الرعب وخافوا كثيراً ، ففتقوا الابواب ، اما جنگز خان فانه كان له عالم يقال له (حاجب) وهو مسلم ، فبعثه الى المدينة سفيراً وهذا نصح الاهلين وحذرهم ، وعلى هذا اخذ جميع الاهلين هناك هدايا وقدموها الى جنگز خان ، فعاملهم بالحسنى وسمى مدينتهم قوتليق باليق ومعناه في لغة المغول المدينة المباركة .

وحينئذ أخذ شبان المدينة وترك شيوخها واستمر في طريقه فجاء مدينة نور ، وهؤلاء ايضا حاصروا في المدينة فأرسل عليهم جنگز خان رسولا ، وبعد تعايطي

السفراء الكثيرين جاء الالهون بهدايا الى الخان ورأوا منه حسن معاملة ، فأمر ان يأخذ الالهون ما يتمكنون على اخذه من بندور وبقر وغيرها وان يخرجوا بها ، والباقي ترك جيشه ينتهبه فأنتهبه .

وفي سنة ٦١٦ هـ (وفي العبري في اوائل المحرم سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م) جاء الى بخارى فاحاط بها ، وفي منتصف الليل هاجم كوك خان ، وسوينج خان وكوجلوخان بعشرين الفاً من العساكر ، فعلم بذلك جنكز خان فأتخذ لذلك الترتيبات اللازمة فتقاتل الفريقان بشدة وكانت الحرب طاحنة . وفي النتيجة تمت الغلبة لجنكز خان فنكل بالعشرين الفا . (وفي ابن العبري ان هؤلاء تمحقوا عجزهم عن مقاومة المغول فخرجوا من الحصار بعد غروب الشمس فادركهم المحافظون من عسكر المغول على نهر جيحون فاقبوا فيهم وقتلواهم كافة ولم يبقوا منهم أثراً) . وفي وقت السحر ، قد فتح مفتي المدينة وعلماؤها الابواب فجاءوا الى الخان ، فدخل جنكز خان بنفسه المدينة ، وقد قال ابن الاثير ان دخول جنكز المدينة كان يوم الثلاثاء رابع ذي الحجة سنة ٦١٦ هـ ١٢٢٠ م وذلك انهم حصروا بخارى وقتلوا اهلها ثلاثة ايام قتلاً شديداً متتابعاً . فلم يكن للعسكر الخوارزمي بهم قوة ففارقوا البلد عائدين الى خراسان . (ولم يدرك ابن الاثير بما اصابهم بعد خروجهم ولا حتى ذلك) . فلما اصبح اهل البلد وليس عندهم من العسكر أحد ضعفت نفوسهم فارسلوا القاضي بدر الدين قاضيخان ليطلب الأمان للناس فاعطوهم الأمان . وكان قد بقي من العسكر طائفة لم يمكنهم الحرب مع أصحابهم فاعتصموا بالقلعة . فلما أجابهم جنكز خان الى الامان فتحت أبواب المدينة في اليوم المذكور فدخل التتر بخارى ولم يترضوا الى أحد بل قالوا لهم كل ما هو للسلاسلان عندكم من ذخيرة وغيرها أخرجوه اليها وساعدونا على قتال من بالقلعة ، واطهروا عندهم العمد وحسن

السيرة ودخل جنكز خان بنفسه وأحاط بالقلعة ونادى في البلد . ان لا يتخلف أحد ومن تخلف قتل فحضره جميعهم فأمرهم بطم الخندق فطموه بالآخشاب والتراب وغير ذلك ... ثم تابعوا الزحف الى القلعة وبها نحو اربعمائة فارس من المسلمين فبذلوا جهدهم ، ومنعوا القلعة اثني عشر يوما يقاتلون التتر واهل البلد ، فقتل بعضهم ولم يزالوا كذلك حتى زحفوا اليهم ووصل النقاوين الى سور القلعة ، فنقبوه واشتد حينئذ القتال ، ومن بها من المسلمين يرمون بكل ما يجدون من حجارة ونار وسهام ، ثم باكروهم في اليوم التالي فجحوا في القتال ، وقد تعب من بالقلعة وجاءهم مالا قبل لم به فقهروا ودخل التتر القلعة وقتلهم المسلمون . الذين فيها حتى قتلوا عن آخرهم ...

فلما فرغ جنكز خان من القلعة أمر أن يكتب له رؤس البلد ورؤساؤهم ففعلوا ذلك فلما عرضوا عليه أمر باحضارهم فحضروا فقال أريد منكم (النقرة) التي باعكم خوارزمشاه فانها لي ومن اصحابي اخنت وهي عندهم فاحضر كل من كان عنده شيء منها بين يديه ، ثم أمرهم بالخروج من البلد فخرجوا مجردين من أموالهم ليس مع أحد منهم غير ثيابه التي عليه ، ودخل الكفار البلد فتهبوه وقتلوا من وجدوا فيه وأحاط بالمسلمين فأمر اصحابه أن يقتسموهم فاققسموهم وكان يوما عظيما من كثرة البكاء من الرجال والنساء والولدان وتفرقوا أيدي سبا وتمزقوا كل ممزق واقتسموا النساء ايضا وأصبحت بخارى خاوية على عروشها كأن لم تكن بالأمس وارتكبوا من النساء العظيم ، والناس ينظرون ويكون ولا يستطيعون أن يدفعوا عن أنفسهم شيئا مما نزل بهم ففنعهم من لم يرض بذلك واختار الموت على ذلك فقاتل حتى قتل ، ومن اختار ذلك الامام ركن الدين امام زاده وولده والقاضي صدر الدين خان ومن استسلم أخذ أسيرا والقوا النار في البلد والمدارس والمساجد وعذبوا الناس بأنواع العذاب من طلب المال ، ثم رحلوا نحو ممرقند ، وقد نجحوا

عجز خوارزمشاه عنهم وهم بمكانة بين ترمذ و بلخ واستصحبوا معهم من سلم من أهل بخارى أسارى فسادوا بهم مشاة على أقبح صورة فكل من أعياء وعجز عن المشي قتل .

فلما قاربوا سمرقند قدموا الخيالة وتركوا الرجلة والاساري والانتقال وراءهم حتى تقدموا شيئاً فشيئاً ليكون أروع للقلوب ، فلما رأى أهل البلد سوادهم استعظموه ، فلما كان اليوم الثاني وصل الأسارى والرجلة والانتقال ومع كل عشرة من الأسارى علم فظن أهل البلد ان الجميع عساكر مقاتلة واحاطوا بالبلد وفيه خمسون الف مقاتل من الخوارزمية ، واما عامة البلد فلا يحصون كثرة ...

القتال على سمرقند :

وحينئذ خرج اليهم شجمان اهل سمرقند وأهل الجلد والقوة رجالة (مشاة) ولم يخرج معهم من العسكر الخوارزمي أحداً في قلوبهم من خوف هؤلاء التتر فقاتلهم الرجالة بظاهر البلد فلم يزل التتر يتأخرون واهل البلد يتبعونهم ويطمعون فيهم . وكانوا قد كنوا لهم مكيناً . فلما جاوزوا الكمين خرجوا عليهم وحاولوا بينهم وبين البلد ورجع الباقون الذين أنشبو القتال اولاً فبقوا في الوسط وأخذهم السيف من كل جانب فلم يسلم منهم احد . قتلوا عن آخرهم وكانوا سبعين ألفاً على ما قيل .

فلما رأى الباقون من الجند والعامة ذلك ضعفت نفوسهم (عزائمهم) وأيقنوا بالهلاك ، فقال الجند وكانوا أتراكاً نحن من جنس هؤلاء ولا يقتلوننا فمالبوا الامان فاجابوهم ففتحوا أبواب البلد ، ولم يقدر العامة على منهم وخرجوا الى التتر بأهلهم وأموالهم ، فقال لهم التتر أذهبوا الينا سلاحكم وأموالكم ودوابكم ونحن نسيركم الى مأمركم ففعلوا ذلك ، فلما أخذوا أسلحتهم ودوابهم وضعوا السيوف فيهم

وقتلهم عن آخرهم وأخذوا أموالهم ودوابهم ونساءهم .

وفي اليوم الرابع نادوا في البلد ان يخرج اهل جميعهم ومن تأخر قتلوه فخرج جميع الرجال والنساء والصبيان ففعلوا مع أهل سمرقند مثل فعلهم مع أهل بخارى من النهب والقتل والسبي والفساد ودخلوا البلد فنهبوا ما فيه ، وأحرقوا الجامع وتركوا باقي البلد على حاله ، وافترضوا الالبكار وعذبوا الناس بأنواع العذاب في طلب المال وقتلوا من لم يصلح للسبي وكان ذلك في المحرم سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م (١)

ان هكذا اعمالا لاتزال مشهورة عن المغول ومدونة في منشوراتهم للتهديد ، فلوها باتفاق من عامة المؤرخين . واليك ايها القاري ما قصه ابن العبري (٢) قال :

وفيهما (سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م) في ربيع الاول نزل جنكز خان على مدينة سمرقند وكان قد رتب السلطان محمد فيها مائة الف وعشرة آلاف فارس يقومون بحراستها . فلما نازلها منع اصحابه عن المقاتلة وانفذ سنتاي نوين ومعه ثلاثين الف محارب في أثر السلطان محمد ، وغلاة نوين و بسور نوين الى جانب طالقان ، وأحاط باقي العسكر بالمدينة وقت السحر فبرز اليهم مبارزو الخوارزمية ونازعوهم القتال ، وجرحوا جماعة كثيرة من التامار ، وأسروا جماعة وادخلوهم المدينة فلما كان من الغد ركب جنكز خان بنفسه ودار على العسكر وختم على القتال ، فاشتد القتال ذلك اليوم بينهم ودام التهاركله من أوله الى اول الليل ووقف الابطال من المغول على أبواب المدينة ولم يمكنوا احداً من المجاهدين من الخروج فحصل عند الخوارزمية فتور كثير ، ووقع الخلف بين اكابر المدينة ، وتلونت الآراء فبعض مال الى المصالحة والتسليم ، وبعض لم يأمن على نفسه وان اومن خوفاً من غدر التامار ،

فقوى عزم القاضي وشيخ الاسلام على الخروج فخرجا الى خدمة جنكز خان وطلبوا الامان لها ولاهل المدينة فلم يجيبها الا الى امان انفسهما ومن يلوذ بهما . فدخلوا الى المدينة وفتحوا ابوابها فدخل المغول واشتغلوا ذلك اليوم بتخريب مواضع من السور وهدم بعض الابرجة ولم يتعرضوا الى احد الى ان هجم الليل فدخلوا الى المدينة وصاروا يخرجون من الرجال والنساء مائة مائة بالعدد الى الصحراء ، ولم ينكفوا الا عن القاضي وشيخ الاسلام وعن التجأ اليهما ، فاحتسب بهما نيف . وخسرون الفاً من الخلق ، ولما أصبح الصباح شرع المغول في نهب المدينة ، وقتل كل من لحقوه مخبئين في المغائر ومتواريا بالسنابر ، وقتلوا تلك الليلة نحو ثلاثين الف تركي وقتلوا ، وقسموا بالتهار ثلاثين الفاً على الاولاد والامراء وأطلقوا الباقي ليرجعوا الى المدينة ويجمعوا من بينهم مائتي الف دينار ثمن ارواحهم ، وكان المحصل لهذا المال ثقة الملك والأمير عميدوها من اكابر عمرقند والشحنة طابنور (ويروى كايغور) .

ومن هناك توجه جنكز خان بمساكره الى نواحي خوارزم وأنفذ الرسل اليهم يدعوهم الى الايليه ، والدخول في طاعته « .. الخ انتهى » .

وكان خوارزمشاه بمنزلته كلما اجتمع اليه عسكر سيره الى سمرقند فيرجعون ولا يقدمون على الوصل اليها فاستولى عليهم الخلدلان حتى ضبطها جنكز خان فقد سير مرة عشرة آلاف فارس فسادوا وسير عشرين الفاً فسادوا ايضا ...

وفي الشجرة أن خانات السلطان محمد قد قتلوا جميعهم مع جيشه في محاربة سمرقند بعد ان خرجوا وحاربوا بشدة وأسروا قسما من المغول في اليوم الاول ، وفي اليوم التالي هاجمهم جنكز بنفسه فكانت الحرب طاحنة فلم يجسرا حذمن الخوارزميين ان يخرج الى المحاربة خارج البلد ولكن نهاروا على السور بشدة ايضا ...

وعند الغروب ذهب شيخ الاسلام والقاضي وأتوا الى جنكز يطلبون منه الامان فعاملهم بالحسنى وفتحوا أبواب البلد ، فتحوا باب المصلى ، وحينئذ هجم المغول ودخلوا من الباب وانهبوا ما في المدينة ... سوى أن ألب خان قاتل وتضارب مع جيش جنكز حتى تمكن من النجاة بالف جندي ...

ثم ان جنكز وزع ثلاثين ألفاً من الاهلين على النويان وعفا عن خمسين ألفاً لشيخ الاسلام والقاضي وأخذ من الباقين مائتي الف دينار . وهذه الواقعة جرت في ٦١٦ هـ (١٢١٩ م) .

مسير النتر الى خوارزمشاه :

لما ملك النتر سمرقند عمد جنكز خان وسير عشرين الف فارس (وفي رواية الشجرة ثلاثين ألفاً) تحت قيادة جيه نويان ، وسو بوداي بهادر ، ودوغاچار القوتقراي وهذا الامير قتل من قبل تيمور ملك في نيسابور والرواية المعول عليها : أنه قتل في بلخ وقال لهم اطلبوا خوارزمشاه أين كان ولو تعلق بالسما حتى تدركوه وتأخذوه وهذه الطائفة تسميها النتر المغربية لانها سارت نحو غرب خراسان ليقع الفرق بينهم وبين غيرهم .

فلما أمرهم جنكز خان بالمسير ساروا وقصدوا موضعاً يسمى فنج (١) آب (وفي أبي الفداء پنج آب) ومعناه (خمسة مياه او خمسة انهار) فوصلوا اليه فلم يجدوا هناك سفينة فعملوا من الخشب مثل الأحواض الكبار والبسوها جلود البقر لئلا يدخلها الماء ووضعوا فيها سلاحهم وامتعهم والقوا الخيل في الماء وأمسكوا أذنابها وتلك الحياض التي من الخشب مشدودة اليهم فكان الفرس يجذب الرجل وهو

يجنب الخوض المملوء من السلاح وغيره فعبروا كلهم دفعة واحدة ...
 وكان المسلمون قد ملثوا منهم رعباً وخوفاً . وقد اختلفوا فيما بينهم وظنوا أنهم
 كانوا يتأسكون بسبب أن النهر بينهم فلما عبروه اليهم لم يقدروا على الثبات ولا على
 المسير مجتمعين بل تفرقوا أيدي سبا وطلبت كل طائفة منهم جهة ، ورحل
 خوارزمشاه لايلوي على شيء في نفر من خاصته وقصدوا نيسابور ، فلما دخلها اجتمع
 عليه بعض المساكر فلم يستقر حتى وصل اولئك التتر اليها ، وكانوا لم يتعرضوا
 في مسيرهم لشيء لانهب ولا قتل بل يجدون السير في طلبه لا يمهلونه فيجمع لهم ،
 فلما سمع بقرية منهم رحل الى مازندران ، وهي له أيضاً فرحل التتر المغربون في اثره
 ولم يرجعوا على نيسابور بل تبعوه ، فصار منها ووصل الري . ثم منها الى همدان
 والتتر وراءه ففارق همدان في نفر يسير جريدة ليستر نفسه ويكتم خبره وعاد الى
 مازندران ومنها وصل الساحل المعروف بالسكون (آبسكون) وركب البحر المسمى
 ببحر طبرستان الى قلعة البحر . فلما نزل هو واصحابه في السفن وصلت التتر
 فرأوا خوارزمشاه قد دخل البحر فوقفوا على الساحل . فلما يئسوا من اللحاق
 به رجعوا .

وهؤلاء هم الذين قصدوا الري وما بعدها . وذلك أنهم رجعوا الى قازاندار
 فضبطوها وأسرؤا زوجته وأولاده المذكور هناك ومنها توجهوا الى ايلال . وكان أولاد
 السلطان محمد الصغير هناك فحاصروها . ويروى أنها في تلك السنة لم تأتيا المياه مع
 أنها كانت كثيرة فلم تصبها الأمطار . وفي مدة ١٥ يوما نفدت مياهها . فاستولوا
 عليها . وهذه الواقعة كانت سنة ٦١٧ هـ ١٢٢١ م ويحكى أنه حين سمع بسقوط
 هذه المدينة أغمى عليه فمات . وبعدها استولوا على نخجوان واذر بيجان وغربوها ،



و هو حاكم على عظيم الدول تابع من

وجاؤا الى شروان ومضوا من دربند ، فاتفقوا مع القفچاق بداعى انهم منهم وسحقوا اللان . وحينئذ و بعد سحق اللان وتحققهم من ضعف القفچاق تحاربوا معهم وعادوا ظاهرين . وعلى هذا اكرمهم جنگز خان بانعامات كبرى ... (١)

وفاة خوارزمشاه محمد :

اما خوارزمشاه فانه حين وصل القلعة المذكورة مرض بذات الجنب في الجزيرة الكائنة في البحر فاقام بها طريداً شريداً لا يملك طارفاً ولا تليداً ، والمرض يزداد حتى توفي سنة ٦١٧ هـ ١٢٢١ م . (٢)

وكانت مدة ملكه ٢١ سنة وشهوراً تقريباً . اتسع ملكه وعظم محله وأطاعه القاصى والدانى ولم يملك بعد السلجوقيين احد مثله فانه ملك من حد العراق الى تركستان وملك بلاد غزنة و بعض الهند وملك سجستان وكرمان وطبرستان وجرجان و بلاد الجبال وخراسان و بعض فارس وفعل بالخطا الافاعيل العظيمة وملك بلادهم ، وكان فاضلاً عالماً بالفقه والاصول وغيرها ، وكان مكرماً للعلماء محباً لهم محسناً اليهم ، يكثر مجالستهم ومناظراتهم بين يديه ، وكان صبوراً على التعب وادمان السير غير متنعم ولا مقبل على اللذات ، انما همه في الملك وتدبيره وحفظه وحفظ رعاياه ، وكان معظماً لاهل الدين ، مقبلاً عليهم متبركاً بهم ...

وهذه خصائل عددها ابن الاثير وهي كافية لبيان مكانة الرجل ومقدرته ، وأقول انه لم يدخر وسعاً في تدبير المملكة ، ولو لم يقتل التجار والسفراء ولم يعاملهم بهذه المعاملة القاسية واتخذ الطريقة التي راعاها جنگز خان مع تجاره

«١» «شجرة الترك وابن الاثير ص ١٤٣ ، «٢» تاريخ ابي الفداء وسيرة المنكبرتي ص ٤٨ .

لكان أكبر ملك حقيقة معها كانت نتائج مقدراته ، كما ان غلطته في مقاومة الخلافة وقطع الخطبة وضرب النقود ... مما هيئت عليه الرأي العام واجبعت مساعيه اكثر مما لو صحت مكتابة الخليفة الناصر للتبر ودعوتهم للتسلط على خوارزمشاه ... وله أغلاط كبرى غير هذه مثل قتلة الشيخ مجد الدين العالم المشهور (١) . وكانت حروبه شديدة وطاحنة ولولا هذه الحروب وتوقف جنكز من أجلها لما صده صاد ... فقد رأى الهول منه وكاد ينتصر عليه ... وعلى كل كانت عظمته تفوق سائر الملوك وموكبه فخا وعلامات اعلامه لاتشبه غيرها ... ومن اراد التفصيل اكثر فليرجع الى أبي الفداء والى المنشي النسوي فانهما نقلتا أموراً مستقصاة لا يسعها بحثنا هذا فقد ائتمنا الاختصار لبيان الأوضاع بين الحكومتين والمقارعات الحاصلة بينهما ...

مهدول الدين منكرتقي :

سارجلال الدين منكرتقي (٢) بعد موت أبيه السلطان مجد من الجزيرة الى خوارزم ثم هرب من التتر ولحق بغزنة وجرى بينه وبين التتر قتال فهرب جلال الدين من غزنة الى الهند فلحقه جنكز خان الى ماء السند وتضافاً صبيحة يوم الاربعاء لثمان خلون من شوال سنة ٦١٨ هـ ١٢٢٢ م وكلنت الكرة أولاً على جنكز خان ثم عادت على جلال الدين وبالا وحال بينها الليل وولى جلال الدين الأديار منهزماً وأسر ولد جلال الدين وهو ابن سبع سنين أو ثمان وقتل بين يدي جنكز خان صبراً .

١٠٠ شجرة التركة ص ١٠٢ ، ورد في ابن القوطي بلفظ منكرتقي و د منكو ، اسم من اسماء الله أو صفة من صفاته و د برقي ، ويرد في بمعنى أعطى وتلفظ د بردي ، ايضاً والمجموع بمعنى عطاء الله أو ما هو قريب منها ...

ولما عاد جلال الدين الى حافة ماء السند كثيراً رأى والدته وام ولده وجماعة من حرمه يصحن بالله عليك اقتلنا أو خلصنا من الاسر فأمر بهن ففرقن ...
ثم اقتحم جلال الدين وعسكره ذلك النهر العظيم فتجأ منهم الى جانب البر الآخر نحو أربعة آلاف رجل حفاة عراة ... ثم جرى بين جلال الدين وبين اهل تلك البلاد وقائع انتصر فيها جلال الدين ووصل الى لهاوور من الهند . ولما عزم جلال الدين على العودة الى جهة العراق استناب بهلوان أربك على ما كان يملكه من بلاد الهند واستناب معه حسن قراق ولقبه (وفاء الملك) . وفي سنة ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م طرد (وفاء الملك) بهلوان أربك واستولى وفاء الملك على ما كان يليه بهلوان من بلاد الهند .

وكان جلال الدين قد عاد من الهند ووصل كerman في سنة ٦٢١ هـ ١٢٢٥ م وقامى هو وعسكره في البراري بين كerman والهند شدائد . ووصل معه أربعة الاف رجل . ثم سار جلال الدين الى خوزستان واستولى عليها ثم على اذربيجان ثم كنجه وسائر بلاد اران .

وعند ذلك نقل جلال الدين أباه من الجزيرة الى قلعة ازدهن ودفنه بها . ولما استولى التتر عليها نبشوه وأحرقوه . وكذا فعلوا في محمود سبكتكين حين استولوا على غزنة .

وفي هذه الاثناء تمكن التتر من اذربيجان فسار يريد ديار بكر لينهب الى الخليفة ويلتجئ اليه ويمتعض بملوك الاطراف على التتر ويخوفهم عاقبة أمرهم ، وطلب النجدة من الملك الأشرف فلم ينجده ، وعزم على السير الى اصفهان ، ثم انتفى عزمه وبات بمنزله ... ، وحينئذ أحاط به التتر وصحبوا عسكره :

فسام وبسطهم حرير وصحبهم وبسطهم تراب

ومن في كفه منهم قناة كن في كفه منهم خضاب

فلم يشعر الا وأحاطت به اطلاب النتر بمخيم جلال الدين وهو قائم ... فحمل بعض عسكره وهو اورخان وكشف النتر عن الخيم ودخل بعض الخواص وأخذ بيد جلال الدين واخرجه وعليه طاقية بيضاء فاركبه الفرس وساق أورخان مع جلال الدين وتبعه النتر فقال جلال الدين لأورخان انفرد عني بحيث تشغل النتر بتتبع سرادك . وكان ذلك خطأ منه . فان أورخان تبعه جماعة من العسكر يقدررون باربعة الاف فارس وقصد أصفهان واستولى عليها مدة

ولما انفرد جلال الدين عن اورخان ساق الى انحاء آمد فلم يمكن من الدخول ، فسار الى قرية من قرى ميفارقين طالباً شهاب الدين غازي ابن الملك العادل صاحب ميفارقين ، ثم لحقه النتر في تلك القرية فهرب الى جبل هناك وبه أكراد يتخطفون الناس فاخذوه وسلبوه ثم قتلوه .

ويحكى عنه المنشي النسوي انه كان اسمر قصيراً تركي الشارة والعبارة ، يتكلم الفارسية ، وانه كان يكتب الخليفة على مبدأ الامر على ما كان يكتب به ابوه . فكان يكتب (خادمه المطواع منكبرتي) وبعد اخذ خلاط كاتبه بعينه . ويكتب الى ملك الروم وملوك مصر والشام اسمه واسم ابيه وكانت علامته على توقيع (النصر من الله وحده) . وكان جلال الدين يخاطب ب (خداوند عالم) أي صاحب العالم .

وقال المنشي : « كان اسدًا ضرغامًا ، اشجع فرسانه اقدامًا ، وكان حليماً لاغضوبا ولا شتاما ، وقوراً لا يضحك الا تبسماً ، ولا يكثر كلاماً ، وكان يحب العدل غير انه صادف ايام الفتنة فغلب ، و يحب الترفيه على الرعية لولا أنه ملك في زمان الفترة فنصب .. » وعلى كل « فتقلبات الايام بجلال الدين من اهباط واصعاد ، واطفاء

شعلة نار وإيقاد ، يوما ففأخذ وإبراء زندي ، وآخر صرع خدي ، وسقوط نجد ، بينما تملكه ، اذ تكاد تهلكه ، وحال تعلية ، اذ رأيت تبنيه ، لبلغ افادة الغرض ، اذ في تصاريح أحوال الزمان به عجائب لم توجد أخواتها ... لفظته بلاد الترك الى اقاصي الهند واقاصي الهند الى اواسط الروم من ملك مطاع ، وطريد مرتاع ... الخ » مما يعين روحيته ويبين قدرته ... وله اربع عشرة وقعة مع المغول في إحدى عشرة سنة فصلها النسوي المذكور ... (١)

وكان مقتله في منتصف شوال سنة ٦٢٨ هـ ١٢٣١ ومجد المنشي النسوي ممن كان في خدمة جلال الدين وملازمته في جميع اسفاره وغزواته الى ان قتل . وكان كاتب الانشاء ومحظياً متقدماً عنده فهو أخبر باحوال جلال الدين ووالده وقد مر الكلام على كتابه (سيرة منكبرتي) ووقائعه وبعض النقول عنه ... وكان قد ذكر في أواخره انه كتبه سنة ٦٣٩ هـ . واما النسخة المطبوع عليها فقد نجزت سنة ٦٦٧ هـ .

ثم ان الخوارزمية عاثوا في البلاد في انحاء حلب وحصلت منهم غارات نهب وسفك دماء مالا يقل عن اعمال التتر كما في أبي الفداء وابن الفوطي مما يلي المباحث المتقدمة .

وقايح جنگز خان الاخرى :

ان جنگز خان بعد أن ضبط سمرقند توجه بعساكره الى نواح خوارزم وأنفذ الرسل اليهم يدعومهم الى الاليلية (٢) والدخول في طاعته . وشغلهم اياماً بالوعد « ١ » ابو الفداء ج ٣ ص ١٥١ وسيرة المنكبرتي ص ٢ وص ٢٤٧ ، « المتابعة والاقبياد له والدخول في عداد اهل مملكته وليست هي الالية بمعنى القسم كما قال الناصر لتاريخ ابن العبري » .

والوعيد والناميل والتهديد الى ان اجتمعت العساكر ورتب الآت الحرب من منجنيق وما يرمى بها فانشبوا الحرب والقتال على المدينة من جميع جوانبها حتى عجز من فيها عن المقاومة فلكوها بعد قتل ونهب وأسر ...

وفي اوائل سنة ٦١٨ هـ ١٢٢١ م عبر جنكز خان نهر جيحون وقصد مدينة بلخ فخرج اليه أعيانها و بذلوا الطاعة وحملوا الهدايا وانواعاً من (الترغو) (١) فلم يقبل منهم بسبب ان السلطان جلال الدين كان في تلك النواحي يهبط أسباب الحرب ويستعد للقتال . ولذا أمر بخروج أهل بلخ قتل فيهم اكثر الأهلين وأسر ...

ومن هناك توجه نحو الطالقان وفعل باهليها مثل ما فعل باولثك وأبقى البعض ومنها سار الى باميان فعصى أهلها وقاتلوا قتالاً شديداً واتفق ان اصيب بعض أولاد جناتاي بسهم قضى نحبه ، وكان من احب أحفاد جنكز خان اليه فعضمت المصيبة بذلك واضطربت النيران في قلوب المغول وجدوا في القتال الى ان فتحوها وقتلوا كل من فيها حتى الدواب والبقرة والاجنة ولم يأسروا منها احداً فذ وتركوها ارضاً قفراً ، لم يسكنها أحد اليوم (كذا قال ابن العبري) وسموها ماو باليغ اي مدينة البؤس .

ولما فرغ جنكز خان من تخريب بلاد خراسان سمع ان السلطان جلال الدين قد استظهر بالعراق فسار نحوه ليلاً ونهاراً بحيث ان المغول لم يتمكنوا من طبخ لحم اذا نزلوا فحين وصلوا الى غزنة أخبروا بان جلال الدين قد رحل عنها منذ خمسة عشر يوماً وهو عازم على أن يعبر نهر السند فلم يستقر جنكز خان ورحل في الحال وحمل على نفسه بالسير حتى لحقه في اطراف السند فاحاط به العسكر من قدامه و من خلفه وداروا عليه دائرة وراء دائرة وهو في الوسط و بالغ المغول في المكاوحة وتقدم

١٠ الاقشة الحربية . او النفائس الاخرى : اغة الجغتاي ص ١١٦ .

جنگز خان ان يقبض حيا ووصل جفناي واوكتاي ايضاً من جانب خوارزم .
فلما رأى جلال الدين حراجه الموقف حمل عليهم حملات وشق صفوفهم مرة بعد
مرة وطال الامر بذلك وأبدى من البطولة والشهامة مالا يوصف ...
وعندما رأى التضييق عليه وان لا نجاة بهذا الديدن همّ بالعبور واقحم فرسه
النهر بعد ان ودع أولاده وخواصه فانقحم وعام وخلص الى الساحل وجنگز خان
وأصحابه ينظرون اليه ويتألمونه حيارى ...

فتمعجب جنگز خان من ذلك وقال لولديه : من مثل أبيه ينبغي ان يلد أبناً مثله
فاذا نجا من هذه الواقعة جرت على يديه وقائع كثيرة ، ومن كلامه : لا يغفل من
يعقل . وأراد جماعة من البهادرية ان يتبعوه فمنعهم جنگز خان قائلاً انكم لستم من
رجاله . وذلك لانه كان يرامي المغول بالسهم وهو في سط الشط وحينئذ أمر
جنگز خان بقتل جميع الذكور من أولاده . وكان ذلك قد حدث في شهر رجب ولذا
قيل في المثل ، عش رجلاً تر عجباً . (١) وقال ابو الفداء انه غرق أهله كما مر ذلك
عند الكلام على جلال الدين ... وانما ذكرناها هنا وبنص آخر لاطراد وقائع
جنگز ...

وفي سنة ٦٢٤ هـ ١٢٢٧ م قفل جنگز خان من الممالك الغربية الى منازل
القديمة الشرقية . ثم رحل من هناك الى بلاد تنكوت (تنغوت) (وهي بلاد شرقي
التبت وغربي نهر الصين المسمى (هو) اي النهر الاصفر) وهناك عرض له
مرض من عفونة الهواء الوخيم .

ولما اشتد مرضه استدعى اولاده : جفناي واوكتاي والغنوين وكاسكان
وجورختاي واوردجار (وفي رواية اوروجان وفي نسخة أخرى اردوجار) فأوصاهم

ان يخلفه ابنه اوكتاي لمزية رأيه المتين وعقله الرزين فجعله ولي عهده فوافقوه على اختياره . وهذا نص وصيته لاولاده :

« أعلموا يا اولادي الجياد أنه قد قرب سفري الى دار الآخرة ودنا أجلي ، وأنا بقوة الآله ، والتأييد السماوي استخلصت مملكة عريضة ، بسيطة بمحيث يسلك من وسطها الى طرف منها مسيرة سنة من أجلكم يا أولادي ، وهياتها لكم فوصيتي اليكم انكم تشتغلون بعدي بدفع الاعداء ورفع الاصدقاء ، وتكونون جميعاً على رأي واحد حتى تعيشوا في نعمة وعز ودلال ، وتمتعوا بالمملكة . » اهـ

وقد أورد هذه الوصية صاحب جامع التواريخ بنص عربي ونقلتها من تاريخه العربي . وكان يوصي اولاده بالصيد والقتل ومطاردة الوحش عند ركود الحروب وهدنة القتال كأنه يريد ان يكونوا في تمرن دائم للحروب مع الناس ، اوسع الحيوان ...

ثم اشد وجهه فتوفي في ٤ رمضان ٦٢٤ هـ ١٢٢٧ م (وفي شجرة الترك انه توفي بتاريخ ١٤ رمضان وقد عاش ٧٣ سنة وفي تواريخ الصين انه عمر ٦٦ سنة وطالت حكمته ٢٥ عاماً) .

وحينئذ شكلوا مجماً كبيراً يسمى عندهم (قوريلتاي) (وهذا هو الصحيح ولا يلتفت الى القول بأنه القمر يليبي فانه غير معروف ولا صحيح) . فكان اجتماعهم سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م واجمعوا على اوكتاي حسب الوصية فالحوا عليه بالقبول وهو يتمتع لمدة ٤٠ يوماً حتى قبل . فلقبوه (قاآن) أي ملك او سلطان واجلسوه على سرير المملكة (١)

«١» تاريخ ابن العبري ص ٤٢٨ وفيه تفصيل عن مراسم الجلوس .

صفوة القول عنه من كثره :

ان هذا الملك كانت ادارته اشبه بحكومات اليوم . فلم يضع عقلا ولم ينتهج غياً . فهو صاحب حكومة مدنية لم يؤسس عمادها على دين وشكلها استعماري ، استخدم جماعات من العناصر المختلفة والامم المستضعفة لترويج غرضه وتمشية منهاجه . وان كان الاقوام الذين معه سلكوا المحرمات وابطاح هو المنهيات لامور لا تخفى على العاقل مغايرتها بالنظر لوضع الاجتماع آنئذ ... ولكنهم احترموا ضعفاء الاقوام وجعلهم احراراً في كل مراسيمهم الدينية فصار يظن لاول وهلة انهم نصارى من قبل النصارى وهكذا ... ولكن المفهوم انهم يقدسون الشمس فترام في تولية اوكتاي السلطنة مقام ابيه قد جثوا على ركبهم تسع مرات دلالة على التعظيم له . ثم خرجوا من الخيم وجثوا ثلاث مرات حيال الشمس ... ومن هذا يفهم انهم يعظمون الشمس ويخضعون لاشراقها ...

قال ابن السبكي في الطبقات : « كان من اعقل الناس ، وأخبرهم بالحروب ووضع له شرعا اخترعه ، ودينا ابتدعه ... سماه (الياسا) لا يحكمون الا به ، وكان كافراً يعبد الشمس ... » اهـ وقد مر النقل عنه ان قومه أطاعوه طاعة العباد المخلصين لرب العالمين ... (١)

وأن القصة التالية توضح عقيدة جنكز خان :

« ان جنكز خان بعد ان ضبط طوران وایران وبعد أن أتم امراؤه وابناؤه ماعهد اليهم من تخريب انحاء غزنة من قبل اوكتاي وتعقيب أثر السلطان جلال الدين من قبل جغتاي خان فانعدم أثره وعاد بغنائم وفيرة وأسرى كثيرين ... جاء الى

مهرقند وعين في الولايات حكما عسكريين (داروغا) ومضى من نهر آمو وجاء الى بخارى . وانت اولاده الذين بعثوا الى الاطراف عادوا جميعاً والتحقوا به .
وحينئذ أرسل الى أهلها ان يبعثوا اليه احد علمائهم يسأل منه بعض الامور فبعثوا اليه القاضي أشرف ومعه واعظ آخر فجرت بينهما المحاوره الآتية :

جنكز خان — ما المسلمون ؟ ولماذا انتم مسلمون ؟

الجماعة — المسلمون عبيد الله • والله واحد ، وليس له مثل ولا شريك •

ج — انا ايضا اعتقد ان الله واحد !

م — والله رسل • هم سفراء الله • ارسلهم ليبينوا اوامره ونواهيه •

ج — وهذا مقبول •

م — ونحن نصلي خمس أوقات نعبد الله بها •

ج — وهذا حسن •

م — ونصوم شهراً في السنة •

ج — وهذا حسن أيضاً •

م — أن الله بيتا في مكة • فاذا تمكنا من الذهاب اليه فعلنا

ج — لا اوافق على هذا فالعالم كله بيت الله • فلماذا يخصص في محل معين ؟

ثم انتهت المحاوره بهذا الوجه .

ولم يبين له هؤلاء العلماء السبب الذي أورده القرآن الكريم نفسه وهو انه أول بيت وضع للناس وأنه واسطة التعارف بين المسلمين وموطن التكبير لله على الهداية باعتبارانه موطن الهداية والدعوة الاولى ...

فاذن جنكز خان لما بالعودة ولكنها طلبا ان ينفو عنهم فلفظ بهم وأعطاهم

طرخانا (١) . ومن هناك توجه الى محرقند ومنها ذهب الى صحراء قبقاق هناك أمر ان يجبروا الصيد . وبمدها عاد لوطنه ونصح أولاده وأوصاهم ببعض الوصايا في ادارة الممالك وكيفية المحاربة وباي صورة يعامل الناس وما مائل ... »

ومن وصاياه : لا يؤذ بعضكم بعضاً على أمور الدنيا فاذا شعر بعضكم بألم من الآخر فليسارع لازلته حالا لتكونوا بآمن من شرور الأعداء ، اجعلوا اوكتاي ملكا بعدي ، أطيعوه وكونوا دائماً في جانبه ، اقتلوا شيدورقو وكافة من معه قبل ان يعلم بوقايي (وهذا كان قد عصى ثم طلب الأمان وهو والي تنغوت) ، ثم أعلنوا وفاقني للناس .

هذا مجمل وصاياه وعقائده .

وأن أقواله وقوانينه والتقاليد التي وضعها تبين بوجه الأجمال ادارته زيادة على ما مرّ من أعماله وتدابيره وهي :

١ — انه قسم جيشه الى اقسام كل قسم عشرة آلاف نسمة سماه (توماناً) وهو (٢) المعروف عندنا اليوم (بالفرقة) وجعل عليه قائداً يقال له (نويان) أو (نوين) وهو (آمر الفرقة) ثم قسم هذا فجعل لكل الف منه قائداً يقال له ييكباش او ما يسمى عندنا (آمر فوج) وقسم هؤلاء الى مئات فجعل قائداً على كل مائة يدعى يوزياش وعندنا (آمر السرية) . فرقّه الى عشرات فجعل على كل عشرة مقدما (او نباشي) يسمى عندنا (آمر حضيرة) كما انه اعتبر على الخمسين مقدما يدعى عندنا (آمر فصيل) ، ومنع ان يتصل قائد التومان (النويان) باخر مثله وليس له أمر على الغير

١٥ ، الترخان ، او طرخان بمعنى العفو العام او العفو عن بعض التكليف ، واعطاء الامتيازات الخاصة ، ويطلق على المعفو عن التكليف الاميرية ... ر : لغة جغتاي ص ١٠٨ ، مر الكلام عليه فيما سبق ٢٠ ، بمعنى عشرة الاف ، وتطلق على اللواء ايضاً . وعند المعجم يراد به نقد معروف .

كما انه يجب أن تراعى السلسلة في الآمرية فالنفر لا يراجع الآمره وهكذا من فوقه على مراتبهم.

٢ — الزم بقانونه أن لا يقصر فرد في لوازمه من الخيط الى الابرة الى قطعة الخلام فكل لوازمه ينبغي ان تكون جاهزة بلا نقص ... ومن لا يراعى ذلك يعاقب بأشد العقوبة .

٣ — وكان يعاقب بشدة كل من لم يسمع كلام أبيه من الاولاد والاخ الا كبر من بين باقي الاخوة والزوجة من زوجها ...

٤ — يعاقب كل من يسرق ويقطع الطريق أو يعمل الشر بعقوبة شديدة ، لذا لم توجد في زمنه أمثال هذه الأمور .

٥ — ان جنكز خان كان يقدم للقيادة من كان عاقلاً ، شجاعاً ، ويعمل الافراد من سائر الناس . واما الضعفاء والعجزة فانه يتخذهم رعاة فيوزع الاعمال بهذه الصورة . والأمر المتمدنة اليوم تراعى هذا القانون تقريباً في جنديتها ..

وهكذا قضى اشغاله بنجاح وقويت دولته وحكومته وازداد شأنها يوماً فيوماً .

٦ — ومن قوانينه ان يأتيه القواد كل سنة من او نباشي (آمر حضيرة) الى النويان (آمر الفرقة) فيواجهونه ويتلقون منه الاوامر ويصفون الى نصحه . وقال : ان من فعل ذلك تمكن ان يصير قائداً لجيش عظيم ومن لم يفعل فلا يصلح للقيادة . لان هؤلاء في نظره يشبهون الصخرة التي لو طرحت في ماء عميق بقت بعدها اثراً وذابت عن الميان .

٧ — كان يقول جنكز : ان من يدبر بيته أحسن تدبير يتمكن من ادارة المملكة .

٨ — وكان يقول : من تمكن على ادارة عشرة افراد وأحسن صوقهم تيسر له

سوق جيش عظيم .

٩ - من تمكن من نظافة بيته يستطيع أن يحرس حكومته من السراق وأهل الشقاء (١) .

وله أقوال كثيرة أمثال هذه . فلو كتبناها كلها لكونت كتاباً ضخماً ولذا اكتفينا ببعضها ... وقد شاعت قوانينه هذه وانتشرت بين الأمم ، وقد تعرض لها ، ورخوالا سلام ولكن صاحب فوات الوفيات سماها (النسق) والحال انها (الياساق) أو (الياسا) ومعناها النواهي أو المحرمات والزواجر أو الواجبات التي لا يصح التهاون بها ... وقد بالغ الناس في التشديد بنحصر صها وقد اورد صاحب الخطوط (المقريزي) الكثير منها

وقال : « أخبرني ... ابو هاشم احمد بن البرهان .. أنه رأى نسخة من الياسا (الياسا) بمنزلة المدرسة المستنصرية ببغداد . » اه ثم بين جملة مما شرعه جنكز خان فيها ... (٢) .

وكذا صاحب جامع التواريخ زوجها نكشا للجويني و (تيمور و ترزوكاني) ... والظاهر ان الذين نقلوها لم يجدوها مدونة مكتوبة وانما هي محفوظة . لان الامة كانت أمية وتلقى هذه الاوامر فتحفظها وهي أوامر مختصرة أو قوانين كلية وقواعد معتادة . ولا يزال العراقيون يطلقون على منع الدخول (يسق) او كما يقول العوام (يصغ) وكذا الترك يلفظونها بهذا اللفظ ولعلها وصلتنا منهم او من الترك سكان العراق القدماء .

وعلى كل حال أوامره تعني التزام النظام والطاعة ولا تقبل التساهل او التهاون بوجه فالثلة مرعية في تطبيقها والعقوبة على المخالفة صارمة جداً ... واما النظر الى التخريبات وأعتبرها هدماً للنظام فهذا غير صحيح . لأن المراد من ذلك أعحاء

قوة العدو وأن لا يتبدل عليهم الاهلون فيكونوا بلاءاً ، وفيها ترهيب للناس وقسر على الطاعة . فالغاية في نظرهم تبهر الواسطة ومع هذا فانخوف والاحتراس ضروري والحساب للأمور شأن العقلاء واكابر الفاتحين ... ولكن هذا القائد أفرط في الاحتراس فابقى له ممعة سيئة في التاريخ فصار مضرب المثل في الظلم والعدوان وكل ما جاوز حده انقلب الغرض منه وصار الى ضده . فالبشرية جربت هذه التجربة المرة وسجلتها في أعمالها وفيها عبرة لمن جاء بعده من القواد والفاتحين ولا يزال اللوم والتنديد موجهين على من يخرج عن الطريق المعروف . واكتسبت الحروب في هذه الأيام (ايامنا اثناء تحرير هذا التاريخ) شكلا موسساً على حقوق الحرب وأسباب صحيحة وقطعية والمخالف يقبح ويطنن من أجله بشرف الامة التي قام باسمها من جراء عمله ... ومع هذا فلا تنقرق بعض الحكومات عن سابقاتها من أنها عصابات منظمة فلم تكنف بما لديها ... ولكنها سائرة من حيث العموم الى أن تكون جماعة لادارة الامة ادارة رشيدة

حكومة اوكتاي قآن

اوكتاي قآن :

اتفق مؤرخو الاسلام على تلفظ هذا الاسم بالوجه المذكور في صدر هذا المقال . وفي شجرة الترك ينطق به هكذا (اوكتاي) وليس هناك تفاوت كبير . وانما هو من جهة ضبط الكلمة وأظهار حركاتها الحرفية بأشباع الحركات لا غير . ولذا راعينا تلفظه الشائع . وهذه اللفظة تعني المساعد ، او المعنلي ... (١)

١٠، تاريخ المغول لموراجا دوهسون ص ٢١٤ وفي لغة جغتاي جاء لفظ «اوكتاي» بمعنى القاتل ، والقوي والشجاع او البطل . والاعلام قد تلاحظ فيها التسميات الأولى دون مراعاة لدلولها المعروفة .

ان اوكتاي ثالث أولاد جنگز خان تولى زمام الحكم سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م أي بعد أبيه بسنتين وذلك ان الاولاد والامراء ارسلوا الرسل الى باقي الأولاد والامراء ليجمعوا في القوريليتاي (المجلس العام ويعقد للأمور المهمة والقضايا الكبرى المدلومة ويتألف من أهل الحل والعقد لاتخاذ القرار فيما يمكن عمله .)

وفي سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م (وفي شجرة الترك سنة ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م) تم اجتماع الأولاد وامراء المغول فوصل من جبة القهچاق (قهچاق) الأولاد دوشي (جوجي خان) (١) وأولاده . ومن جانب اتميل اوكتاي ومن ناحية المشرق عمهم اوتكين وبلكتاي نوين والجنای نوين والغ نوين

واما الأولاد الصغار فكانوا في أوردو جنگز خان (٢)

وفي زمن الربيع حضروا كلهم في عساكرهم واتخذوا الأفراح لمدة ثلاثة ايام متوالية ثم شرعوا فيما تقدم به جنگز خان من الوصية والعهد بالملكة الى اوكتاي فامثلوا الأوامر الجنكرية ، واعترفوا باهليته لذلك فاستقالهم اوكتاي الولاية قائلا : أن امر الوالد وان كان لا اعتراض عليه ولكن ههنا أخ اكبر مني وأعمام أولى مني بها . فلم يقبلوا منه واصرروا على انه لابد من امتثال مرسوم الوالد وداموا على اصرارهم أربعين يوما وما زالوا يتضرعون اليه ويلحون عليه بالمسالة حتى أجاب الى ذلك فكشفوا رؤسهم ورموا مناطقهم على اكتافهم واخذ جنغاي (أخوه الكبير) بيده اليمنى واوتكين عمه بيده اليسرى فاجلساه على سرير الملكة ولقباه

« ١ » في المغولية جاءت بلفظ جوجي وغيرهم نطقوا بها « دوشي » و« دوشي » وهي بمعنى الضيف المفاجي على غرة ، او الصبي المحبوب ... « لغة جنغاي » .
« ٢ » يلفظ عندنا اوردو بمعنى الجيش ، والقبليق وكذلك عند الترك وهو مستعمل عندهم وتطلق على المعسكر ايضاً .

(قاآن) وامسك له الغ نوين كأس شراب فسقاه وجثا كل من كان حاضراً داخل الخيم وخارجه على ركبتيه تسع مرات ودعوا له ، ثم برزوا كلهم الى الخارج وجثوا ثلاث مرات حبال الشمس .

وانما اختص الغ نوين بمسك الكأس لانه أصغر أولاد جنكز خان . ومن عادة المغول ان الابن الصغير لايفتسم ولا يخرج عن بيت أبيه . وإذا مات الأب فهو يتولى تدبير المنزل في تلك الاربعين يوما كن يقول اوكتاي : ان الغ نوين هو صاحب البيت واكثر مواظبة لخدمته وابلغ مني تلمأ لسياسته . فالمصلحة نفويض هذا الأمر اليه . فلذلك سبق الجميع بتصريح الطاعة .

واما الامراء فانتخبوا من بناتهم الأبنكار الصالحة لخدمة قاآن أربعين بنتاً وحملوهن مزيينات بالحلى الفاخرة والخيول الرائعة الى خدمته .

ولما فرغ من هذه الأمور صرف همه الى ضبط الممالك وجهاز جورماغون (١) في ثلاثين الف فارس وسيره الى ناحية خراسان لتعقيب السلطان جلال الدين لانه كان أتى من الهند واستولى على كرمان وشيراز واذر بيجان وتبريز وعلى مدن أخرى وجمع له جيوشاً عظيمة . فلما جمع جلال الدين بسوق الجيوش عليه انسحب الى انحاء ديار بكر فكدستان بالوجه المنوء عنه فقتله الاكراد رغبة في فرسه وكركه وقيل انه ترك لباسه واكتسى أثواب درويش ولم يبق له خبر فطمس أثره (٢) . وافند سقاي بهادر (و يروى سيناى بهادر) في مثل ذلك العسكر الى جانب قنجاق وسقسين وبلغار . وجاعة أخرى ذهبت الى التبت وقصد هو بنفسه بلاد الخطا وذلك في ربيع الأول ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م فكانت الحروب سجلا بين الطرفين

(١) ورد بلفظ جرماغون أيضاً . ٢٠ . د : ابن العبري ص ٤٣١ ،

وبالنتيجة اكمل فتحها وفي هذه الاثناء توفي تولى خان لمرض أصابه في حين انهم كانوا مسرورين بفتح بلاد الخطا وكان أحب الأخوة الى قآن فاعتم لذلك كثيراً . وأمر ان تتولى زوجته سرقوتني بيكي (بنت أخي اونك خان هي سورقوتني) تدبير عسكره وكان لها من الأولاد أربعة بنين أحدهم منكو قآن والآخر هلاكو فاحسنت تربيتهم وإدارة أمحابه . وكانت تدین بالنصرانية .

وبعد قليل مات أيضاً الأخ الكبير وهو توشي (دوشي) وخلف سبعة بنين كان أحدهم باتو تسل بأمر القآن البلاد الشمالية وهي بلاد الصقالبه واللان والروس والبلغار وجعل مخيمه على نهر أتل وغزا هذه النواحي فانتصر انتصارات باهرة ... ونالته في الأخير مغلوبية فاحشة ولسكن لم تغل من غرب المغول ولا فترت من عزمهم وفي سنة ٦٣٣ هـ ١٢٣٦ م غزا التاتار بلد أر بل وعبروا الى بلد نينوى ونزلوا على ساقية ترجمه (لفظها ابن العبري ترجمي) وكرمليس فهرب اهل كرمليس ودخلوا بيعتها . وكان لها بابان فدخلها المغول وقعد اميران منهم كل واحد على باب واذنوا للناس في الخروج عن البيعة فمن خرج من احد بابيها قتلوه ومن خرج من الباب الآخر اطلقه الامير الذي على ذلك الباب وابقاه فتعجب الناس لذلك . (١)

وفي سنة ٦٣٤ هـ ١٢٣٧ م في شهر شوال غزا التاتار بلد أر بل وهرب اهل المدينة الى قلعته فحاصروها أربعين يوماً . ثم أعطوا مالا فرحلوا عنها في ٦ ذي الحجة لانهم سمعوا ان قد جاء المدد من بغداد . (٢)

وفي سنة ٦٣٥ هـ غزا التاتار العراق ووصلوا الى تخوم بغداد الى موضع يسمى زنكباد وفي ابن الفوطي الى دقوق ، والى سر من رأى فخرج اليهم مجاهد الدين الدويدار

(١) في ابن الفوطي في حوادث هذه السنة بعض التفصيل من جهة وابن العبري

ص ٤٣٦ (٢) ابن الفوطي سنة ٦٣٤ هـ وابن العبري ص ٤٣٧

وشرف الدين اقبال الشراي في عساكرها فلقوا المغول وهزمهم وخافوا من عودهم فتعصبوا المنجنيقات على سور بغداد . (١)

وفي آخر هذه السنة عاد التاتار الى بلد بغداد ووصلوا الى خانقين فلقبهم جيش بغداد فانكسر جيش الخليفة وعادوا منهزمين الى بغداد بعد ان قتل منهم خلق كثير وغنم المغول غنيمة عظيمة وعادوا . وكانت هذه الوقعة في ٣ ذي القعدة . وقد اضطرب امر بغداد بسببها (٢)

ويلاحظ ان المغول في حروبهم اذا أصابتهم نكبة لا تفر عزيمتهم ولا تقلل من مقدراتهم وانما يراعون الدواعي ويتخذون التدابير لاعادة الكرة ... وهذا من العقل بمكانة ، كما ان التزام الحكومة العراقية للجيش وبذل المصاريف وایجاد الشغب والاطلاع على الحالة وجس النبض ... مما يعرف بحقيقة الوضع ، فالقوم ليسوا غزاة طالبين الاستفادة الموقته وانما هم عارفون ومنتهجون خطة سليمة للفتح واتخذوا الأرهاب والقسوة وسائل لتأمينها والقضاء على الشعب والحكومة معاً ...

وبعد هذا التاريخ جرت للمغول حروب عظمى سواء في الاناضول او الكرج والأرمن واذر بيجان وكاتوا المنتصرين قهوبوا وسلبوا وقتلوا ... ثم مضوا فلم يسلم منهم المسلمون ولا النصارى فقد عم اذام الطوائف جميعها ...

وفي سنة ٦٤٢ هـ ١٢٤٥ م أغار التتر على بغداد ولم يتمكنوا من منازلها ... او بالتعبير الصحيح عادوا بعد ان قتلوا ونهبوا ومنهم كان فريق عبر دجيل وفعل هناك مثل هؤلاء ... (٣)

(١) ابن الفوطي سنة ٦٣٥ هـ «٢» الفوطي سنة ٦٣٥ هـ . وابن العبري

٣٠ الفوطي حوادث سنة ٦٤٣ هـ .

مرضه القاتل :

وفي سنة ٦٤٣ هـ ١٢٤٦ م مرض القآن • ولما اشتد مرضه سير رسولا في طلب ابنه كيوك فلم يمهله القضاء للاجتماع به فاقام بالمكان الذي بلغه فيه وفاته • وكانت والدته تور اكنه خاتون (١) ذات دهاء كاف وفطنة فاتفق جناتاي وباقي الأولاد على انها تتصرف في تدبير الممالك الى وقت القوريلتاي (مجلس الشورى) لانها ام الاولاد الذين لهم الاستحقاق في الخانية •

وفي زمن هذا القآن نرى المحاربات شديدة ولكنها لا تخرج عن كونها غزواً ونهباً وسلباً لحد هذا التاريخ ولم تستقر الحكومة وتكتسب شكلاً مدنياً منظماً ، او انها لم تتيسر لها ادارة الممالك المضبوطة والوقوف مع المجاورين عند حد دولي معروف ، وان ارسال الرسل والمخابرات لم تدعهم يركنون الى مسألة فلا يرضون بغير التسليم والاقنياد التام ...

هذه هي الحالة العامة لحكومة المغول ، ولا يفوتنا ان نذكر لهذا القآن خطته الدالة على التعديل نوعاً في الاوضاع السياسية وتطبيب قلوب المسلمين وهي :

١ — يحكى انه جاء رجل لا يؤمن بالدين الاسلامي فقال له : « اني رأيت رؤيا ، قال لي جنكز خان فيها في الحلم : اخبر اوكتاي ان يقتل المسلمين ! » فقال له هل هو الذي قال لك أو ترجمانه • فقال هو قال لي من لسانه ثم سأله اوكتاي عن معرفته اللغة المغولية فاجاب بالسلب • وحينئذ قال : اقتلوه ! تكلم بالكذب • لان جنكز خان لا يعلم لغة سوى لغته •

١٠ في تاريخ ابن العبري جاءت بلفظ « تورا كينا » ص ٤٤٨ وفي شجرة الترك تورا كينه باشباع الحركة ص ١٤٧

٢ — ويحكى انه كان اوكتاي قآن امر ان تذبح الشياه بشق صدرها لأبذبحها من منبجها . فاخذ أحد المسلمين شاة واغلق بابها فذبجها بالوجه الشرعي عند المسلمين . وحينئذ جاءه مغولي فدخل عليه واخبر الملك بذلك . فقال انه اطاع الأمر بثلثه الباب فلا يستحق عقوبة ، وأمر بقتل المغولي لانتهاكه حرمة دار المسلم .

والقصص والحكايات تنقل عن لطفه وكرمه . . . بكثرة وكان له أربع زوجات و ٦٠ سرية ، وله من الاولاد سبعة منهم خمسة من زوجته تورا كنه واثنان من السرايا . وولى عهده حفيده شيرامون كوجو [ونظراً لقول الخواجه رشيد الدين هو كوجر] .

وقد خلفه ابنه كيوك رغم وصيته بأن يكون ابن ابنه شيرامون كوجو (١) .

حكومة كيوك بن اوكتاي

كيوك بن اوكتاي :

في سنة ٦٤٤ هـ ١٢٤٧ م تم اجتماع الاولاد والاحفاد وامراء المغول في وقت الربيع . وحضر في المجمع من غير المغول جماعة مما وراء النهر وتركستان الامير مسعوديك ، ومن خراسان الامير ارغون اغا وصحبته اكابر العراق واللور واذربيجان وشروان ووفود آخرون من الروم ، ومن الأرمن ، ومن كرجستان ، ومن الشام ، ومن بغداد نحر الدين قاضي القضاة ، ومن علاء الدين صاحب الملوت محتشمو قهستان . . .

فلما تم هذا المجمع الذي لم يعهد مثله وقع الاتفاق على كيوك . وانما اختيار هو

دون اخوته لكونه مشهوراً بالغلبة والشطط والاقتحام والتسلط . وكان هو أكبر الاخوة فأهل اللولاية واجلس على سرير الملك وخاموه ودعوا له كالعادة ومجوه كيوك قآن وكان قد حضر حفلة سلطنته اثنان من قسوس الاثريج .

وفي سنة ٦٤٥ هـ ١٢٤٨ م ولي كيوك خان على بلاد الروم والموصل والشام والكرج (وفي رواية والارمن) نوينا اسمه ايلجيكثاي ؛ وعلى ممالك الخطا صاحب محمود يالواحي وعلى ما وراء التهر وتركستان الأمير مسعود ، وعلى بلاد خراسان والعراق واذر بيجان وشروان والورد وكرمان وفارس واطراف الهند الأمير ارغون اغا ...

واما رسول الخليفة فخطبه خطاب واعد واعد بل واعظ ومنذر . واما رسل الملاحمة فصرفهم مذلين مهانين ...

وكان بمقام الالابكية لكيوك خان أمير كبير اسمه قداق وشاركه أمير آخر اسمه جنيقاي (و يروي تجنيفاي) قال المبري وهذا أن أحسن النظر الى النصاري وحسنا اعتقاد كيوك خان في النصرانية ووالدته وأهل بيته فصارت الديلة مسيحية ... وقال صاحب الشجرة ان هذا الملك وزع الخزان على الناس بصورة لم يسبقه اليها احد قبله وكان يراعي النصاري ومبنى هذا الاتفاق ... دامت سلطنته سنة واحدة .

وبهذا وزع الاعمال وشرع في تنظيم الحكومة وترتيبها . وفي سنة ٦٤٧ هـ ١٢٤٩ م توفيت تورا كينه خاتون ام كيوك خان فتشاهم كيوك خان ورحل الى البلاد الغربية . ولما وصل الى ناحية قستكي وبينها وبين مدينة بيش بالبحر خمس مراحل ادركه أجله في تاسع ربيع الآخر من السنة المذكورة . فارسلت زوجته المسماة قاميش وفي المبري (أغول غاميش) رسولا الى باتون تولي واعلمته بالقضية

وتوجهت هي الى جانب قوناق وايميل واقامت بالمكان الذي كان يقيم به كيوك خان
اولا . فسبرت سورقوقي بيكي (١) زوجة تولي خان وهي اكبر الخواتين يومئذ
اليها رسولا تعزيها وحمل اليها ثيابا وبوقناقا (و يروي وبوقنايا) .

اما باتو (٢) فانه سار من بلاده الشمالية متوجها الى المشرق ليجتمع بكيوك خان
لانّه كان يلح عليه بالمسير اليه . فلما وصل الى موضع يقال له الاقاق وبينه وبين مدينة
فياليق ثمانى مراحل بلغه وفاة كيوك خان . فاقام هناك وسير رسولا الى قاميش
(اغول غاميش) زوجة كيوك خان وأخذ لها بالتصرف في الممالك الى ان يقع الاتفاق
على من يصلح للامر وأرسل ايضاً الى الجوانب ليجتمع الأولاد
والعشائر والأمرء .

مانگو (٣) فاتمه :

هو ابن تولي (٤) خان من زوجته الكبرى سورقوقي بيكي بنت جا كپو ، أخ
اونك خان ملك كرايت . وللمترجم زوجات وسراري (قوما) كثيرة .
ففي سنة ٦٤٨ هـ ١٢٥١ م اجتمع اولاد الملوك وامراء المنول . فوصل من حدود

١٠ ، وردت في ابن العبري بلفظ : سرقتني ، وفي شجرة الترك سورقوقي
وهو الذي عولنا عليه راجع ص ١٤٩ ٢٠ في ابن العبري جاء بلفظ باتوا
والصحيح : باتو . ٣٠ ، جاء في وفيات الاعيان ص ١٨ ج ١ بلفظ « موركونا »
وفي جامع التواريخ « مونكسكا » وفي شجرة الترك « مانكو » او « مانغو »
وفي العبري وافق جامع التواريخ . والاختلاف في الاعلام وضبطها كبير جداً...
والصحيح المؤيد في كتب اللغة هو ما جاء في شجرة الترك . ٤٠ ، اختلف في اسم
ايه تولي خان ايضاً بين : بولي ومولى ، كما في طبقات الشافعية وفيه في بعض
المواطن وفي غيره وهو الاصح تولي خان كما ذكر في صلب الكتاب .

قرا قروم مانگو بن تولى خان واما سيرامون وباقي احفاد وخواتين القاتن فسيروا قوتورق تاي وكتبوا خطهم انه قائم مقامهم وان باتو هو اكبر الاولاد وهو الحاكم وهم راضون بما يرضاه .

واما اغول غاميش (١) خاتون (قاميش) زوجة كيوك خان ومن معها من اولاد الملوك فوصلوا الى خدمة باتو ولم يقيموا عنده اكثر من يوم بل رجعوا الى معسكرهم واستنابوا أميراً منهم يقال له تيمور نون واذنوا له ان يوافق على ما يتفق عليه الجمع كله وان اختلفت الاهواء فلا يطيع احداً حتى يعلمهم كيفية الحال . فبقي جفائى ومانگو وسائر من كان حاضراً من الاولاد والاحفاد والامراء يتشاورون اياما في هذا الامر وفوضوا الامر الى باتو لانه اكبر الجماعة وأسددم رأيا . فبعد ثلاثة ايام من يوم التفويض قال :

—ان مثل هذا الخطب الخطاير ليس فينا من يفي بحق القيام به خير مانگو. فوافقوه كلهم على ذلك واجلسوه على سرير المملكة في قرا قروم وكلوران أصل وطن جنكز خان وباتو مع باقي الاولاد والاكابر خدموه جاثين على ركبهم كالعادة . ثم انصرف كل واحد الى محله بناء على انهم يجتمعون في السنة المقبلة يعقدون مجمعا كبيرا (قوريلتاي) ليحضره الاولاد والاكابر ممن لم يحضر الآن اماما للبيعة العامة .

وفي سنة ٦٤٩ هـ ١٢٥١ م وقت الربيع حضرا اكثر الاولاد مثل بركة اغول وأخيه بغاتيمور وعهم الجتاي الكبير والامراء المعتبرين من أردو جنكز خان . وفي اليوم التاسع من ربيع الآخر كشفوا رؤسهم وردها مناطقهم على اكتافهم ورفعوا مانگو على سرير المملكة ومعه مانگو قان وجثوا على ركبهم تسع مرات . وكان له

١١ جاء في جامع التواريخ او قول قيميش : ر : ص ٢٧٢ ج ٢ ، وفي شجرة الترك قاميش .

حينئذ سبعة من الاخوة منهم قبلاي وهلاكو ... قترتبوا جالسين على يمينه واخلواتين على يساره واقاموا الاحتفال والمهرجان لمدة سبعة ايام .

وحينئذ نظم مانگو قآن أمور حكومته وأرسل بعض الجيوش الى الثغور وصار يرعى شؤون البلاد التي تحت سلطته ويقضي حاجات اتباعه وأعوانه من قريبين وبعيدين .

وأول فكرة عرضت له بعد ان تمت مراسم جلوسه وانفضاض المهنتين الذين جاؤه للتبريك ان أرسل بايجونويان مع جيش جرار لمحافظة ايران . وهذا حينما وصل الى محل مأموريته بعث رسولا الى الخليفة يعرض فيه شكواه من الملاحدة وحينئذ قدم اليه قاضي القضاة شمس الدين القزويني طاعته والمثول بين يديه . وكان القاضي لابساً درعاً . وبين الى بايجونويان انه يخشى من الملاحدة أن يظفروا به ويقتلوه . ولذا لبس الدرع . ثم أخذ يظهر تألمه من تغلب هؤلاء الملاحدة . وان هذا القاضي طلب أن تعرض شكواه الى القآن (١) .

وفي سنة ٦٥٠هـ ١٢٥٢م توجهت قاميش (اغول غاميش) وجماعتها في عساكرهم نحو فيلق مونگو قآن (مانگو) . وكان المقدم على جيوشهم سيرامون ونافوا . ولما قربوا اتفق ان رجلا من اردو مانگو قآن من الذين يربون السباع لاولاد الملك هرب منه اسده فخرج في طلبه متحريا عنه في الجبال والصحاري فاجتاز بطرف من عسكر سيرامون فوجد صبياً منهم قد انكسرت عجلته وهو جالس عندها فلما رأى المذكور مجتازاً استدعاه ليستعين به في ترميم عجلته . فاجابه الى ذلك ونزل من فرسه وأخذ يصلح معه العجلة فوق وقع بصره على اسلحة مستورة في باطن العجلة

« ١٠ » الجامع الرشيدى .

فسأل الغلام عنها فقال له ما اغفلك كأنك لست منا كيف لاتعرف ان كل المعجلات التي معنا كهذه مشحونة بالآلات الحرب .

فلما تحقق ذلك ترك الأسد الآبق وسار مسيرة ثلاثة أيام في يوم واحد عائداً الى اصحابه وأعلمهم بما رأى وسمع . فأمر مانكو فأأن أن يمضي اليهم (منكسار) في النفي فارس ويستطلع حالهم . فمضى وذكر ما نقل عنهم فلم يتمالكوا توجيه امرهم وداخلهم الرعب ولم يسهم الا التسليم لما يقضى به القاءن عليهم .

ولما حضر الكبير منهم والصغير وقع السئوال وثبتت الجريمة عليهم فعقبوا بما استوجبوا من الهلاك وتقسيم عساكرهم على الأولاد والامراء . قم القضاء على امر الخالفين .

اعمال منكو فآآه :

بعد أن قضى على الخالفين شرع في ترتيب العساكر وضبط الممالك . فاقطع بلاد الخطا وماجين وقراچائك (الظاهر قراخطا) من حد الميرى الى سليكاي [سولنقا] وتنكوت [تنكوت] وتبت وجورجه وكولى لقبلاي اغول (وفي الرشيدى قوبلاي) . اخيه ، والبلاد الغربية وتحصيل الاموال لهلاكو اخيه الاخر ، وولى على البلاد الشرقية من شاطي جيعون الى منتهى بلاد الخطا الصاحب المعظم يلواج (هو محمود يالواجي) وولده مسعود بيك ، وعلى ممالك خراسان ومازندران وهندوستان والمراق وفارس وكerman ولور وارآن واخر بيجان وكرجستان والموصل والشام الأمير اردغون اغا (كذا في العبري ...) وامر أن يؤدي المتمول الغني في بلاد الخطا في السنة ١٥ ديناراً والوضيع الفقير ديناراً واحداً . وبيلاذ خراسان يزن المتمول في السنة ١٠ دنانير والفقير ديناراً واحداً . وعن ذوات الاربع مما يسمونه [قوبجور] (١)

يؤخذ واحد عن مائة رأس من جنس واحد ومن ليس له مائة لا يؤخذ منه شيء .
واطلق العباد وأرباب الدين من الوثنيين والنصارى والمسلمين من جميع الموثونات
والأوزان والتكاليف ... (١)

نورهم هو كوكب الى البهجة الفرية :

ان القاآن كان يرى في سباء أخيه هلاكو خان امارات الفتح والغلبة ويتفرس
في عزائمه انه سيستولي على العالم كما انه يفكر في ان بعض الممالك الآن في حوزة
آل جنكزخان والبعض الآخر لا يزال في تصرف غيرهم ولم تدخل بعد في حوزتهم
وتحت سلطتهم وانه يلاحظ ان فسحة العالم واسعة الارزاء فزم ان يدع كل صوب
واقليم الى ادارة واحد من اخوته وامرته فيجعلها تحت سلطانهم ويكون هو في
وطنه مترفها ورئيس الكل في منتصف الممالك فيقرر العدل كما يجب ...

نضج هذا الفكر عنده وتم له تدبيره فجيز اخوته تنفيذا لما ارتآه ولا يهمننا
تفصيل القول عن وقائع الاقاليم الاخرى وما أحرز فيها من نصر وما تأسست من
حكومة اذ لا تعلق لها بنا سوى اننا نقول ان هذه الحكومة كن حليفها النصر
حيثما توجهت ونكتفي ببيان طراز قيامهم والخطوة التي مشوا بقتضاها لفتح العالم .

وذلك انه بعد ان نضج هذا الفكر وتم التدبير جهز أحد اخوته وهو قبلاي قاآن
بجيش الى ممالك خيتاي وماجين وقراجاكتك وتنكقوت وتبت وجورجه وسولنقا
وكولى وبعض اقاليم الهند التي تتصل بخيتاي وماجين . ومن ثم انقطعت عنا
أخبار الحكومة الاصلية الا قليلا فصرنا لاننظر الا الى وقائع هذا القائد والفتح
العظيم (هلاكو) خان فانه انفصل رويداً رويداً عن أصل حكومته التي أسسها

جنكز خان . ولذا ترى البعض يزعم أنه الملك المطلق والخان الاعظم (١) في سنة ٦٥١هـ ١٢٥٣ م توجه هلاكو خان (٢) من نواحي قراقرم الى الاقطار الغربية وسير معه منكو قاآن خمس الجيوش وصحبه أخوه الصغير سنتاي اوغول ، ومن جانب باتو بلغاي ابن سبقان وقورنار اوغول وقولى (وىروى بلغاي عوض بلغاي وتولا عوض قولى) في عساكر باتو ، ومن قبل جغتاي تكودار (وىروى توكدار) اوغول ابن بوخى اغول ، ومن جانب جيجكان بيكي بوقا تيمور في عسكر الاويرات ، ومن ناحية الخطا الف بيت من صناعات المنجنىقات وأصحاب الحيل في اصلاح الات الحرب . فكان امير الترك كيد بوقا الباورجي ، وكان القائم مقام هلاكو بجيش منكو قاآن ولده جومغار بسبب ان امه اكبر خواتين ابيه هلاكو .

ومن الامراء الذين راققوا هلاكو خان : دوقوز خاتون وهي اعظم الخواتين . واوجلاي خاتون ، والابنان الكبيران : آباقا ، ويشموت [وما ورد في العبري من انه يسمون فقير صحيح] .

فالقائ كان أمره ان يتوجه اولا لجهة غربى ايران ثم يذهب الى سورية ومصر والروم وأرمينية ، فباشر في العمل واستنصب معه الجيوش التي كانت ارسلت من قبل مع بايجونويان كما ان القائ عززه بجيوش أخرى ، فهاجم بهم الغرب .

وصية منكو قاآن لهلاكو :

وكان منكو قاآن قد وصى هلاكو بالوصية التالية قائلا مامؤداه :

« أنى مرساک مع هذا الجيش الجرار من ملك توران (طوران ولا يزال العرب

« ١ » « الجامع الرشيدى ،

« ٢ » في ابن القوطى اجمال عن هذا في حوادث سنة ٦٥١ هـ .

والغرب يقولون اللغات الطورانية) الى مملكة ايران وموصيك ان تعمل بمقتضى
يوسون (تعاليم أو بالتعبير الأصح قواعد) ويسا (١) جنكز خان في كليات الامور
وجزئياتها ، نفذ تعاليم جنكز خان بمخافيرها ولا تتهاون بها ، واعلم أن من أطاعك
واققاد لأمرك ونهيك من هنا الى أقصى بلاد مصر فاحض له جناحك واظهر له
حبك ، ومن عصاك أو خالفك فاسحقه واذله مع زوجته وولده وسائر اقربائه
ومتعلقاته ونكل بهم جميعاً .

« ابدأ بهدم القلاع والأسوار والاستحكامات وخربها من اول قهستان الى
منتهى خراسان ، فاذا أنهيت ذلك وتم لك الفور في ايران فتوجه نحو العراق ،
وأهلك من انتصب لمناوأتك واراد ان يكون عثرة في طريقك من لركرد وغيرها
من يعادونك أو يعارضونك .

« ولا تتعرض للخليفة (٢) ببغداد ان كان اظهر لك الطاعة واققاد لخدمتك .
واما اذا أبدى غروراً وكبراً ولم يخلص لك قلباً ولساناً فعامله كغيره من سبق .
« وعليك أن تجعل العقل رائدك والرأي الصائب مقتداك ونهيك في كل
الأحوال ولا تنزع عن ذلك ، وان تراعي الحيلة والرزانة وتكون يقظاً متنبهاً في
جميع الأحوال .

« ولا تكلف الرعايا بتكاليف باهضة لا يطيقونها ولا يستطيعون القيام بها ،
وعليك ان ترفه عليهم ، وان تعمار البلاد التي كنت استوليت عليها وهدمتها
في حينها ، واعد لها عمارتها ثانية .

«١» مخفف ياساق بمعنى أوامر ونواهي ، او زواجر وموانع وجاءت بلفظ
ياسه ايضاً .

«٢» لعل هذا ابناء علي المخابرات السياسية السابقة أيام جنكز خان .

« وعليك ان تفتح ممالك الطغاة بالقوة الالهية لتكون الممالك المفتوحة ميداناً فسيحاً للربيع و المشرق وأن تشاور في جميع القضايا دوقوز خاتون وتمقد معها مجلساً . » انتهى (١) .

وكان في نية منكو قان ان يرسل هلاكو بجيش عظيم ففعل وعززه بنيه وأولاده ان يبقى في ايران بعد الاستيلاء عليها ويكون سلطاناً مطلقاً فيها ، ولكنه أمره ظاهراً ان يرجع اليه اذا تم له الفوز .

وبعد ان أتم وصاياه ونصائحه بهذا الوجه أكرمه ومن تبعه من الخواتين والاولاد كلا على حدة في الذهب واللباس والخليل ما يليق بهم من وافر العطايا وانعم على بقية الامراء والاتباع الذين كانوا بصحبته ...

ولما وصلوا حدود تركستان استقبلهم صاحب تركستان وما وراء النهر أمير مسعود بك وامراء تلك الانحاء . وقاموا بخدمات جلي نحوهم وقدموا الهدايا اللائقة .

والحاصل ان هلاكو خان ذهب الى معسكره في اواخر سنة ٦٥٠ هـ ١٢٥٣ م في ذي الحجة وفي ذي الحجة من سنة ٦٥١ هـ ١٢٥٤ م توجه لغربي ايران . فكانوا اثناء ذهابهم يسهلون الطرق والمعابر للروور وينشئون الجسور على الانهار وكل واحد من الامراء والاولاد يدبر الجيش الذي في عهده وتحت قيادته ويسعى في نظامه وترتيبه لئلا يتشوش انتظامه .

وفي سنة ٦٥٢ هـ ١٢٥٤ م تواردت (الرسل) في طلب السلطان عز الدين صاحب الروم ليحضر بنفسه في خدمة منكو قان . فاعتذر بظهور اعداء له من ناحية المغرب . وقد أوضح أبو الفداء العلاقة معهم في حوادث سنة ٦٤١ هـ وما

بعدها ، فنكتفي بالإشارة هنا .

سفر هولاكو وقصره بهار المصمدة ووقائع أخرى :

وفي شعبان سنة ٦٥٣ هـ ١٢٥٥ م نزل هولاكو بمروج مدينة صمرقند ، أقام بها أربعين يوماً وحينئذ استقبله الملك شمس الدين كرت ونال حظوة عند الخان أكثر من غيره من سائر الذين استقبلوه وهناك أدرك أخاه سنساي أوغول أجله وأخبر برفاة أخيه الآخر في طرف بلاذر فتكدر خاطره لهاتين الوقعتين فوصل إليه الأمير أرغون وأكثر أكبر خراسان وقوا عزمه .

ثم وصلوا خراسان وعسكروا هناك . فاقاموا شهراً واحداً في خلاله نشروا أوامر (يرليغات) الى ملوك الطوائف تشعرونواهم لم يأتوا بقصد التسخير . وإنما جاؤا لأبادة (الملاحدة) والقضاء على هذه الطائفة المفسدة . ومن سلم وأتى الى المعسكر وساعد بالعدد والعدة بقي له وطنه وحافظ على جيوشه وأهليه وقبلت طاعته ...

ومن أبدى التهاون والأهمال في امتثال الأمر فحينئذ واثق ان نسحق تلك الطائفة بقوة الباري تعالى نتوجه على العاصي ولا نسمع منه عذراً ونعامه آتئذ بما نعامل به الطائفة المذكورة .

وأرسل هولاكو لتبليغ هذه الاوامر سفراء سريري الديار . وحين سمعوا بالخبر وافق الوفود من أنحاء كثيرة لمرض الطاعة . فورد من الروم السلاطين عز الدين وركن الدين ، ومن فارس سعد ابن اتابك مظفر ، ومن العراق وخراسان وأذربيجان آخرون . وكذا من كرجستان وغيرها . فأبدوا الطاعة والانقياد .

وفي غرة ذي الحجة سنة ٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م انشأوا جسراً على نهر جيحون وعبروا . وكان الوقت شتاء شديد البرد لا يقشع غيمه ولا ينقطع وقوع الثلج ،

وهناك قفى جيشه الشتاء فلم يستطع المغني لتناف الخيول الكثيرة . فأمر الامراء ان يقصدوا في عسا كرم قلاع الملاحدة . . .

وكان مقدم الاسماعيلية يومئذ ركن الدين خورشاه (١) بن علاء الدين وأخربت خمس قلاع من قلاعه التي لم يكن فيها ذخائر للحصار وأقبل رسول هلاكوا الى حدقصران وكان أرسل كيتوبوقا نويان قائداً بتاريخ جمادي الثانية سنة ٦٥٠ هـ ٢٦٥٢ م الى حرب الملاحدة فذهب الى هناك . وفي اوائل المحرم لسنة ٦٥١ هـ ١٢٥٣ م عبر نهر جيحون وأخذ يغزو ولايات قهستان . وكان معه خمسة آلاف من الخيالة ومنزلهم من المشاة ووصل الى كردكوه .

وفي خلال المدة بين ربيع الاول لسنة ٦٥١ هـ وصفر سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م استولى على بقاع عديدة حتى حدود زاوه . . . فنمرض هناك ، من ثم أرسل كوكا ايسكا وكيتوبوقا نويان مع سائر الأمراء لفتح باقي المدن .

وفي ٧ ربيع الاول وصلوا الى بلدة تون وفي ١٩ ربيع الآخر استولوا على بلدة شهرستان وتوجهوا نحو طوس ففتحوها وتوجهوا الى دامغان وخر بوا الموت (عاصمة الاسماعيلية) .

وفي هذه الاثناء لازم الخواجه نصير الدين الطوسي هلاكو خان وكان في خدمة علاء الدين محمد بن الحسن الاسماعيلي فخطي عنده وانتم عليه فعمل الرصد بمراغة . ثم توجه نحو خورشاه ملك الاسماعيلية للاستيلاء على قلاعه وبلادته وكان من محاسن الصدف — كذا قال الخواجه رشيد الدين — مراقبة نصير الدين الطوسي لهلاكو في هذه الحملة . وكان هو السبب في حقن الدماء وتسليم البلاد لهلاكو .

«١» ورد في بعض الكتب خورشاه وليس بصحيح وقد ذكره صاحب جامع التواريخ وغيره مكرراً بالوجه المذكور في الاصل .

لان الناس كانوا لا يستطيعون الحرب معه فسمى في المسألة وأخذ ينصح خورشاه لطاعة هلاكه والانقياد له . فقبل خورشاه النصيحة . وكان يتماهل في اظهار الطاعة الى ان حاصروه من جميع الجهات في قيادة بوقاتييمور وكوكا ايلكا وذلك في ١٤ شوال سنة ٦٥٤ هـ ١٢٥٦ م حتى اضطره الى التسليم في اواخر ذي القعدة من السنة المذكورة . وقتل سنة ٦٥٥ هـ . (١) فافتتحت بلاد الملاحدة .

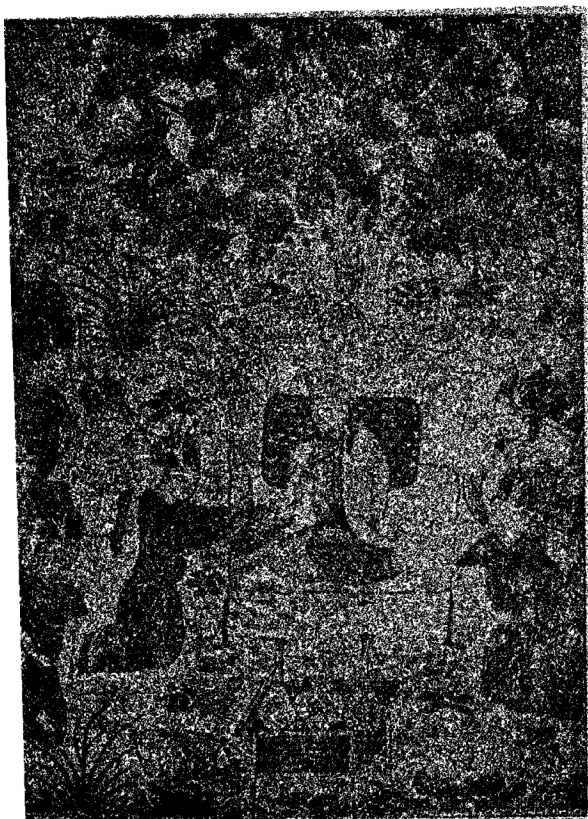
اصحاب عمه المزمرة :

هذه الحكومة من حكومات الاسماعيلية ، دامت من سنة ٤٧٣ هـ (وعلى قول صاحب جامع التواريخ من سنة ٤٧٧ هـ) (٢) الى سنة ٦٥٤ هـ ولي امرها ثمانية امراء اولهم الحسن بن علي بن محمد الصباح الحميري وآخرهم ركن الدين خورشاه ؛ وكانت قاسية في حكمها وانتهكت حرمت وقتلت علماء وأمراء ، وأجرت مظالم سجلها التاريخ عليها ...

وهذه قائمة باسماء حكامها :

- ١ — الحسن ابن علي بن محمد الصباح (٤٧٣ هـ ١٠٨١ م : ٥١٨ هـ ١١٢٥ م
- ٢ — كيابرزك أميد (٥١٨ هـ ١١٢٥ م : ٥٣٣ هـ ١١٣٩ م
- ٣ — كيا محمد بن كيابرزك أميد (٥٣٣ هـ ١١٣٩ م : ٥٥٧ هـ ١١٦٢ م
- ٤ — الحسن بن كيا محمد (٥٥٧ هـ ١١٦٢ م : ٥٦١ هـ ١١٦٦ م
- ٥ — خواند محمد بن الحسن (٥٦١ هـ ١١٦٦ م : ٦٠٧ هـ ١٢١١ م

١٠ ابن القوطي حوادث سنة ٦٥٤ هـ ، وقد اوضح ابن العربي ، وجامع التواريخ سبب قتل خورشاه (٢) في جامع التواريخ ان اسمه الموت ، هو تاريخ حكومتهم وظهورهم وحرورها تساوي ٤٧٧ فبنى تاريخه على هذا الاساس .



۱۔ سید جلوس اور کائی فائن فوج سر ۱۳۴

٦ — خواند جلال الدين حسن ابن خواند محمد (٦٠٧ هـ ١٢١١ م : ٦١٨ هـ ١٢٢٢ م)

٧ — خواند علاء الدين محمد ابن خواند جلال الدين حسن (٦١٨ هـ ١٢٢٢ م : ٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م)

٨ — خواند ركن الدين خورشاه بن علاء الدين محمد (٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م : ٦٥٤ هـ ١٢٥٧ م)

وهذا الاخير ووالده قتلها المغول وقضوا على ادارتهم ...
وقال في جامع التواريخ ملوكهم سبعة باغفال جلال الدين حسن السادس من
المذكورين في القائمة .

وأوضح عقائدهم ناصر خسرو في كتبه (وجه دين) ، و (زاد المسافرين) ، و
(سفر نامه) ، و (روشناي) وغيره وكان هذا قد تلقى تعاليمه من مصر مركز
الدعوة ، ومن نفس قرامطة البحرين فصارت أساساً لهؤلاء ...

ويعتقدون ما يعتقده غلاة التصوف من الوحدة والاتحاد والحلول وهم منهم ،
ويعتقدون بالفلسفة اليونانية ، وبأمر من شأنها ابطال الشريعة الاسلامية بالركون
الى تأويلات خرجوا بها عن مدلول اللفظ ، وصرفوها عما يفهم منها الى معاني
الحروف ، والرموز المكنونة فيها وهي من اختراعهم لتوجيه الناس اليها دون الالتفات
الى معاني الآيات ...

ومنهم اشتقت عقائد (غلاة التصرف) ، و (الحروفية) ، و (الدروز) ، والاغاخانية
والكشفية والبابية ، والبهائية ... في أزمنة مختلفة ، واشكال متنوعة ...

وأصل عقيدتهم تسليم القياد للأشخاص بحيث يعدونهم تارة آلهة ، وأخرى أئمة
أودعاة ، أودعاة الدعاة وهكذا ... فيتمسكون بالأشخاص تمسكا ليس وراءه محد ...

وقد تكلم كثيرون عن عقائدهم ، وأظهروا بعض ما ابطنوا منها ، ولا تزال
المجاهيل عديدة ، وأشهر من كتبهم (رسائل اخوان الصفا) ، وكتب ، (ناصر
خسرو) ، وفي كتب الملل والنحل بيانات كثيرة عن عقائدهم ، وفي (كتاب
الفرق) وعندى مخطوط منه تفصيل كثير عن عقائدهم ، وطريق دعوتهم ، ومؤلفه
أبو محمد لا نعرف عنه اكثر من انه يمان ، مجاور لهم ، اطلع على مؤلفاتهم ونقل
عنها عازيا كل قول لصاحبه ...

وعند استئصال هذه الفرقة من قبل هلاكو خان طلب علاء الدين الجويني من
هلاكو حينما كان في (لاسر) (١) أن يطلع على مكتبته المشهورة في بلدة (الموت)
فوافق وحينئذ ذهب اليها وأخرج منها المصاحف والكتب النفيسة ، والكراسي
وكتاب الخلق ، والاسطرلابات وغيرها فانتقاها من بين كتبهم ، وحرق الباقي مما
يتعلق بضلالهم مما لا يستند الى معقول او منقول ... حكي ذلك كله الجويني ونشر
لهم ملخص مايسمي عندهم بـ (سيرة سيدنا) (سر كذشت سيدنا) في مناقب
الحسن ابن الصباح مؤسس حكومة الملاحمة ، ذكر ذلك في الجلد الثالث من كتابه
(جهان گشا) ، ثم بسط القول اكثر الخواجه رشيد الدين في كتابه جامع التواريخ
في الجلد الثاني منه ...

ولا تزال كتب الاسماعيلية موجودة في الهند واليمن . وقد عثرنا مؤخراً على رسالة
منظومة في عقائدهم تسمى (سمط الحقائق) للداعي على بن حنظلة بن ابي سالم ...
وعلى كل ما زالت ولا تزال النشرات عنهم متوالية ...

توغل هم کو غامہ فی فتورہ :

وفي شوال سنة ٦٥٤ هـ كان توجه هلاكو نحو مدينة طالقان ، ومنها توجه

نحو قهستان .

وفي ربيع الاول سنة ٦٥٥ هـ اتم هلاكو خان أمر الملاحدة وتوجه من قزوين الى همدان وحينئذ وصله القائد بايجونويان من حدود آذربيجان . فعاتبه هلاكو خان وقال اني لولا كثرة الجيوش ووعورة الطرق لافتتحت بغداد . وأنقذتها من أيدي الكفار (يقصد الخلفاء) . ثم ذهب بايجونحو الروم وحارب الأمير غياث الدين بن علاء الدين في مكان يسمى كوسه داغ فكان المنتصر .

اما هلاكو خان فانه مع سائر امراء الجيش أخذ يهيء العدد في صحراء همدان بقرب كردستان ويستعد للكفاح .

وفي هذه الاثناء سير السلطان عز الدين رسولا الى خدمة هلاكو خان شاكيًا على بايجونويان انه ازاخه من ملكه فأمر هلاكو خان ان يقتسم الممالك هو واخوه ركن الدين ...

ثم خرج بايجونويان من حدود الروم طالبًا العراق . ولما وصلوا ملطية خرج اهلها الى خدمة بايجونويان بانواع الهدايا (الترفو) (١) والتحف ...

توجه هلاكو تلقاء بغداد

نورجهم هلاكو على بغداد - تردد الرسل :

في ٩ ربيع الآخر سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م وصل هلاكو خان الى دينور قاصداً بغداد ومن هناك رجع الى همدان في ١٢ رجب من تلك السنة . وفي ١٠ رمضان أرسل رسولا الى الخليفة مزوداً بالتهديدات والوعيد ومعاتبا له في عدم نصرته له في حرب الملاحدة (الاسماعيلية) قائلًا :

(١) تلفظ نورغو ايضاً وتعني النفائس والاقمشة الغنية كما مر .

« كلما استنجدت بك اعتذرت ولم تبعث لنا مدداً مع أنك من عائلة قديمة
وسلالة نبيلة . إنا سمعت باننا من ظهور جنكز خان الى يومنا هذا قد أصبنا العالم ما
أصبنا بمجيشنا المغولي والحقنا بالاسرة الخوارزمية والسلجوقية وملوك الديلمة والتابكية
وغيرهم ما الحقنا مع ما كانوا عليه من الكبرياء والعظمة والمقدرة ... اما رأيتم
ما نالهم الآن من الذل والهوان ...

ولم تكن بغداد في يوم مسدودة على هؤلاء الامراء . وانما كانت مفتحة الابواب
لهم . فكيف تكون مغلقة في وجوها وموصدة عنا مع ما لنا من الحول والسلطة
والعظمة ...

اتنا فحزرك منبة المناوأة والعداء وأن تتقي الحرب والا تضرب ... فالشمس
لا تستر بغربال ... هذا وقد مضى ماضى فعليك أن تهدم القلاع وتعلم الخنادق
وتسلم البلدة والممالك الى أحد اولادي ، وان تنوجه للملاقاة ، واذا صعب عليك
الحجى : فأرسل اليها الوزير وسليمان شاه والدواتدار ليأخذوا العهد منا ويوصلوه اليك
بلا زيادة ولا نقصان .

واذا لم تفعل ذلك ولم تراع ما انطوى عليه هذا الكتاب فتأهب للقتال
واستعد للنضال وجهر جيشك روعين جبهة القتال . فانا متهيثون للكفاح ،
ومستأنسون به ...

فاذا جهزت المسافر وخضبت عليك فاعلم انك لا تنجو مني ولو صعدت الى
السما او اختفيت في باطن الأرض فلا واق لك ... وان اردت ان تبقى رئيساً لاسرتك
القديمة النبيلة فاسمع نصيحتي ... والا فسنرى ما يريد الله بنا وبكم . » انتهى

هذا وكان ايام محاصرته قلاع الملاحدة قد سير رسولا الى الخليفة المستنعم
يطلب منه نجدة — كما اشار في هذا الكتاب — فاراد الخليفة أن يسير اليه فلم

يمكنه الامراء وقالوا :

— ان هلاكو رجل صاحب احتيال وخديعة . وليس محتاجاً الى نجاتنا . وانما غرضه اخلاء بغداد من الرجال ليملكها بسهولة ...
فتقاعد الخليفة بسبب ذلك من ارسال الرجال . ولما فتح هلاكو تلك القلاع ارسل رسولا آخر الى الخليفة وعاتبه على أهماله تسيير النجدة بكتابه المدون اعلاه فوصل الرسل الى بغداد وانذروا الخليفة وحينئذ شاور الوزير فيما يجب أن يفعلوه فقال :

— لاوجه لارضاء هذا الملك الجبار الا ببذل الأموال والهدايا والتحف له وخواصه ...

وعندما أخذوا في تجهيز مايسيرونه من الجواهر والمرصعات والثياب والذهب والفضة والماليك والجواري والخليل والبغال والجمال قال الدويدار الصغير واصحابه :
— ان الوزير انما يدبر شأن نفسه مع التتار وهو يروم تسليمنا اليهم . فلا نمكنه من ذلك !!

وحينئذ أبطل الخليفة تنفيذ الهدايا الكثيرة واقتصر على شيء نزر لاقيمة له وارسله مع شرف الدين عبد الله ابن استاذ الدار محي الدين يوسف ابن الجوزي وكان رجلاً فصيحاً وجعل صحبته جماعة سيرهم مع رسل هلاكو ، وزود الخليفة رسله بجواب الى هلاكو وهو :

— ايها الولد الفر الذي لم يبلغ الحلم أظن أنك تريد ان تذهب بحياتك وتطلب قصر الأجل ، تتخيل ان اقبال الأيام ومساعدة الظروف تدوم لك ، كأنك تحاول ان تسيطر على العالم ، وتحسب أن أمرك قضاء مبهم ، وارادتك حكم محتم ، فأراك تطمع بما لا يتيسر ... !

اما تعلم ان اهل المشرق والمغرب من غني وفقير وشيخ وشاب ممن يدينون بدين الله يذعنون لي بالطاعة ، واذا اشرت عليهم ان يجمعوا شملهم فعملوا واستولوا على ايران وتوجهوا من هناك الى توران فاكتسحوا ممالككم الا اني لا ارغب في ايجاد البغضاء ولا أود أذى الخلق فلا احب أن يفتح لسان الورى من هيبة جيوشي ورهبتهم بتحسين او استياء ... !!

وأنت لو كنت تزرع بذر المحبة والسلم في قلبك لما كنت تكلفنا بهدم القلاع وطم الخنادق .

والحاصل أدعوك ان ترجع الى خراسان ! والا فان جيشنا كبير يحجب غبار خيله نور الشمس . » انتهى .

وارسل معهم بعض الهدايا والتحف كما تقدم .

ولما صار رسل هلاكو خارج بغداد كانت الصحراء مملوءة من عوام الناس واخذوا يسبون الرسل ويظهرون السفه . وكانوا يأخذون باثواب الرسل و يمزقونها ويشتمونهم ويتفوهون بما يؤذونهم به ... فلما علم الوزير بذلك أرسل من يفرقون هؤلاء السفهاء عنهم .

وحين ما وصل الرسل الى هلاكو عرضوا عليه ما شاهدوه وما نالهم فغضب هلاكو وقال :

— تبين ان الخليفة ليس له كفاة . فاذا ساعدني الله وامدني بمدد منه فساقوم معوجه !! .

ثم وصل رسل الخليفة الى هلاكو عقيب ذلك وهم ابن الجوزي المذكور و بدر الدين وزكي وبلغوا الرسالة فغضب هلاكو من كلمات الخليفة وقال في نفسه :

— يظهر ان الله يريد السوء هؤلاء القوم !

واذن هلاكوا بانصراف رسل الخليفة وقال لهم :

— ان الخالق القديم منذ نشر لواء جنكز وهبنا وجه الأرض من الشرق الى الغرب فكل من كان مخلصاً لنا حفظ ماله وأهله وأولاده ونجا من مغالب الموت ومن خالفنا فليس له أمان ولا أمن .

وأخذ يعاتب الخليفة وكتب له :

— أن حب الجاه والمال والغرور قد أثر ببيصيرتك بحيث لم تسمع نصائح المصلحين ومريدي الخير ولم تعد تسمع أذنائك كلام المشفقين فأنحرفت عن طريق آباءك وأجدادك فعليك أن تستعد للقتال فاني سائر عليكم نحو بغداد بجيوش عدد النمل والجراد . واذا تبدلت الأحوال فذاك لله ... !

وفي سنة ٦٥٥ هـ تجاوز هلاكوا حدود همدان بجيوشه الكثيرة ...

ولما وافى رسل بغداد بعد ما أدوا الرسالة الى الخليفة وقرروا ما قاله هلاكوا برمنه وعرضوها على الخليفة استطلع الخليفة رأى وزيره وامرائه في دفع هذا الخصم القاهر ، والعدو القادر فقال له الوزير :

— ان ساعدي الخصم لا تغفلان الا ببذل المال ، والنصرة على الاعداء لا تحصل الا بالصرف ، لان المال انما يدخر لوقاية العز والشرف . فعلينا أن نرسل اليهم الف حمل من الأموال النفيسة محمولة على الف من كرائم الأبل والف حصان عربي نجيب وان نقدمها مع موسيقى تعزف أمامها ، وان نبعث للأمراء لكل منهم تحفاً وهدايا تليق بمقامهم ...

وهذه تقدم مع رسل دهاة كفاة وأن نعتذر عما بدر وأن تقرأ الخطب ، وتضرب النقود باسمه . » انتهى .

فقبل الخليفة رأى الوزير . ثم أمر بتنفيذ ما ذكره الوزير ، وكان بين مجاهد

الدين اييك ويسمى الدواتدار الصغير و بين الوزير عداوة مستحكمة وكدورة قديمة (١) فانهز الدواتدار الفرصة للفتك بالوزير فذهب الى الخليفة ومعه الامراء وذوو الاغراض وقالوا : أن رأي الوزير وتدبيره ناشئ عن مصلحة شخصية ويريد بذلك ان يحبب نفسه الى هلاكك وليفتك بنا وبجيشنا فيوقعنا بمحن . فيجب أن نرسل الجيش ونستعد للنضال . .

نخضع الخليفة بهذه الكلمات وعدل عن رأيه بحمل الاموال وقال لا خوف من المستقبل . لان بيني وبين هلاكك خان واخيه منكوفا أنروابط ودية ومحبة صميمية لا عداوة ونفرة . وحيث اني أحبهم فلا شك انهم يحبونني ويميلون الي وأحسب ان الرسل قد بلغوني عنهم كذبا . واذا ظهر خلاف فلا خشية منه . لان كل الملوك والسلاطين على وجه الارض بمنزلة جنود لنا فهم مطيعون ومنقادون فلا خوف من تهديد المغول ووعيدهم ولو انهم ممتعون بقوة وشوكة ... فهم بالنسبة للعباسيين لا أهمية لهم ...

فاضطرب الوزير من هذه الكلمات وأيقن بالوبال عليهم وعلى الخلافة . وكان يرى اقراض الخلافة وسقوط العباسيين في وزارته صعبا عليه وهو يراه مجسفا في ذهنه ومخيلته وكان يتألم جداً من هذه الاحوال فهو كالمردوخ فلم يدخر وسعاً من السير الخبيث والتدبير الصائب لسلامة هذه العائلة (٢) ...

وكان أعظم بغداد كسليمان شاه بن برجم وفتح الدين ابن كره وبمجاهد الدين الدواتدار الصغير ... قد اجتمعوا عند الوزير وفتحوا السنهم بالطن على الخليفة ، «١» كان الوزير من المتهمين في ان الدواتدار الصغير دبر خلع الخليفة ، وغيره اتهم بذلك ايضا وقد فصل ابن القوطي هذا الحادث في سنة ٦٥٣ هـ . «٢» جامع التواريخ

وقالوا انه مولع بالمطر بين ومنهمك باللهو ويبغض العسكريين وأمرأء الجيش ...
قال سليمان شاه : ان الخليفة اذا لم يقدم على دفع العدو ولم يبادر الى رتق الخلخل
فلا يؤمل أن يجلب خواطر الناس اليه ، وعما قريب نرى الجيش المغولي مسلطا على
بغداد لا يرحم احداً كما فعل بسائر البلاد وفنك باهلها وهتك الحرمات وتجاوز
على عصمة المخدرات ... ولما لم يستول المغول على كافة المواطن فانتنا نتمكن من
مهاجتهم ليلا ومداهمتهم على حين غرة خصوصا أنهم لم يضيّقوا علينا بعد ولم يحصرونا
من كل جانب ... فلو جمعنا جيشا وفتكنا بهم ليلا وعلى غفلة لا استطعنا تفريق
شملهم . واذا وقع خلاف ذلك فنكون قد أدينا الواجب في المقاومة والدفاع لآخر
نفس .

فلما سمع الخليفة بذلك قال : ان رأي سليمان شاه وتدييره مصيب قاستعرضوا
الجيش حسبما قرره ... ! لأراهم وابذل لهم ما يحتاجون .
اما الوزير فانه يعلم ان الخليفة لا يبذل المال ولكنه لا يظهر ذلك خشية من
اعدائه وقال لرئيس الاستعراض (التجهيزات) أن يجهز الجيش تدريجا لينذاع
صيت تجمعهم في القريب والبعيد من الاماكن وليتشجع في البذل ولئلا يحصل فتور
في قصده وارادته .

وبعد خمسة أشهر أعلم رئيس التجهيزات الوزير بانه جمع فرقا عظيمة وجيوشا
كثيرة ، وانهم يحتاجون الى المال من الذهب والفضة فعرض الوزير ذلك على
الخليفة فاعتذر

وحينئذ يش الوزير من مواعيده تماما ورضي بالقضاء ووجه عيون الانتظار الى
أبواب الاصطبار ... ؟

وكانت العلاقة لا تزال سيئة في هذه الفترة بين الدوائدار والوزير فاخذ اراذل

البلد والاولياش المشايخين للدواتدار يشيعون على افواه الناس ان الله يريد ان يهلكهم مع هلاك كوخان ويريد نصرته وخذلان الخليفة فارسل الخليفة الى هلاك كوخان قليلا من النحف والهدايا مع بدر الدين وزنكي والقاضي البندنجي وبلغهم ان الله يريد ان يهلكهم مع هلاك كوخان.

— اننا مع علمنا ان هلاك كوخان لا يقصد لنا السوء ولكنه يسأل من الوافدين على الاحوال بان ما من ملوك وسلاطين قصدوا السلالة العباسية ودار السلام الا كانت عاقبتهم وخيمة مع ما كان لهم من الصلابة والقوة ، لأن بناء هذا البيت محكم للغاية وسيبقى أبدا الدهر ، وان يعقوب الصفاري قصد الخليفة بمحيش عظيم وتوجه الى بغداد ولم يصل الى غرضه فابتلي بوجع البطن وقبل ان يتحقق غرضه مات من الوجع المذكور وكذا أخوه عمرو عزم على الوقعة بالخليفة فالتى القبض عاياه اسماعيل بن احمد الساماني وسجنه وأرسله الى بغداد ليرى جزاء ما كذبت يده . وبعد هذا البصاصيري (١) توجه الى بغداد ومعه جيش لجلب من مدرفوصها . وفى القبض على الخليفة وحبسه في الحديثة وأمر الناس ان يذبحوا باسم المنصور (أبو خاتمة الامعيلية بمصر) (٢) وتضرب النقود باسمه . فاطلع طاهر ملك السلاجقة على ذلك وتوجه بسكر جرار من خراسان لنصرة الخليفة فكل من رأى الخليفة من الحبس واجلسه على مقر خلافته ، وكذلك السلطان محمد السلاجقة قصد ايضا بغداد فانهمز في اثناء الطريق كما ان السلطان محمداً خوارزمشاه عزم على ابادته هذا البيت بمحيش عظيم ومن اثر غضب الله نزل عليهم امطاراً غزيرة ودموات فرجع

«١» البصاصيري . «٢» هؤلاء لا ينفردون كثيراً عن اسمائهم خراسان المعروفين بالملاحدة ولعل بينهما فروقاً لا نستطيع ادراكها . . . وكتاب الفرق المذكور يتكلم عن هؤلاء وكذلك معط الحقائق . . .

خائباً خاسئاً ببدان هالك اكثر جيوشه ورأى جزاء أعماله من جدك جنكز خان في جزيرة (آبسكون)

لذا كان قسمكم هذا البيت ليس من مصلحتكم فاعتبر بهذا الزمان الغدار ، اتبعي .

فغضب هلاكو من هذه الكلمات غضباً شديداً وأرجع الرسل من حيث اتوا ، وعلى كل حال لا يرى هلاكو قمية للبيت العباسي ولا يعرض له شأنه ، وإن الواقع أمثال هذه شأنها عوامل وأسباب لم تقتزن بنتيجة لا أن تولد اعتقاداً مثل هذا خصوصاً في من يعتقد ان الخلفاء كفار . فلا يصد جيش العدو الا بمثله ولا يقارع بالبيان واللسان . فالملجة للقواضب وللعدة الكافية الكفالة ...

ووع هذا نرى القول جاءتنا من رجال المقول وكتائبهم ... والاقلام بيد اعداء الخلافة العربية يكتبون بها ما شاؤا ...

وكل هذه الافعال مصروفة لبرئة ساحة الوزير وبيان الوضع السيئ للخليفة باسناد كل خرق له ...

ترباير دموكو للمزحف على بغداد :

ان هلاكو حينما رجع رسل الخليفة أخذ يوجس خيفة على نفسه من كثرة جيوش بغداد . ثم أمر بجيوش الجيوش والتأهب بنية ان يستولي اولاً على اطراف بغداد ونواحيها ليسهل عليه دخولها في يده نظراً للاستحكامات المنيعة التي كانت تترصه في طريقه .

وعليه أرسل الى حسام الدين عكة . وكان هذا كما على درتلك (١) ونواحيها (١٦) ودرتلك كانت أيام الخلافة وما بعدها تعد من الوية بغداد واحتفظت بذلك الى أيام سلطان سليمان القانوني ، وبعدها ... واليوم يند ايران ...

من قبل الخليفة وكان مثألما من الخليفة فلبى دعوة هلاكو بلا تردد ففوض ما تحت يده من الممالك الى ابنه أمير سعد وذهب بنفسه لخدمة هلاكو فرأى منه كل عطف ولطف فأمره بالرجوع وجعل تحت تصرفه نواحي أخرى مثل دز و روده ، و دزمرج ، ونواحي أخرى .

سخر هذا دزاً وأطاعه الدزويون واتقادوا له . ولما رأى انه نال ما كان يأمله بالأمس وأجتمع تحت امرته جيوش سليمان شاه وقبلوا طاعته أخذهم الكبر والغرور (كذا في خواجہ رشید الدین) وأرسل الي حاكم اربيل تاج الدين محمد ابن صلايا العلوي وقال له اني زرت هلاكو خان واطلمت على كفايته وكياسته . واني رأيتہ رجلاً مهيباً وذا افنة . ولكن لم أخش سطوته وليس هو ذا قدر ومزلة في نظري فان الخليفة اكرمني وشجعني وأرسل الي جيشا لتأييدي ونصرتي فانا ايضا اتمكن ان ابرز جيشا من الكرد والتركمان ما يقرب من مائة الف مقاتل واسد الطرق في وجه هلاكو وعساكره ولا يستطيع مخلوق حينئذ ان يدخل بغداد .

وعلى هذا أعلم حاكم اربيل ذلك للوزير فعرض هذا الامر الى الخليفة فلم يلتفت الخليفة اليه فوصل الخبر الى مسامع هلاكو وثار ثأره وزاد حنقه وأمر باعزام قائد الجيش كيتو بوقانويان بثلاثين الف مقاتل للتنكيل بهم .

ولما تقدم الجيش المغولي الى تلك النواحي ارسل القائد الى حسام الدين يخبره انهم متوجهون الى بغداد ويحتاجون الى مشورته ولم يدر انها خدعة وحيلة للوقعة به فعزم على الذهاب بلا تدبر ولا تفكر . فجاء اليهم فأمره القائد بان يخرج زوجته واسرته وأولاده وسائر متعلقاته وعساكره... ان كان يريد النجاة وأن يعرضوا انفسهم امامه للاحصاء ليقرر لهم الرواتب طبق عددهم .

فلم يردأ من الامتنال وحينئذ اخرج هؤلاء فقال له القائد انك ان تخلص لنا

وتكون في صفاء مع السلطان هلاكو خان فعليك ان تأمر اصحابك بهدم القلاع والحصون لينتقم لنا حسن نيتك... فأحس حسام الدين بانهم اطلعوا على منوياته (مذاكرته مع الخليفة والمكاتبات معه) فيئس من حياته وامر الاصحاب بهدم القلاع.

وبعد ان امتثلهم فيما امره قتلوه واصحابه الا ابنه أمير سعد الذي امتنع عن طاعتهم وكان متحصناً في القلعة مع اعوانه فأندروه بالتهديد فلم يجب لذلك وقال : — انكم اناس لا وثوق بمواعيدكم ولا اعتماد عليكم . وما مواعيدكم الا دسائس وحيل .

وبقي متواريا في الجبال والوديان ثم ذهب الى بغداد فلقى حين قدومه اكراما من صاحب الديوان . واقام بها الى ان قتل في الحرب .

ثم رجع القائد كيتوبوقا نويان ثملا بخمرة النصر وجاء الى هلاكو خان وهذا الذي اوقعوا به هو حسام الدين خليل بن بدر الكردي الوارد ذكره في حوادث سنة ٦٥٣ هـ من ابن الفوطي الا انه بينهما تخالف وما جاء في جامع التواريخ يفصل الواقعة ، والشخص واحد ، وبعض العبارات تنفق تماماً ... (١)

وكان هلاكو يستشير اركان دولته وأعيان حاشيته عن فتح بغداد . فكل واحد كان يبدي رأيه حسب اعتقاده فطلب حضور حسام الدين المنجم الذي كان مصاحباً لهلاكو خان بأمر القآن . وهذا لم يقدم على امر ما الا برأيه ومشورته فقال له :

— بين لنا رأيك بلا تردد ولا مدهانة فيما تراه من الحوادث الدالة على وقوع ذلك استطلاعاً من سير الكواكب ومطالع النجوم فقال له المنجم بلا تردد ولا خوف :

— أني لا أرى من المصلحة أن تقصد الخلافة العباسية وان تدفع بميشك الى بغداد اذ ما من ملك مقتدر وسلطان قاهر أراد سوءاً بالعباسيين بقصد الاستيلاء على بغداد الا كان نصيبه الخيبة والخذلان وانسلا ب الملك من يده وانقطاع حياته . واذا لم يسمع الملك بما نصحته وقصد بغداد واساء على العباسيين فسيتقع من عمله هذا ست حوادث :

١ — هلاك الدواب والحيوانات ومرض الجنود .

٢ — لا تطلع الشمس من مشرقها .

٣ — تقطع الامطار .

٤ — تهب ريح صرصر او عاصفة شديدة ويقع زلزال يخرب العالم .

٥ — لا تنبت الارض نباتاً .

٦ — يموت في تلك سلطان عظيم .

فطلب هلاكه منه ادلة فاطعة وحجج دامغة وبراهين ساطعة يأت بها اثباتاً لما بينه فمجز عن ذلك .

ثم اخذ الامراء وقواد الجيوش يحشون هلاكهم بالمسيره يتوون عزمه و يقولون له : ان توجهنا الى بغداد عين الصلاح والصواب .

وحينئذ أمر أن يحضر الخواجه نصير الدين السي فاستطلع رأيه في القضية فنوم الخواجه أن هذا الطلب على سبيل الأمتحان له فقال برباً رأيه بان ما بينه حسام الدين المنجم غير صحيح ولا تقع حادثة ما . فقال هلاكو : فماذا يكون ؟ قال له :

— انما تكون أنت خليفة بمكانه .

ثم أمر هلاكو باجتماع المنجمين المذكورين فقال الخواجه :

— اتفق جمهور علماء الاسلام بان أكثر الصحابة قتلوا ولم يقع فساد في الكون. واذا قالوا ان هذه الحوادث سوف تقع لأجل العباسيين ومن خصائصهم فان طاهراً قد ذهب بأمر المأمون من خراسان وقتل أخاه محمداً الأمين ، وان المتوكل قد قتل بتحريك من أبنه أو ان ابن المتوكل اتفق مع الامراء وقتل أباه ، وان المنصور والمعتز قتلوا من قبل الحراس والحجاب بتحريك من الامراء ... وقد قتل من الخلفاء عدد كثير ولم يقع خلل في الكون .

المرصف على بن مراد :

ثم انه بعد الاطلاع على ما تقدم وممماح الأقوال وتديرها من قبل هلاكو استعمل الزحف وعزم عزماً جازماً لفتحها وجيش جيوشاً من الأطراف والجوانب. وأمر بعض القطعات المغولية المربطة في جهة الروم التي كانت تحت قيادة جرماغون وباجيونيان (١) ان تسير على ميعاده من أطراف أربيل وتتوجه نحو مدينة الموصل وتعبّر جسرهما وتسكر في الجانب الغربي من بغداد وعين مسيرهم الى غربي بغداد وقتاً معيناً يصادف وقت مجيء الرايات الممولىة من المشرق واربضاً قواداً آخرين من المغلول ان يسيروا الى ميعنته وهم : (بلغان بن شيبان بن جوجي) ، و (تونار بن سنقور بن جوجي) ، و (قولي بن اورد بن جوجي) ، و (سونباق نويان) (٢) ، و (بوقا تيمور نويان) ، و امر (كيتو بوقا نويان) و (فندسون) و (نرك ايلكا) أن يسيروا على الميسرة من حدود لورستان وبيات وتكرت وخوزستان وكانت جيبتهم ممتدة الى سواحل عمان . (٣)

ثم توجه هلاكو خان من أرياف همدان ووضع على رأسه التاج المغولي المسمى «١» ورد في تاريخ الفخري بـ « باجو » «٢» ورد في الحوادث الجامعة بلفظ سوغو نجاك وكذا في جامع التواريخ . ٣٠ الظاهر عبادان .

[قباق (١) نويان] ويعني (تاج القيادة) أو (تاج الامارة) .
وفي أواخر المحرم لسنة ٦٥٥ توجه ومعه جيش عظيم وسار من طريق كرمنشاه
وحلوان وبرقته من أعظم الامراء :
كوكا ايلكا ، وارقتو ، وارغون اغا ، وقراتاي بتيكجي (٢) (بمعنى كاتب) ،
وسيف الدين بتيكجي .

وكاتوا من مدبري مملكته . وكذا كان معه الخواجه نصير الدين الطوسي
والصاحب علاء الدين عطا ملك مع أعظم ايران وكتابها .
ولما وصلوا الى أسد آباد أرسل أيضاً رسولا الى الخليفة يبلغه لزوم حضوره الى
هلاكو خان . وجاءهم أيضاً من بغداد الى دينور ابن الجوزي للمرة الأخرى حاملا
كتاب الخليفة ممزوجا بالوعد والوعيد والتضرع والالتماس طالباً رجوع هلاكو خان
مع جيشه وانصرافه عن التوجه الى بغداد مبيناً انقياد الخليفة لما يقرره هلاكو وما
يطلب ارساله من المال في كل سنة الى خزانة هلاكو .

تدبر هلاكو في الامر وظن ان الخليفة ينوي بهذا أن يرجع مع جيشه ليستعد
هو ويكتب للأطراف فقال :

— نظراً لقطعنا المسافات البعيدة لايستعنا أن نرجع بلا ملاقات الخليفة ومواجهته .
ثم بعد الحضور والمشاهدة نرجع باجازه .
ومن هناك توغلوا في جبال كردستان .

١٥، قباق مايلبس في الرأس ونويان يراد بها القائد ، أو الامير « الشهادة » ،
وما جاء في جامع التواريخ بلفظ قباق بالياء فغير صحيح . « ٢ » وهو بتقديم التاء
على الياء بخلاف ما جاء في جامع التواريخ « راجع : لغة جغتاي ص ٧٤ » .

وفي ٢٧ من الشهر المذكور نزل في كرمانشاه (١) فتناولت أيديهم بالسلب والغارة للأطراف ...

ثم أمر هلاكو باحضار الامراء (الشهزادية) وسونجاق وبايجونويان وسوتاي على وجه السرعة وأن يصلوا اليه قرب طاق كسرى ، فالتقوا القبض^١ على (ايبك الحلبي) و (سيف الدين قليج) وأتوا بهما الى هلاكو فعفا هلاكو عن ايبك وتعهد هذا أن يعرض له الأمر على وجه الصحة . ثم عينه هلاكو خان ضابطاً ليزك المنول (٢) .

وفي الحوادث الجامعة : « سار السلطان حينئذ نحو بندگان ، وأمر الامير سوغونجاق أن يسير بقطعة من الجيوش على اربل ، ويعبر دجلة ففعل وسار السلطان في باقي الجيوش . فلما بلغ الخليفة مسيره أمر الدويدار أن يخرج من بندگان بالساكر فخرج ونزل قريباً من بمقوبا . فلما بلغه وصول سوغونجاق وبايجو عبر دجلة ونزل حبال حربي ، وأرسل أميراً يعرف بإيبك الحلبي في مقدمته فمضى واتصل ببايجو وأقبل بين يدي العسكر يعرفهم الطرق ويهديهم . » اهـ (٣)

ثم أنهم هلاكو على الأمراء وأمرهم أن يعبروا دجلة ويتوجهوا نحو غربي بندگان . وكانت لهم عادة أن يحرقوا الصوف الذي في كتف الأغنام فاحرقوه وعبروا دجلة وتوجهوا نحو غربي بندگان .

وكانت جيوش بندگان معسكرة في تلك الجهة تحت قيادة قراسنقور القبجاق ولما كان سلطان جوق (٤) من ايلخوارزميين بمعية المنول (في يزكهم) وهو في خدمة هلاكو أرسل رسالة الى قراسنقور (٥) يخبره باننا واياكم من جلدة واحدة وقوم

« ١ » تلفظ عند الايرانيين كرمانشاهان والعرب يقولون قرمسين واليوم شائمة
« كرمشاه » على لسان العموم . « ٢ » جامع التواريخ . « ٣ » ابن القوطي حوادث
سنة ٦٥٥ هـ . « ٤ » وفي موطن آخر ورد بلفظ سلطان جون ، « ٥ » جاء في اكثر
الكتب العربية « قراسنقر »

واحد. ونحن بعد البطاع الكثير عجزنا واضطررنا الى طاعة هلاكوا والآن نحن في خدمته وهو يحسن الينا . وأنتم ايضاً أرافوا بأرواحكم واشفقوا على أولادكم واطيعوا المغول حتى تكونوا في مأمن منهم على أنفسكم واموالكم وأولادكم . فاجابهم قراستور :

— ان المغول أعجز من أن يتمكنوا من الفتك بالبيت العباسي . لأن هذا البيت رأى أمثال جنسكزخان كثيراً . فأساسه أحكم من أن يمسه جنسكز واتباعه بسوء ولا يتزلزل لكل عاصفة مهما كانت شديدة . وهم منذ أكثر من خمسمائة سنة يحكمون كابراً عن كابر . وكل من قصدهم بسوء نال جزاءه ، ولا يأمن سطوات الدهر . ولما كنت تكلفني بالطاعة لدولة المغول الحديثة العهد فقولكم هذا بعيد عن السكياسة . ومن لوازم القرابة والصداقة انكم لما رأيتم هلاكوا خان فتح قلاع الملاحدة ان تصدروه وترجعوه الى الري وترجعوا الى مواطنكم تركستان وخراسان . فالخليفة متألم من تطاول هلاكوا خان . وان هلاكوا خان اذا كان ندم عن فعله وجب عليه أن يرجع بجيشه الى همدان حتى يتشفع الدوادار له عند الخليفة ليعفو عن هلاكوا ويقبل الصلح فيسد باب القتال والجدال . وهذا الكتاب قدمه (سلطان جوق) الى هلاكوا خان .

وحيثما اطلع هلاكوا على مضمون هذا الكتاب ضحك بسخرية وقال :

— إن قوتي وعظمتي نتيجة فعلي وارادتي ولم تكن بدرهم ولا دينار . واذا يسر الله نصرتي وأعانتني فلا أخشى من الخليفة وجيشه .

ثم انه أرسل رسولا آخر يبلغ الخليفة انه يدعو بالحضور اليه قبل سليمان شاه وللهواة سار حتى يسمع نصيحته . وتوجه في اليوم التالي الى اطراف نهر حلوان . فاقام هناك من ٩ ذي الحجة الى ٢٢ منه وفي تلك الاثناء ورد اليه كيتو بوقا نويان

آتياً من لورستان وكان قد استولى على الكثير منها طوعاً وكرهاً . وفي ٩ المحرم سنة ٦٥٦ هـ توجه بإيجو نويان وبوقا تيمور وسونجاق على الموعد من طريقتي دجيل فعبروا دجلة ومنها مضوا حتى وافوا الى حدود نهر عيسى .

وقد التمس سونجاق نويان من بإيجو أن يكون في مقدمة المسكر المتوجه الى غربي بغداد فوافق وسار مع جيشه ووصل الى حربي (١) . وكان مجاهد الذين اينك الدواتدار قائد جيش الخليفة هناك مع فتح الدين بن كر القائد وعسكروا بين بعقوبة وباجسرى . ولما سمعوا بوصول المغول الى غربي بغداد غيروا وجهتهم وساروا من دجلة الى حدود الأنبار على ابواب قصر المنصور في صدر المزرقة وبعد تسع ساعات عن بغداد ورتبوا صفوفهم واستعرضوا الجيوش مع عساكر سونجاق نويان وبوقا تيمور اما جيش المغول فانه عطف عن المصاف وأنحاز الى نهر بشين من بز الدجيل فرأوا بإيجو واتصلوا به فقال لهم ارجعوا . وفي هذا المكان كسروا سنة التهر من هناك ليغرقوا جيش بغداد ولتغمر المياه تلك الصحراء ...

وفي يوم الخميس وقت طلوع الفجر من يوم عاشوراء هاجم بإيجو وبوقا تيمور جيوش الدواتدار وابن كر وهزمهم شر هزيمة . وقتل في هذه الحزب قراسنقور وفتح الدين بن كر وهما قواد الجيش مع اثني عشر الفاً من الجيش . وهؤلاء عدا من غرق في النهر . وانهزم الدواتدار مع جيشه المكسور ووصلوا بغداد . وكان مقدار وافر من الجيش قد انهزم الى نواحي الحلة والكوفة وبقوا متفرقين مدة .

وفي يوم الثلاثاء منتصف المحرم استولى بوقا تيمور وإيجو وسونجاق على الجانب الغربي من بغداد ونزلوا في ساحل دجلة في اطراف البلدة .

« ١ » جاءت في التواريخ بلفظ حرية وصحيحها ما ذكر . والعامة عندها بسمونها : حرية ، وهي اطلال وبقربها « جسر حرية » قنطرة لا تزال قائمة .

ووصل في هذه الاثناء من أطراف نحاسية وصرصر القائد كيتو بوكا نويان مع
امراء آخرين بجيش عظيم .

وعن هذه جاء في ابن الفوطي :

« ذكرنا في سنة ٥٥٥ مسير السلطان هلاكو قآن من بلاده نحو بغداد ، وأنه
أمر الامير بايجو بالمسير الى اربل وان يعبر دجلة ويسير الى بغداد من الجانب
الغربي ففعل ذلك ، فلما بلغ الخليفة وصوله تقدم الى الدويدار الصغير مجاهد الدين
ايبك وجماعة من الامراء بالتوجه الى لقائه ، فعبروا دجلة فلما تجاوزوا قنطرة باب
البصرة بفرسخ واحد رأوا عساكر المغول قد اقبلت كالجراد المنتشرة فالتقوا واقتتلوا
يوم الاربعاء تاسع المحرم ، فانكسرت عساكر المغول قصداً وخديعة ، فنبعهم
الدويدار وقتل منهم عدة كثيرة وحمل رؤسهم الى بغداد ، وما زال يتبعهم بقية
نهاره فأشار عليه الأمير فتح الدين بن كر بان يثبت مكانه ولا يتبعهم ، فلم يصغ
اليه ، فادركه الليل وقد تجاوز نهر بشير بيز دجيل فباتوا هناك فلما أصبحوا حملت
عليهم عساكر المغول وقاتلهم قتالا شديداً ، فلم يثبت عساكر الدويدار ، فانكسروا
وكرروا راجعين الى بغداد فوجدوا نهر بشير قد فاض من الليل وملاً الصحراء
فعمزت الخيول عن سلوكه ، ووحلت فيه ، فلم يخلص منه الا من كانت فرسه
شديدة ، والقي معظم العسكر نفسه في دجلة فهلك منهم خلق كثير ، ودخل من نجا
منهم بغداد مع الدويدار على اقبح صورة ، وتبعهم الامير بايجو وعسكره يقتلون
فيهم ، وغنموا سوادهم وكل ما كان معهم ، ونزلوا بالجانب الغربي ، فشرعوا بالرمي
بالنشاب الى الجانب الشرقي ، فكانت سهامهم تصل الدور الشطابية اه (١)

اما هلاكو فقد توجه من خافقين الى بغداد ونزل في شرقها في ١١ المحرم سنة

٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وكان العسكر المغولي منتشراً في اطراف بغداد كالجراد وقد توغل في هذه الانحاء ونصبوا المنجنيقات حوالي بغداد .

وفي يوم الثلاثاء ٢٢ المحرم ابتدأوا بالحرب واشتبكوا في القتال . وكان جيش هلاكو قد اتخذ مقره وسار هلاكو من (طريق خراسان) من نواحي الخالص متوجها على ميسرة المدينة وهدفه (برج المعجمي) (١) . وكان هدف ايلكو نويان ، نحو باب كوازي ، وقولى ، وبلغا ، وتوتار ، وشيرامون ، وارقيو ، كانت وجهتهم وسط المدينة باب سوق السلطان (الباب الوسطاني) .

وبوفا تيمور متوجه من اطراف القلعة من جانب القبلة في موضع دولاب . وتوجه بقل وبابجو وسونجاق من جانب غربي بغداد نحو البهارستان المعصدي .

وكان هؤلاء قد اشتبكوا مشتركا ونصبوا مقابل (برج المعجمي) مجانيق متعددة وضعوا البرج المذكور .

وفي هذه الاثناء أرسل الخليفة الوزير ومعه الجاثليق وقال لهم بلغوا هلاكو بأن الخليفة أوفى بعهده وأرسل لك الوزير الذي اردته قبلا فيكون بعمله هذا قد نفذ امر السلطان فقال هلاكو خان :

— ان هذا قد اشترطته على أبواب همدان حينما كنت هناك . وفي هذا الوقت وصلنا بغداد وتلاطمت الفتن والانقلابات . فلا يسعني أن اكتفي أو اقع بوصول وزير واحد فأريد أن يأتوا الي ثلاثهم : الدواتدار وسليمان شاه والوزير فرجع الرسل الى المدينة ودخلوها .

« ١ » هذا البرج لا يزال معروفاً واصله ان الشيخ عبد القادر الكيلاني كان يلزم الخلوة فيه فسمى برج المعجمي نسبة اليه ... كما في بهجة الاسرار و « مقام الشيخ » هناك كان معروفاً الى ايام احتلال بغداد على يد الانجليز والآن محله به عاف الا انه اندرس وزال بناؤه ...

وفي اليوم التالي توجه الوزير وصاحب الديوان وجماعة من مشاهير البادية وأعيانها الى هلاكو فخرجوا من بغداد فارجمهم الجيش المغولي . ودامت الحرب ستة ايام متوالية . وأمر السلطان هلاكو أن يرسلوا يرليغات (فرامين سلطانية) الى القضاة والعلماء والشيوخ والعلماء والاعيان (أو التجار) والذين ليسوا معهم في حرب ... يؤمنونهم بها على ارواحهم وشدوا هذه الكتب بالواح ونشروها في أنحاء المدينة (رموها) للاعلام بها واعلانها .

ولما لم يكن لديهم احجار للرمي صاروا يجلبون الاحجار من جبل حمرين وجلولاء فصاروا يرمونها بواسطة المنجنيقات في المدينة . وكاتوا يقطعون النخيل ويجلمون ذلك مكان الاحجار للرمي .

وفي يوم الجمعة ٢٥ المحرم هدموا (برج العجبي) .
وفي يوم الاثنين ٢٨ منه تقابلت الجيوش قرب (برج العجبي) وأخذ التتار يستولون على البرج وينسحب الناس من داخلها . وكذا اشتد الأمر من جانب سوق السلطان .

ولما كان القائدان بلغا وتوارة اللذين كان هدفهما جانب السوق السلطاني لم يتمكنوا بعد من الاستيلاء عليه واقامها السلطان هلاكو وشد عزههم بتحريك نخوتهم . وكاتوا طول الليل يحاولون الاستيلاء على سور المدينة .

ثم ان هلاكو امرهم ان ينصبوا جسرين احدهما في أعلى بغداد وآخر في اسفلها فاعدوا السفن لها والمجانيق وقطعوا طريق المداين والبصرة . وهؤلاء كانوا تحت قيادة بوقتينمور وعنه تومان اي فرقة (عشرة الآف من الجيش) فاقاموا على طريق المداين والبصرة . وكان قصدهم من قطع الطريق ان يمنموا كل من يريد الفرار من بغداد ويحاول الهزيمة .

في هذا الموقف اشتد الحرب في بغداد وضاق الامر بالناس وحينئذ اراد الدواتدار ان يركب في سفينة وينهزم الى جانب السيب . ولما مر من قرية (العقابية) (١) أحاطه جيش بوقاتيمور وأخذوا يرمون السفينة بالاحجار والسهام وقوارير النفط بواسطة المنجنيقات واستولوا على ثلاث سفن وأهلكوا من فيها فرجع الدواتدار حينما رأى الفرار صعبا عليه . فاطلع الخليفة على هذه الحالة فبش من حكومة بغداد وملكها بأساكليا . لانه لم يرمفراً ولا ملجأ لنفسه قتال : ليس لي بد من طاعتهم .

وعلى هذا أرسل الخليفة نضر الدين الدمغاني وابن الدرنوس (٢) ومعهما نجف قليلة . لانه حاذر ان يرسل تحفا كثيرة فتدل على خوفه منهم فيحصل بذلك تغنت من العدو وعناد . فلم يلتفت هلاكو الى التحف المرسلة ومن ثم رجعوا خائبين . وفي يوم الثلاثاء ٢٩ المحرم خرج أحد اولاد الخليفة وهو المتوسط منهم ابو الفضائل (الفضل) عبد الرحمن ومعه الوزير وصاحب الديوان وجمع من الاعاظم ومعهم اموال كثيرة فلم يقع ذلك كله موقع القبول من هلاكو خان ...

قرية في الاراضي المعروفة اليوم باراضي العقابية قرب بغداد في الجانب الغربي في اراضي الدورة وقد سميت في جامع التواريخ بقرية العقاب وكذا في الحوادث الجامعة (٢٥) هو عبدالغني بن الدرنوس ذكره ابن الطقطقي وقال كان سمحالا فنوصل في ايام المستنصر حتى صار برأجا في بعض ابراج دار الخليفة فيما زال يحسن التوصل الى ولد المستنصر وهو المستنصر وكان في زمن ابيه محبوساً ، فما زال يتمهده بالخدمة الى ان جلس على سرير الخلافة فعرف له حق الخدمة ورتبه متقدم البراجين ثم استعجبه حتى بلغ ان صار اذا دخل الى الوزير ينهض له ويحلى المجلس لعله جاء في مشافهة من عند الخليفة ولقب نجم الدين الخاص ... الخ ص ٣٣ .

وفي سلخ المحرم خرج ابن الخليفة الاكبر والوزير وجمع من المقر بين بقصد الرجاء والشفاعة فلم يجد ذلك نفعا . وحينئذ ارسل هلاكو الخواجة نصير الدين وايتمور بصفتها رسلا الى الخليفة وبصحبتها صاحب الديوان نغر الدين الدامغاني وابن الجوزي وابن درنوش وكاتوا يقصدون جلب سليمان شاه والدواتدار . وفي غرة صفر دخلوا بغداد وجاؤا ببرلينغ (امر سلطان) وعهد (بايزه) ليطمئنوهما وقالوا :

— ان الخليفة اذا اراد ان يخرج فليخرج . والا فالرأي له .

وأمر هلاكو الجيش المغولي ان يستقر في أطراف بغداد الى ان يرجع الرسل ويبلغوه النتيجة .

وفي يوم الخميس غرة صفر تمكنوا من اقناع الدواتدار وسليمان شاه نغرجوا بمعينهم . ولما وصلوا الى المعسكر امرها ان يرجعا ثانيا ويخرجوا متعلقتهما من بغداد حتي يكونوا في مأمن من الفتك . فلما رأى الاهلون في بغداد ذلك عزموا ان يتبعوهما . وحينئذ أحاط بهم الجيش المغولي وقسمهم الف ومائة وعشرا الى المعسكر وقالوا لهم هؤلاء سهاكم فاقتلوهم فقتلوهم عن آخرهم .

ومن بقي في المدينة أخذوا يختفون في الزوايا والتكايا والاماكن غير المنظورة كالثقب والسوق والآبار ... ليمعدوا عن الانظار فخرج جماعة من اعيان بغداد وأرادوا نجاة منهم وقالوا ان خلقا كثيرا يطلب الامان ويظهر الطاعة . وأن الخليفة واولاده سيخرجون فأمهلونا .

وفي هذه الاثناء أصاب سهم عين أحد اكابر امراء هلاكو وهو (هندوي بتيكجي) فنضب هلاكو خان وسخط على الاهلين فاستمجل في الاستيلاء على

بغداد وأمر الخواجة نصير الدين أن يقف عند باب الحلبة ويؤمن الناس للخروج من هذا الباب فأخذ الناس يخرجون جماعات كثيرة .

وفي يوم الجمعة ثانی صفر قتلوا الدواتدار فاحتال سليمان شاه للخلاص فجمع نحو سبعمائة نسمة من أقاربهم وقد حضروا كلهم لدى هلاكو خان مكنتين (مغلولي الايدي) فمات به هلاكو خان وقال له : ان لك علما في التنجيم وسير الكواكب وتعلم حالات السعود والنحوس . أما كنت ترى هذا اليوم الأسود ، اليوم الذي تكون عاقبته سيئة عليك فلم تنصح مولاي ؟ ليبادر لخدمتنا من طريق الصلح !

فقال له سليمان شاه (هو شهاب الدين الأمير ابن برجم) :

— أن الخليفة مستبد ولم يكن رجلا سعيداً (موقفاً) ليسمع نصائح المصلحين الذين يريدون له خيراً !!

فأمر بقتلهم واتباعهم تماماً . وقتلوا أيضا ابن الدواتدار الكبير وهو الأمير (تاج الدين) ابن علاء الدين الطبرسي وقطعوا رؤوس هؤلاء الثلاثة وسلموها الى الملك الصالح بن بدر الدين لؤلؤ فإرسلها الى الموصل . فبكي بدر الدين للصدقة بينه وبين سليمان شاه ولكن لم يردأ من تعليق رؤسهم فعلقت حذراً من أن تصيبه قطة من هلاكو خان .

ثم أن الخليفة لما رأى الأمر قد تضايق عليه من كل الجوانب وأنه خرج الأمر من يده دعا الوزير وسأله تدبيراً فاجابه :

يظنون ان الأمر سهل وأتما هو السيف عدت للقاء مضاربه

وفي يوم الاحد ٤ صفر سنة ٦٥٦ هـ خرج الخليفة من بغداد ومعه ابنائه الثلاثة وهم ابو الفضل عبد الرحمن وأبو العباس واحمد ابو المناقب مبارك مع ثلاثة آلاف

من السادات والائمة والقضاة والا كابر والاعيان فوصلوا الى هلا كو خان فلم يبد
هلا كو خان اثرًا من الغضب عليهم وأخذ يسأل أحوالهم بكلمات طيبة ثم قال
للخليفة :

— مر الناس ان يلقوا السلاح ويخرجوا من المدينة حتى أحصيتهم فرجع الخليفة
الى المدينة ونادى المنادي بامر الخليفة أن يلقوا السلاح ويخرجوا فالتوا اسلحتهم
وأخذوا يخرجون من المدينة . وكان الجيش المغولي يقتلهم عند خروجهم .
ثم أمر ان يخيم الخليفة وأولاده وملتقاته محاذيا لباب كلاوذي وهو محل معسكر
كينو بوقانويان قتلوا هناك وعين بعض افراد المغول لحراستهم وكان الخليفة يرى
انه سيهلك قطعاً فلم يبق له ارتياب . وكان يأسف على ابائه قبل
النصائح (١) ...

احتمل بغداد :

ثم بتاريخ ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ استولى المغول على بغداد ودخلوها وقد مرّ
الكلام على ذلك في اول الكتاب ...
وقد أوقعوا بالاهلين ما لم يخطر ببال ، وقد اتفق المؤرخون في حكاية الحادث
وعظم المصائب (٢) ...
وفي يوم الأربعاء ٧ صفر باشر المغول بالقتل العام وسلب الأموال فهجم الجيش
المغولي دفعة واحدة وكانوا يحرقون الأخضر واليابس فلم يسلم منهم احد الا البيوت
الحقيرة للزراة والزراع ... فكان الهول عظيما ...

« ١ » جامع التواريخ وابن العبري وغيرهما ... « ٢ » ر : ص ٣٧ : ٤٠
من هذا الكتاب

وفي يوم الجمعة ٩ صفر دخل هلاكو المدينة وتوجه الى مقر الخليفة وجلس في اليمينية وأمر ان يحضر الامراء وأشار باحضار الخليفة وقال له :

— اتنا ضيوف وأنت رب المنزل فأنت الينا بما يليق لضيافتنا . فزعم الخليفة ان ذلك صحيح وكان يرجف من الخوف ومندهشا لدرجة أنه عاد لا يعلم مفاتيح خزائنه فأمر ان يكسروا الاقفال فأخرجوا ما يقدر بالفين من الثياب وعشرة آلاف دينار ونفائس ومرصعات وجواهر عديدة ... فلم يلتفت هلاكو خان الى هذه الاشياء ووزعها على الامراء الحاضرين .

ثم خاطب الخليفة بان الأموال الموجودة في سطح الأرض ظاهرة فتريد ان تبين الدقائق وموضعها وماهيتها فاعترف الخليفة بوجود حوض مملوء من الذهب في وسط السراي (البلاط الملكي أو القصر الملكي) فأخذوا يحفرون المكان الذي عينه فوجدوه مملوءاً من الذهب الأبريز (الخالص) . وكانت كل قطعة منه برزنة مائة مثقال .

ثم أمر ان يحصوا حرم الخليفة فوجدوا ٧٠٠ من النساء والسرايا والغامض الخدم ...

فلما اطلع الخليفة على احصاء حرمه تضرع وقال ان حرمي لم تكن الشمس والقمر تطلع عليها فقال له هلاكو : ان عليك ان تختار مائة منهم واخل الباقيين فجمع الخليفة مائة من النساء اللات لمن علاقة به من اقاربه والخاصين به فجمع منهم مائة وهن القريبات اليه فارسلهن خارج بغداد ورجع هلاكو خان الى معسكره ليلا وأمر القائد سونجاق ان يذهب الى المدينة (بغداد) ويضبط اموال الخليفة ويخرجها فجمع هذا ما كان ادخره الخلفاء في مدة خمسمائة سنة فلهاها باقشة وأخرجوها ...

وقد أحرقت أكثر المواقع الشريفة في هذه الوقعة كجامع الخليفة ومشهد موسى الجواد ومراقد الخلفاء .

وحينئذ التمس الناس من شرف الدين المراغي وشهاب الدين الزنجاني و (ملك دل راست) (١) لينهبوا الى هلاكو خان ويطلبوا الأمان فتشفع هؤلاء فشفعهم وأمر أن يكفوا عن القتال وسلب الاموال . وأمر باستقرار الناس وأشتغالهم بكسبهم . وعليه أمن من بقي من الناس من نجا من سيوفهم ...
وقال ابن الطقطقي :

« واما حال العسكر السلطاني فانه يوم الخميس رابع المحرم من سنة ٦٥٦ هـ ... قد طبق وجه الارض وأحاط ببغداد من جميع جهاتها ، ثم شرعوا في استعمال أسباب الحصار ، وشرع عسكر الخليفة في المدافعة والمقاومة الى يوم ٢٩ المحرم فلم يشعر الناس الا ورايات المغول ظاهرة على سور بغداد من برج المعجمي ... وتقدم العسكر السلطاني هجوما ودخولا ، فجرى من القتل الذريع ، والنهب العظيم ، والتمثيل البليغ ما يعظم مماعة جملة فا الظن بتفصيله ... » اهـ (٢) ولا محل ليراد جميع النصوص المنقولة وأستيعابها ...

خروج هوكوسه بغداد ووقائع اخرى :

في يوم الأربعاء ١٤ صفر رحل هلاكو خان من بغداد نظراً لغفوة هواها بسبب القلى ونزل في قرية الوقف والجلالية . (٣) وأرسل الأمير عبدالرحمن لفتح ولاية خوزستان وطلب احضار الخليفة فكان يرى الخليفة امارات سيئة مما

(١) هو نجم الدين ابو جعفر احمد بن عمران ويسمي وزير راست دل ايضا .
د : ص ٣٠٨ جامع التواريخ . (٢) الفخري ص ٣٠١ ، ٣٠٢ الظاهر الجلالية .

سيصبيه واشتد خوفه فقال للوزير :

— ما التدبير لنجاتنا !

فأجابته :

— لحينتنا طويلة ! (وكان قصده من ذلك انه لما دبر أول الأمر وأبدى رأيه بأرسال تحف كثيرة لدفع هذه المصيبة قال الدواتدار آئند : حية الوزير طويلة !) وكان قد أفسد تدبيره بهذه الكلمة قنع الخليفة بقوله .

واخلاصة ان الخليفة لم يبق له أمل في الحياة وطلب رخصة ان يدخل الحمام ويمجد غسله . فامر هلاكو ان يصحبه خمسة من المغول وكان الخليفة يكره صحبة هؤلاء الخمسة الذين عينوا لحراسته وكان يكرر :

وأصبحنا لنا دار كجنات وفردوس وأمسينا بلادار كأن لم نن بالامس

القضاء على الخليفة :

وفي آخر يوم الاربعاء ١٤ صفر سنة ٦٥٦ قضوا على الخليفة وعلى أولاده وخمسة من خنمه وملازميه في (قرية الوقف) .

وفي اليوم التالي قتلوا من كان اتبع الخليفة وخرج معه وأقام في باب كلواذى . ولم يبقوا من وجدوا من العباسيين الا نفرًا معدودًا ممن لم يدخل في الحساب .

وهوبوا مبارك شاه ابن الخليفة الأكبر الى اوبلجاي خاتون . وهذه ارسلته الى مراغة وكان مع الخواجة نصير الدين فزوجوه بامرأة منولية فولد لها منه ولدان .

وفي يوم الجمعة ١٦ صفر استشهد ابن الخليفة المتوسط ، قضى عليه والحق بابناء الخليفة الآخرين وكانوا قد قتلوا في باب كلواذى قم أمر آخر الخلفاء العباسيين واقترضت حكومتهم وبهذا خلعت بغداد للتمر ...

ترجمة الخليفة المستعصم بالله :

هو ابو أحمد عبدالله المستعصم بالله ابن الخليفة المستنصر بالله ابى جعفر . ولما توفى والده بكرة الجمعة ١٠ جمادى الثانية لسنة ٦٤٠ هـ ١٢٤٢ م لم يكن حاضراً فاستدعاه شرف الدين إقبال الشرايى (١) من مسكنه بالنج سراً من باب يفضي الى غرفة في ظهر داره فحضر معه خادمه مرشد الهندي فسلم عليه الشرايى بالخلافة وأجلسه على سرير الخلافة وكان والده مسجى ، وكنم الامر الى ليلة السبت ١١ من الشهر المذكور ، ثم استدعى الوزير ابن الناقد فحضر في محبة لعجزه عن المشي وأحضر استاذ الدار ثم حضر عمه أبو الفتح حبيب وجاسة من بيت الخلافة ومن أولاد الخلفاء فبايعوه ثم بايعه الوزير واستاذ الدار ثم تقدم بتعيين الامراء لحراسة البلد .

أصبح الناس يوم السبت فشهدوا أبواب دار الخلافة مغلقة وقد أمر عبداللطيف بن عبدالوهاب الواعظ ان يشعر الناس ب وفاة الخليفة المستنصر بالله وجلس ولده المستعصم .

ثم استدعى الى دار الوزارة المدرسون ومشايخ الربط والولاية والزعماء واعيان الناس وفتح باب العامة فدخل منه من استدعى للدخول وعليهم ثياب العزاء فبايعوا على اختلاف طبقاتهم وتفاوت درجاتهم . واستاذ اندار يلتن الناس لفظ البيعة . ثم اسبلت الستارة وافصل الناس . وكانت الحال ساكنة والناس على اتفاهم . ثم جلس في اليوم الثاني فدخل كافة الامراء والماليك وبايعوه . وفي اليوم الثالث كانت البيعة العامة حضرها من تخاف من الأمراء والغرباء وضروب الناس كالتجار وغيرهم ...

١١٥ توفي سنة ٦٥٣ هـ وترجمته في ابن الفوطي في حوادث هذه السنة .

ثم أمر الناس بالخروج ومضى الوزير واستاذ الدار ...
هذا ولا محل لتفصيل كل ماجرى من مراسم أبهة ، واشكال عظمة ... (١)
ثم تقدم الخليفة بالافراج عن كان محبوساً بمحبس الجرائم وليس في قتله حد شرعي .

وفي يوم الجمعة ١٧ جمادي الآخرة قد نثرت مبالغ كثيرة من النقود في الجوامع عند ذكر الخليفة .

. ثم جاءت الوفود من الجهات القريبة والنائية للعزاء والتبريك . وفي ٢ رجب أمر الخليفة بتغيير ثياب العزاء وخلع على الامراء والاعيان ونفذت خلع الى ولاية الأطراف ايضاً (٢)

وهنا نقول لم تكن الخلافة والبيعة في الحقيقة الا من قبل مملوكه الشرايبي ...
ثم استدعى بعض أهل الحل والعقد ... وما هذه المراسم والترتيبات الا بقايا عن الفرس والأعجام ، ومثالها ما مر عن تتويج ملوك المغول والابهة والعظمة ... لمن لا يستحق أن يستعظم لهذا الحد ... فانتنا أمرنا بطاعة الخليفة للقيام بواجب الخلافة ومراعاة لوازمها ... وان هي الا الادارة الرشيدة بتطبيق الشرع وتأمين العدل والمحافظة على بيضة الاسلام ... ومن حين دخلت هذه الظواهر والمظاهر واستعظام الامور اظهاراً للكبرياء والابهة ... دب ديبب الضعف والانحطاط وحاول القوم بهذه وأمثالها ان يبرزوا لاعين الرائيين ...

وغالب من تكلموا على الخليفة من كتاب المغول ومؤرخي عصورهم فلا يعول على ما يقولون من وصفه الشخصي ، ولنورد بعض النصوص ، قال ابن الطقطقي :

« كان ... شديد الكلف بالله والامب والاغاني لا يكاد يجلسه يخلون من

ذلك ساعة واحدة ، وكان نداؤه وحاشيته جميعهم منهمكين معه على التمتع واللذات لا يراعون له صلاحاً ... وكتبت له الرقاع ... في ابواب دار الخلافة فن ذلك :

قل للخليفة مهلاً	اتاك مالا تصب
هاقد دهنك فنون	من المصائب غرب
فانهض بعزم والا	غشاك ويل وحرب
كسر وهتك واسر	ضرب ونهب وسلب

كل ذلك وهو عاكف على سماع الاغاني ... « الى آخر ما جاء ... مما كتبت ارضاء للقوم وأمرائهم ... وكان قد ثقل عنه حكاية عبدالغني بن الدرنوس وتقبيح رأي المستعصم مما لا يسمع المقام ذكر امثالها ... وقص ترجمته الواسعة عند بيان الخلفاء ... (١)

وقد نعت ابن المبري بقوله :

« وكان صاحب لهو وقصف ، وشغف بلعب الطيور واستولت عليه النساء وكان ضعيف الرأي ، قليل العزم ، كثير الغفلة عما يجب لتدبير الدول . وكان اذا نه على ما ينبغي ان يفعله في أمر التناز اما المداواة والدخول في طاعتهم وتوخي مرضاتهم ، أو تجهيش العساكر وملتقاهم بتخوم خراسان قبل تمكنهم واستيلائهم على العراق فكان يقول : انا بغداد تكفيني ولا يستكثرونها علي اذا نزلت لهم عن باقي البلاد ولا يهاجونني وأتابها وهي بيتي ودار مقامي . فهذه الخيالات الفاسدة وأمثالها هدلت به عن الصواب فاصيب بمكاره لم تخطر بباله ... » اهـ

وفي تواريخ المغول الاخرى ما يؤيد هذه وقد مر ذكر بعضها ...

وفي خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لعبد الرحمن سنبط قنيثو
الاريلي مانصه :

« قال ابن الساعي : شاهدته يعني الخليفة المستنصر وهو اسم اللون مسترسل
للحية ، ربة ، ليس بالطويل ، ظاهر الحياء ، لين الكلام ، سهل الاخلاق ،
سليم الصدر ... »

كان حافظاً للقرآن المجيد ، عاكفاً على تلاوته ، واخلباً على الصلوات في اوقاتها وصوم
الاثنين والخميس من كل شهر وصوم شهر رجب دائماً لا يخل بذلك مدة خلافته وقبل
خلافته وله جارتان قبل الخلافة له من احدهما ثلاثة بنين وبنات ومن الأخرى اربع
بنات فلما أفضت الخلافة اليه لم يتغير عليها ولا اغارها بل راعاها حفظاً لمهدما .
ثم طلبت منه ام البنين ان يمتقها ويتزوجها ففعل ذلك فلما ماتت استجد اخرى
وحظيت عنده فلم يعترض بغيرها وجاء منها بولد ذكر وطلبت منه ايضاً ان يمتقها
ويتزوجها ففعل ذلك . هذا فيما يرجع الى حسن العشرة وحفظ العهد ومراعاة الصحة
والوفاء . وكان عفيف الفرج لم ينكشف ذيله على حرام قط ، ولا شرب مسكراً ولا
وقعت عينه عليه ، ولم يعلم انه عصى الله بفرجه ولا فقه غير انه لم ينزه ممعه من
سماع الحرم فانه كان مغرمًا بسماع الملاهي محباً للهو واللعب ، يبلغه ان مغنية ، او
صاحب طرب في بلد من البلاد فيراسل سلطان ذلك البلد في طلبه .

ثم وكل اموره السكيات الى غير الاكفاء واهمل مايجب عليه حفظه والنظر
فيه فانفذ الله فيه قضاءه وقدره وأجرى عليه ما قدره فقتل ... فكانت مدة خلافته
١٦ سنة و ٧ أشهر و ٤ أيام وعمره ٤٦ سنة ... وكان ولد يوم ١١ شوال سنة ٦٠٩
وامه ام ولد واسمها هاجر . « اه

والظاهر كما يفهم من الاستدلال ببعض الحوادث والنقول المارة انه كان مغلوباً على

أمره ، وأمرأؤه متخالفون ، فهو مضطر للماشاة وتوجيه الادارة بقدر الامكان...
وكان الامراء قد ضربوا على يد الخليفة باستخدام العوام والاذاعة في تقبيح عمل
الوزير . وبالنسبة توجيه اللائمة على الخليفة من جراء التزامه الوزير وقصره على
متابعة ذلك ... مما دعا الى تذبذب الادارة وسقوط المملكة ...

والامراء كلهم او اكثرهم كانوا من الممالك الترك او كان اهل السلطة منهم وكانوا
يتناوبونها ويتنازعون عليها من مدة طويلة ويتحكمون في غيرهم ... فانحلت
الادارة او بالتعبير الاصح صارت متفاداة طوع اراضيهم ، وتسييرهم وكان منهم اقبال
الشرايين وقد تنازع على السلطة قبل هذا مع رشيق فانخليفة من حين تسلم عرش
الخليفة قربه وكان شراييا له ... فقال مكانة لحد انه ولي زمان القيادة للخليفة
(سرخيل العسكر) او قل انه صار اكبر اهل العقد والحل ، وغالب رجال الجيش
من الترك .

ومهما كان الامراء او تعدد الامراء العرب او كثروا ... فالعروة بيد الكوازة
والحكومة حقيقة بيد الجيش التركي ...

ومن الأدلة التاريخية المذاكرات والمعارضات الجارية عند الحوادث المهمة
كمحادثات المغول المدينة والمداولات من أجلها والاستفادة من الاوضاع السياسية
وحداث العزل والتنصب ... فكان الخلفاء فداء هذا الاصرار والعناد الذي قام
به الامراء والوزراء دون انصياع الى الصواب او محافظة للاعتدال ولا مراعاة الغرض
وكانت الحزبية بالغة غايتها ... وكانت الفتن تجري ومنها ما وقع بين الدواتدار
الصغير وبين الوزير ، ومنها ما جرى بين محلة ابي حنيفة والخضرين وبين اهل
الرصافة ، ومنها ما وقع بين اهل الكرخ الشيعة ، والسنة ... وهكذا اهل البلد
يوقع الفرق العظيم وتلف اكثر عماراته ... ومن ثم زادت النقولات وكثرت على

الخليفة وعلى وزيره وامرائه التنديدات ، وأمهها ان الخليفة أهمل حال الجنيد ومنهم
أرزاقهم بيمه لرأي الوزير ... قالت أحوالهم الى سؤال الناس وبذل وجههم في
الطلب في الأسواق والجوامع ...

هذه الحالة من وسائل توليد العداة بين أفراد الشعب ، وعدم مجامع الأقوال
النافعة ... يضاف الى هذه فقدان الاقوات بحدوث الغلاء ، والعبدو على الإقواب
توجه نحو العراق ... قال المجد النشابي متألماً لما وقع ولما ستؤدي اليه التنديدات في
الأدارة وقلة الحزم ولم يستن أحدًا :

ياسائي ولخص الحق يرتاد اصخ فعتدي نشدان وانتباد

* * *

عن فتية فتكوا في الدين وانهكوا	حماء جهلا برأي فيه افساد
اذا ترامت أمور الناس ليس لهم	فيها رواء ولا حزم وانجماد
اما الوزير فشغول بعنبره	والعارضات ففساج ومداد
وحاجب الباب طورا شارب ثمل	وتارة هو جنكي وعواد
وشيخ الاسلام صدر الدين همته	مقصورة لحطام المال يصطاد

* * *

ان جنت يثرب اوشارفت ساحتها	قل لمن انزلت في حقه صاد
الكفر أضرم في الاسلام جذوته	وليس يرجى لنار الكفر اخداد
واضيعة الملك والدين الخفيف وما	تلقاه من حادثات البهر بغداد
ان المنية منى كي تساور لي	فللمنية اصدار وابراد
من قبل واقعة تنعاء مظلمة	يشيب من هولها طفل واكباد (١)

ومع هذه الآلام والمصائب على الاهلين والجند لا يؤمل ضبط الادارة وتحسين الحالة فضلاً عن صد غائلة العدو الذي جاء بجيوش تملأ الفضاء واستصحب الات الحصار وغيرها واجفل اهل السواد من بين يديه الى بغداد حتى ضاقت على سمعتها وامتلات شوارعها ونال الناس الخوف الشديد ...

ولا نطيل القول باكثر فقد مر بنا بعض الحوادث الخاصة بالمغول والتدابير المتخذة ضدهم ... مما يمين حقيقة الحالة ... كما ان الوضع الزاهن بالنظر لحدود سلطة الخليفة جغرافياً صريح في الاستدلال على ضعف ادارته ، والاهواء تتجاذبه ، والأمواج السياسية تتقاذفه ... وتكاد تقضي عليه قبل ان يتصادم مع جيش قوي قد اتخذ كل أهبة ، واحتاط بكل ماوسعه من تبصر وحساب للأمر ...

قتل الخليفة بالوجه المشروح ، (١) والاسف ملء القلوب على انقراض هذه الاسرة وعلى تسلط حكومة أجنبية لاعلاقة للاهلين بها ولا رابطة لهم معها سوى القدرة الحربية التي قضت على جيش المسلمين ... فاستولى اليأس على القلوب ، وماتت السجايا العالية ... والموامل في اماتها كثيرة ومنها ما وقع على يد نفس الحكومة المنقرضة حباً في الاحتفاظ ببيتها واشادته ... خذلت العرب في مواطن عديدة ، وحوادث كثيرة الى ان وصلوا الى حالة لم تعد فيهم معها قدرة ان يقودوا الجيوش وان يناضلوا عن الكيان ويجر صوا على حفظ بيضة الاسلام ... واليأس قتال ولا اضر منه على النفوس ... وقد استولى على الكل ... ولعل اكبر عامل فيه الوزير فانه لم يتخذ تدبيراً وانما كان يخذل ... فلم تظهر منه مساعدة ، ولا أى عمل من شأنه ان يدفع العدو وكل ما عرف التخذيل لكل تدبير واظهار التألم منه وتقوية اليأس ...

وهكذا قضى الأمر . ولم تفرح النفوس ، وتنتعش لمدة قصيرة الا عند ما قبل المغول الاسلامية ومالوا اليها رغبة فيها ... ولكن هذه لم تفد لاهياء الروح العربية وانهاشا باعادة قدرتها الاولى وسجايها الماضية ...

نظرة عامة في عهد العرب المسلمين في العراق

أيام العرب المسلمين في العراق :

في عام ١٧ هـ ٦٣٨ م — على اصح الروايات — خلع العراق للعرب المسلمين واختطوا الكوفة وعسكروا فيها بتاريخ المحرم لسنة ١٧ هـ بعد مقارعات دامت بضع سنوات من المحرم ١٢ هـ ٦٣٣ م يتخللها بعض فواصل قليلة آخرها وقعة جلولاء ، وكان في ايدي الفرس الساسانيين وشعوبه مختلفة من فرس وعرب وكلدان وكرد ...

واذلت هذه الحروب الساسانيين وعركتهم عركة قطعت اوصالهم : ومزقتهم اى ممزق . وعاون العرب المسلمين جماعات من عرب العراق من الشيبانيين ورئيسهم المثنى وغيرهم والعرب آتند في ضواحي الفرات وفي الحيرة ومواطن أخرى كثيرة حتي خليج فارس (الأبله) . وأساسا عهدهم قديم في سكى العراق فاندغوا في العرب المسلمين سواء منهم من قبل الإسلامية او من بقي على دينه الاصلي وغالبهم آتند نساطرة ...

رأى الفرس من العرب وفيهم من كان تحت نير سلطتهم وأدارتهم ما لم يروه من قوم ، ولا شاهدوا كحروبهم من امة ما ... والمدة التي قضوها لتخليص العراق وفتحها قليلة جداً لم تتيسر لامة حتى في هذه الايام ... مع ملاحظة الفواصل ، والحروب الاولى وهي اشبه بحروب عصايات لغرض التشويش في الادارة والتزام

جيوش كثيرة في أنحاء عديدة والمطاولة في ذلك...
وكان الميل الى الدين الاسلامي واعتناقه كبيراً جداً . دخل الناس فيه أفواجا ...
وبعد استقراره للعرب المسلمين جاءته الفرس . وقد قبلت الاسلامية كما ان اقواما
جديدة أخرى دخلت في الاسلامية وأهم عناصرها الترك ولا تزال بقاياهم
الى اليوم ... وموضوعنا يتناول :

١ — العرب :

من اوضح العناصر العراقية الشعب العربي فهو اكثرها دائماً وتغلب على سائر
الاقوام ... وعناصره القحطانية والعديانية . وكانت الاسلامية ظهرت في الحجاز
عام البعثة في مكة المكرمة واكثر الاهلين هناك حتى صاحب الدعوة عليه الصلاة
والسلام من الجذم العدناني وأهل المدينة من القحطانية ومثلهم أهل اليمن ...
وأهل المدن في ذلك العهد من العرب عامة اصحاب امارات صغرى محددة
سلطتها في مدنها ، وفي بعض القبائل المجاورة لها ... وأهل البادية قبائل تمت
الى احد الجذمين (١) ولها رؤساء يديرون شؤونها وهم في حالة مبعثرة ، مشتة لا
تجمعهم جامعة ، وفي الغالب لا علاقة لقبيلة مع أخرى ولا ارتباطا سياسيا او قوميا
الا بعض الخلف والعهد بنتيجة المجاورة او القرى ... والامارات لديهم قليلة
جداً ، ولا يلتفت الى دعاوي بعض امراءهم . أو شعرائهم في حماسهم من انهم
أقوى الامم ، وانهم تخر لهم الجبابرة ساجدين ، وأنهم ملكوا البر والبحر ...
ومن شاهد القوم في باديتهم لاول وهلة ، ورأى ادارتهم بنظرة بسيطة قطع انهم اهل
بدواة ... والأمريين ذاك الغلو في الدعوى والمبالغة في الذم من المجاورين (الفرس

خاصة) ... فللعرب نظام اجتماعي لكل قبيلة ويكاد يتشابه في القبايل بنداوت قليل مما اصله معروف ومتعين ... يضاف الى هذا مالديهم من اخلاق نبيلة في كثير من احوالهم كالشيم والاباء ، وحفظ الجوار والوفاء ... والصلاح لكل ما يستطاع من المسكنة الاجتماعية . والفضائل النفسية ...

كان يقدم التضامن ، والاجتماع العام نظراً الى تاصل العداء وتمكنه منهم ، ومن ظواهره الاخذ بالنار ولو تقادم العهد ... والنهب والسلب (الغزو) ، والتباعد من بعضهم البعض بحيث تكاد كل قبيلة ان تنفصل عن غيرها وتستقل في كافة شؤونها ... يدل على ذلك التفاوت نوعاً في لغاتهم ، والتباين في أديانهم ، والتخالف في عوائدهم ، وغزو بعضهم بعضاً ، وقتالهم سواء في حلهم وترحالهم ... لم تؤلف بينهم جامعة ، وتغلب عليهم الفوارق اكثر من التشابه ، ولم يتفقوا الا بعض الاتفاقات كما في (التنوخ) المعروف تاريخياً ... وهؤلاء حلوا البحرين . ثم مالوا الى ضواحي العراق وتملكوا بعض انحاءه ... وكونوا امارات صارت ملجأ للعرب الذين هاجروا اليهم بعد ذلك ؛ وكان قد سبقهم الى التوطن (الحضر) في العراق . و (الفسانيون) في سورية ، ول هؤلاء تاريخ معروف اجمالاً . وتنقل عنهم مبالغات زائدة مثلما ينقل بفخر وحماسة عن امراء البداية ... المجاورون — خصوصاً الفرس — تجاوزوا الحد في الذم ونبروهم بشر الاوصاف ، وعدوها خصائص لازمة قطعاً ، وغير منفكة ... ولم يدروا ان الاقوام في تبعثرها الاجتماعي وأوضاعها المشتتة لا تختلف عن العرب ، وأنها محتاج الى من ينفع فيها روح الشجاعة والبطولة ، والدعوة الى الاصلاح ... والعرب اقرب الامم لقبول الحضارة ، واكثر استعداداً للحصول عليها ...

وبينا هي في هذه الحالة ، او ما يقاربها اذ ظهر المبدأ الاسلامي الجليل ، والدين

القوم فأصلح العقيدة ووحّد الأمانة ، ونظّم شؤون العائلة ، والقبيلة ؛ وسير كافة أقسام الشعب نحو نظام اجتماعي عام أساسه الأخوة الدينية ، وهذب الكل ، والف بين شؤونهم ، وساقهم الى الوحدة في كل معانيها ، وجعل أساسها الأخلاص في العقيدة والأخوة التامة ، والتبشير بالأخلاق الفاضلة الشريفة ... وبعث فيهم روحاً جديدة لها علو همتها ، وقرر التعاون على البر والتقوى والإصلاح ما استطاع الى ذلك سبيلاً ومنع من الاتم والفسوق والتناز بالالقباب مما شأنه ان يولد البغضاء . والحاصل جعل الأساس الاخلاص لله وحده ، وان يراعى الخير لصالح الجماعة والأمة ونفعها بل هو اصلاح لجميع الشعوب ... مما لم تالفه البشرية في عصورها البائدة ...

نهض هذا المبدأ السامي بهؤلاء القوم ؛ وبشر ودعا ان يترك اكثر ما كان عليه القوم ، وما كانوا تلقوه عن آباءهم من الرذائل والشُرور فصاروا خير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ... فنالته مصاعب كبرى ومخالفات شديدة في سبيل هذه الدعوة شأن الجديد الذي لم يجرب ولم تعرف نتائجه ... أو لفرابته وعدم مألوفيته ... خصوصاً في جزيرة العرب حتى ادّعى الكل ... ومن ثم دعا هؤلاء القوم مجاوريهم فعارضوهم ايضاً وجادلوهم بل جالوسهم حتى استظهر العرب المسلمون عليهم ...

قوم عمائمهم ذلت لعزتها الـ قمساء تيجان كسرى والاكاليل
ومن الاقطار التي ادّعت بالطاعة : الدراق وكثير من أهليه عرب فانه جادل مدة قليلة
وحكومته فارسية فاذعن بالطاعة وولى القوم الأدبار ... ومن ثم تغلب العنصر العربي
وخلص العراق بالوجه المذكور آنفاً ...

وحينئذ كون حكومة عربية ، واسس حضارة على يد الخلفاء الراشدين ومن ولهم

وكانت حكومته مستقلة في ادارتها الا في بعض الشؤون كالولاية ، والقضاء ، والاستشارة في المهمات وعظائم الامور وهي من خير الادارات ، وحكومته من أفضل الحكومات ... لم تدع مجالاً للتدمير والتخريب ولا محلاً للقسوة والظلم ...

٢ — حكوماته :

١ — وحكوماته من زمن عمر (رض) الى آخر ايام الامام علي (رض) تدعى (حكومة الخلفاء الراشدين) . وهذه بشرت بالمبدأ الاسلامي الجليل ورأت من الناس قبولاً كبيراً ولم يصعبها خلل الا في أواخر ايام عثمان (رض) وايام الامام علي (رض) فصار العراق فيها موطناً لوقائع مهمة مثل وقعة الجمل وصفين والنهروان ... حدثت من جراء نزاع الخلافة والقيام عليها من جوانب مختلفة وفي هذا الحين صار العراق موطن الخليفة الامام علي (رض) حتى كان مشهده الاخير فيه ...

٢ — وقد تلتها (الحكومة الأموية) وبهذه انقاد العراق الى الشام ببيعة الحسن (رض) عام ٤٠ هـ لمعاوية (رض) ومن ثم انقطع النزاع على الخلافة نوعاً ولا مد قصير ، تخلص الحكم للأمويين وصارت مملكة العراق تابعة للشام بعد ان كانت منقادة للحجاز أولاً وعاصمة للخليفة الامام علي (رض) ثانياً ... ودامت سلطة الامويين الى عام ١٣٢ هـ وفي ايامها نالت الاسلامية مكنة عظيمة ورسوخاً واسعة في الملك .

وفي خلال الحكم الأموي حدثت وقائع سياسية وحرية مهمة ... ونهضات على الحكم الأموي من كثيرين والكل يرى انه الامل للحكم واللاحق به ... ولكن هذه الحوادث كلها لم تؤثر على الروح الاسلامية في فتوحها وانتشارها ... ولم تقض على وضعها وادارتها القويمة رغم تلاعب الاهواء واختلاف النزعات والحزبية القاسية

في وضعها ، والقاهرة في نكايته بعدوها والمنصلبة في سائر أحوالها ...
وتوالى على العراق سواء في عهد الخلفاء او في عهد الأمويين اصراء كثيرون
وحدثت وقائع ذات بال أهمها قتل الحسين (رض) ، وحوادث المختار ، ووقائع الحجاج ،
وما أعقبها من حوادث العلوية والعباسية ... الى آخر ما هنالك مما لا طريق فيه للتوسع ...
٣ — الخلافة العباسية وهذه نتيجة تشويش في الادارة ، وثورة على الأمويين
بصورة متوالية ومن كل فج ، واحزاب قوية ... فكان العراق وخراسان موطن
النشرات والاذاعات والترتيبات المختلفة على الامويين لبعده عن العاصمة حتى
تغلب الحزب العلوي والعباسي فاتفقا على الوقية بالأمويين ، والقضاء على حكومتهم
فتمكن القوم من مرادهم ...

تكونت الحكومة العباسية . وهذه قد صفا لها الجو وسارت أمورها بنجاح
وقويت في ايامها ثقافة المسلمين ونشطت عقيدتهم نشاطاً تاماً الا انها بعد قليل
وجئت من العلويين نفرة ، وصار دينهم الدعوة والتكتم ومراعاة الحزبية تارة
والظهور أخرى فشوشوا على العباسيين أمرهم ... فلم تقو الدعوة العلوية على قلب
هذه الحكومة والسيطرة على الادارة ... ولكنها لم تفلح من ازعاج ونفرة ، ومن
تكدير الصفو ، او الخوف او التخوف من جانب العباسيين بانضواء الأحزاب
المعارضة الى العلوية وغالبهم فارسي التزعة ... وقد رقت فتن أدت الى استقلال العلويين
في مصر والمغرب ، وتكوين حكومة ايضاً باسم العلويين في اليمن واخرى في
فجند (الاحساء والبحرين) ، وفي ايران بأنحاء قهستان والموت ... وكل هذه لم
تقل من غرب العباسيين ، ولا استطاعت القضاء عليهم ولم يتم ذلك الا على يد
هلاكو عام ٦٥٦هـ والخلافة العباسية في آخر رمق من حياتها ... وخلصت المملكة
العراقية لتتبر بعد ان دامت حكومتها للعباسيين من ١٢ ربيع الأول عام ١٣٢هـ

٧٤٩ م الى ٥ صفر ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م .

وبهذا فقد العراق الحكم العربي في البلاد . وفي الحقيقة كان فقدانه لاستقلاله وحكمه من أمد بعيد فالاسم كان للعباسيين والواقع ان العباسيين كانت حكومتهم فارسية في اوائل امرها ، تركية في اواخرها ... ولم يكن حكم للعباسيين عربياً فالحرية بيد أهلها والوزارة منقادة للسيف وكفى ... وان كانت المدونات عربية . هذا ولا مجال للتفصيل والاطالة ... وعلى كل دام الحكم في العراق للعرب المسلمين من سنة ١٧ هـ الى سنة ٦٥٦ هـ .

٣ — الشعوب الاخرى في العراق :

ان الأقوام العراقية بعد الفتح الاسلامي تغلبت عليهم العربية والعرب منهم يمتون الى النصر القحطاني ويتلوهم في الكثرة الجندم العدناني . واول من مال الى العرب المسلمين من غير العرب الديلم فاتهم انحازوا الى العرب وقاتلوا معهم ... أيام الفتوحات الاسلامية الاولى وهناك واثرت تأسيس الحكم المدني أو بالتعبير الاصح بعد انقراض الفرس مالت ايران الى العراق وعادته مسلمة وتكاثر فيه الفرس وحصل على ثقافة جديدة ، هي الثقافة العربية ولكنها كانت تنزع الى حضارتها الفارسية الاولى بتلقينات و بلا تلقينات ، أو بذكري الماضي والميل اليه ... خصوصاً ان بعض القوم لا يزال على ديانته الاولى وصار هؤلاء يبشرون بالوطنية الايرانية ويدعون اليها حينما رأوا ان لا قدرة لهم ولا قوة على المناضلة عن كيان دينهم ... وهكذا فعل باقي اعداء المسلمين ممن دخلوا في الذمة ، وصاروا من المعاهدين ... يبشون مامن شأنه التشويش ويروجون اذاعة روح التفرقة سواء في كلماتهم ، أو أعمالهم ، أو سائر احوالهم حتى مدوناتهم التاريخية ... الا ان قلة العناصر

الآخري من أكبر دواعي خذلانها وعدم الاستطاعة في التأثيرات الكبرى على الدين ، والثقافة وتغلبت الأخوة الدينية في الاكثرية الساحقة ... وان كان الاثر مشاهداً في السياسة وملحوساً ... ولا تعاب الحكومة الا من جهة تعصبها الشديد للعرب بزيادة عن غيرهم ...

لم ينتبه العرب في الدور الاموي لتغلب الفرس من طريق الاعتصام بالمخالفين الا وقد انقلب الحكم وزالت الأموية من العراق وغيره ... وقد جربت تجارب عديدة او اكتشفت مؤامرات كثيرة لقلب الحكومة العباسية في عين الطريقة التي قضى بها على الاموية بل اشد واقوى فذهبت التدابير عبثاً وبلا جدوى وان كلفت بما لا يستهان به بل تعد من البواعث الكبرى للقضاء على الحكومة العباسية ... لما نالها من التأثير المتوالي ... ونجاحها في هذه ظاهري ...

اما التدابير الأخرى التي قامت بها العباسية كالتقضاء على أبي مسلم الخراساني اولاً وعلى البرامكة ثانياً ، وجلب الاثراك لايقاف تغلب الفرس عند حد والسيطرة عليهم ... فهي مما كون بلاءاً آخر وحول الحكومة من فارسية الى تركية ...

وذلك ان القوم لم يحتاطوا دائماً وفي غالب احوالهم لقهر اعدائهم ، او المناوئين لهم ، او المتغلبين من رجالهم ... كما فعل أسلافهم واوائلهم الذين كانوا يفكرون في الاخطار وما ينجم من بوادر الحوادث والاشارة الخفيفة تكفي للتنبيه ... وان يتداركوا الخلل وتوقع المصائب ببصيرة ... وانما استهوى القوم التعميم وتركوا الحزم وفاتهم البيضة للحوادث وأبظروهم المال ، وانغمسوا في الملاذ واتبعوا الشهوات والاهواء ...

فلما استخدم القوم الترك وخلفهم ابناؤهم ولم يلقنوا السياسة ومنطوياتها . أو انهم أهملوا أمرها لانها كهم في ملذاتهم ، ولانهم امنوا الطواري بخدمهم الصادقين

فاثروهم وباتوا بطمانينة كاملة... ومن هنا داهمهم الخطر وتسرب اليهم الضرر، ونالهم المكروه من جراء الاهمال... أو قل سلخوا مقاليد الامور اليهم، بل انهم استرسلوا في الاهواء فاب عنهم خدامهم واعوانهم فصاروا هم الامراء بل الخلفاء وادع اليهم الحل والعقد وصارت الدولة في ايديهم...

عرف هؤلاء الامراء خلفاءهم. ولما استقر لهم المقام في ادارتهم، ونالوا الإمارة؛ تسلطوا... وتدخلوا في كافة الشؤون حتى في أمور الخلافة؛ ولم تدر الخلفاء ما ذا يفعل بهم... فهدمت الأمور الى هؤلاء الممالك من حوط الثغور والنظر في السياسية... ولما شعر بعض الخلفاء بما جرى حاول القيام فلم يتمكن وهو في جملة من يصحو من سكرته قليلا فقام الممالك في وجههم علنا. ووطنوا على ملوكهم... فاصاب الخلفاء منهم ما أصابهم، وقد يكون ما أصاب بعض الخلفاء بلا علم منه ولا معرفة بما وقع... ذلك لأن الامراء تقارعوا فيما بينهم فكانت العاقبة ان سخط هؤلاء على الخليفة للسخط على ملوكه وهو أمير آخر... وهكذا.

ومن ثم قوي أمرهم كثيراً واستمروا في الادارة ولم يستطع في هذه الحالة الخلفاء ان يستعينوا بغيرهم للقضاء عليهم... الى ان قضى على الخلفاء وعليهم... بالصورة المشروحة عند الكلام على الخليفة المستعصم. لذا نرى قادة جيشنا في محاربة المغول تركوا وتراً والخبايا السياسية والاستهواء كان من هذه الناجية وحادثة ايبك الحلبي من جملة هذه فقد مال للجيش المغولي وصار هاجيه في سيره... ولعل اكبر دواعي تمكن المغول هوان الترك كانوا منبئين في كل الانحاء فلم يجد المغول غرابة أو عدم الفة معهم بل التفاهم سهل جداً... وهكذا وقع...

والعامل المهم في التسلط لم يكن في تغلب العناصر وحدها فقد رأينا الامة اليقظة لا تبالي بتغلب عنصر او اكثر... وانما تستفيد من هذا التغلب لتجلبل لتجلبل

في تطاحن ... او كما فعلت الاسلامية بان سوت بين الجميع ... وانما كانت
الخلل في سوء الادارة فالعباسيون شغلوا بالملذ والملاهي ولم يكن لهم من الوقت ما
يبصرهم بادارة المملكة ولم ينظروا الانعيم أنفسهم وتنعيمهم فساق ذلك الى قهر
الاهلين وظلمهم ... ومن ثم تدخل الممالك في الادارة وذاقوا حلاوتها فسيطروا
وهكذا استمروا حتى انتزعوها من اهلها ... وكان الانتباه احيانا من بعض
العباسيين بعد ان قضى الامر وسبق السيف العدل يعد في غير اوانه ولم يعدل في
الوضع ، ولا في التغلب على العنصر القابض على ازمة السلطة ... ومن العدل
الآلهي ان لا يدوم ملك بلا نظر ، وحسن ادارة ...

والامة في الحقيقة لا تدرى الا بقيام خليفة مكان آخر وهي في حالاتها تن من
ظلم السابق وتوقع عتو اللاحق ... وكانت السلطة تتناوبها الممالك وأمراء
الترك الواحد اثر الآخر ، والحكم للأقوى ... والخليفة تابع لمراسم يجريها
فكانه آلة ميكانيكية تابعة لحركة غيرها ليس له من الأمر شيء ... ويكفيه
الجواري الكثيرة ، والملذذ النفسية ولا نهمة الادارة ولا الشعب ...

والاولى لحكومة مثل هذه ان تموت اولاً لانها ساعدت على سحق الشعب فلم
تسوّ بين افراده ، وثانياً لم تبق فيه من المتدرة للنهوض في وجهها ومحاسبتها على
اعمالها ... وهذه الغلبة اى انتصار الحكومة على الشعب لم يسبق له نظير في
أمة ... والمأسوف عليه انها لم تستبدل بما هو اصلح منها . وانما الحالة سارت
الى التسافل والتدنى يوما فيوما الى ان قضى عليها وعلى الاهلين ولم يبق فيهم من
يعرف للحرية قيمة ولا للحياة الاجتماعية مكانة فهم سيرون لا يدرون ماذا يفعل
بهم او يراد ... يسومهم الملوك والامراء سوء العذاب يذبحون ابناءهم ويستحيون
نساءهم ... ولا بلاء اكبر من هذا ...

ويتبادر الى الذهن ان تبديل الادارة الى الترك او استبدالها بهم كان غير صواب والأمر لم يكن كذلك وانما كان تدبيراً صالحاً الا ان هذا العنصر ترك وشأنه ومال الخلفاء الى الانهياك بالملذات وتسليم الادارة الى الخلم والحشم من هؤلاء... دون علم بما ستصير اليه الحالة فساق ذلك الى نتائج مؤلمة والا فلم يعوز حل ولم يعص تدبير لو كانت الادارة استمرت على رشدها ويقظتها... والعلوم في التدبير الاول فانه الذي ساق الى الانهياك في الملاذ النفسية اي ان القوم لم يعلموا بما ستجري عليه الحالة وان الملوك لم تطرد فيهم المزايا... وكان الاولى ان يقولوا العنصر العربي ويمتدوا عليه ولكنهم كانوا حاربوه للقتضاء على الاموية فلم يعد لهم امان منه فكأنه عدو الد لا يصير يوماً صاحباً وحبيباً... وكانوا يخشون ان يتقدم قائد عربي خوفاً ان ينتزع السلطة، او يشمخ عليهم بانفه ولم يروا متسعاً من الوقت الى ان يفكروا في الذي أمنوا منه او اطمأنوا به وقالوا الانتصار به على عدوهم انه سيعاديهم يوماً ما، او ينازعهم السلطة والادارة... وهذا من نقص التدبير فكانوا محل العبرة والاستبصار، وحديثاً لمن بعدهم وخير مرادجر للملوك امثالهم... نعم ان الاقوام الاخرى من العناصر السائرة ممن جملهم آلة لتدمير عدو... ملئفة حولهم لا يتحاشون من تقبيل الاقدام، وابداء كل ذل وخضوع للتوصل الى الادارة او الدخول في الخدمة من اي فرجة وجدت... مما لا يأتلف والنفس العربية الشاء، والروح الابية المجبولة على الحرية، والنفسية الكاملة لا الذليلة المتقهورة...

والحاصل ان التنازع صار اخيراً وبعد انزال العرب عن الادارة بين العناصر غير العربية، وأهين الشعب العربي ولكنه لم يستكن لهذه الاهانة ورجح شغل العيش والعمرى على الذل والخنوع... وصار في الاتزواء او في الانحياز التام عن

التدخلات الادارية... واستغنى عن الحكومة ورضي بالميسور اذ لم يجد له
 فاصراً... بل طارده القوم حتى في خصه وبيت شعره ، او خيامه الخلقه... فلم
 يبال... وأصاب اولئك الحلقة من الذل والمسكنة ما لا يقل عن اي ذل رغم
 غلواهر السلطان • وبهرجة الديوان ، وضخامة البنيان... هذا ولا يكاد يقف
 القلم عن جريه غلشحي يبعث الشحي والحديث ذو شجون وشؤون بل آلام واوجاع...
 ونكثني بهذا •

والعناصر العراقية :

- ١ — العرب : وهم المسلمون وفيهم النصارى ولا تزال جزيرة العرب تفيض
 بعشائرها العربية المسلمة كلما ضاق موطنها بهم • وقد مر القول عنهم .
- ٢ — العجم وغالبيهم المسلمون وفيهم المجوس والمزدكية... واكثر الافسادات
 كانت من غير المسلمين منهم ، والمسوق بأرائهم من المسلمين قليل .
- ٣ — الترك . وفيهم التتر وغيرهم ومن بقاياهم اليوم البيات .
- ٤ — الكرد . وهؤلاء من العناصر الفعالة في العراق وكلما زادت نفوس سكان
 الجبال منهم مالت الى المدن .
- وفي وقائع كثيرة خدموا الاسلامية ، وناصروها ، فكانوا عضدها القوي وساعدها
 المبكين... وهم من اقدم سكان العراق ومن اوضح العناصر فيه... وقد برز
 منهم علماء ، وامراء كثيرون...
- ٥ — الكلدان . وهم نصارى ولهم كيانهم الدينى ولم يكن لهم من الكثرة
 ما يترك اثرا كبيرا الا انهم كلما زادت نفوسهم مالوا من القرى الى المدن وما زالوا ولا
 يزالون في قلة... ولا يفرقون عن العرب في احوالهم وعاداتهم...

٦ — الصابئة . أرباب دين وكيان ... وهم من اقل العناصر العراقية .

٧ — اليهود . وهم اهل دين وسكنهم قديمة ... وهم في قلة أيضاً .

وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي

من ١٤ صفر سنة ٦٥٦ الى مستهل جمادي الثانية

تنظيم ادارة بغداد :

ان حادثة بغداد شوشت الادارة وبعثت الامور وغيّرت المعالم ، وهذا امر طبيعي ، بقيت الحالة العسكرية والحربية الى اليوم الذي قتل فيه الخليفة (١٤ صفر) ومن ثم عين لادارة بغداد وترتيب شؤونها الوزير مؤيد الدين محمد ابن العلقمي فقد جعل وزيراً .

فهو آخر وزير للعباسيين واول وزير للمغول في بغداد واختير معه من الموظفين في الادارة :

نفر الدين ابن الدامغاني صاحب الديوان نصب للديوان ايضاً ، والأمير علي بهادر للشحنة ، وارتاقان واوزان كمرشحين له (رده) ونائبين لقرتاي عماد الدين عمر القزويني و(الاعمال الشرقية) كالتخلص وطريق خراسان والبندنيجين فوضت الى نجم الدين ابي جعفر احمد بن عمران الذي كان يسمى بالوزير الصادق او المخلص (راست دل) ، وهو من أهل باجسرى ، وكان يخدم زمن الخليفة عاملاً فاتصل ببعض الامراء ايام الحرب وحضرين يدى السلطان هلاكو خان وأنهى اليه من حال العراق ما أوجب تقديمه وتشريفه ، فعهد اليه ان يتفق مع الوزير وصاحب الديوان في الحكم ولقب بـ (الملك) ، ونجم الدين عبد الغني بن درنوس ، وشرف الدين العلوي المعروف بالطويل ، وجعل تاج الدين علي ابن الدوامي حاجب

الباب (صدر الأعمال الفراتية) (١)؛ كان قد خرج مع الوزير الى حضرة السلطان فأمر ان يكون صدر الاعمال الفراتية فلم تطل مدته وتوفي في ربيع الاول فنصب ولده مجد الدين حسين مكانه .

وحضر (قاضي القضاة) نظام الدين عبد المنعم وجاء في جامع التواريخ انه (عبد المؤمن) البندنجي ولما صار بين يدي هلاكوخان اقر على القضاء . وكان قاضي القضاء في زمن الحكومة العباسية الى اواخر ايامها ، قد عين لهذا المنصب سنة ٦٥٥ هـ نقل اليهامن قضاء الجانب الغربي (٢) .

فلما عاد الوزير والجماعة المذكورة من السلطان هلاكوخان قرروا حال البلاد ومهدوا قواعدها وعينوا بها الصدور والنظار والنواب فعينوا :
سراج الدين بن البجلي في الاعمال الواسطية والبصرية .
ونجم الدين بن المعين صدر الأعمال الحلية والكوفية .
ونفري الدين مبارك ابن الخرمي صدر دجيل والمستنصري .
وعز الدين بن ابي الحديد كاتب السلة . فلم تطل أيامه وتوفي فرتب مكانه ابن الجمل النصراني .

وعز الدين بن الموسوي العلوي نائب الشرطة .
والشيخ عبد الصمد بن ابي الجيش امام مسجد قرية خازن الديوان .
ورتبوا في جميع الأعمال نوابا وشرعوا في عمارتها .
ووصل الأمير قبراغا (وفي جامع التواريخ قراواقا) وايلكان نويان الى بغداد مع ثلاثة آلاف من المغول ليعمروا ما كانوا هدموه وان يقبضوا على نواصي الأمور .

(١) ابن الفوطي . «٢» حوادث سنة ٦٥٥ هـ من الفوطي .

وعين الأمير قرطاي عماد الدين عمر بن محمد القزويني نائباً عن الوزير . فكان يحضر الديوان مع الجماعة . وكان ذا دين ومروءة وعين شهاب الدين بن عبد الله صدرًا للوقوف وتقدم اليه بعارة جامع الخليفة . وكان قد احرق وكذا مشهد موسى الجواد (مشهد الكاظمين) ثم فتح المدارس والربط وأثبت الفقهاء والصوفية وأدّر عليهم الاخياز والمشاهرات وسلمت مفاتيح دار الخليفة الى محمد الدين محمد ابن الانير وجعل أمر الفراشين والبوابين اليه .

وحينئذ اخذ الناس يدفنون قتلاهم ورفعوا جثث الدواب المطروحة في الاسواق والازقة وشرعوا في تعمير الاسواق (١) ...

ومما نقله القوطي ان الجاثليق تقدم بسكنى دار علاء الدين الطبرسي الدويدار الكبير التي على شاطي دجلة فسكنها ودق الناقوس على اعلاها واستولى على (دار الفلك) التي كانت رابطاً للنساء تجاه هذه الدار المذكورة ، وعلى الرباط البشري المجاور لها ، وهدم الكتابة التي كانت على البابين وكتب عوضها بالسرياني ...

التشكيلات الادارية :

هؤلاء موظفو العراق آنئذ ، وان التشكيلات الادارية أقيمت على ما هي عليه وأهم اوصافها ان الوزير في الحقيقة لم يكن مستقلا في الحكم ، وهذا طبيعي في حكومة أجنبية لم تعرف حقيقة الاشخاص ومع هذا راعت الترتيبات السابقة بمقياس صغير فاضافت الى الوزير من يراقب اعماله مراقبة عامة ... نعم ان حكومة هلاكو لم تتول ادارة العراق رأساً وانما استعانت بنا ولو كانت

تدار رأساً من قبل الفاتحين لا تحت كافة نضاراتها، ولذهب حسنهما بمدة وجيزة وما أصابها حين الفتح من دمار فكان أشبه بالمرض يعتري البدن ثم يزول ... سوى ان هؤلاء كانوا أبصر بالضررة، وأعلم بطرق افادة الأجنبي فثبتوا مواقعهم واستفادوا وقد قرروا الادارة السالفة باختصار ...

والحكومة المركزية كانت تودع شؤونها لامير مغولي بمقام مراقب حنرا من اخلاص الاموال، او التدخل في شؤون السياسة المضرة بصالحهم ... لكنها رأت من القوم الفساد الاخلاق والتنازع بين الافراد على الوظائف بحيث صار كل يسند الخيانة لصاحبه ويظهر الخدمة والاخلاص ... فلم تقف الحكومة على حقيقة الاقوال من كل جانب فولت الادارة الى غيرهم ... الا انها لم تنزع كل الوظائف وانما احتفظت ببعضها واستخدمت الباقين من أهل العراق .

والتشكيلات الادارية آتت تقسم الى :

١ — بغداد . وفيها الوزير وفي الغالب له مشرف ونائب وصاحب الديوان والشحنة ونائب الشرطة وخازن الديوان .

٢ — الاعمال الشرقية (الخالص وطريق خراسان والبندنجين) .

٣ — الأعمال الفراتية .

٤ — الأعمال الواسطية والبصرية .

٥ — اعمال دجيل والمستنصري .

٦ — الاعمال الكوفية والحلية .

٧ — اعمال الأنبار .

٨ — اعمال داقوقا .

والاخيرتان لم ينظر في هذه الايام في أمر ادارتها، ولا عدتا ضمن الاعمال التي

جرى التوظيف من أجلها للقيام بشؤونها ...

وأما أربل فانها لا تزال خارجة عن حدود هذه المملكة ... وكان يعين لهذه الاعمال الصدور والصدر هنا بمقام (متصرف) وكل منطقة من هذه الاعمال بمنزلة (اللواء) ، وقد يسمى القائم بإدارته الملك وهذا اللقب يناله من كانت له خدمة يستحق عليها هذا اللقب مثل نجم الدين أبي جعفر أحمد بن عمران الباجسري وغيره ومعهم النواب والنظار حسب الحاجة وسعة الاعمال ...

وعلى هذا اكتسبت الادارة استقرارا نوعا وأبقيت المملكة على ادارتها السابقة وقوانينها ... الا انها لم تبقها على اتساعها بل صغرت الادارة وجعلتها متناسبة مع القابلية الحاضرة ...

وقائع وموارد أخرى :

ولترجع الى ذكر وقائع بغداد . فبعد ان رتبتم أمور بغداد ووجهت الاعمال أي في يوم الخميس ٢٩ صفر توجه عز الدين (١) ابن الوزير وصاحب الديوان الى اعتبار السلطان هلاكو خان لاطلاعه على الاحوال فسمعوا اوامره ورجعوا الى بغداد . وكان في يوم الجمعة ٢٣ صفر رحل هلاكو ونزل بجوار قبة الشيخ مكارم ومن هناك رحل حتى وصل مع معسكره الى خاقين .

وثناء حصار بغداد كان قد أتى نفر من العلويين وأعظم أهل الحلة وعلمائها فالتمسوا امانا من هلاكو فأرسل اليهم (بوكله) و (امير نجلي النخجواني) وأرسل في اثرهم بوقاتيبيور وهو أخ اوجاي خاتون ليمتحنوا أخلاص أهل الحلة والكوفة

« ١ » وجاء في جامع التواريخ انه شرف الدين والاصح الاول كما في التاريخ المنسوب للفوطي انه عز الدين ابو الفضل ، وهكذا جاء في الوافي بالوفيات كما سيجي .

فاستقبلوهم وجيوشهم استقبالا باهراً ونصبوا جسراً على الفرات لعبورهم وفرحوا
بوصولهم وأظهروا مزيد السرور ...

رأى بوقا تيمور اخلاصهم وثباتهم فرحل في ١٠ صفر وتوجه الى واسط . وفي
اليوم ١٧ منه وصلها فلم يطمع الأهلون هناك وشرع في قتالهم ومحاربتهم وقتل منهم
ما يقارب الاربعين ألفاً .

ومن هناك توجه الى خوزستان واصطحب معه شرف الدين ابن الجوزي فاطاع
اهل تستر وقتل من بقي من جيش الخليفة هناك وانهمز بعضهم وأظهر الطاعة
البعض الآخر ممن كان قد فر الى حدود البصرة .

ثم أن الأمير سيف الدين البتيكجي (البيتكجي) التمس ان يرسل معه مائة من
المغول الى النجف لمحافظة مشهد امير المؤمنين علي (رض) واهليه ومن جاوره .
وفي ١٢ ربيع الأول عاد بوقا تيمور الى معسكر هلاكو في سياه كوه . وفي ١٩
منه ارجع رسل حلب الذين جاؤا الى بغداد .

نص الكتاب المرسل الى حلب :

وهذا نص الكتاب الذي كتبه الخواجه نصير الدين الطوسي بأمر من
هلاكو خان :

« أما بعد فقد نزلنا بغداد سنة ٦٥٦ هـ فساء صباح المنذرين فدعونا مالكمها
وأبى فحق عليه القول فأخذناه أخذاً وبيلا . وقد دعوناك الى طاعتنا فأن أتييت
فروح وريحان وأن ابيت فخرى وخسران . فلا تكن كالباحث عن حتفه بظلفه ،
والجادع مارن أنفه بكفه ... فتكون من الأخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في
الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعاً . وما ذلك على الله بعزيز . والسلام
على من اتبع الهدى . » انتهى .

ما جرى بعد ذلك :

وفي يوم الاربعاء ١١ ربيع الآخر وصل هلاكوخان الى معسكره في حدود همدان وسياه كوه . فاستراح هناك من عناء السفر وانحرف مزاجه اسبوعاً كاملاً ثم كسب الصحة .

وفي ١٦ منه الى ٢٠ منه توالى وصول الاسراء الى هلاكوخان وم (ايلكانويان) وآخرون .

أواخر أيام الوزير ابه العلقمي : (وفاته)

لم تطل أيام هذا الوزير ولم يبق في الادارة الا قليلا وغاية ماعمله أن أبقى الادارة كما كانت تقريباً بعد ان زال من بين مناوؤه على يد هلاكو وبعد ان نالت المملكة مكانتها الحقيقية فاكتمت شكلاها المصغر ... وحينئذ عاجلته المنية في مستهل جمادي الثانية (١) من هذه السنة فخدم حكومة العباسيين والمغول معاً وقال رضاها رغم الشعب الموجه عليه ... ودفن في مشهد موسى ابن جعفر (ع) (الكاظمية) . خلفه ابنه عز الدين ابو الفضل فصار وزيراً

ترجمة هاله :

ان غالب ترجمة الرجل ، وتاريخ حياته رسمي وحكومي أي انه سياسي أوضح من غيره . وهو آخر وزير للعباسيين واول وزير للمغول .

وفي الفخري :

« هو أسدي أصله من النيل (قرب الحلة) وقيل لجدّه العلقمي لانه حفر النهر

« ١ » ابن القوطي ، وفي كتاب الفخري توفي في جمادي الاولى من ٣٠٣ ، وفي

جامع التواريخ انه توفي في ثاني جمادي الآخرة من ٣١٢

المسعودي بالعتقي ، ثم سمي النازاني . اشتغل في صباه بالأدب ففقد فيه ، وكتب خطأ مليحاً . » اهـ

كان الى سنة ٦٢٩ مشرف دار التشريفات للخليفة المستنصر ، ..
وفي يوم الاثنين ١٩ شوال من السنة المذكورة ولي استاذية الدار وبقي في هذا المنصب الى آخر ايام المستنصر ومن بعده في أيام المستعصم حتى سنة ٦٤٣ هـ وفيها قال الوزارة آخر نهار الاثنين ١٣ صفر (١) واستمر فيها الى آخر ايام العباسيين ... وهذا الوزير كان كاملاً في العلوم والاداب وقد نقلت عنه جملة صالحة من الآثار الادبية عن مؤرخين عديدين منهم الفوطي ، وابن ابي الحديد في شرح التهجد ، وفوات الوفيات ، والوافي بالوفيات وفيها النثر والنظم في ساعات خطرة وحالات حرجة وآنية مما يدل على غزارة أدبه وفضله ...

وفي الفخري « واشتملت خزائنه على عشرة آلاف مجلد من نفائس الكتب ، ومن صنف له الصغاني اللغوي صنف له (العباب) في اللغة ، وابن ابي الحديد شرح نهج البلاغة ...

وكان خواص الخليفة جميعهم يكرهونه ويحسدونه ، وكان الخليفة يعتقد فيه ويحبه ، وكثروا عليه عنده فكيف يده عن اكثر الامور ، ونسبه الناس الى انه خاسر ،

١٤ في التاريخ المعروف بالفوطي خطأ نشأ من ترتيب صفحاته فذكرت به وزارته بتاريخ عام ٦٥٣ هـ أيام وفاة ابي الازهر احمد بن الناقد يدل على ذلك العنوان المذكور سنة ٦٤٣ في ترتيب الوزارة واهمال مراسمتها مع ان المؤرخين اتفقت كلمتهم على ان وزارته دامت ١٤ سنة . وفي الفخري : « مات نصير الدين » ابن الناقد ، سنة ٦٤٢ هـ ولما توفي ولي ابن العلقمي الوزارة ... » ص ٢٩٥ و ص ٣٠١ .

وليس ذلك بصحيح . « اه
فالحوادث أثرت تأثيراً كبيراً على سمعته في الداخل والخارج ولا تزال باقية ما بقي
التاريخ وبقيت آثاره ...

ومن نظر قدرة الحكومة العباسية آنئذ ودرجة سلطتها وشاهد وضعها السياسي
والعسكري وانها لم تكن لها من المسكاة ما تستطيع أن تدفع عنها الملوك الذين
هاجموها قبل المغول ... قطع بان منزلتها كانت اسمية اكثر منها فعلية ... خصوصاً
بعد ان عرفنا ان حكومة المغول بقوتها القاهرة قد قضت على حكومات جمّة ،
وارعبت العالم بما أحدثته من دويّ وضجة ... فليس في وسع الحكومة العباسية
أن تقاوم ، وكان وزيرها أعلم بالوضع فأبدى لزوم المسألة فلم يسمع منه قول . وكان
قد أنشد :

كيف يرجئ الصلاح من أمر قوم ضيعوا الحزم فيه أي ضياع
فطاع الكلام غير سديد وسديد المقال غير مطاع
وكان بينه وبين أمراء بغداد مشاحنة واستفادة من وقائع المغول نسبوا اليه
الخيانة واتخذوها وسيلة للوقية به كما أنه نسب اليهم محاولة خلع الخليفة ...
فكانت تنازع هذا الخلاف بين الطرفين وخيمة ...

فاتخذ مناجزوه آراءه هذه وسيلة للوقية به والتنديد بها وتفنيدها والاذاعات المرة
عنها بنسبة الخيانة اليه ... وقد ذكرها غالب المؤرخين ففي التاريخ المسبى
بالفوطي قال :

« توفي الوزير ... وعمره ٦٣ سنة وكان عالماً ، فاضلاً أديباً ، يحب العلماء
ويسدى اليهم المعروف الا ان خيائته لخدمته تدل على سوء اصله . « اه (١)

وفي ابن خلدون :

« بينا هلاكو سائراً نحو الامم اعيلية بلنه في طريقه وصية من ابن العلقمي وزير المستعصم ببغداد في كتاب ابن الصلايا صاحب اربل يستحثه للسير الى بغداد ويسهل عليه أمرها لما كان ابن العلقمي رافضيا هو وأهل محلته بالكرخ ، وتمصّب عليهم أهل السنة وتمسكوا بان ابن الخليفة والودادار يظاهرونهم وأوقعوا بأهل الكرخ وغضب لذلك ابن العلقمي ودس الى ابن الصلايا باربل وكان صديقاً له بان يستحث التتر لملك بغداد واسقط عامة الجند يمويه انه يصانع التتر بطلهم ... وسار هلاكو والتتر الى بغداد واستنفر بنحو (هويايجو) مقدم التتر ببلاد الروم فيمن كان معه من العساكر فامتنع اولاً ثم اجاب وسار اليه (الخ ما هناك من حوادث الفتح حتي قال) : واستبقي ابن العلقمي على الوزارة والرتبة ساقطة عندهم فلم يكن قصارى أمره الا الكلام في الدخول واخرج متصرفاً من تحت آخر اقرب الى هلاكو منه فبقي على ذلك مدة ثم اضطرب وقتله هلاكو . » انتهى (١)

ومثله في تواريج أخرى عديدة ولا نرانا في حاجة الى نقل كل ما شاع من هذا النوع ... وانما نكتفي بملخص ما قصه صاحب كتاب (الوافي بالوفيات) قال :

« ابو طالب الوزير المدير مؤيد الدين محمد بن محمد (٢) بن محمد المعروف بابن العلقمي البغدادى الرافضى وزير المستعصم ، ولي الوزارة ١٤ سنة فظهر الرفض قليلاً ، وكان وزيراً كافياً ، خبيراً بتدبير الملك ، ولم يزل ناصحاً لاستاذه حتى وقع بينه وبين الدوادار ، لانه كان يتتالى في السنة ، وعضده ابن الخليفة ، فحصل عنده من

١٠، ابن خلدون ج ٥ ص ٤٤٣

٢٠، ورد في ابن ابي الحديد وغيره بدل محمد احمد .

الضغن ما اوجب له انه سعى في دمار الاسلام ، وخراب بغداد على ما هو مشهور
لانه ضمف جانبه وقويت شوكة الدوادار بحاشية الخليفة حتى قال في شعره :

وزيرضى من بأسه وانتقامه بلى رقاع حشوها النظم والنثر
كما تسجع الورقاء وهي حماسة وليس لها نهى يطاع ولا امر

واخذ يكتب التتار الى ابن جرّ هولاكو وجراه على اخذ بغداد ، وقرر مع
هولاكو اموراً انه مكست عليه وندم حيث لا ينفعه الندم ، وكان كثيراً ما يقول عند ذلك :

وجرى القضاء بعكس ما املته

لانه عمل باطواع الهوان من ارادل التتار والمرتبة ... ولم تطل مدته حتى مات
غماً وغيباً في اوائل سنة ٦٥٧ هـ ، ومولده في شهر ربيع الاول سنة ٥٩١ هـ ...
(الى ان قال) : واشتغل بالحلة على عميد الرؤساء ايوب وعاد الى بغداد ، واقام عند

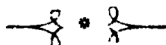
خاله عضد الدين ابي نصر المبارك بن الضحاك وكان استاذ الدار » . (١)

وعلى كل ان الحكومة كانت ضعيفة ومحكومة الزوال قطعاً ، وليس لها قدرة على
المقاومة بوجه ولكن اللوم انما يوجه على الوزير من جراء تخذيل الخلافة والشعب
باضاعته قسراً لا راء الآخرين التي استقر عليها رأي حكومته بالوجه المذكور دون
ان يتخذ معها تدبيراً حازماً ، وان الترجيح او المتابعة لا راء الآخرين والقطع به
يجب ان يكون مقرونا بقوة ومساعدة قلباً وقالبا ما دام القوم رجحوا غير رأيه ...
فلم يقيم بعمل ، ولا شوق الخليفة على الدوام في الحرب واتخاذ لوازمها .

وفي هذا جريرة عظمى الا ان مؤرخي المغول مثل صاحب جامع التواريخ
والغفري وجهوا اللوم مباشرة على الخليفة من جهة أنه لم يتمكن من الوزير ولم تسلط
عليه في أمور المال والصرف على الجند ، والحال ان هذا الاهمال انما ينسب الى

الوزير المسئول عن الحكومة فكان الاولى به ان يعزل المنصب او يقوم بواجباته
لا أن يمنح ارزاق الجند ، ويسقط اكثرهم من ديوان العرض بحيث آلت أحوالهم
الى سؤال الناس وبذل وجوههم للطلب في الاسواق والجوامع ... مع أن
العدو على الأبواب ...

وتابع هؤلاء المؤرخين اخرون في هذه الفكرة والتزام التوجيه بموجبها ...
ومدة وزارته — أيام الحكم المغولي — قليلة جداً ، وفيها بعد قتل الخليفة عاد
والجماعة الذين معه من خدمة هلاكو ، فقرروا حال البلاد ، ومهدوا قواعد الحكومة
وعينوا لها الصدور والنظار والنواب ... ورتبوا جميع الاعمال ، وشرعوا في عمارة
المدينة ... وكان يندد به من جهة قبوله الوزارة بعد قتل الخليفة ، ... ومن جراء
لومه الخليفة وتسفيهه رأيه بعناب وتقرير ... وأمثال ذلك مما كان يمثل به
من البيت المشهور والمنقول سابقا ... ومهما يكن فالآراء متضاربة في أمره ،
ووضعه ما حكيناه ، والتقصير موجه على الكل فلا يسلم منه أحد ...



وزارة عز الدين أبي الفضل بن العلقمي

من ٢ جادى الثانية سنة ٦٥٦ هـ

وزارة بفراد :

يوم الخميس ٢ جادى الثانية وجهت وزارة بغداد بأمر من السلطان هلاكوا الى عز الدين أبي الفضل بن مؤيد الدين العلقمي وقد جاء في جامع التواريخ انه شرف الدين والصحيح المنقول عن التاريخ المنسوب للقوطي وكتاب الوافي بالوفيات انه ما قدسنا . فصار وزيراً مكان ابيه الوزير المتوفى .

ارسل — الاستيلاء عليها (قنلة ابيه صوريا) :

أن ارسل من ألوية العراق وكان يعين لها صدر فلما عزم هلاكوا على فتح بغداد كن قد ارسل ارقيونو يان لفتح هذه المدينة (اربل) (٩) وهي قلعة حصينة يكاد لا يكون لها نظير في البلاد فزاول ارقيونو يان محاصرتها وفتحها ولكن حكايتها الأكراد قاوموه مقاومة الابطال ٠٠٠

وفي هذه الاثناء انفرد باظهار الطاعة تاج الدين ابو المعالي هدا بن الصلايا العلوي ووصل الى القائد ارقيونو يان فقال له :

— انما يصح اظهار الطاعة بتسليم القلعة :

فرجع تاج الدين الى باب القلعة وبذل جهوداً لاقتناع الاكراد فلم ينل مطلوبه منهم ولم يسمعوا قوله فأخذ يبالغ في الاحلاح والتماس العفو فلم يفده ذلك فاضطر للخروج الى ارقيونو يان وهذا ارسله الى هلاكوا خان فلم ينل تقبولا منه وأمر بقتله فقتل في

١٠، لفظها الصحيح اربل ، والآتي شائمة بلفظ اريل وقد جرى كتاب المعجم على هذا .

سياه كوه ، وكان كريما ، جوادا ، فاضلا متدينا يبالغ في عقوبة من يفسد او يشرب الخمر . وهذا هو الصاحب تاج الدين أبو المكارم محمد بن نصر بن يحيى الهاشمي العلوي المدائني نائب الخليفة بأربل كان من رجال الدهر عقلا ووراءا وهيبه ... قتله هلاكو في ربيع الآخر (١) ...

ثم ان القائد ارقيونويان حاصر قلعة اربل مدة فلم ينقادوا له بل بقوا في الحصار . فاستعان عليهم بالسلطان بدر الدين لؤلؤ ليرسل جيشا اليه فارسل . وأن سكان أهل القلعة نزلوا ليلا وباغتوا المغول وقتلوا منهم خلقا كثيرا واحرقوا منجنيقاتهم ثم رجعوا الى المدينة مقرهم .

فعجز القائد ارقيونويان من مقاومتهم الشديدة ودعا اليه بدر الدين لؤلؤ واستشاره فقال له بدر الدين لؤلؤ :

— التدبير هو ان تترك مهمة الفتح الى موسم آخر . لأن الاكراد عاجزين عن الحروب ويملون منها . وفي زمن المعركة يفرون الى الجبال حيث ان هذا الموسم طيب الهواء . ولهم ذخائر كثيرة ومؤن كافية ، والقلعة في غاية الاحكام ... ولذا يتعذر فتحها الا بالحيلة .

ثم ان القائد المذكور فوض مهمة فتح القلعة — مدينة أربل — الى السلطان بدر الدين لؤلؤ وهذا قد هدم سور القلعة . وبهذه الوسيلة والتدبير استولى على المدينة .

وعلى كل تسلط العدو علينا بتدبير منا وحيل احتلتناها لمصلحته ، فلكل عاونوه وساعده به أمور لا تخطر على بال ...

وكانت اربل لزين الدين علي المعروف بكوچك من التركان ملك اربل

و بلاداً كثيرة في تلك النواحي و فرقتها على اولاد أتابك تيمال الدين بن مودود بن زنكي صاحب الموصل ولم يبق له سوى أر بل و اقطع بها الى ان توفي ليلة الأحد ١١ ذي القعدة سنة ٥٦٣ فولي بعده ولده مظفر الدين أبوسعيد كوكبوري (كوكبري) وكان عمره (١٤ سنة) فأقام مدة ثم تغلب عليه أتابكه مجاهد الدين قايماز ، وكتب محضراً انه ليس أهلاً ، وأقام أخاه زين الدين أبالمظفر يوسف وكان أصغر منه ، ثم اخرج مظفر الدين من البلاد ، فتوجه الى بغداد فلم ينل بها مطلوبه ، ثم سار إلى الموصل فأقطعه مالكمها سيف الدين غازي بن مودود مدينة حران فانتقل إليها وأقام بها مدة .

ثم اتصل بخدمة السلطان صلاح الدين وحظي عنده وتمكن منه وزاده في الاقطاع الرها سنة ٥٧٨ هـ أخذها صلاح الدين من ابن الزعفراني وأعطاها مظفر الدين مع حران . وأخذ الرقة من ابن حسان وأعطاه ابن الزعفراني . ثم اعطاها مميساط وزوجه اخته الست ربيعة خاتون بنت ايوب . وشهد مظفر الدين مع صلاح الدين مواقف كثيرة وأبان فيها عن نجدة وقوة نفس وعزة وثبت في مواضع لم يثبت فيها غيره .

ثم لما كان السلطان صلاح الدين منازل عكا بعد استيلاء الفرنج عليها وردت اليه ملوك الشرق تنجده وتخدمه وكان في جملتهم زين الدين يوسف أخو مظفر الدين وهو يومئذ صاحب أر بل فأقام قليلاً ، ثم مرض وتوفي في ٢٨ رمضان سنة ٥٨٦ هـ بالناصرية فلما توفي التمس مظفر الدين من السلطان ان ينزل عن حران والرها ومميساط ويعوضه أر بل فأجاب الى ذلك وضم اليه شهر زور فتوجه اليها ودخل أر بل في ذي الحجة سنة ٥٨٦ هـ وبقي فيها الى ان توفي ٨ رمضان عام ٦٣٠ هـ

وكانت ولادته بالموصل ليلة الثلاثاء ٢٢ من المحرم سنة ٥٤٨ هـ (١)
وصكان قد جاء الى بغداد عام ٦٢٨ هـ فاحتفل به احتفالاً باهراً ولم يكن قدم
بغداد قبل ذلك .

وفي ١٧ رمضان لسنة ٦٣٠ هـ ورد الخبر بوفاة مظفر الدين ابي سعيد كوكبري (ورد
في ابن خلصكان كوكبري وضبطه كذلك) فتقدم الخليفة بتعيين جماعة من
الأمراء للتوجه الى أربل وكان بها خادمان أحدهما يرتش والآخر خالص فامتنعا
من فتح البلد فحصلت معركة ثم افتتح وجاءت البشائر الى بغداد فأمر الخليفة
بإحضار الأمير شمس الدين باتكين أمير البصرة فورد بغداد في ١٤ ذي القعدة
فوجهت اليه ، وسار فوصلها في ١٩ منه (٢) .

وهكذا توالى الأمراء عليها ، الى ان جاء هلاكو فاستولى عليها وكان ناظرها ابن
الصلايا (٣) فقتله ٠٠٠ وليلها بعد الواقعة من التنازع في سنة ٦٣٥ هـ وبقي الى ان
قتل سنة ٦٥٦ هـ بالوجه المشروح .

أما الأمير شمس الدين باتكين فانه عاد الى بغداد وبقي فيها الى ان توفي
سنة ٦٤٠ هـ .

نقل أموال بغداد وأموال المومنة وغيرها :

ان هلاكو أمر بإرسال الخزان والأموال الوفرة المستحصلة حين فتح
بغداد الى أذربيجان بصحبة الملك ناصر الدين ابن علاء الدين صاحب
الري . وكذا الأموال التي حصلوا عليها حين استيلائهم على قلاع الملاحة وبلاد

١٠. وفيات الأعيان ج ١ ص ٤٣٥

٢٢. « تاريخ الفوطي » — فيه تفصيل .

٣٠. ورد في جامع التواريخ وغيره بلفظ ابن صلاية .

الروم والكرج والارمن (واللر) والكرد وأمر الملك مجد الدين التبريزي بإنشاء عمارة عالية ومحكمة على الجبل الذي هو في ساحل بحيرة اورمية وسلماس .

وهذا قد بنى عمارة عالية في غاية الاحكام والمتانة واخذوا من هناك جميع النقود والاموال ووضعوها في العمارة بعد ان صيروا الذهب والفضة قطعاً .

كذا في جامع التواريخ . وجاء في غيره ان هلاكاً كبيراً انبنى عمارة عالية داخل جزيرة في بحيرة اورمية (بحر كبودان) ما بين مدينة سلماس واورمية فتمت كما اراد ووضعت فيها الاموال وقطع الذهب والفضة ، وان هذه الجزيرة غارت سنة ٦٨١ هـ في السنة التي مات فيها ابقا خان (١) .

وأرسل هلاكاً كبيراً الى اخيه منكو قاآن من هذه الاموال تحفاً وهدايا مع بشائر ظفرهم وفتحهم واطلمه على كيفية استيلائهم على ممالك ايران ، ثم عاصمة الخلافة ، واعلمه انه عازم على الذهاب الى ديار مصر والشام اذ تم له فتح بغداد . وكان حامل هذه الرسالة الامير هولاجو .

اما القاآن فانه قد فرح بهذا الفتح وسر كثيراً لنبا هذه البشارة العظمى ... !

وفود الى هولاكو عامه :

بتاريخ ٢٩ رجب سنة ٦٥٦ هـ وفد بدر الدين لؤلؤ الى هولاكو بشارة من حضرته فوصل اليه في حدود مراغة . وكان تجاوز من العمر ٩٠ عاماً . فبالغ هلاكاً كبيراً باكرامه واعزازه ورجع في ٦ شعبان من السنة المذكورة .

وفي ٧ شعبان من تلك السنة وفد اليه اتابك سعد بن ابي بكر اتابك

١٠ عباس اقبال : « تاريخ مفصل ايران » . وهذا تا ليف نافع ، طبع سنة

١٣١٢ هجرية شمسية في طهران .

فارس (١) لبهني هلاكو خان بفتح بغداد وصل الى اعتابه فرأى منه كل لطف وانعام ، ثم رجع .

وفي ٤ منه وصل اليه السلطان عز الدين ملك الروم في حدود تبريز ثم وصل اليه السلطان ركن الدين يوم الاربعاء ٨ منه .

وكان هلاكو خان متألماً من السلطان عز الدين لعدم التفاته الى احد قواده بايجونويان ومحاربته له . وبعد استيلاء المغول على بغداد احس عز الدين بالخطر الحائق به فدبر حيلة ينقذ بها نفسه ويتدرع بها للخلاص فركن الى المنول بين يدي هلاكو خان وأغتم فرصة الوفاة بصنع نعل جعل صورته مصورة فيه وقدمه الى هلاكو خان وقال له :

— ان صورتي التي تحت نعلك آمل ان تكون شفيعاً لي وتجعلني مفتخراً بلطفك .

فاستدل لهذا الحد فتصأله ولما صنع ...

وحينئذ رق عليه هلاكو خان وبتوسط دوقوز خان عفا عنه .

مكايه عمه هلاكو نعيمه فطنته :

لابرى فائدة في استيعاب أحوال هذا الفائح وذكر وقائمه مما ليس له تعلق

١٠ أصل دآنا تركية بمعنى الأب وبك بمعنى أمير ، ثم اطلق اتابك بعد وبلا مد على من يقوم بتربية اولاد ملوك السلاجقة من الاتراك ثم اودعت لبعض هؤلاء ادارة بعض الممالك كولاية فاستقروا بمرور الايام فصار يطلق عليهم الاتابكية ، ولجرك الاتابكية ... ومن هؤلاء اتابكة فارس مثل اتابك سعد المذكور ، واتابكة الموصل وهم اتابكة العراق وسيأتي الكلام عليهم ...

بالمراق واحواله . فهو بالاجمال فاتح عظيم ، - والقصة الآتية تبين مناساته وخطته .

يحكى ان الخواجه نصير الدين الطوسي عرض على هلاكو خان ان السلطان جلال الدين خوارزمشاه الذي كان قد انهزم من استيلاء المغول ولما وصل الى سمرقند أخذ جنده يمدون الأيدي ويتناولون على الرعايا فطلب منه لزوم تأديتهم وعرض له عن هذه الحالة فقال :

— اننا في هذا الوقت نشغل في الفتح والاستيلاء لاني حراسة الملك وان حالة الاستيلاء لا يلتفت فيها الى أحوال الرعايا . . . ولما كنا لم نتم الاستيلاء فلا نراعى ذلك . ولكننا بعد ان تنهى الفتوح نصفي الى سماع شكواي الناس وتظلمهم .

واما ما تفضل به السلطان هلاكو فهو :

« انه بحمد الله تعالى قد استولى وملك ولا يزال مع الطغاة في حالة الحرب ومع المطيعين في حالة العدل » ، لا كجلال الدين فانه في حالة ضعف وطعير لم يكن فاتحاً (جهانكير) فحسب ، ولا مالكا لزام الادارة وحدها (جهاندار) . . .

وهذه توضح اوضاعهم وحالاتهم السياسية والحربية بصورة تجلية .
والحاصل ان هلاكو خان بعد هذا توجه الى ديار الشام واستولى على حلب ومدين كثيرة من سورية وكل هذا الدور هو زمن حروب واستيلاء كما تقدم . . .

اثر سقوط بغداد في النفوس

كانت بغداد الى حين سقوطها على يد هلاكو تعتبر عاصمة العالم الاسلامي ومركز خلافته لمدة تزيد على خمسمائة سنة ولم تفقد مكانتها العظمى وسيطرتها الدينية

والعلمية والصناعية والادبية وان حصل اعتلال في السياسة في غالب الاحيان
وكان قد حاول خوارزمشاه مجد الناء اخلافة ، ورفع الخطبة ... فلم يفتح كما مر
ذلك فيما سبق .

مزاياها العلمية لم تعتل بوجه وان كانت تأسست مواطن علمية كبرى في الاقطار
الاسلامية النائية والمستقلة عنها ... فهي في احتكاك معها دائماً واتصال بها ولو
على طريق الحج والزيارة او على سبيل الأخذ والتلقي للدراسة من جانب رجال
المدارس الأخرى وسائر العلماء ...

هي السوق الاعظم لتجارة العلوم وعرضها والمهد الاكبر للمعارف والثقافة
والحضارة ، كانت غنية برجالها لا يضارعها قطر ما ، ومركز اساسي للحضارة
بأنواعها والبواقي فروع قد تفرعت منه ولم تستغن عنه ... وغالب من رحل عنها
من علمائها نال المكانة السامية في القطر الذي حل فيه ...

هذه المكانة من دينية وعلمية وسياسية وأدبية وصناعية انما يستدعى فقدانها
وضياعها الحزن العظيم والألم الكبير . فانها صارت مدينة عادية يعين لها وال او
وزير وقابعة لنيرها بعد ان كانت رأس المدن وام البلاد وعادت لا قيمة لها سياسية
ولا منزلة علمية ...

ناهيك مما اصابها في النفوس والاموال ، و (حادثة الضياع الكبرى) هي في
الحقيقة ضياع الاستقلال والادارة والمركز الديني ، فالاهلون وان كانوا في تضرر
من ادارة العباسيين بسبب ما كانوا يرون من انواع الجفاء والظلم على يد الميسطرين
من الاتراك فان رأسها (خليفتها) منهم ، وصبتها صبتهم وطابعها طابعهم ،
وادارتها — وان كانت قاسية وهائلة — تعد منهم . فلا يردون الاجنبي ولو ملك
خير الصفات ولا يرغبون في سيطرة الاغيار وان جلاؤا من السماء ...

هنا ما دعا الشعراء ان قالوا قصائد كثيرة ابدوا فيها احساسهم ، وما نالهم من آلام في هذه الوقعة التي لم تضارعها وقعة اصابت البلاد الاحادنة (ضياح بغداد) على يد الانجليز ...

وعلى كل حال ان النفوس لا تريد ان تحكم الا بما شامت وطبق رغبته ، ولا تود ان يسيطر عليها الا من تهواه وتميل اليه من رجالها المخلصين وابنائها البررة ...

والامم اليوم لم يأت لها الوقت ان تدقق فيه المبادي فتختار احسنها ، وان تراعي الادارات فتنتقي خيرها ... فلا تزال تنظر الى الطوايع الخاصة والعلامم الفارقة فلا لوم عليها ان تمحزن وان يذ كر شعراؤها المصاب ...

فاض على لسان شعرائها ما كان يشمر به الكل . فهاكولم يغير في الادارة ولا في رجال الحكومة الا قليلا ولكنه بدل السلطة وغير الرأس (رأس الحكومة) وان كان ابقى الشرائع على مجراها وترك الشؤون تجري بمقتضى حالتها ... بعد أن انتهب خزائنها واموالها وقتل في نفوسها ...

ولا محل لا يراد جميع ما قيل من شعر عن هذه الحادثة وما ولدته من ضجة في العالم الاسلامي وانما اكنفى بما قيل اثر المصاب قال شمس الدين محمد بن عبد الله الكوفي الواعظ :

بانوا ولي ادمع في الخلد تشتبك	ولوعة في مجال الصدر تعترك
بالرغم لا بالرضى منى فراقهم	ساروا ولم ادراي الارض قد سلكوا
يا صاحبي ما احتيالي بعد بعدهم	أشر علي فان الرأي مشترك
عز اللقاء وضافت دونه حيلي	فالقلب في أمره حيران مرتبك
يعوقني عن مرادي ما بليت به	كما يعوق جناحي طائر شرك

أروم صبراً وقلبي لا يطاوعني وكيف ينهض من قد خاته الورك
ان كنت فاقد الف لمح عليه معي فانتا كلنا في ذاك نشترك
يا نكبة ما مجا من صرفها أحد من الوري فاستوى المملوك والمالك
تمكنت بعد عز في احبتنا ايدي الاعادي فمأبقوا ولا تركوا
لو ان ما نالهم يفدى فديتهم بمهجتي وبما اصبحت أمتلك
ربيع الهداية أضحي بعد بعدهم معطلا ودم الاسلام منسفا
ابن الذين على كل الوري حكموا ابن الذين اقتنوا ابن الألى ملكوا
وقفت من بعدهم في الدار اسألها عنهم وعما حووا فيها وما ملكوا
اجابني الظلل البالي وربهم الـ خالي نعم ههنا كانوا وقد هلكوا

لا يحسبوا الدمع ماء في الخدود جرى

وانما هي روح الصب تنسبك

ولما شاهد هذا الشاعر رب الرصافة وقد نبشت قبور الخلفاء واحرقت تلك
الاماكن وبرزت العظام والرؤس على بعض الحيطان قال :

ان ترد عبرة فتلك بنو العباس حلت عليهم الآفات

استبيح الحرير اذ قتل الاحياء — منهم واحرق الأموات

ومما قاله ايضا :

يا عصبة الاسلام نوحوا واندبوا اسفاً على ما حل بالمستعصم

دست الوزارة كان قبل زمانه لابن الفرات فصار لابن العلقمي (١)

ولهذا الشاعر مرثي آخرى في خراب بغداد وانقراض الخلفاء (٢) .

١٠، د ر : تاريخ القوطي والشذرات ص ٢٧١ «

٢٠، د ر : ص ٣٣٧ و ص ٢٣٨ من ج ١ فوات الوفيات .

وما قاله غيره من هذه النوع كثير ومن هؤلاء سعدى الشيرازي فقد أبدى تأله لهذا الحادث الجلل بما نظمه في العربية والفارسية ...

ولم يكن أثر هذه الواقعة مقصوراً على موقع ، او مختصاً بزمان وانما أثر في نفوس شعرائنا في عصور مختلفة و مواطن عديدة فلا ترى قائمة في ذكرها سوى إعادة الاسى وتحريك الاشجان وتهيج الاحزان ، مما لا يفيد في التربية والسجاية القويمة بل ذلك لم يكن شأن الرجال ، والعامل من فكر في طريقة الخلاص دون ان يستولي اليأس على قلبه وياخذ القنوط منه مأخذه ... والمطلوب تعمير المغلوية ، استفادة مما حدث بان نهض من السكوة لا ان نجعل البكاء ديناً والندب ديدناً ...

ولا ينكر ان المرء تفيض نفسه ، وتشتد آلامه وأحزانه من عظم المصاب ، او ينفد صبره ويظهر أثر ذلك على لسانه او وجهه .

وهذا الرصافي ابن عصرنا يتوجع لهذه القارعة ويتألم لها قال :

هو الدهر لم يرحم اذا شد في حرب ولم يتند اما تمخض بالخطب
يرزجر أحياناً ويضحك تارة فيظهر في بردين للجد واللعب
فلا هو في سلم فتأمن بطشه ولا هو في حرب فنقمه للحرب
يسالم حتى تأخذ القوم غرة فيهجم زحفاً في زعازعه النكسب
أدى الدهر كالميزان يصعد بالحمى ويهبط بالموزون ذى الثمن المربى
أدال من العرب الاعاجم بعدما ادال بنى عباسها من بنى حرب
ولم أر للأيام اشنع سبة لعمرى من ملك العلوج على العرب .

* * *

صفت لبني العباس أحواض عزم زمانا وعادت بعد مغلبة الشرب

عنت لهم الدنيا فساسوا بلادها
فكانوا طفايح الارض عزاً ومنعة
لقد ملكوا ملكاً بكت أخرياته
تشاغل بالذات عن حوط ملكه
اطال هجوداً في مضاجع لهوه
لقد غره ان الخطوب روابض
فكان كروان الحمار اذا تقضت
بعدل اضاء الملك في سالف الحقب
خلائف ساسوا بالسيوف وبالكتب
بدمع على المستعصم الشهم منصب
فدارت على ابن العلقمي رحي الشغب
على ترف والدهر يقظان ذو ألـب
ولم يدر ان الليث يربض للوثب
به دولة مدت يد الفتح للغرب

* * *

جرت فتنة من شيعة الكرخ جلحت
فقامت لدى ابن العلقمي ضغائن
فاضمم للمستعصم الغدر وانطوى
وخادعه في الأمر وهو وزيره
فأبعد عنه في البلاد جنوده
ودس الى الطاغى هلاك رسالة
وقال له ان جئت بغداد غازياً
فثار هلاكك بالملول تؤمه
وقاد جيوشاً لم تمر بمخصب
جيوش ترد الهضب في السير صفصفاً
فما عنت حتى بنت بغبارها
ولما ابادت جيش بغداد هالكا
على شيعه في الكرخ بالقتل والنهب
تحجرن من تحت النياط على القلب
على الحقمد ففوء الى الفش والكذب
مواربة اذ كان مستضعف الأرب
وشتهم من أوب أرض الى أوب
مغلغلة يدعو فيها الى الحرب
تملكتها من غير طعن ولا ضرب
كتائب خضر تضرب السهل بالصعب
من الارض الا عاد ملتهب الجذب
وتعرك في تسيارها الجنب بالجنب
سماء على ارض العراق من الترب
على رغم فتح الدين قائده النذب



۸ سید نوبی خان و زوجہ سید نور کوٹلی مہاجر مس ۱۹۲

أقامت على اسوار بغداد برهة
فضاق عليها بالحصار خناقها
وقد حم فيها الامن بالرعب فانبرت
هناك دعا المستعصم القوم با كيا
فابدى له ابن العلقمي تحزنا
وقال له قد ضاق بالخطب ذرعنا
فكم نحن نبقى والعدو محاصر
وه اذا عسى تجدي الحصون بارضنا
فدع (يا امير المؤمنين) قتالهم
ولسنا (وان كانت كباراً قصورنا)
فهادنه واخرج في رجالك نحوه
والا فان الامر قد جدّ جدّ

تعض بها عض الثقاف على الكعب
وغصت بكرب ياله الله من كرب
له رخصاء من عيون أولى الرعب
بدمع على لحية منهمل سكب
طوى تحته كشحا على المكر والخلب
وانت ترى ما للمفول من الخطب
نذل ونشقى في الدفاع وفي الذب
وهم قد اقاموا راصدين على الدرب
على هدنة تبتيك ملتئم الشعب
نردّ هولاً كوا بالقتال على العقب
وصاهره واشدد منه أزرك بالتقرب
وليس سوى هذا لصدعك من رأب

* * *

فلما رأى المستعصم الخرق واسعاً
مشى كارهاً والموت يجعل خطوه
وراح بعقد الصلح يجمع شمله
فامسكه رهناً وقتل صحبه
واغرى ببغداد الجنود كما غدا
فظلت بهم بغداد تكلى مرنة
وجاسوا خلال الدور ينتهبونها
وأمسى بهم قصر الخلافة خاشعاً

وان ليس للداء الذي حل من طب
يؤم لفيقاً من بنين ومن صحب
كن راح بين النون يجمع والضب
هلاكو ولم يسمع لهم قط من عتب
بادماء يغري كلبه صاحب الكلب
تفجع بين القتل والسبي والنهب
وصبوا عليها بطشهم ايماً صب
مهتكة استاره خائف السرب

وبانت به من واكف الدمع بالبكا
وراحت سبايا للمغول عقائل
لقد شربوا بالهون اوشال عزها
قلص ظلّ كان في الملك وارفاً
عيون الماشترء منزوعة الهدب
من اللآء لم تمدد لهنّ يد الثلب
وما أسأروا شيئاً لعمرك في القعب
واحمل ملك كان مغلوب العشب

* * *

لقد بات اذ ذاك الخليفة جامعاً
وخارت قواه بالسعار لمنعه
فقال وقد نقت ضفادع بطنه
فقال هلاكو عاجوه بقصة
وقولوا له كل ما بدا لك انها
ألست لهذا اليوم كنت ادخرتها
وكننت بها دون الممالك معجياً
ولو كننت في عز البلاد أهنتها
لما اكلتك اليوم حربى وأن غدت
سأبنلها دون الجنود ازيدهم
وسوف وان لم يبق الا حديثنا

على الخسف مرقوباً باربعة غلب
ثلاثة أيام عن الاكل والشرب
ألا كسرة يا قوم اشفي بها سغبي
من الذهب الأبريز واللؤلؤ الرطب
لآلى لم تبث بين يد الثقب
فدونك فانظر هل تنوب عن الحب
وفاتك ان المقت من نمر العجب
وانزلت منها الجند في منزل خصب
تذيب لظاها عنصر الحجر الصلب
صيلا بها فوق المطهمة القب
تميز ملوك الارض دأبك من دأبي

* * *

هنالك والطوسي أفى بقله
أشار هلاكو نحو علع قتله
فادرج في لبد وديس بارجل
وقد انخنت بغداد من بعد قتله
قروه بقتل آدب الفجع الأدب
نخر صريعاً للدين وللجنب
الى ان قفى بالرنس ثمة والضرب
جروح بوار جاء بالاجيج الشهب

وما اندملت تلك الجروح وانما - ببغداد منها اليوم نسب على نسب
والى مدة قريبة اعتدنا المصائب واستولى اليأس وكادت نزول من اذهاتنا
سكرة الاستقلال ...

لولا اننا نرى النفوس اليوم طائفة بالامل ، والاتعاش باد ، والصدور منشرفة ...

حوادث الموصل

وفاة بدر الدين لؤلؤ :

توفي بالموصل في شعبان سنة ٦٥٦ هـ وجاء في جامع التواريخ انه توفي سنة ٦٥٩ هـ
وفي تاريخ ابن خلدكان انه توفي يوم الجمعة ٣ شعبان سنة ٦٥٧ هـ بقلعة الموصل
ودفن بها في مشهد هناك وعمره نحو ثمانين سنة (١) ، وكان قد توجه الى السلطان
هلاكو بعد واقعة بغداد فانهم عليه وأعادوه ، فلما دخل الموصل مرض أياما ومات
وعمره ثمانين سنة وفي جامع التواريخ بلغ ٩٦ عاما ، ملك الموصل خمسين سنة
ودفن بالقلعة ثم نقل الى مدرسة انشأها على شاطئ دجلة تعرف بالبدرية . وكان
عاقلا حازما ابياً جواداً كريماً ، ذا دهاء وحيلة . مدحه ابن سنان الخفاجي
فأجازه بألف دينار وخلع عليه وطلب من الشيخ عز الدين ابن الاثير ان يجمع
تاريخاً ويجمله باسمه ففعل وعمل التاريخ الكامل فاجزل صلته . وكرمه وجوده
وصنائه وحسن سيرته مشهور . كان كثير الاحسان الى الرعية ، مائلاً الى رغبتهم
عادلاً شهماً ، حسن السياسة ، كثير القتل والتشويه والمواخذة وقيل كان موته سنة
٥٧ هـ ، وقام بعده ابنه الملك الصالح اسماعيل وهذا ملك الموصل كما ان ابني بدر
الدين الاخرين تملك المظفر علاء الدين منها سنجاراً والمجاهد اسحق تملك جزيرة

ابن عمر فابقاهم هلاكوا عابداً مدة ثم استولى عليها ولحقوا بمصر فانقرضت حكومتهم ولم يبق لها ذكر ...

ومن الغريب ان صاحب وفيات الاعيان لم يعتقد له ترجمة خاصة مع انه معاصر له وكذا في فوات الوفيات ، وخلاصة ما علم من الآثار التاريخية انه كان ممن تربى في احضان اتابكة العراق المعروفين بأتابكة الموصل من الامراء الذين كانوا تبعاً لحكومة السلاجقة وبرزوا في خدمات كبرى وقالوا الامارة واولهم عماد الدين زنكي ولي عام ٥٢١ هـ ١١٣٧ م ودامت حكومتهم الى سنة ٦٣١ هـ ١٢٣٤ م ومن ثم استقل بدر الدين لؤلؤ في دار المملكة ، وكان ارمنيا مملوكا لنور الدين ارسلان شاه ابن عز الدين مسعود صاحب الموصل ، دبر دولة استاذة ودولة ولده الملك القاهر عز الدين مسعود فلما مات القاهر سنة ٦١٥ هـ ١٢١٩ م ، اقام بدر الدين ولد القاهر وهو نور الدين ارسلان شاه ويسمى عليا صورة وبقي اتابكة الى آخر السنة ، فات فاستقل هو بالسلطنة ...

وفي الحقيقة انه استقل بالادارة من وفاة نور الدين عام ٦٠٧ هـ ١٢١١ م ولذا لم يخطئ من قال انه ملك خمسين عاما . وكانت حكومته تضيق وتتسع الى ان زحف هلاكوا على العراق فاستولى على بغداد ثم عاد الى آذربيجان وحينئذ أتاه بدر الدين لؤلؤ وأذعن له بالطاعة فاقره على الموصل وقد توفي عام ٦٥٧ هـ أو ٦٥٦ هـ على اختلاف في ذلك وترجمته مذكورة في قاموس الأعلام ودائرة المعارف للبستاني وتاريخ الفوطي والشذرات ... وقد خلفه أولاده بالوجه المشروح .

وفيات

مضى الكلام عن أشهر الوفيات ، والآن نذكر سائر المعروفين ممن توفي :

١ — علم الدين احمد . اخو الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي . توفي بعد اخيه بقليل .

٢ — تاج الدين علي ابن الدوامي كان حاجب الباب ، ولاء هولاكو صدرية الاعمال الفراتية . وكانت وفاته في ١٣ ربيع الاول .

٣ — الشيخ ابو المناقب شهاب الدين محمود بن احمد الزنجاني . الفقيه الشافعي كان رئيس الشافعية ببغداد ، وكان قاضي القضاة فعزل . قتل شهيداً في وقعة التتار . وهو والد عز الدين احمد بن محمود الذي كان قد ولي قضاء الجانب الغربي ببغداد سنة ٦٥٥ هـ . قال عنه في طبقات السبكي : « برع في المذهب والخلاف والاصول ودرس بالنظامية وعزل ودرس بالمستنصرية وصنف تفسير القرآن ... » ١ هـ (١) ٤ — مجد الدين محمد بن الحسن بن طاروس العاوي .

٥ — القاضي موفق الدين ابو المعالي القاسم ابن ابي الحديد المدائني ، توفي في جمادى الثانية . وفي الشذرات توفي ببغداد في رجب وقال : كان متكلماً اشعرياً ، كاتباً ، منشئاً بليغاً ، وفقهاً ادبياً ، شاعراً ، محسناً ، مشاركاً في اكثر العلوم (٢)

٦ — اخوه عز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدائني ، توفي بعده باربعة عشر يوماً ، كذا في الحوادث الجامعة . وفي فوات الوفيات انه توفي سنة ٦٥٥ هـ ، وفي آخر شرح نهج البلاغة من مصنفاته ترجمة منقولة عن ابن الفوطي من كتابه (٣) الآداب في معجم الاقلام وفيها انه لما اخذت بغداد كان ممن خالص من القتل في دار الوزير مؤيد الدين مع اخيه والشيخ تاج الدين علي بن انجب الخ . وهو معتزلي ، فقيه ، شاعر ...

٧ — عقد الجمعان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ وابن الفوطي ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٥ ص ١٥٤ « ٢ » الشذرات ج ٥ وابن الفوطي .

ومن مؤلفاته :

(١) الفاك الدائر على المثل السائر .

(٢) نظم فصيح ثعلب .

(٣) شرح نهج البلاغة . كتبه باسم الوزير ابن العلقمي وهو كتاب مفيد في موضوعه وفيه تكلم عرضاً عن وقائع المغول قبل تسلطهم على بغداد واكتساحها ، ومباحثه عنها مهمة ، اوضح وقائع المغول وهجومهم على الممالك الاسلامية ، وغارتهم على بغداد واربل بتفصيل زائد وتقف حوادثه عند سنة ٦٤٣ هـ ايام وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي ، ومدحه هناك بتصيدة (١) ...

طبع بمصر سنة ١٣٢٩ هـ ولا تخلو هذه الطبعة من اغلاط فاحشة ، منها انه سمي (اترار) المدينة المشهورة (اتران) غلطاً . وضبطها صاحب الوافي بالوفيات (اطرار) بضم الهمزة وسكون الطاء وبالف بين دائين وقال : فاراب من بلاد الترك وتسمى الآن اطرار (٢) ...

وللمترجم تعليقات على كتابي المحصول والمحصل للرازي وغيرها (٣) ...

٧ -- موفق الدين ابو محمد عبد القاهر بن محمد ابن الفوطي البغدادي الحنبلي . قال ابن الساعي : كان اماماً ثقة ، ادبياً ، فاضلاً ، حافظاً للقرآن ، عالماً بالعربية ، واللغة ، والنجوم ، كاتباً شاعراً ، صاحب امثال ... ولي كتابة (ديوان العرض) ، وقتل صبراً في الواقعة ببغداد . (٤)

٨ — الشيخ علي الخباز الزاهد . احد مشايخ العراق ، له زاوية واتباع ، واحوال

١٥ شرح النهج ج ٢ ص ٣٧١ ، ٢٠ ج ١ ص ١٠٨ ، ٣٠ دفوات الوفيات ج ١ ص ٣١٧ ، ٤٠ شذرات الذهب ج ٥ ص ٢٧٨ وعقد الجمان ج ١٩

وكرامات قتله التتار والقي على مزبلة بيباب زاوينه ثلاثة ايام حتى اسكت الكلاب من لجه .

٩ — الامام شعله . هو ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد الموصلى المقرئ العلامة قرأ القرآن على ابي الحسن علي بن عبد العزيز الاربلي وغيره وتفقّه ، وله معرفة تامة بالعربية ، وبرع في الادب والقراآت ، وشعره في غاية الجودة . ومن مؤلفاته :
(١) نظم كتاب الشمعة في القراآت السبعة .

(٢) شرح الشاطبية .

(٣) كتاب الناسخ والمنسوخ .

(٤) كتاب فضائل الائمة الاربعة

توفى في صفر بالموصل . (١)

١٠ — محي الدين ابو نصر محمد بن ابي صالح نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي ، سمع من والده ومن الحسن بن علي بن المرتضى العلوي وغيرهما . كان عالماً ، ورعاً زاهداً ، يدرس بمدرسة جده ويلزم الاشتغال بالعلم الى ان توفى . ولي ابوه قضاء القضاة في خلافة الظاهر بامر الله ولم يقلد قضاء القضاة سواه عن الحنابلة وعزل سنة ٦٢٣ هـ وولاه والده القضاء والحكم بدار الخلافة فجلس في مجلس الحكم مجلساً واحداً وحكم ، ثم عزل نفسه وترك القضاء تورعاً ولازم مدرستهم بيباب الازج توفى ليلة الاثنين ١٢ شوال ببغداد ودفن الى جنب جده الشيخ عبد القادر بمدرسته ، وكانت وفاته بعد انقضاء الواقعة . وكانت وفاة والده سنة ٦٣٣ هـ . (٢)

١١ — ابن شقير الشيخ عفيف الدين ابو الفضل المرجى بن الحسن الواسطي المقرئ التاجر السفار . ولد سنة ٥٦١ هـ ، وقرأ القراآت على ابي بكر البقلائي

واقتناها وتفقّه ، وكان آخر من روى وحديث عن أبي طالب الكتاني . (١)

١٢ — الصرصري . الشيخ العلامة أبو زكريا يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور بن المعمر بن عبد السلام الصرصري (بفتح الصادين نسبة الى قرية على فرسخين من بغداد) ، الشاعر المادح الحنبلي ، الغرير البغدادي ، وشمره في مديح الرسول ﷺ مشهور ، كان حسان زمانه ، وديوانه معروف . كان اليه المنتهى في معرفة الامة ، ويقال انه حفظ صحاح الجوهرى ، وصحب الشيخ علي بن ادريس العقبوبى تلميذ الشيخ عبد القادر الجلي ، وكان ذكياً يتوقد ذكاء ، ينظم على البديهة وله :

١ — نظم الكافي للشيخ . وفق الدين بن قدامه .

٢ — نظم مختصر الخرقى .

قتله التتار حينما دخلوا بغداد برباط الشيخ علي انلباز وحمل الى صرصر ودفن

بها . (٢)

١٣ — شيخ الشيوخ ببغداد صدر الدين ابو الحسن علي بن الحسين ابن النيار . كان اولاً مؤدباً للخليفة المستعصم بالله فلما صارت اليه الخلافة نال رفعة عظيمة وولاه مشيخة الشيوخ ببغداد . ثم انه ذبح بدار الخلافة كما تذبح الشاة في وقعة التتار . (٣)

١٤ — عز الدين حسين ابن التيار اخو شيخ الشيوخ . (٤)

١٥ — آل الجوزي . توفى منهم صاحب العلامة محي الدين ابو المحاسن يوسف ابن الشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن علي ابن محمد التيسى البكري البغدادي الحنبلي ، استاذ دار المستعصم بالله . ولد سنة ٥٨٠ هـ ، سمع من أبيه

١٥ الشذرات ج ٥ ٢٥ عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ والشذرات

ج ٥ ٣٠ عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ ٤٤ ابن القوطي

وذاكر ابن كامل وابن برش وطائفة وقرأ القرآن بواسطة علي ابن الباقلائي، وكان كثير المحفوظ، قوي المشاركة في العلوم، وافر الحشمة، لبس الخرقة من الشيخ ضياء الدين ابن سكيته، واشتغل بالفقه والخلاف والاصول وبرع في ذلك وكان اشهر فيه من ابيه، وولي الولايات الجليلة ثم انقطع في داره يعظ ويفتي ويدرس... وله من المصنفات (معادن الابريز في تفسير الكتاب العزيز) و(المذهب الاحمد في مذهب احمد) و(الايضاح) في الجدل. قتل مع اولاده الثلاثة وهم الشيخ جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن. وكان فاضلاً بارعاً واعظاً له تصانيف قتل وقد جاوز الخمسين.

وشرف الدين عبد الله. ولي الحسبة ثم تزهد عنها ودرس. وتاج الدين عبد الكريم ولي الحسبة ايضاً لما تركها اخوه ودرس. قتل ولم يبلغ عشرين سنة. (١)

١٦ — ابن الخلاوي. هو شرف الدين ابو الطيب احمد بن محمد بن ابي الوفاء الهزبر، له فضيلة تامة، وشعره في غاية الجودة والرقّة. مدح الملوك والكبار، عاش ٥٣ سنة، وكان في خدمة صاحب الموصل. (٢)

وقائع العراق

سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م)

تغيير في الموظفين :

في هذا العام توجه فخر الدين ابن الدامغاني (صاحب الديوان) الى (السلطان هلاكو) ومعه (صدور اعمال العراق). فانعم السلطان عليه واراد ان يفوض امر

العراق اليه فوقع نجم الدين بن عمران عليه ونسب اليه انه اطلق من السجن بالمدائن رجلا من انساب الخليفة المستعصم فتوجه الى الشام ... فانتقض امره واعتقل . فتوفي بنواحي اشن (اسنى) من أعمال اذر بيجان . وكان عمره نحو ٦٥ سنة ... ورتب نجم الدين ابن المعين (صاحب ديوان بغداد) فساد اليها وجماعة الصدور صحبته . فلما دخلها مرض وتوفي بها .

وكان من جملة من توجه الى الاردو سراج الدين ابن البجلي صدر واسط والبصرة فأثبت عليه انه اخربها واهل مصالحها فأمر بقتله فقتل . ورتب في واسط بمجد الدين صالح بن الهذيل قفلا من صدرية نهري عيسى وملك ولقب (بالملك) . فلما وصل اليها وقرر قواعدها عمل لها جسراً قتم في أمد يسير ولم يكن لها من حين عمرت جسر .
ضريبة شحمة :

وفي هذه السنة تقدم بجمع اهل بغداد وكتبت اسمائهم وجعل عليهم امراء الوف ومئات وعشرات وقرر على كل واحد منهم ما يؤديه في كل سنة على قدر حاله ماعدا الشيخ الكبير ومن هو غير بالغ الا انه لم يعين احصاء عنهم مجموعاً ... فما زالوا على ذلك الى ان ولي الصاحب علاء الدين عطا ملك الجويني العراق فاسقط ذلك عنهم .

وفاة الوزير عز الدين ابي الفضل العلقمي

وفاة الوزير و بعضه امواله :

في ذي الحجة سنة ٦٥٧ هـ توفي عز الدين ابو الفضل مجد بن الوزير مؤيد الدين مجد ابن العلقمي . ولي الوزارة بعد وفاة أبيه . وكان على القاعدة التي كانت زمن الخليفة في الملبوس والمركوب .

دخل يوماً فقيل لعملي بهادر شحنة بغداد أن فرس الوزير على الباب وفي حلقها مشدة وعليها كنوش ابريسم فقام ومضى وشاهدها فمجب من ذلك فقيل له هذه كانت على قواعد الوزراء والعظماء في زمن الخليفة فبال قائماً على المشدة وأمر بإخراج الفرس من الدركاه وعاد وهو مقتناظ ، منكر لهذه الحال .

وكان عمر عز الدين نحو أربعين سنة قال في الوافي بالوفيات :

« قرأ القرآن والعربية على النقي حسن ابن الباقلاني الحلي النحوي ، واللغة على رضي الدين الصغاني ، وكتب التقاليد عن الخليفة ايلم والده .

وله النظم المتوسط ، كتب على كتاب معجم الادباء لياقوت الحموي .

مما انارت للفضائل انجماً وبجرات الدر فذاً وتوأماً

جلاؤه الآداب زهراً مضيئة فتقف عود العلم حتى تقوموا

انار خفيات الفضائل فأنشئ سناها مضيئاً بعد ان كان مظلاً

وألف من بعد التفرق شملها على ان فيه حسنها متقسماً

تضمن اسماء ينير بها الدجى ويهدي بها الغاوي ويحلي بها العمى (١)

ولا يعلم عن أحواله ومقدرته في الادارة وغاية ما تعلمه انه كان تزوج بنت القمي وانه ولي الوزارة بعد أبيه . وفي الحقيقة اليد للفاتح فكانت ولايته إسمية نوعاً ولم يبد منه عمل يدل على مقدرة أو يبين عن مهارة والفرض من نصب هذا وامثاله الاطلاع على الحالة والتبصر في الادارة وطريق الجباية ومعرفة من لهم وعليهم

*

* *

ولاية علاء الدين عطا ملك الجويني

في ذي الحجة سنة ٦٥٧ هـ

في هذه السنة في ذي الحجة ولي بغداد علاء الدين عطا ملك الجويني وجعل معه عماد الدين عمر بن محمد القزويني (١) ، ومن ثم انقطعت الوزارة من البغداديين وصارت لصنائع المغولا وموظفيهم من الايرانيين ولهم حق السبق في الطاعة ... ولذا نرى بعض المؤرخين يتهمون الايرانيين في تشويق هلاكو للاستيلاء على بغداد ... من جراء قبضهم على ادارة بغداد ...

وعلاء الدين هذا من أسرة عريقة في الآداب والادارة ، ولها مكائنها في ايران ... ومن أفراد هذه الأسرة من استخدم عند الخوارزميين والمغول ، وأول من انتسب الى المغول منهم بيضاء الدين محمد ابن شمس الدين الجويني ايام امارة جينتمور على خراسان ومازندران فجعله صاحب ديوان خراسان ومازندران ... وظهر كفاءة تامة ومقدرة وافرة .

وفي سنة ٦٣٣ هـ ذهب الى قراقرم بصحبة گرگوز الى اوكتاي قآن فنال الثغاثا منه ولقبه (صاحب الديوان) وهذا اللقب لازمهم ، ومنحه (بايزه) (٢) و (برليغا) (٣) مخنوماً بختم احمر ، وبقي في خدمة المغول في ايران أيام گرگوز وأيام الأмир (ارغون)

«١» ابن الفوطي ٢٠٠ ، عندهم بمقام وسام وتكون من ذهب او فضة او نحاس أو من الخشب في بعض الاحيان ويحفر عليها اسم الله واشارة السلطان وتمنح غالباً الى امراء الجيش ، ومنها ما ينقش فيها رأس اسد ويقال لها «بايزه سرشير» وهي من اعظم الأوسمة «٣» هو الفرمان ، أو المنشور ، أو الامر أو الكتاب السلطاني ويوضع فيه ختم أحمر «آل تمغا» أو مايسمى «آلتون تمغا» ، أو مخنوما بحبر يقال له «قراتمغا» ، والختم يكون مربعا .

وتوفي بهاء الدين سنة ٦٥١ هـ عن عمر ٦٦ سنة . وله من الاولاد شمس الدين صاحب ديوان الممالك والمترجم علاء الدين .

وقد اضطرت الآراء في أصل هذا البيت ، يقال انهم يمتون الى امام الحرمين الجويني لمجرد الموافقة في الانتساب الى جوين كما هو رأي صاحب مجالس المؤمنين ، وصاحب مجمع الفصحاء الا ان هذا غير معروف لمناصريه . وبعضهم جعل أنه ينتمي الى الفضل بن الربيع الوزيري ومن القائلين بهذا شمس الدين الذهبي صاحب التاريخ نقلا عن ابن الفوطي فاتخذ صاحب تاريخ الفخري هذه الاشاعة المذكورة وسيلة للطنن به اظهاراً لنقضه بسبب قتلة والده على ما سنبين ...

ومهما يكن فالمترجم ولي بغداد وكان قد ولد سنة ٦٢٣ هـ وصار كاتباً خاصاً للامير ارغون (والد الامير نوروز الذي كانت له اليد البيضاء والمساعد المظية في اسلامية السلطان غازان من سلاطين المغول في العراق وايران) ، فذهب الى مغولستان مراراً وشاهد بنفسه بلاد الترك واتصل بالقوم اتصالاً مباشراً فتمكن ان يجمع مادة تاريخه ... اطلع على الاقوام هناك ، وشاهد البلدان ، وعرف الامراء كما اوضح ذلك في مقدمة كتابه (جهانگشا) ، وهذا الكتاب كان المرجع المهم لتاريخ المغول الا انه وقف به عند حكومة الملاحنة فلم يتجاوزها ، واشترك الجويني مع هلاكو في حرب الملاحنة مما مرّ البيان عنه وهكذا لازمه الى ان اودع اليه منصب بغداد .

وفي جامع التواريخ انه ولي بغداد عام ٦٦١ هـ حينما قتل هلاكو وزيره الامير سيف الدين بيتكجي ووجه منصب الوزارة الى شمس الدين الجويني ... وهذا غير صحيح لما جاء في ابن الفوطي من ان ذلك كله كان سنة ٦٥٧ هـ ، ولما جاء عن علاء الدين نفسه في رسالة له يقال لها (تسليمية الاخوان) (١) انه عين لهذا المنصب عام ٦٥٧ هـ

قال فيها ما معناه :

« ان القادر تعالى ... انتزع ممالك العراق و بغداد و خوزستان من ايدي بني العباس و تصرفهم ، و اودعها ليد السلطان هلاكو ... وفي شهور سنة ٦٥٧ هـ اي بعد وقعة بغداد بسنة قد أسندت هذه المملكة و فوضت اليّ لاقوم بمهابتها ... » (١) و باقي احواله سيأتي الكلام عليها في حينها ...

کاتب النساء فی الدیوانہ

وفي هذه السنة وصل بهاء الدين علي بن الفخر عيسى الاربلي الى بغداد ورتب كاتب الانشاء في الديوان . واقام ببغداد الى ان مات ، وستأتي ترجمته عند بيان وفات سنة ٦٩٢ هـ .

وقائع سنة ٦٥٨ هـ

(١٢٦٠ م)

شکوی علی الوالی (صاحب دیوانہ) :

في هذه السنة اتفق علي بهادر شحنة بغداد وعماد الدين القزويني وجماعة من صدور العراق وقصدوا السلطان هلاكو خان حيث كان في الشام (كان سار الى حلب والشام في اواخر سنة ٦٥٧ هـ فافتتحها وبلاذاً اخرى من سورية) ورفعوا على علاء الدين صاحب الديوان اشياء اعتمدوها واثبتوا ما استوعبه من الاموال فأعاده معهم الى بغداد ليقابل على ذلك . فلما قوبل وثبت عليه ما نسب اليه أنها ذلك الى السلطان فأمر بقتله فستل العنوة فأمر بحلق لحيته فخلقت وكان يجلس في الديوان ويستروجه .

۱۷ اسلامده تاريخ و مؤر خلر و جهانكشاي جويني

قضاء القضاة ببغداد :

وفي هذه السنة ولى صاحب علاء الدين عز الدين احمد بن محمود الزنجاني قضاء القضاة ببغداد نقلاً من الجانب الغربي وخلع عليه . وكان قضاء الجانب الغربي يقوم به قاض ، والجانب الشرقي يقوم به قاضي القضاة . وهذا الترتيب كان جارياً زمن الخلفاء العباسيين فلم يتغير الحال في القضاء ... وكانت المراسم لا تزال مرعية . وكان يخلع على قاضي القضاة عند توجيهه المنصب اليه ...

وكان عز الدين احمد بن محمود الزنجاني قد عين لقضاء الجانب الغربي زمن العباسيين سنة ٦٥٥ هـ وهو ابن محمود بن احمد الزنجاني وقد مرّ الكلام على وفاة والده المذكور في السنة الماضية . (١)

وقائع سنة ٦٥٩ هـ

(١٢٦١ م)

الملك الصالح اسماعيل صاحب الموصل وموالت سورية :

ان الملك الصالح نظراً للحوادث التي وقعت اخيراً في سورية من انخزال عساكر المغول انتقض على هلاكهم وذهب الى دمشق واتفق مع الملك الظاهر ثم عاد الى الموصل وميآتي تفصيل ذلك ...

صاحب الديوان شمس الدين في بغداد :

وفي هذه السنة وصل صاحب الديوان شمس الدين الى بغداد ومعه (برلينغ) يتضمن براءة اخيه علاء الدين مما نسب اليه وولايته العراق و بسط يده فيها فلما قرئ في الديوان قال صاحب شمس الدين لمي بهادر شحنة بغداد (الشعر اذا حلق نبت

والرأس اذا حاق لم يثبت) ودبر في قتله وقتل عماد الدين القزويني على ما نذكره .

في المدرسة المستنصرية :

وفي هذه السنة ايضاً رتب الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواعظ مدرس طائفة الحنابلة بالمدرسة المستنصرية (١) نقلاً من الاعادة بها وحضر درسه صاحب علاء الدين والاكابر والعلاء فخلع عليه .

المستنصر بالله - العراق :

في رجب بويغ بمصر المستنصر بالله احمد بن الظاهر محمد بن الناصر لدين الله العباسي الاسود وفوض الامور الى الملك الظاهر يبرس ثم قدما دمشق ثم سار المستنصر ليأخذ بغداد وقيم بها وكان في آخر العام مصاف بينه وبين التتار الذين بالعراق فعدم المستنصر في الوقعة وانهزم الحاكم قجبا . والمستنصر هذا كان محبوباً ببغداد حبسه التتار فلما اطلقوه التجأ لعرب العراق فاحضروه الى مصر وبايعوه ، وكان شديد القوى عنده شجاعة واقدام (٢) .

وقائع سنة ٦٦٠ هـ

(١٢٦٢ م)

قتل الملك الصالح وافيه : (مواد الموصل)

تقدمت الاشارة الى ان السلطان هلاكو خان قد سار في اواخر سنة ٦٥٧ هـ بمسار عظيمة الى الشام وكان في اول الاستيلاء كتب الى الاطراف يهددها

١- هذه المدرسة شرع ببنائها سنة ٦٢٥ هـ وافتتحت عام ٦٣١ هـ - التفصيل

في تاريخ القوطي حوادث سنة ٦٣١ هـ - ٢ - الشذرات ج ٥

و يدعوها لطاعته ... وكان استدعى ملكها الملك الناصر صاحب الشام فأنفذ ولده الملقب بالملك العزيز وأصبحه التحف والهدايا فأنعم عليه وأعاده وقال له نحن طلبنا أباك وحيث لم يحضر نحن نسير اليه فلما بلغه ذلك حار في أمره وسار بأهله وأولاده الى الكرك .

ثم ان السلطان هلاكو خان أمر بعمل ثلاثة جسور على الفرات وسار بجيوش لا تحصى فعبروا وتوجه الى حلب فحاصروها وقتلوا منها وقتحوها في ٥ صفر ، ثم ملك الشام جميعها عنوة وصلحاً لمن سأله الامان . ثم ان السلطان احكم ثغور الشام وترك هناك جيشاً عليه الامير كتبغا ورحل عنها فترك على ماردين صاحبها نجم الدين غازي فارس اليه ولده قرا أرسلان الملقب بالملك المظفر فأنعم السلطان عليه وأمره ان يحسن لايه الطاعة فلما عاد اليه وابلغه الطاعة اعتقله خوفاً منه ان يقبض عليه فدام حصر ماردين ووقع فيها وباء كاد يفتي من بها فمات صاحبها نجم الدين غازي فخرج ابنه الملك المظفر من الحبس ونزل الى عبودية السلطان فخلع عليه وأعاده ثم رحل قاصداً مقر ملكه .

وإما كتبغا فإنه نزل على الكرك واستنزل الملك الناصر بأمان وسيره الى عبودية السلطان فأكرمه ووعدته انه اذا ملك مصر اعاده الى الشام .

وفي سنة ٦٥٩ سار الملك المظفر قطز صاحب مصر الى الشام لما عرف ان السلطان هلاكو خان قد عاد الى بلاده فخرج اليه الامير كتبغا ومن معه من العساكر والتقوا واقتتلوا عند (عين جالوت) فقتل كتبغا وعدة من اولاده وجمع كثير من عسكره وانهزم الباقون وتعد هذه الواقعة من الانتصارات المهمة ومن اكبر العوامل لصد التتار عن التقدم ... وفرح بها المسلمون وكانوا يظنون ان لن تكسر راية للمغول . ومن الاموال الاخرى التي صدت تيار المغول الخلفاء بين هلاكو وابن

نعم بركة (بركني) فانه مما نزل من قوتهم وشناهم ... ثم انه دنا الملك المظفر قطز دمشق واستولى على الشام جميعه واحكم اموره وقرر قوانينه وعاد الى مصر .
فلما كان بنواحي غزة وثب البندقدار في عدة من ممالك الصالح ايوب قفلوه واتفق الامراء عليه فجعلوه سلطانهم ولقب الملك الظاهر فصار في الجيوش حتى دخل مصر . فلما استقر بها شرع في قتل كل من توسم فيه الرئاسة حتى توطد ملكه ...

فلما بلغ السلطان هلاكوخان ذلك امر بقتل الناصر واخيه وأصحابها وكانوا عنده ثم أمر ايلسكاوين بالمسير الى الشام فصار يخلق كثير من العسكر . فلما قرب من دمشق بلغه ان الملك الظاهر قد تجهز للقائه ووصل الى مشق فماد الى بلاد الروم .
كل ذلك بلغ الملك الصالح اسماعيل بن بدر الدين لؤلؤ فركب المرحل وقصد الملك الظاهر وهو بدمشق وطلب منه جيشاً يمنع به المنزل عن محمد الموصل فوعده بذلك .

وعندما عاد ايلسكاوين عين له جماعة من العسكر فسار بهم الى الموصل وانفذ سنجر مملوك ابيه على مقدمته فلما بلغ الموصل منع عن دناها ايما فزئب شي الدين بن زبلاق في طائفة من العوام وفجوا له باب الجسر فدخل منها وفتح السيف في النصارى فقتل اكثرهم ونهب اموالهم فبلغه ان عسكر المنول ياصل اليه فخرج ومعه الف فارس وسار نحو نصيبين فالتقى به عسكر المنول فحمله وقتلوا اكثر من معه .

فلما بلغ السلطان هلاكوخان ذلك سير الامير محمد اغو (١) نوبين الى الموصل واما الملك الصالح بن بدر الدين فانه وصل الموصل ودخلها فلما استقر بها وصل الامير

ممداغو نوين وحصره ونصب المناجيق على سور الموصل وخندق عليها وواصل الزحف والقتال مدة اثني عشر شهراً وكان أهلها قد أبوا في الجهاد بلاءً حسناً وقام الملك الصالح في ذلك قياماً تاماً ونصب حيل مجانيق المغول بباب الميدان والجصاصين ثلاثين منجنيقاً ترمي ليلاً ونهاراً .

فلما طال الحصار برأى ممداغو ان القتال والزحف لا يجديان فغماً امسك عن ذلك الى أن فزت بهز أهلها وتمذرت الاقوات عليهم واشتد بهم الامر حتى اكلوا الميتة بلحوم الكلاب ...

فحينئذ دلب الملك الصالح من ممداغو الامان له ولأهل البلد وترددت الرسل بينهما فاجابه الى ذلك فلما خرج اليه قبض عليه وعلى ولده واتباعه ودخل المسكر الى البلد ...

ثم أمر الى لده المذنب سائر الملك فقتل وعلق رأسه على باب الجسر ومسير المذنب ... الملك ... الى السلطان هلاكو خان . فأمر بالملك الصالح فسلخ وجهه . هو حي ثم قتل وفيل أخوه وكان طفلاً وقتل أصحابهم واتباعهم .

وكان 'الملك' الصالح لما اشتد حصر الموصل كاتب سلطان الشام يسأله مساعدته فأرسل إليه أميراً اسمه ايلبرك في جماعة فلما وصل سنجار كتب على الجناح الى الملك الصالح يعرفه وصوله فاتفق ان بعض المغول رمى ذلك الطائر بسهم فوجد انخط فعمله الى ممداغو فأرسل جماعة من عسكره نحو ايلبرك فساروا اليه وقتلوه بظاهر سنجار فقتلوه وقتلوا معظم أصحابه وانهمز الباقون .

أبوه زبعلوي :

ومن جملة من قتل بالموصل في هذه الواقعة محي الدين محمد بن يوسف ابن زبلاق وكان من الزنخلاء وشاعراً مجيداً من المماني وله رسائل وأشعار مشهورة

منها قوله يعتذر الى من يستدعيه :

انا في منزلي وقد ذهب الله نديما وقينة وعقارا
فابسطوا العذري في التأخر عنكم تنفل الحلي اهله ان يعارا
وترجمته وبعض شعره مذكور في الشذرات وبلفظ زيلاق .

ابيه يونس الباعثي (والي الموصل الجبري) :

ثم رتب ابن يونس الباعثي واليا بالموصل . ورتب معه الأمير نور شحنة

نقرة وفلوس :

وفي هذه السنة ابطالت الدراهم السوداء بالموصل وكانت نحو اربعين درهما بدينار
وضرب بها دراهم نقرة وفلوس .

فتح جزيرة ابه عمر :

ولما فرغ سدادغو من فتح الموصل سار الى جزيرة ابن عمر ففتحها بامان وقتل
حاکمها واستعمل عايبها رجلا نصرانياً اسمه مارحيا . ثم عاد الى السلطان .

وقائع بغداد في هذه السنة

قتل عماد الدين القزويني :

وفي سنة ٦٦٠ هـ قتل عماد الدين القزويني أحد الحكام ببغداد . وسبب
ذلك ما تقدم ذكره في وقائع السنة الماضية . فلما كان في الصباح شمس الدين
بالعراق أخذ خطوط الولاة والاكابر بما صار اليه من الاموال وعرض ذلك على
السلطان هلاكو خان فأمر بالفحص عنه فثبت عليه اكثره فأمر بقتله .

قتل محمد الدين ملك واسط :

وفي هذه السنة ايضا قبض صاحب شمس الدين علي محمد الدين صالح ابن

الهديل ملك واسط وطولب بالبقاء وشدد عليه . ثم دوشخ وضرب وطيف به في واسط واستوفي منه قدر يسير ساعده به الناس وقبض على اصحابه ونوابه وطولبوا بالاموال وضربوا ...

ثم سلمت الاعمال الواسطية الى الملك نغر الدين منوجهر ابن ملك همدان فأنحدر اليها واستصحب نغر الدين مظفر ابن الطراح وجعله نائبا عنه في تدبيرها . وهذا جاء ذكره في فوات الوفيات عند الكلام على اخيه الصاحب قوام الدين الحسن بن محمد وقال :

« من بيت رياسة وحشمة وعلم وحديث ... وكان لاخيه نغر الدين المظفر بن محمد تقدم عند التتار ... » ا هـ (١)

وقائع سنة ٦٦١ هـ

(١٢٦٣ م)

قتل علي بهادر شحنة بغداد والعلوى المعروف بالطويل :

في هذه السنة قتل علي بهادر شحنة بغداد والعلوى المعروف بالطويل وكانا ممن سعى في الصاحب علاء الدين كما تقدم فاخذ الصاحب شمس الدين خطوط حكام بغداد بما صار اليهما من الاموال وما اعتمدا في العراق وعرض ذلك على السلطان فامر بقتلها . فارسل الايلجية في طلبها من بغداد فلما سارا عنها انفذ من قتلها ...

وعين الأمير قرا بوقا شحنة بغداد .

وكان علي بهادر حسن السياسة مظهراً للخير ملازم الصلوات في الجمع والتراويج وغيرهما

« ١ » ج ١ ص ١٧٣ فوات الوفيات .

فلما قتل قبض على شهاب الدين داود ابن عبدوس وكيه وقل بالحديد وطولب
بالأموال فأدى عشرة آلاف دينار .

ثم ان صاحب علاء الدين خاطب في أمره فتقدم بإعادة ذلك عليه .

نقابة الطالبين :

وفي هذه السنة ولي السيد رضي الدين علي بن طاووس نقابة الطالبين بالمراق .

وفيات

١ — توفي عز الدين عبد الرحمن بن الناقد وعمره احدى وخمسون سنة وخسة
اشهر .

٢ — الرسعني . نسبة الى رأس العين وهو العلامة عز الدين عبد الرزاق
بن رزق الله بن ابي بكر المحدث ، المفسر ، الحنبلي ، ولد سنة ٥٨٩ هـ وسمع بدمشق
من الكندي ، وبيغداد من ابن منينا ، وصنف تفسيراً جيداً سماه رموز الكنوز ،
وكان شيخ الجزيرة في زمانه . ولي مشيخة دار الحديث بالموصل ، وكانت له حرمة
وافرة عند صاحب الموصل وغيره من ملوك الجزيرة ، ومن مصنفاته (كتاب
مصرع الحسين) الزهه بتأليفه صاحب الموصل فكتب فيه ما صرح من المقتل
دون غيره وكان متمسكاً بالسنة والآثار وله فنظم حسن توفي ١٢ ربيع الآخر
من هذه السنة (١) .

•

• •

وقائع سنة ٦٦٢ هـ

(١٢٦٤ م)

نصير الدين الطوسي والمروبرار في بغداد :

في هذه السنة وصل نصير الدين الطوسي الى بغداد لتصفح الاحوال والنظر (في أمر الوقوف) والبحث عن الاجناد والممالك ...

ثم انحدر الى واسط والبصرة وجمع من العراق كتباً كثيرة لأجل الرصد .
ووصلها ايضاً جلال الدين ابن مجاهد الدين ايبك الدويدار الصغير (١)

القبة على ابيه عمره - محاکمه : (قتل)

قبض على نجم الدين احمد بن عمران الباجسري وأخرج مكتوفاً راجلاً الى ظاهر بغداد
وقد نصبت هناك خيمة بها :

صاحب الديوان علاء الدين

واخلواجة نصير الدين الطوسي

وابن الدواتدار

وجماعة من الامراء

فعمل له (يارغو) (٢) وقوبل على امور نسبت اليه فوجب عليه القتل فقتل واخذ

ابن الدواتدار مرارته . ثم طيف برأسه على خشبة ونهبت داره ...

وكان حسن السيرة ذا مروءة ، كان من متصرفي السواد ببغداد فلما وصل السلطان
هلاكو العراق توصل حتى مثل في حضرته وانتهى اليه من الأحوال ما أوجب الانعام

١٠. ويلفظ الدواتدار ، والدواتار ايضاً . ٢٠. يارغو المحكمة او المجلس
للتحقيق او ما يسمى بالمحاكمة العرفية .

عليه وتقديمه حتى صار من جملة الحكام ببغداد . وشارك في تدبير الأعمال وخطب بالملك . فقال في حق علاء الدين صاحب الديوان وعاداه فافضت حاله الى ما جرى عليه ... وكان قد وقع في كثيرين فأصابه ما أصابهم ...

ابنه الروبرار :

ثم ان ابن الدواتدار شرع في بيع ماله من الغنم والبقر والجواميس وغير ذلك واقترض من الاكابر والتجار مالا كثيراً واستعار خيولا وآلات السفر وأظهر انه يريد الخروج الى الصيد وزيارة المشاهد واخذ والدته وقصد مشهد الحسين (ع) ثم توجه الى الشام فتأخر عنه جماعة ممن صحبه من الجند لعجزهم . فلما عادوا الى بغداد اخذهم قرايقا شحنة بغداد وقتلهم وقبض على كل من كان ببغداد وواسط وغيرها من الجند فقتلهم ...

اعتقال عمه الربيعه صاحب الديوان :

وفي هذه السنة قبض قرايقا شحنة بغداد على علاء الدين صاحب الديوان واعتقله ونسب اليه اشياء قد عزم على ان يعتمدها فأرسل الى اخيه انصاحب شمس الدين وهو باذر ببجان يعرفه ذلك فعرض أمره على السلطان فأمر ان يأتي اليه باختياره ومعه كل من قال عنه وسعى به الى قرايقا تحت الاستظهار ...

فلما وصلوا وعمال (اليارغو) لم يثبت على الصاحب علاء الدين ما نسب اليه فأمر بقتل من سعى به وعزل قرايقا عن العراق وأعيد الصاحب علاء الدين على قاعدته الى بغداد ... ورتب (توكال بخشي) شحنة بغداد (هوشتاي) نوكره (وجاء بلفظ هوشكتاي) ... كذا في ابن الفوطي وفيه نظر على ما سيجي في حوادث سنة ٦٦٥ هـ .

وقائع سنة ٦٦٣ هـ

(١٢٦٥ م)

وفاة السلطان هلاكو خان

وفاة هوكو خان :

في ١٩ ربيع الآخر توفي السلطان هلاكو خان (١) وفي ابن خلدون انه توفي سنة ٦٦٢ هـ ودفن في قلعة تلامن أعمال مراغة عن نحو خمسين سنة من العمر . كان عالي الهمة عظيم السياسة عارفا بغوامض الامور وتدبير الملك . فاق من تقدمه بالرأي الشديد والبأس الشديد والسياسة القاهرة ...

كان يحب العلماء والفضلاء ويحسن اليهم ويجزل صلاتهم ويشفق على رعيته ويأمر بالاحسان اليهم والتخفيف عنهم ولم ينقل عليهم ولا كفهم ما جرت عادة الملوك به من التكاليفات والتوزيعات وغير ذلك (٢) ...

ولم يكن هو (٣) القاآن أي الملك الاعظم للمغول كما تقدم وانما ارسله أخوه منكوقاآن لاكتساح ايران وبلاد الملاحدة والعراق وسورية ... الا انه كان مستقلا

« ١ » اصل هلاكو قولاخو ومعناها الفرس الاحمر والايض وصارت علما على الخان المذكور ابن تولي خان ابن جنكيز خان « لغة جغتاي » ويقال ايضا - قولاقو - كما في شمس الدين سامي وفي كتاب - ترك بيوكاري - مثله وزاد ان هولوق ، واولوق واولاق واولاغ من اصل واحد واولوق واولاق منها بمعنى الفرس - ص ١٠٨ - ٢٦ - تاريخ الفوطي - . « ٣ » القاآن عند المغول اعظم الملوك او ما يقال له عندنا - سلطان السلاطين - امبراطور - ودونه - الخاقان - واول سلطة منه - الخان - ثم - بكيريكي - بمعنى امير الامراء ثم - بك - اي امير .

في ادارته كما ان أخاه ليس له الأول ان يكون هلاكو نمت ادارته وانما غرضه ان يستقل ...

والحق انه بالنظر لما مر من الحوادث لم يقبل بالظلم والتعدي ، ولم يفض عيناً او يتهاون لاحد في سوء الادارة ولا رضى باختلاس ... ومن أهم ما يذكر عنه انه ساوى بين العناصر وراعى الحرية لكل دين ومذهب في تقاليده ومرامحه ولم يطلب من احد سوى الصدق والاخلاص والعقل القويم ... وبمدها جعل الحرية في ان يعتقد كل بما شاء ورغب ، يضاف الى ذلك انه حافظ على مؤسسات كل طائفة وموقوفاتها وراعى ما ارصدت لاجله ...

وفي تاريخ دول الاعيان شرح قصيدة نظم الجان في ذكر من سلف من اهل الازمان للعلامة الاتري المؤرخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المقدسي الشافعي الشهير بابن ابي غضية ما نصه :

« كان هلاكو ... من اعظم ملوك التمر ، وكار شجاعاً ، مقداماً ، حازماً ، مديراً ، ذا همم عالية ، وسعادة هبابه ، وخبرة بالحروب ، ومحبة في العلوم العقلية من غير ان يعتقل منها شيئاً ، اجتمع له جماعة من فضلاء العالم ، وجمع حكماء مملكته ، وأمرهم ان يرصدوا الكواكب ، وكان يطلق الكثير من الاموال والبلاد وهو على قاعدة المغل في عدم التقييد بدين من الاديان ، وكان سعيداً في حروبه طوى البلاد ، واستولى على الممالك في أيسر مدة ... قال الظهير الكازروني حكى النجم احمد ابن البواب النقاش نزيل مراغة قال : عزم هلاكو على زواج بنت ملك الكرج فأبنت حتى يسلم قتال عرفوني ما أقول فرضوا عليه الشهادتين فأقر بهما وشهد عليه بذلك خواجة نصير الدين الدارسي وبخبر الدين النجم فلما بلغها الفخر المنجم انعمت بالزواج وعقدوا العقد باسم تامار خاتون بنت الملك داود على ثلاثين الف دينار . قال

ابن البواب وانا كتبت الكتاب في ثوب اطلس ابيض . هـ (١) ولا نرى قائمة في النقل عن مؤرخين كثيرين فكاد الأقوال تتفق في الاعجاب مما قام به ما لم يقيس لفناهمين كثيرين ٠٠٠ ولم يعترضه في طريقه الامعاداة بركة خان (٢) ابن جوجي بن جنكز فانه ناصبه الحرب وصارحه القنال وكان ملك (قبجاق) وأراد ان يذل هلاكو لما قام به من القسوة في المسلمين وفي الخليفة دون عقد شوري فجهر جيشاً عظيماً لمقارعتة وفي شوال سنة ٦٦٠ هـ تقاطلا فانصر هلاكو عليه ، وأرسل ابنه ابقاخان بمجيش قوي عليه وتأهب هو ايضاً للمرة الثانية فالتقى الجمعان فغلب بركة خان على عدوه وولي الادبار في جمادى الاولى سنة ٦٦١ هـ ، وكذلك وقعة (عين جالوت) أثرت على الوضع وعضمت من القوة ٠٠٠ مما دعا ان تتوقف الفتوح ويقرر العزم بل تخور القوى فلم تتحق الأمانى والافاقات مع الصليبيين... ولولا ان الخوف لا يزال مستولياً على النفوس لهاجت عليه البلاد من كل صوب...

«١» الجلد الخامس منه . وهذا الكتاب من التواريخ النادرة في خمس مجلدات وفيه بيان عن العلماء في ايام كل خليفة او ملك ويعتمد على مؤلفات مهمة وستأتي النقول عنه في حينها وعندي نسخة خطية منه منقولة على نسخة صاحب المعالي فخر الدين پاشا آل جميل ببغداد ، واؤها : الحمد لله القديم قبل حدوث الزمان والمكان الخ . وتنتهي حوادثه في سنة ٨٠٦ هـ ٢٠ ، وبلغت برفاي وبركاي كما في جامع التواريخ ، وفي شجرة الترك بركة خان . وهذا هو ابن جوجي خان ابن جنكز خان ولي مملكة القبجاق المعروفة بدشت قبجاق اي صحراء قبجاق سنة ٦٥٤ هـ ولما كان مسلماً صار المسلمون يسمون مملكته «دشت بركة» تفاؤلاً باسمه ... وكذا يجب المسلمين وهو اول من اسلم من ملوك المغول ، ويعزى سبب المشادة بينه وبين هلاكو الى فعلات هذا الاخير بالمسلمين وقتل الخليفة دون ان يؤلف الشرير «كنكاش» ويستطلع الآراء ...

ولكنه لم يخل من الحساب للأمر ، يقال انه السبب الوحيد لوفاته ... قال ابن ابي عذينة المذكور :

« فلما بلغ هلاكو قتل كتبنا (١) وعسكره وما جرى لهم (في عين جالوت) حنق وطلب الملك الناصر ... وقتله ... ثم لما انكسر عسكر التتر جرد قطز في أترم بيبرس البندقداري فتبعهم الى أطراف البلاد وقتلوا عن آخرهم . فلما سمع هلاكو بهذه القضية وكان متوجها الى العراق لحقه خناق ومات بعلّة الصرع ... » اه
والظاهر ان السببين اجتماعا او بالتعبير الاصح تواليا فاوديا بحياته غمّا ... وكان قد اشغله هم القضاء على بركة خان وتأهب لمنازلته مرة اخرى الا انه مرض في ربيع الاول سنة ٦٩٣ هـ قال في جامع التواريخ وتوفي في ١٩ ربيع الآخر في شاطئ نهر جفأتو الكائن في جنوب بحيرة ارومية ودفن في جبل شنهو تجاه قرية خوارقان (دهخواركان) (٢) .

وكان محباً للعمارات واقام الكثير منها في حدود مراغه ، وبحيرة ارومية ونهر جفأتو (٣) ، وجبل الآتاع (طاغ) وميله الى التنجيم ، والفلك والكيمياء كان كبيراً ، ويقال انه بذل ما انتبهه من ثراه في سبيل الكيمياء ، كما بني الرصد في مراغة وبذل له الاموال الوافرة واتخذ له مكتبة كبرى ...

وكان على مذهب البوذية ، وفي خوى بنى داراً للاصنام ... ولكن زوجته دوقوز خاتون بنت ابن اونك خان من السكرايت كانت على النصرانية ، وهذه كانت زوجة

١٥ هو كيتوبوقا من قبيلة كرايت . وقد ورد في الغالب بلفظ كتبنا ، وكتبونا
٢٥ جامع التواريخ ص ٤١٦ ومفصل تاريخ ايران ص ١٩٨ . ٣٥ وهذا النهريسمي
عند الايرانيين زرينه رود . واما المغول فيدعونه - جفأتو نغاتو - كما في ص
٤٠٠ من جامع التواريخ .

والده تولى خان ، و بعد وفاته تزوج بها وكان لها نفوذ عظيم عليه ورأى النصارى بسببها توجهاً زائداً ... وكان ذلك مما ادى الى اتفاقات مهمة بين المغول والحكومات المسيحية الغربية للقضاء على الاسلاميه ... فخلد المغول في الوقائع السالفة فصارت من البواعث الرئيسة لتوقفهم ، وجبوت مساعيهم في تحقيق امانهم ... خصوصاً كانت الاسلاميه قد تجدد نشاطها باسلام مملكة القبچاق على يد بركة خان رأس حكومتها وهناك سبب آخر وهو ان امراء ايران كان لهم النفوذ الكبير لمنع توسيع سلطة الارمن وتوقيف نفوذهم عند حده ... وماتت (دقوز خاتون) بعد قليل اى في ٥ جمادى الثانية ٦٦٣ هـ ويمزى صاحب جامع التواريخ تأثره من حادث ابن الدواتدار الصغير وما فعله في بغداد وذهابه الى سورية هارباً من حكم المغول ... وهذا ايضاً يعد سبباً آخر لاضطرابه ...

وكان قد رثاه الطوسي بابيات فارسية مبيناً فيها تاريخ وفاته ... خلفه ابنه اباقالخان في ٨ جمادى الثانية من السنة المذكورة ...

والحاصل أن حكومته أشبه بالحكومات المتقدمة التي تراعى الحرية الدينية بمخافيرها ولم تنقص النكاية بأهل محلة أو دين ... ! بل هو اوسع صدراً .

لم يحارب الا المحارب ومهمته سياسية حرية صرفة ... وما قام به الجيش من سوء الاحوال وانتهاك الحرمات فلا يندر من أجله والظاهر أنه كان هذا منهاجه ، أو أنه لا مندوحة له من وقوعه ولا يتيسر صده قضاء على النزعات واستئصالها من اساسها مما دعا ان يعد من أكبر السفاكين ... وعلى كل كان من السياسة المدنية بمكان ...

ولو كانت الحكومة العباسية طبقت الخطة السياسية الاسلاميه في منهاها كما راعتها في أولها لما تسلطت عليها الاقوام ، ولا خشيت بطش الزائفين ، ولما

ركنت الى العصبية الحزبية التي احدثت الى اختلاف اكثر والى الثورات اعظم ، ولما فرغت الى التوصل بالعنصرية ، أو المذهبية وما شاكل ...

ومعلوم ان تطبيق هذا المبدأ يحتاج الى قوة وسلطة قهارة تدع كلاً يقف عند حده ويراعى غيره كما يراعى نفسه ولكن المبدأ العباسي تداعى بنيانه وهوت حيطانه ولم يعد يصلح للحياة بل البقاء في جانبه خطر ومهلكة ...

وهنا يلاحظ في حكومات ذلك العصر انها اصل الجماعة وسائر الاقوام الذين تحت سلطتها خلقوا لتعيش هي برفاه وسعادة وأطمئنان بدون ان يلتفت الى ما يؤدي الى ثراء الشعب ونعيمه ورفاهيته . فترى الخليفة يخزن اموال الامة ويجعلها لنفسه ولم تستفد الامة ما يعود لمصلحتها بالخير شيئاً يذكر ... وكذا هلاكو يهاجم الامة ويسلبها اموالها ويقتنم ما خزنه الخليفة غنيمة باردة ... فلم تبق للامة مؤسسات نافعة ، ومفيدة اللهم الا ما يساعد على مصلحة اعدائها وأعمالهم العسكرية من صنع جسور وتسهيل طرق ... والحاصل لم تدع هذه الحكومات من قوتها لسلب اموال الامة والتنعم بها ... الا فعلته ...

وحكاية نصير الدين الطوسي المارة آنفاً عنه كاشفة لحقيقة خطئه رغم المبالغة فيها كما انها مطابقة لنهج جنكيز خان ووصاياه لأولاده وسلوكه مع الاقوام ... فهو فاتح (جهانكير) ومدبر (جهاندار) مما يبرره عنه ... وعلى كل هي تعديل في الخطط ...

أما سياسته في العراق بعد الفتح فانه لم يداج احداً ولم يراع جانباً ولا اغض عن عات ولا تغافل عن ظالم او ناهب وهم اقامة العدل ومراعاة السياسة الحكيمة فكانت اذنه صاغية ومحاكمة الموظف المنسوبة اليه الخيانة حاسمة ... لم يتردد في اقامة العدل وتنفيذه في حق من استوجب العقوبة ولو كان اعز الناس اليه او

أكبر من قام بخدمة له ...

وهذه سجاليا لا تكاد نراها في حكومة ولا نعرفها عند أحد من معاصريه ومن بعدهم ... حكومة رشيدة ولكن النفوس فاسدة والسلوك ردي والناس منطوون على سيء الأعمال وخبيث الافعال ... وتكاد تضارع ادارته خطة العرب المسلمين لولا قسوتها وفضاعتها ...

ومما ينكر عليه نهجه الديني ايضا فهو غير مسلم ، وأعماله ليست مصروفة لخير الجماعة وصلاحتها ... وانه اول كافر وطأ هذه الارض منذ زمن عمر بن الخطاب (رض) فنفرته الامم الاسلامية جمعاء من جراء هجومه على بغداد وتكايته بالظلفاء والقضاء عليهم وسفكه الدماء الوفيرة وسيطرته على هذه البلاد ، وجعلها منقادة له ، مما أوجب استياء كافة المسلمين في شرق البلاد وغربها ... ولا يزالون يذكرونها والحزن رقيقهم والهم حليفهم ...

ذلك أمر أراد الله تعالى ليعلموا ان دعوى الاسلاميه وحدها لا تجذبهم نفعا ما لم يسلكوا طريقها الحق ومنهجها القويم ، وأهم ما في هذا الايمان الخالص والاستقامة التامة ومراعاة العدل ولومع من نكره ... وهذه مقومات الاجتماع ووسائل حسن الارتباط بين القوم والامة او الامم قلباً وقالباً ...

وعلى كل حال ان الحوادث الجزئية المارة وغيرها مما هو معروف عنه تنبيء عن مقدرة هذا الفاتح العظيم والسياسي الخطير الذي في وسعه ادارة عالم لا أمة او بضعة أمم بسياسة حكيمة وعقل مدبر وفكر كامل ... ومن أهم ما قام به ضدنا انه اضاع مزايا العراق باتخاذ عاصمة الملك في موطن بعيد عن العراق ... مما قلل من مكانته وجعله مملكة أصغر شأن من غيرها ...

ومهما يكن الامر فهو ليس فاتحاً فحسب وانما هو سياسي خطير ولا تزال الامم

تري الصعوبات ألجلة في تطبيق خطته لانها لا تزال تمشي بمقتضى الحزبية (هذا من شيعته وهذا من عدوه) ولكنها تتضاءل امام عظمة الاسلامية واعتدال دمهـا مع كافة الاقوام بنهجها التويم الاقوم والعام الشامل ٠٠٠

أسس حكومة عظمى في ايران واقاد له العراق من الموصل الى بغداد فالبصرة وقارع الاطراف وأم حروبه كانت في سورية وفي القفجاق (قبحاق) حينما نازعه بركة خان واراد ان يقضى عليهم من جراء خنقه وغضبه على الخليفة وتآله لمصابه ٠٠٠ فلم ينجح في حروبه معه ومقارعاته له ٠٠٠ قتم لهلاك الفوز واستقل بايران وما والاها واحكم ادارة العراق ، وبث بكتبه (١) ثم سار بجيشه القوي الى الاطراف الا أنه شعر بالخطر مؤخراً لما رأى من الاوضاع .

دام حكمه ببغداد من ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ واستمرت ادارته الى تاريخ وفاته في ١٩ ربيع الآخر سنة ٦٦٣ . وهو الذي قارع العباسيين وقضى عليهم وقتل الخليفة المستعصم ولم يبق منهم احداً الا ابن الخليفة وأخاه . اما الاخ فكان استنجد وجمع وحشد عساكر الشام ومصر وجاؤا على طريق الانبار فقتلهم المغول عن آخرهم وقتل أخا الخليفة . وبقي الابن في مصر فاعلنوا خلافته ومحموه (ابن البركة) فتحولت الخلافة الى هناك ولم تخرج من كونها خلافة بالاسم ومراعاة مراسم دون قيام باعبائها وهماها ٠٠٠ فلا يجاس السلطان بمصر الا باذنهم وبيعهم ظاهراً الى ان انقرضوا الانقراض الاخير على يد السلطان سليم المعروف بياوز فقتل الخلافة اليه وسى نفسه بالخليفة (٢) . وتلك الايام نداولها بين اناس .

١٠ منها ما سرقله ومنها ما هو مذكور في الشذرات ج ٥ ص ٢٧٢ و ٢٧٣ وابن العربي ص ٤٨٤ . (٢٥) الغياني وغيره

السلطان آباخان

ولي في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٦٦٣ هـ.

في ٢٥ ربيع الآخر لسنة ٦٦٣ ولي آباخان (١) وأجمع الامراء والمساكر على طاعته وذلك بعد ابيه السلطان هلاك خان وكان حين توفي والده حاكما في مازندران فتحرك على وجه السرعة والمجلة فجاء الى تبريز وحل محل ابيه .

وفي زمن والده كان يذكر في عناءه بن الاحكام اسماء منكوغان ، ثم قبلاي قان أما آباخان فلم يوافق على ذكر اسم قوبلاي وانما ذكر اسمه أصالة وأعلن نفسه ملكا على ايران مستقلا (٢) .

وذلك أن . انكوغان كان قد توفي في مملكة الصين بعد ان اكتسح غالبيتها فولى بعده قوبلاي قان وقد وقع خلاف في ملكيته الا انه تمكن من اخضاع المخالفين واذعن الجميع له بالطاعة ، وفتح مملكة الصين بتمامها ، ولي الحكم ٣٥ عاما ، وعلى ما جاء في خلاصة الاخبار انه توفي سنة ٦٩٣ هـ (٣) .

وقد عمرت بلاد ايران والروم بحسن سيرته . وكان مدار ملكه على الامير سوغنجاك ، والوزير الخوجة شمس الدين صاحب الديوان وهو ابن الصاحب بهاء

١٥ ذكره صاحب قاموس الاعلام بلفظ -اباخان- وأحال بالمرجمة الى مادة -ابقا- واما في دائرة المعارف للبستاني والشذرات وابي القداء -ابغا- بالغين وهكذا جاء عن ابن خلدون وفي دائرة المعارف الاسلامية -اباق- بلا مد والصحيح الاول وان كان نطق المؤلفون باللفاظ الاخرى وجاء في لغة جغتاي بلفظ -اباغ- و -اباقه- وقال معناها العم ، والابن الكبير لهلاكو -ص٢- -وشجرة الترك وجامع التواريخ ووصاف وغيرها . ٢٠ ابن القوطي . ٣٠ شجرة الترك وغيرها واسم قوبلاي يلفظ في تواريخ عديدة -قبلاي- ، و -قوبلاي- واصل تلفظه قوبلاي .

الدين الجويني . وكانوا أبا . من جند أصحاب ديوان خراسان وكانوا قاتلين بأنواع
الكلمات ، وحازوا فنون العلم ، وفازوا بالنصيب الكامل ، وأحرزوا قصب السبق
في تربية العلماء الأفاضل ، ونالوا من حسن السيرة والعدل ما لم يصل اليه همم الاواخر
والاوائل ، وكانوا مابجاً لسلطين ايران وملاذاً وموتلاً للملوك ومعاذاً في ذلك الزمن (١) .

مروءت العبراني في هذه السنة :

أقر السلطان اباقخان ولاية الصاحب علاء الدين بينداد ، رصه يرلغ منه وخوله به
ان يكون حاكماً . مطلقاً لا يكون فوق يده يد وكان شحنة بينداد قراوغا ونائبه اسحق
الارمني ... كذا في ابن العبري وفيما يلي ما يخالف هذا ... (٢) وقد نسبنا اليه
الميللة الى سورية فلم يثبت ذلك عليه .

مروءت الموصل :

وفي هذه السنة (سنة ٦٦٣) عين رضي الدين المعروف بالبابا والياً بالموصل وفي
تاريخ الموصل انه ناصر الدين القافا فدخلها وقبض على الزكي الارمني الذي كان
واليها وطالبه بالبقايا التي ساقها الحسب عليه واستوفى منه مائة مائة ثم قتله ، والزكي
الارمني هذا كان من اجناد الموصل وبعد ان استولى سمداغ على الموصل وجعل
حاكمها الامير شمس الدين محمد بن يونس الباشيقي فظراً لخدمته في ايصال الكتاب
الوارد الى الملك المظفر من اخيه علاء الدين يدوده ان يكون مع البندقدار سمي
الزكي الارمني في الامير المذكور وقتل عنه انه جمع الاموال والجواهر من خزائن
بيت بدر الدين ... فانكر فضر به اشد الغرب ليقر وقتل وتولى الموصل الزكي سنة
٦٦١ هـ . (٣)

وقعة الجائليق :

وفي هذه السنة قبض مليخا الجائليق على نصراني من اهل بغداد قد اسلم فاغتله بداره المعروفة (بدار الدويدار الكبير) على شاطئ دجلة وعزم على تفريقه فبلغ العوام ذلك فاجتمعوا ونهبوا سوق العطارين برأس درب دينار وغيره من محال النصارى وحصروا الجائليق واحرقوا باب داره وقابلوا اصحابه قتل في سفينة وقصد صاحب الديوان علاء الدين راجه تجار به فأمر (الكلخية) بكف العوام وركب (توكال بخشي) شحنة بغداد واخذ نفراً من العوام وقتل منهم وحبس جماعة فسكنت الفتنة .

ثم ان الجائليق توجه الى الاردو (١) السلطاني وعاد الى اربل وبنى بقلعتها بيعة . ثم قدم بغداد واقام بها الى ان مات برتب في منصبه (ماردنجا) الاربلي .

وقائع سنة ٦٦٤ هـ (١٢٦٥ م)

فيمنه ببغداد :

وفيهما وصل الى بغداد رجل معه فيلان افرد الديوان لها داراً فاقام اياماً ثم توجه بهما الى السلطان .

وفاة المخرمي :

في هذه السنة توفي نخر الدين ابو سعيد المبارك بن المخرمي .

ترجمة المخرمي :

توفي نخر الدين ابو سعيد المبارك ابن المخرمي وكان قد خدم الخلفاء في عدة خدمات منها القضاء ومنها فيابة ديوان الزمام ثم رتب وكيل باب ظراد والنظر بدار التشريفات « ١ » يراد به فيلق السلطان ومركز وجودة لانه مطلق التعليل كما يفهم من لفظة المجزد

عوض علي ابن العنبري نقلا من نيابة ديوان الزمام . (١)
وفي ربيع الآخر سنة ٦٣٣هـ نقل الى صدرية الحزن وخلع عليه واعطي مركوباً
بعدة كاملة وأنعم عليه بألف دينار واسكن في الدار المنسوبة الى الوزير عبد الله ابن
يونس المجاورة للديوان ، ثم نقل نحر الدين ابن المحرمي الى صدرية ديوان الزمام في
تلك السنة .

وفي سنة ٦٣٧هـ توفي والده عز الدين ابو زكريا بجي وهو شيخ خير ، دين من
بيت معروف بالرواية والدراية والقضاء والمدالة والتسابه والتصوف والولاية ... قد
تصرف في اعمال السواد نظراً واشرافاً ، وكان مشكور السيرة ، كيساً ، متواضعاً .
ركب في ١٢ رمضان سنة ٦٣٧ الى الجامع فصلى الجمعة وخرج ليركب فلما قارب الباب
وقع الى الارض ومات فحمل الى دار ولده نحر الدين ابي سعيد المبارك صاحب ديوان
الزمام ولم يكن حاضراً ببغداد ففصل وصلي عليه في جامع القصر وحضر جنازته الولاية
وارباب الدولة والامراء والاعيان وشيعوه الى دجلة وحمل الى مقبرة باب حرب
فدفن بالقرب من قبر احمد (رض) وقد جاوز الثمانين وقدم ولده نحر الدين بعد
وفاته بثلاثة ايام .

وبقي المترجم نحر الدين في منصبه الى سنة ٦٤٣هـ وحينئذ كفت يده فانقطع
الى داره الى ان ملك السلطان هلاكو بغداد فلما تقرر حال الحكم بها ولده صدرأ
بسجيل ثم نقل الى مشيخة رباط الحرمين بموجب التماسه واشاره العزلة والعبادة فبقي
على ذلك الى ان مات ودفن بمحضرة الامام احمد بن حنبل رحمه الله .

وقد ورد في حوادث عزله عن ديوان الزمام ان له ابناً اسمه كمال الدين محمد ، واخاً
اسمه شمس الدين عبد الرحمن وآخر جمال الدين علي ، وابن عم اسمه رضي الدين
(١) ابن القوطي حوادث سنة ٦٣٣هـ .

علي ابن المحرمي . (١)

والمترجم من اسرة قديمة السكنى ببنداد فان والده عز الدين ابا زكريا بجي بن المبارك بن علي بن الحسين بن بندار المحرمي ، وجده بندار المحرمي كان اعجيباً قدم ببنداد واستوطنتها وسكن المحرم (محلة أعلى البلد) فنسب اليها . واما جده المبارك بن علي فكان فقيهاً فاضلاً عالماً : عدلاً ثقة اشتغل بالفقه حتى برع ودرس واقى و بنى المدرسة المنسوبة الى تلميذه الشيخ عبد القادر الجيلي رحمه الله ، وشهد عند قاضي القضاة ابي الحسن الدامغانى سنة ٤٨٨ هـ ثم ولي قضاء باب الازج وكان نزهاً في ولايته . (٢)

ومن هذا تعرف مكانة هذه الاسرة وقيمتها الادبية والعلمية وشهرتها بالصلاح وحسن السلوك وآخرها بالنظر لحوادث هذه الايام مترجمنا .

وفيات

١ - وفاة ابن طاووس . توفي السيد النقيب الطاهر رضي الدين علي ابن طاووس وحمل الى مشهد جده علي ابن ابي طالب (ع) قيل كان عمره نحو ثلاث وسبعين سنة . وقد مر بيان توليه النقابة . . . وقال عنه ابن الطقطقي :

« لما فتح السلطان هلاكو ببنداد سنة ٦٥٦ هـ أمر ان يستقى العلماء ايما افضل السلطان الكافر العادل ، او السلطان المسلم الجائر ، ثم جمع العلماء بالمستنصرية لذلك فلما وقفوا على الفنيا احجموا عن الجواب ، وكان رضي الدين علي ابن طاووس حاضراً هذا المجلس وكان مقدماً محترماً ، فلما رأى احجامهم تناول الفنيا ووضع خطه فيها بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر ، فوضع الناس خطوطهم

١٠ ر : د حوادث سنة ٦٣٨ و ٦٤١ و ٦٤٣ هـ من تاريخ ابن القوطي . .

٢٠ د : د حوادث سنة ٦٣٧ هـ من القوطي .

بعده . ٥٠٠ (١)

ولا مجال لقبول هذه الفتوى بعد العلم بأن السلطان المسلم مهدد بالامة وسخطها عليه وإخلهه والملتزم ان لا تقبل حكومة الكافر وولايته ٥٠٠ واليوم — بصورة عامة — لا ترضى الامة ان تحكم الانفسها ، والادارة او الارادة للامة وتختار رئيسها ليحترق به يمضي طبق ما تريد ٥٠٠ والتهديدات الالهيمية كثيرة في لزوم اتباع المسلم دون سواء ٥٠٠ وتقييده بما قيده الشارع ٥٠٠

والمرجع من العلماء المشاهير ورجل الشيعة المعروفين وله مؤلفات عديدة ذكرها صاحب روضات الجنات ، وصاحب أمل الآمل ، وصاحب أولئزة البحرين ٥٠٠ والمطبوع منها كتاب الاقبال ومنهج الدعوات وغيرهما ٥٠٠ وكذب بينه وبين الوزير مؤيد الدين ابن الملقني واخيه وابنه صدافة من كدته أقام ببغداد نحواً من ١٥ سنة ثم رجع الى اهلته ثم سكن المشهد الشريف برهة ثم عاد في دولة المغول الى بغداد الى ان توفي في ٥ ذي القعدة وكانت ولادته في المحرم سنة ٥٨٩ هـ . (٢)

٢ — وفاة أبي بكر الشيباني البغدادي . هو الشيخ المعمر أبو بكر ابن ابراهيم الشيباني البغدادي الصوفي بخانقاه سعيد السعداء . مات ليلة ٢٢ ذي القعدة ودفن بالسفح المقطم ، وكان قد ولد سنة ٥٥١ هـ وهو شيخ صالح ، صوفي ، من اكابر المعروفين ... (٣)

وقائع سنة ٦٦٥ هـ (١٢٦٦ م)

ان السلطان ابا قخان اول من انفصل من حكومة جنكز خان الاصلية واعلان استقلاله كما تقدم فكانت نتيجة ذلك ان هاجمه في هذه السنة (٦٦٥ هـ) ١٥ الفخري ص ١٥ . ٢٢ روضات الجنات ص ٣٤٦ . ٣٥ عقدة الجنان .

براق (١) بن جغتاي بن قبلاي قآن فبر أنهر الى غربه بسا كر كثيرة... فصار اباخان للقائم فالتقوا بنواحي هراة واقتتلوا قتالا شديداً استظهر فيه براق خان ثم صار النصر حليف اباخان فانهزم براق خان وعسكره ونمت هزيمتهم الى جيحون وتبعهم عسكر انسلطان اباخان يقتلون فيهم وينهبون ويأسرون وغرق منهم خلق كثير في جيحون ونجا براق خان وبعض عسكره...

هذه هي حادثة الانفصال ومن ثم اعتبر آشد الاستقلال وافردت الحكومة بالادارة وتدبير شئون الحكومة باسمها...

وقائع الامراء الاغبرى في هذه السنة :

١ — فيها عزل توكال بختي عن نوكرية هوشكناي شحنة بغداد وجمل عوضه (تاروقيا ١)

٢ — وفيها وصل شمس الدين مجد الكبشي الى بغداد وعين مدرساً بمدرسة النظامية وحضر درسه الحكام والعلماء فلم يزل على ذلك الى ان خطر له التوجه الى بهاء الدين ابن صاحب شمس الدين الجويني فسار اليه .

وقائع سنة ٥٦٦ هـ (١٢٦٧ م)

بناء رباط :

أمر علاء الدين صاحب الديوان ببناء رباط بمشهد الامام علي (رض) ليسكنه المقيمون المجاورون هناك ووقف عليه وقوفاً كثيرة ، وادرك لمن يسكنه ما يحتاج اليه

١٠ براق هذا ويلفظ — براق خان — ابن ييسو تنو بن موتوكن بن جغتاي — جاغاتاي — من ملوك ما وراء النهر . وهذا قبل الاسلامية بعد توليه الحكم بستين وثلاثين سنة — السلطان غياث الدين — وهو اول من اسلم من نسل جغتاي ثم صار بعد امد كافة اكابر المغول مسلمين ٠٠٠ — شجرة الترك .

ضرب نفود :

أمر بضرب فلوس من المس (النحاس) ليتعامل بها الناس ببنداد وغيرها وجعل كل أربعة وعشرين فلساً بدرهم وبكل دينار خمسة ارطال ...

التأهب للحمج :

أمر الناس بالتأهب للحمج واحضر (عرب الطريق) واطلق لهم من ماله شيئاً كثيراً واخذ منهم الرهائن على أن يسيروا الحجاج ويعيدهم ... (١)
ولما توجه الناس مضى صاحب معهم إلى الكوفة ، وجهر الفقراء وزودهم وعين للناس من يتأمر عليهم في السفر فحجوا وعادوا سالمين ...

قتل ابنه الشكري :

أمر صاحب بقتل (ابن الشكري) (٢) النعماني الشاعر .

وفيات :

١ - توفي الشيخ حنيف الدين يوسف بن البقال شيخ رباط المرزبانية .

٢ - توفي الشيخ ضياء الدين محمود الجاجري شيخ رباط الشونيزي .

٣ - حنيف الدين علي بن عدلان . وهو ابو الحسن الربيعي الموصلية ، ولد سنة

٥٨٣ هـ وتوفي في ٩ شوال سنة ٦٦٦ هـ وكان علامة تصدر بجامع الصالح ، وكان من

اذكياء بني آدم واحد الائمة المشهورين بمعرفة الادب وله مصنفات ... وترجمته

في فوات الوفيات (٣)

٤ - الشريف ابو العباس احمد بن ابي محمد عبد الحسن الواسطي العراقي التاجر

٤١ هـ مؤلف رؤساء قبيلة طي . ٢٠ ، ورد بلفظ - الشكري - والتفصيل عنه

في ابن القوطي . ٣٠ ، فوات الوفيات ج ٢ ص ٧٥ وعقد الجان ج ١٩ .

مات بشفر الاسكندرية في ٥ صفر . ومولده بالعرف ... (عقد الجمان ج ١٩)

ولاية الموصل :

وفي هذه السنة ولي على الموصل رجل نصراني اسمه مسعود . وهو من قرى آربل
اسمها برقوطا . وعزل عنها البابا . ورتب معه شحنة من المغول اسمه اشموط .
ومسعود هذا كان ابوه اعلم الدين بمقوب التاجر من أخص ثقة اباغا وأعز المقر بين
اليه وكان في هذه السنة جاء لزيارة اباغا وفي عودته ادركته المنية فكافأ ولده الاكبر
بولاية الموصل واربل ... (١) وعزل (البابا) (٢) .

وقائع سنة ٦٦٧ هـ

(١٢٦٨ م)

قدوم السلطان آباقاخان الى بغداد :

في هذه السنة قدم السلطان آباقاخان الى بغداد وفي خدمته الامراء والوزراء
والمساكر فاقام الى زمن الربيع وعاد واعتمد صاحب علاء الدين في الخدمة
بالتحف والاعلاق النفيسة ما يجب .

صدر الاعمال الحلية :

وفي هذه السنة رتب السيد النقيب تاج الدين علي ابن الطقطقي العلوي صدراً
بالاعمال الحلية .

١٥ تاريخ الموصل للقس سليمان الصائغ ج ١ ص ٢٤٠ وهو في مجلدين طبع الاول
سنة ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٣ م - والثاني سنة ١٩٢٨ م . « ٢ » والظاهر ان لقب - البابا -
هو المعروف اليوم - بيه - او - بابان - والملاحظ انه اصل الاسرة البابانية أو من
امراتها - وتنسب الى هؤلاء وهو الاقرب واما القول بانه - فأفأ - فنقول عن
النسخة المريانية وسيأتي الكلام عن البابان في العهد العثماني .

وفيات :

١ — توفي اقضى القضاة نظام الدين عبد المنعم البندنجي ودفن في صفة الشيخ جنيد . وبلغ ٧٦ سنة . وكان ورعاً ، تقياً ، حسن السيرة اشتغل في عنفوان شبابه بمدرسة دارالذهب ببغداد حتى برع ، واقى ثم رتب معبداً بالمدرسة المستنصرية ، ثم شهد عند اقضى القضاة كمال الدين عبد الرحمن ابن اللعناني ، ثم جعل في ديوان العرض ٠٠٠ ثم عين قاضياً في الجانب الغربي سنة ٥٢ ثم نقل الى الجانب الشرقي وخطب باقضى القضاة سنة ٥٥ فاستمر على ذلك ٠٠٠ فلما توفي رتب قاضي القضاة سراج الدين محمد ابن ابي فراس الهنايسي الشافعي قلاماً من التدريس بالمدرسة البشيرية ٠٠٠ (١)

٢ — القاضي نضر الدين عبد الله بن عبد الجليل الطهراني الراوي الحنفي .
٣ — الشيخ الصالح الزاهد محمد بن السكران ودفن في رباطه بناحية المباركة من الخالص . والتفصيل عنه في ابن القوطي . وورقه معروف اليوم قرب الجديدة من انحاء الخالص .

موايد أخرى :

١ — سقط في هذه السنة وفر كثير كان ممكاً في السطوح دون الشبر

وقائع سنة ٦٦٨ هـ

(١٢٦٩ م)

ولاية الموصل وشتمتها :

في هذه السنة رفع البابا على مسعود البرقوطي والي الموصل واشتموط الشحنة بما
١٩٥٠ ابن القوطي .

وصل من الاموال اليهما فاخذوا وحوسبا وعزلا وسلمت الموصل الى البابا وجعل معه بعض امراء المغول شحنة .

وقائع في بغداد :

١ — تقدم علاء الدين صاحب الديوان بعمل دولاب تحت مسناة المدرسة المستنصرية يقبض الماء من دجلة ويرمي الى مزملتها ثم يجري تحت الارض الى بركة عملت في صحن المدرسة . ثم يخرج منها الى مزملة عملت تجاه ابوان الساعات خارج المدرسة وجدد تطبيق صحنها وتبييض حيطانها وكان المتولي لذلك شمس الدين الخراساني (صدر الوقوف) .

٢ — ثم أمر بعمارة مسناة مسجد قرية بالجانب الغربي وكانت قد خربت في زمن الخليفة المستعصم عند زيادة دجلة وغرق بغداد وعمل موضعها سكرًا من الخشب وبقي الى الآن فتقدم بتجديده وعمله كما كان اولاً .

٣ — تقدم بترتيب الشيخ نور الدين علي بن الاطلي الحنفي مدرسًا بالبشرية عن نحر الدين الطهراني المتوفي في السنة الماضية .

مادة اغتيال :

في ١٥ جمادى الآخرة ركب علاء الدين صاحب الديوان لصلاة الجمعة فلما وصل الى المسجد الذي عند عقد مشرعة الابرين نهض عليه رجل وضربه بسكين عدة ضربات فانهزم كل من كان بين يديه من (السرهنكية) (١) وهرب الرجل ايضا . فعرض له رجل كان قاعدًا بباب غلة بن تومة والتقى عليه ككساء ولحقه السرهنكية فضربه بالببايس وقبضوه . واما الصاحب فانه ادخل دار بهاء ١٤٠٠ اعوانه وحاشيته من مباحسين وغيرهم ... والآن رتبة عسكرية معروفة في ايران .

الدين ابن الفخر عيسى وكان يؤمن يسكن في الدار المعروفة (بديوان الشراي) ولما عرف بذلك بذلك خرج حافيا وتلقاه ودخل بين يديه وأحضر الطبيب فسير الجرح يمسحه فوجده سليما من السم واحضر الجراح وسئل من وضعه فلم يقل شيئا وعاجله الموت . لكن توهموا ان ذلك بوضع بعض النصارى .

وفيات :

١ — توفى الشيخ أبو نصر محمد بن أبي الحسن الخراز الصوفي ببغداد . كان شيخاً ورعاً يقول الشعر . وله ديوان مشهور ...

وجاء عنه في عقد الجمان انه الشيخ ابو نصر محمد ابن الحسن الحوار الصوفي ... كان جميل المعاشرة حسن المذاكرة وله :

نهض القلب حين اقبلت أجلا لا لما فيه من صحيح الوداد

ونهوض القلوب بالود أولى من نهوض الاجساد للاجساد

٢ — تقي الدين بن كليب النحوى الواسطى . وكان فاضلاً ، شاعراً .

موايد أخرى :

في هذه السنة غلت الأسعار ببغداد حتى بلغ الكر من الخنطة مائة وخمسين ديناراً وكان الخبز يتعد في الاسواق اكثر الاوقات .

وقائع سنة ٦٦٩ هـ

(١٢٧٠ م)

فيول موايد بنمراد :

في هذه السنة قتل العادل نجم الدين يحيى بن عبد العزيز الناسخ ، وسبب ذلك انه نسب الى مكاتبة ملوك الشام فحبس وقرر فاعترف بذلك فأمر بقتله . وكان

فاضلاً ورعاً تقياً . والاتهامات في هذه مما يلتفت اليه دائماً .

وفيات :

١ — توفي صفي الدين عبد الله بن جميل الجبي . كان اديباً فاضلاً ، ظريفاً ، خليعاً حسن الاخلاق طيب المحاضرة . من شعراء الديوان أيام الخليفة ، وله اشعار حسنة .

٢ — توفي الشيخ سراج الدين عبد الله ابن الشرمساحي المالكي ، مدرس المستنصرية ، وكان عالماً كثير العبادة . ورد زمن الخليفة المستنصر ومعه أخوه علم الدين أحمد ، فلما توفي عين أخوه علم الدين موضعه نقلاً من تدريس البشيرية .

وقائع سنة ٦٧٠ هـ

(١٢٧١ م)

عقد نكاح بنت ابيه الخليفة :

في هذه السنة وصل الخواجه شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد الجويني صاحب ديوان الممالك وسأل من الصاحب علاء الدين عمه تزويجه بابنة ابي العباس أحمد ابن الخليفة المستنصر وهي رابعة فاحضر قاضي القضاة سراج الدين محمد ابن أبي فراس الهنايسي وجماعة العدول والمشائخ فشرطت والتمها وهي زوجة علاء الدين قبل العقد ان لا يشرب الخمر وأجلب الى ذلك فمقد العقد وكتب (كتاب الصداق) بخط بهاء الدين أبي الفخر عيسى الأربلي المنشي فشهد فيه قاضي القضاة وعدلان . وهذه صورته :

« الحمد لله الذي جمع الشمول ونظامه ، وقوى عقد الألفة وأحكمه ، وأوثق حبل

الاجتماع وأبرمه ، وصلواته على سيدنا محمد الذي شرفه وعظمه ، ورفع قدره وكرمه ، وعلى آله وصحبه الذين أوضحوا منار الايمان وعلمه ، وأظهروا برهانه وأناروا ظلمه ، وكشفوا لبسه وخصصوا مبهمه .

هذا ما أشهد عليه المولى صاحب المعظم ، شرف الدولة والدين ، ملك الوزراء مفخر الدنيا ، هرون بن المولى صاحب (المعظم شرف الدولة والدين) الأعظم العادل المؤيد المجاهد المرباط ، شمس الدين اصف العهد ، ملك وزراء الآفاق ، مالك رق المعالي بالاستحقاق ، فريد العصر في شرف اخلال وكرم الاخلاق ، محمد بن صاحب المعظم بهاء الدين محمد . أطال الله عمر الخلف ، واهدى الرضوان الى السلف ، في صحة من رأيه الكريم ، ونفاذ من تصرفه القويم ، ومضاء من سداده المستقيم ان عليه وقبله وفي ذمته ، وخالص ماله لزوجته السيدة الجليلة المعظمة المكرمة المقدسة الطاهرة الزكية أمة الله المباركة المدعوة رابعة اخت البتول الزهراء في طهارة الميلاد وأبنة عمها في نسب الآباء والاجداد بنت الامير الكبير السعيد الشهيد أبي العباس أحمد ابن الامام السعيد الشهيد أبي أحمد عبد الله الامام المستصم بالله امير المؤمنين (وذكر نسبه الى العباس عم النبي ﷺ) من العبن مائة الف دينار ذهباً عيناً صحاحاً وذلك بمحق صداقها الذي تزوجها عليه تزويجاً صحيحاً سريعاً تولى مرتد وشاهدي نداء وتولى هذا العقد الميمون قاضي القضاة شرقاً وغرباً وبعداً وقرناً سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنايسي باذنها ورضاها فصار المبلغ المشار اليه ديناً لها عليه حقاً واجباً ثابتاً لازماً وصداقاً حالاً غير مؤجل يؤديه اليها متى شئت من ليل أو نهار ، من غير دفع ولا منع ولا اعتذار ، أقر المولى صاحب المعظم شرف الدين الشهيد على نفسه انه ملي بالنقد المذكور وهو مائة الف دينار من النقد المعين فيه وفي به قادر عليه وقبل ذلك وصح قبوله

وبذلك جميعه أشهد على نفسه الكريمة في جمادى الآخرة سنة ٦٧٠ هـ انتهى
وفي ابن ابي عذبة وتعرف بالسيدة النبوية توفيت معه في سنة واحدة على ما
سيجي* ولها منه المأمون عبد الله والأمين مجدوز بيده قال « قتل زوجها هارون فلم
يعلم أحد منهما بموت الآخر وكان صداقها مائة الف دينار وهذا ما سمع بمثله الا
لملك فان القائم بأمر الله اصدق خديجة السلجوقية مائة الف دينار وكذلك المكتفي
زوج ابنته زبيدة بالسلطان مسعود بن محمد ملكشاه على صداق مائة الف
دينار . » هـ (١)

تجديد منارة جامع الخليفة (٢) :

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بتجديد منارة جامع الخليفة ،
وكان صدر الاوقاف يومئذ شهاب الدين علي بن عبد الله فشرع في ذلك واتعجرت
في آخر شعبان . ثم سقطت في شهر رمضان بعد فراغ الناس من صلاة التراويح ولم
يتأذ احد من كان هناك .

مريق في سوق المدرسة النظامية :

وفي هذه السنة وقع حريق بسوق المدرسة النظامية فاحترق جميعه وهاك فيه خلق
كثير ممن كان في الغرف . وذهب من اموال الناس شيء كثير . فأمر الصاحب
علاء الدين بمارته من حاصل وقف المدرسة .

عمارات أخرى : (في واسط)

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بمارة موضع في نهر جعفر من

١١٠ ، ابن ابي عذبة ج ٥ . ٢٥ ، هو المعروف اليوم بجامع الخلفاء وقد جاء
ذكره في تاريخ الغياثي وان المنارة كانت قريبة من سوق الايكجية ومم اهل
المغازل او الغزل .

أعمال واسط سماه (المأمن) و بنى فيه ديوانا وجامعا وخانا وحاما وسوقا وانتقل اليه خلق كثير . وكان التجار المنحدرون الى البصرة والمصعدون منها يصعدون متاعهم اليه فانتفعوا به وأمنوا على أموالهم و بنى فيه ناصر الدين قنصل شاه الصاحبى مدرسة .

وفيات :

١ — توفي قاضي القضاة سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنايسى في آخر رمضان ودفن في الصفة التي تقابل ضريح الشيخ معروف (ر) ، كان في مبدأ امره فقيها ، ثم ولي مدرسا في المدرسة البشيرية ، ثم نقل الى القضاء وولى القضاء بعده عز الدين أحمد الزنجاني .

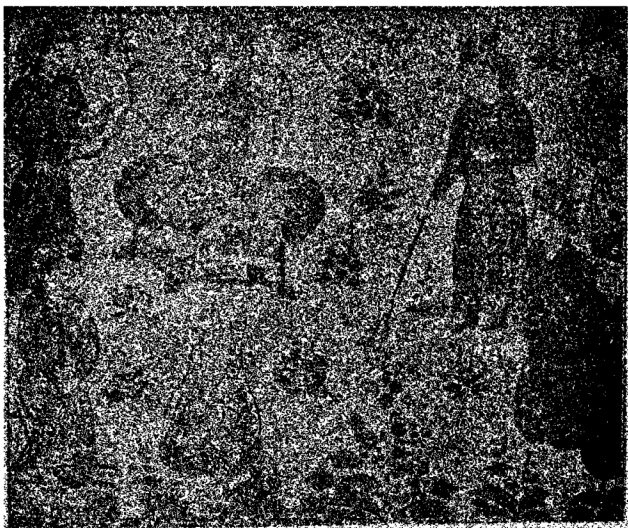
٢ — قتل نجم الدين خواجه أمام كان من نواب الصاحب علاء الدين ، قدم معه من خراسان ثأبته فقيها بالمدرسة المستصرية وفوض اليه امر وكالة في خاصته وقدمه واعلى مرتبته حتى صار المشار اليه في بغداد وحصل اموالا عظيمة ثم كفر النعمة واستعد للقول في الصاحب فبلغه ذلك ، فقبض عليه وجبسه في داره فقبب الحبس وخرج منه ليلا والتجأ الى بعض امراء المغول وضمن له مالا على ان يوصله الى السلطان فادركه الصاحب وقتله ... (١)

وقائع سنة ٦٧١ هـ

(١٢٧٢ م)

المدرسة العصمية :

في هذه السنة تكملت عمارة المدرسة التي أمرت بإنشائها زوجة علاء الدين صاحب الديوان مجاور مشهد عبيد الله (ع) ظاهر بغداد ومميت العصمية ووقفها



۹۔ منکو قاتان نام ص ۱۱۲

على الطوائف الأربعة و بنت الى جانبها تربة لها و رباطاً للمتصوفة و فتحت في هذه السنة و رتب بها القاضي عز الدين ابو العز محمد بن جعفر البصري مدرس الطائفة الشافعية و عفيف الدين ربيع بن محمد الكوفي مدرس الحنفية و شرف الدين داود الجيلي مدرس الحنابلة ، و مجد الدين المعوف بشقير الواعظ مدرس المالكية و خلع على الجميع و عمل بها ولية و جمعت النظر فيها الى شهاب الدين علي بن عبد الله و الاشراف عليه الى من ولي قضاء القضاة ببغداد .

قاضي و مدرس : (وفاته)

و فيها عين تاج الدين عبد الرحيم بن يونس الموصلية الشافعية قاضياً بالجانب الغربي ببغداد و أضيف اليه الدرس بالمدرسة البشيرية . و كان رجلاً فاضلاً عالماً . له مصنفات مشهورة . فلم تطل أيامه و توفي في آخر هذه السنة .

وفاة قاصمه آخر :

وفي هذه السنة توفي ايضاً القاضي مجد الدين أحمد الدوري فجأة .

الخواجه شرف الديني و المدرس النظامية :

وفي هذه السنة جلس الخواجة شرف الدين هرون ابن الصاحب شمس الدين بن الجويني صاحب ديوان الممالك على السدة (بالمدرسة النظامية) و التي دروساً و حضر علاء الدين صاحب الديوان عمه و كافة ارباب الدولة و المدرسون و العلماء و الفقهاء تحت سدته . و انشد الشعراء بعد فراغه .

نائب القاضي بيمراد : (وفاته)

في هذه السنة رتب قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الزنجاني عز الدين ابا العز احمد (١) بن جعفر البصري نائباً عنه في القضاء ببغداد . و قد توفي بعد ذلك بقليل

١٠ ، و قد اثناء الكلام على المدرسة المصطفوية بلفظ محمد تاريخ القوطي ؛

أي. لم يكمل السنة ودفن عند الجنيد وكان عالماً فاضلاً ولي تدريس النظامية بعد واقعة بغداد ثم نقل الى تدريس مدرسة الاصحاب ودرس في المدرسة المصممية عند فتحها وناب في الحكم والقضاء كما تقدم .

وفاة أبي القاسم الموصلی :

توفي تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصلی من بيت الفقه والرياسة . ولد سنة ٥٥٩٨ هـ وسمع وحدث وصنف ، واختصر الوجيز والحصول ، وله طريقة في الخلاف ... (١)

وقائع سنة ٦٧٢ هـ

(١٢٧٣ م)

السلطان ابا قانان في بغداد :

في هذه السنة وصل السلطان ابا قانان الى بغداد وفي خدمته الامراء والفساكر والخواجة نصير الدين الطوسي وعبر دجلة وتصيد في اراضي قوسان (٢) حتى بلغ قريباً من واسط . ثم عاد الى بغداد ونزل بالمحول . وأمر بالاحسان الى الرعايا وتخفيف التمنّات وحذف الانتقال عنهم وكتب ذلك على حيطان باب جامع المستنصرية . ثم اقطع المحول بلغان خاتون . فلما انقضى الشتاء عاد الى مقر ملكه .

١٥٠٠ عقد الجمان ج ١٩ . ٢٠٠ بالضم ثم السكون وسين مهمة وآخره نون كورة كبيرة ونهر عليه مدن وقرى بين النعمانية وواسط ونهر الذي يستي زروعه يقال له الزاب الاعلى . كذا في معجم البلدان . وهذا الزاب هو النيل كما في مراصد الاطلاع .

وأما الخواجة نصير الدين الطوسي فإنه أقام ببغداد وتصفح أحوال الوقوف وأجر أخبار الفقهاء والمدرسين والصوفية وأطلق المشاهرات وقرر القواعد في الوقف وأصلحها بعد اختلالها .

إضافة تسر وأعمالها :

وأمر السلطان بإضافة تسر وأعمالها إلى علاء الدين صاحب الديوان وكانت أيام الخلافة مرتبطة ببغداد وتعد من أعمالها فتوجه صاحب البها وتصفح أحوالها وعين بها نواباً وبهذا صارت إحدى الوية العراق فذكروا له أن بها رجلاً يدعى النبوة وقد اتفق معه جماعة وقد تقص لهم من الفروض صلاة العصر وعشاء الآخرة فأمر بإحضاره وسأله عن هذه الحال فرآه ذكياً عارفاً ببعض العلوم فأمر بقتله ومسلم إلى العوام وأخذ أكثر من كان قد اتبعه . وهذا كان صبيغاً من أبناء التجار اسمه كي اشتغل بحفظ القرآن والفقه والإشارات والنجوم وكان ينظم شعراً بالفارسية فادعى أنه عيسى بن مريم وقال إن بلغت من العمر ثمانين وثلاثين سنة تم أمري . ونظم شعراً يتضمن ذلك فقل ولم يبلغ ما ذكره من العمر .

تعيين مدرسين :

وفي هذه السنة عين نجم الدين محمد بن أبي العز البصري مدرس الطائفة الشافعية بمدرسة الاصحاب ، ونصير الدين الفاروقي مدرس المدرسة النظامية (١) .

عملاء المديرة صاحب الديوان في واسط :

وفي هذه السنة أنحدر علاء الدين صاحب الديوان إلى واسط وقبض على فخر الدين مظفر ابن الطراح وأصحابه ونوابه وأخذ منهم أموالاً كثيرة وعزله ورتب

عوضه شمس الدين محمد ابن البروجردي (١) .

الدهري المصمري :

وفيهما أحضر عماد الدين محمد بن حسن الأبهري المعروف بالزمهرير تقدم بعض الخواتين الى الخواجه نصير الدين الطوسي بمشيخة رباط الخلطية فرتبه عوضا عن شمس الدين ابن اليزدي . وكان شيخا لم يخالط الصوفية ولا عرف قواعدهم ولا تأدب بأدابهم وكان الناس يولعون به فقال له يوما شمس الدين الكوفي الواعظ أنا وانت لا نرى الجنة فتأثر لذلك واعتناظ منه فقال له ان الله تعالى يقول (لا ترون فيها شمسا ولا زمهيرا) . ولم يزل شيخا بالرباط الى سنة ٦٧٧ هـ ثم سافر وأعيد ابن اليزدي الى الرباط .

وقبات :

١ — قتل النقيب تاج الدين علي بن رمضان بن الطقطقي بظاهر سور بغداد وثب عليه جماعة من من اهل الحلة وضربوه بالسيوف وكان السلطان ببغداد فلم يزل الصاحب علاء الدين يفحص عن قاتليه حتى حصلهم وقتلهم ثم أخذ أملاكه بشبهة ما بقي عليه من ضمان الاعمال الحلية .

والطقطقي من آل طباطبا علوي وهو والد صفى الدين محمد صاحب (تاريخ الفخري) كما عليه أهل الأنساب قتله علاء الدين عطا ملك الجويني بتحرى من اخيه شمس الدين الجويني حينما علم منه انه شكاه لولى السلطان فأرسل اليه الشكوى بعينها ، وحينئذ عزم على الوقعة به ودبر ما يلزم فكانت القضية عليه قال في عمدة الطالب :

« تاج الدين علي بن محمد بن رمضان يعرف بابن الطقطقي ، ساعدته الاقدار حتى حاز من الأموال والمقار والضيايع ما لا يكاد يحصى ، ومن غرائب الاتفاقات التي حصلت له انه زرع في مبادئ احواله زراعة كثيرة في أملاك الديوان وهو اذذاك صدر الأعمال الفراتية ، وأحرز ما تحصل له من الغلات في دار له كان قد بناها ، ولم يتمها وفصل حسابه مع الديوان وقد بقي له بقية صالحة من الغلات ، فأصاب الناس فخط شديد ، وسعر النقيب تاج الدين في بيع الغلات فباع بالآل والتم بالاعراض ، ثم بالاملاك ، وكان يضرب المثل بذلك الغلاء فيقال غلاء ابن الطقطقي نسب اليه لأنه لم يكن عند احد شيء يباع سواء ... وترقى أمره الى ان كتب الى السلطان أبقا بن هلاكو في عزل صاحب الديوان واقامته عوضه ووعدته باموال جزيلة واشارة كفايات غريبة فوقع كتابه الى الوزير شمس الدين الجويني فأخذ قرطاسا وكتب فيه :

كم لي ابنه منك مقلة تأثم ييدي سباتا كلما نبيته
فكانك الطفل الصغير بمعه يزداد نوما كلما حركته

وجعل كتاب النقيب فيه وارسله الى اخيه فاستعد صاحب الديوان ونترداه عنده على ان امر جماعة بالفتك به ليلا ففتكوا به وهربوا الى موضع ضلوه ما هنا امرهم بالمصير اليه صاحب الديوان فخرج اليه من ساعته الى ذلك الموضع فقبض على اولئك الجماعة وامر بهم قتلوا واستولى على اموال النقيب واملاكه وذخائره ... » هـ (١)

وبهذا نجا للمرة الاخرى من الشكاوى الموجهة اليه والتدابير المرتبة لاستئطائه والوشايات عليه ...

وسباني الكلام على ابنه صفي الدين محمد صاحب الفخري وبيان علاقته
بالحوييني ... في حوادث سنة ٧٠١ هـ .

٢ - في منتصف ذي القعدة توفي الملك عز الدين عبد العزيز بن جعفر
النيسابوري ببغداد . وكان شيخا جوادا ، واصل لكل من يسترفده واشتهر ذكره
بالكرم . تولى شحنة واسط والبصرة وكان حسن السيرة عظيم انماوس ودفن في
مشهد علي (رض) برزاه الشعراء باشعار كثيرة منها قول ابن الكبوش البصري
من قصيدة هذا منها :

يزحم القول حين امدحه كحوده والونود نردحم
كأنما النظم من سهولته ينظمه قبل نظمته الكلام
والقصيدة طويلة راجع عنها الفوطي

٣ - وفي ثامن ذي الحجة توفي الخواجه نصير الدين أبي جعفر محمد بن محمد
الطوسي ودفن في مشهد موسي بن جعفر (ع) (الكاظمية) في سداب قديم
البناء ، خال من دفن قيل انه كان عمل للخليفة الماحر ابن الله .
ترجمته :

اشتهر هذا الرجل كاشتهار هلاكو خان ورائة في المالب اسمه في حادث بغداد
اسمه اتصل بهلاكو خان اثر القضاء على الملاحدة الاستاسيلية ويقال انه كان مسجينا
عندهم . وقد ترجمه علماء كثيرون منهم ابن خلكان وصاحب الوافي بالوفيات
وصاحب عقد الجمان وصاحب الشذرات وغيرهم جماعة . والكل شهد بسعة علمه
وبمقدرته البارزة سواء في مؤلفاته ، أو في استهوائه لهذا الرجل النهار (هلاكو) او
بنائه الرصد بمراعة ، وقصة بناء الرصد واعراض هلاكو عليه في المقادير وجوابه

عنها مفصل في ابن خلكان وغيره ، واستخدامه علماء كثيرين لهذه المهمة ...

وغالب ما يوجه عليه اللوم والتنديد من جراء مناصرته لكافر وتجهينه ا كتحاس
بنداد استناداً الى ما اوحاه له علم الطالع ووقيته بالخليفة ، وايمازه بقتله وتسلطه
على بلاد المسلمين ...

ولا أرى ما رآه صاحب الوافي بالوفيات من انه نصيري ويعتقد ما يعتقدون
وانه كتب رسالة في النصيرية فلم تعرف هذه عنه وانما هو مشبع بمقائد خلاة
المنصوفة أمثال الحلاج وابن سبعين وابي يزيد البسطامي ففي رسالته (أوصاف
الاشراف) صراحة بذلك ، يرى الاتحاد والوحدة ، او الظهور بصورة لا تقبل
الارتياب ... وفي كتابه (اخلاق ناصري) نراه الى الباطنية أقرب وذلك انه كان
في خدمة علاء الدين محمد بن حسن الاسماعيلي ومحتشم قستان ناصر الدين عبد
الرحيم بن ابي منصور ولهذا الأخير ترجم كتب الحكمة والاخلاق من العربية الى
الفارسية فكان محترماً عنده ومؤلفاته ايد منهج الاسماعلية وتعاليمهم وقد ترجم
له تطهير الاعراق وكتاب الطهارة وبرزها بشكل (اخلاق ناصري) وهو مطبوع
مراًصاً في ايران . (١)

وأساساً انه لم يحصل بينه وبين الاسماعيلية خلاف فهو متصل بهم ... وما
يفسب اليه من اختلف السياسي فلم نعتزله على اصل صحيح

اما مؤلفاته في عقائد الشيعة كالتجريد فانها تعين معتقده وان كان يرمي في انه
من يكتبون تبعاً لرغبات الآخرين ... ومؤلفاته كثيرة . . والمطبوع منها اوصاف
الاشراف ، والتجريد ، وزبدة الهيئة (فارسي) ، واخلاق ناصري ...

١٥ تاريخ مفصل ايران ونفس كتاب الاخلاق وكتاب اوصاف الاشراف .

رغمي انقسم الادبي والعلمي من هذا التاريخ سوف تناقش هذه النواحي وتتحري المنفعة. بالاستناد الى نصوص قطعية وثابتة ... ونبدي قولنا الفصل فيه ... فلا نلتفت لما قبل دون تمحيص

ومنا نقول ان أعمال هذا الرجل معروفة الى مناصرة العلماء والحكام ، وانه حينما ورد بغداد عام ٦٦٢ هـ تصفح احوال بغداد ، ونظر امر الوقوف والبحث عن الاجناد والممالك ... وفي هذه المرة جمع من العراق كتباً كثيرة لأجل الرصد الذي وضعه بمراغة عام ٦٥٧ هـ. وعين فيه جماعة يتولون عمله الى ان انتهت سنة ٦٧٢ هـ (١). وتنسب اليه رسالة في واقعة بغداد وحوادثها لا تفرق عن النظم المعلومة ... (٢)

وقد وصفه الفوطي بقوله :

« كان فضلاً ، عالماً ، كريم الاخلاق ، حسن السيرة ، متواضعاً ، لا يضجر من سائل ، ولا يرد طالب حاجة . ولد سنة ٥٩٧ هـ ورثاه الشعراء فما قاله بهاء الدين ابن انحر شيعي الارابي المنشي فيه وفي الملك عز الدين عبد العزيز انيسا برري المذكور ولما قفى عبد العزيز بن جعفر واردفه رزه النصير محمد
جزعت لفقدان الاخلاء وانبرت شتوني كما ارفض الجان المبدد
وجاشت الي النفس حزناً ولوعة فقلت تعزّي واصبري فكان قد
وترجته ببسوبة في روضات الجنات ايضاً ... وله المسكاة الكبرى لدى الشيعة
واساساً فضله وقدرته العلمية مما لا ينكر ...

١٥ « حوادث ٦٥٧ هـ من تاريخ الفوطي » . (٢٥) وانشرت هـ هذه الرسالة
١٥ ربة من انماوسية في مجلة المرشد البعثادية ، لا انها معلومة ... ، المجلد الرابع
ص ٢١ من المرشد ، ومثبتة كذلك لتاريخ جواسكشا في بعض النسخ المطبوعة .

مواد أخرى :

ظهر جراد كثير واكل الفلات وسائر الزروع وخصوص الخمل وورق الاشجار في
الحلة والكوفة و بنگداد .

وقائع سنة ٦٧٣ هـ

(١٢٧٤ م)

صدر الحلة :

في هذه السنة رتب نضر الدين مظفر ابن الطراح صدر الحلة والكوفة والسيب

مدرس المدرسة الحقيقية :

وفي هذه السنة ايضاً رتب الشيخ محي الدين محمد بن الحيا العباسي مدرساً بالمدرسة
المنجية .

قاضى الجانب الغربي ببغداد :

وعين القاضي نظام الدين محمود الهروي المعروف بشيخ الاسلام قاضياً بالجانب
الغربي من بنگداد . فعين الشيخ محي الدين المذكور نائباً عنه في القضاء .

وفيات :

١ — توفي السيد النقيب جمال الدين محمد ابن طاووس بالحلة ودفن عند جده امير
المؤمنين علي بن ابي طالب (ع) .

وفي روضات الجنات انه احمد بن طاووس عالم مشهور صاحب مؤلفات وهو اخو
السيد رضي الدين علي المذكور سابقاً . ولله اشتهر بلقبه فالتبس اسمه ... اخذ
عن فخار بن معد ، وعن الشيخ نجيب الدين بن تما وغيرهما ومن تلاميذه الحسن

- بن داود صاحب الرجال وتفصيل القول عنه مبسوط في كتب الرجال العديدة... (١)
- ٢ - توفي نجم الدين منصور بن المؤذن . كان يخدم في زمن الخليفة ناظراً بالحجر البر ورتب بعد واقعة بغداد في الديوان مشاركا للنواب ولم يزل على ذلك الى الآن . وكان حسن السيرة مشكور الطريقة .
- ٣ - مات العلم الشرع مساجي اخو سراج الدين المالكي وهو مدرس المالكية بالمستنصرية .

وقائع سنة ٦٧٤ هـ

(١٢٧٥ م)

في هذه السنة عين الشيخ محي الدين محمد بن الحيا العباسي خطيباً بجامع المدينة المعروف (بجامع السلطان) ولصلاة العيدين بالمدرسة المستنصرية . وشرط الواقف ان لا يخطب بها الا هاشمي عباسي . ولم يخطب بالمراق بعد الواقعة خطيب هاشمي سواء .

نقيب الكاظمية :

وفيها عزل امين الدين مبارك الهندي الجوهري من نقابة مشهد موسى بن جعفر (ع) وعين في النقابة نجم الدين علي ابن الموسوي . ولما كان مبارك المذكور نقيباً قال فيه بعض الشعراء :

رأيت في النوم امام الهدى	موسى حليف الهم والوجد
يقول ما تنكبني نكبة	الا من الهند والسند
تحكم السندي في . هجتي	وحكم الهندي في ولدي

فلعنة الله على من به تحكم السندي والهندي
وفيهارتب الشيخ جمال الدين عبد الله ابن العاقولي مدرس مدرسة الاصحاب
ورتب نجم الدين بن ابي العزّ البصري نائباً عن قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني
في القضاء ببغداد .

وفاة مؤرخ عراقي كبير :

في هذه السنة توفي تاج الدين ابو طالب علي بن انجب بن عثمان بن عبيد الله
البغدادي السلامي المدروف (بابن الساعي) المؤرخ .
ترجمته :

ولد سنة ٥٩٣ هـ وكان اديباً فاضلاً واماماً حافظاً له مصنفات كثيرة جداً آخرها
(كتاب الزهاد) وجد عليه بخط الشيخ زكي الدين عبد الله بن حبيب الكاتب :

ما زال تاج الدين طول المدى من عمره يعنق في السير
في طلب العلم وتدوينه وفعله نفع بلاخير
علا علي بتصانيفه وهذه خامسة الخير

كلن خازن كتب المستنصرية ومن مؤلفاته (مشيخته بالسباع والاجازة) في عشر
مجلدات . قرأ على ابن النجار تاريخه الكبير ببغداد وقد تكلم فيه . قال الكازروني
وله اهام انتهى . وفي تذكرة الحفاظ ان الظهير الكازروني قد طول في ترجمته وسرد
تصانيفه وهي كثيرة . . . وقال صاحب الشذرات هو شافعي المذهب وتقل عن
ابن شهبة في طبقاته انه كان قتيهاً ، بارعاً ، قارئاً بالسبع ، محدثاً ، مؤرخاً ، شاعراً
لطيفاً ، كريباً له مصنفات كثيرة في التفسير والحديث والفقه والتاريخ منها تاريخ
في سنة وعشرين مجلداً . . .

ونجد ترجمته في الفوطي والشذرات وغيرهما كالذهبي وعقد الجمان ٠٠٠ وهو من مشاهير المؤرخين واكثر النقول عن وقائع بغداد ايام حداثته وعن الفوطي والكاظمي ٠٠٠ من له مكانته المعروفة في التاريخ ٠٠٠ وقد طبع ببولاق مصر عام ١٣٠٩ هـ مختصر اخبار الخلفاء كما ان مختصر سير الملوك قد طبع في بيروت ومصر النقل عنه ٠٠٠ وقد طبعت من تاريخه الكبير قطعة تحتوي على الحوادث من سنة ٥٩٥ هـ الى سنة ٦٠٦ وكان طبعها ببغداد سنة ١٣٥٣ هـ (١٩٣٤ م) طبعة معني بها في تعليق حواش وعمل فهارس وترجمة ضافية للمؤلف...
وفيات أمهريه :

١ - سقط ركن الدين ابن النقيب محي الدين نقيب الموصل بفرسه الى دجلة ببغداد وكان مجتازاً على الجسر...

٢ - توفي تاج الدين علي بن عبدوس . كان من كبار المتصرفين ببغداد .

٣ - تقي الدين مبارك بن حامد بن ابي الفرج الحداد . كان من كبار علماء الشبهة عارفاً بمنهجم وله صيت عظيم بالحلة والكوفة وعنده دين وأمانة . (١)
مؤاد أمري :

١ - في هذه السنة وقع ببغداد وفر كثير على الارض مقدار شبر . وهبت ريح شديدة واظلم الجو تخاف الناس وانزعجوا وعادوا بالاضرع الى الله تعالى والاستغفار حتى انكشف وتأخر وقوع الغيث في هذه السنة فخرج الناس الى ظاهر بغداد للاستسقاء مشاة يتقدمهم قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الرنجاني وخطب الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواحظ . ثم خرجوا من الندد كذلك وخطب الشيخ عماد الدين ذو الفقار مدرس الشافعية بالمستنصرية . ثم خرجوا في اليوم

الثالث وخطاب الشيخ ظهير الدين محمد بن عبد القادر فلم يستقوا ماء الفيث انما زادت الفرات خثيب ذلك وسقت الزروع .

٢ - وفي آذار جاء برد عظيم جمد الماء منه واتلف الاشجار . ووقع في نيسان ببغداد برد كبار اهلك الزروع وقتل المواشي والغنم والطيور .

وقائع سنة ٦٧٥ هـ

(١٢٧٦ م)

وقائع المغول :

في هذه السنة سار الملك الظاهر البندقدار بمساكره الى بلاد الرهم فخرج المغول الى لقاءه وكاوا نحو ثلاثة آلاف فارس فالتقوا به في قيسارية وقتلوه فاستظهر عليهم وقتل اكثرهم وامرزم الباقون .

وقائع به . اد :

في هذه السنة تكرر وقوع النار في اسواق بغداد ومساكنها من منتصف المحرم الى آخر صفر فلم يخجل الانذار بوقوعها ليلاً ونهاراً . واشتد خوف الناس لذلك . وأمر علاء الدين صاحب الديوان بعمل حياض في دروب بغداد وان تملأ ماء ويستعمل الناس في السطوح بالماء لأطفالهم لئلا يهلكوا . انما كان الانسان يرى النار في كيسه داره أو خصها ...

وحكى ان بعض الفقراء كان نائماً على الجسر فاستيقظ والنار في خلتانه واشتعل الناس بمفظ مساكنهم ولم يبق لهم اهتمام بمغير الرصد لما يقع من الحريق واحفظاه

وقبات :

١ - توفي شمس الدين محمد بن احمد بن عبد الله الهاشمي السكوني الواعظ ببغداد

وهو من شاهير شعراء هذا العصر وفي القوطي كثير من قصائده ومقطوعاته وقد تقدم ذكر بعضها اثناء الكلام على مصاب بغداد ... وكان ولي التدريس بالمدرسة النشئية ...

وجاء في فوات الوفيات بلفظ شمس الدين محمود واورد جملة صالحة من شعره (١) .

٢ - ابو محمد التكريتي :

هو عبد السلام بن يحيى بن القاسم بن المفرج التكريتي اخو أحمد بن عبد الرحمن وهو الاكبر تفقه على والده وحفظ القرآن وقرأ الأدب وبرع فيه . وله النظم والنثر واخلط والمكاتبات والمصنفات الأدبية . ولد سنة ٥٧٠ هـ وتوفى سنة ٦٧٥ هـ وقد ذكر في فوات الوفيات جملة من شعره . (٢)

٣ - التلعفري :

الاديب البارع شهاب الدين محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة الشيباني التلعفري الشاعر المشهور . ولد في الموصل سنة ٥٩٣ هـ وانتقل بالادب ومدح الملوك والاعيان وكان خليعاً ، معاشراً ، امنح بالانار ... توفى سنة ٦٧٥ هـ وديوانه طبع في بيروت سنة ١٣٢٦ هـ (٣)

وقائع سنة ٦٧٦ هـ

(١٢٧٧ م)

قتل وهي الموصل ونصب غيره :

في هذه السنة انهى مسعود البرقوتي والي الموصل واشموط (٤) الشحنة بها الى السلطان ابا قاخان انها ظلموا في المحاسبة على ضمان الموصل فامر بتحقيق ذلك . فلما

١٥ فوات الوفيات ج ٢ ص ٢٦٦ ٢٢ كذا ج ١ ص ٣٥١ (٣) كذا ج ٢ ص ٣٤ والشدرايت ج ٥ ص ٣٤٩ ٤٠ ورد بلفظ « اشموت »

علموا حسابهما اثبتوا ان البابا كان على الباطل فيما اعتمده معها قاصراً بقتله قُتِلَ
وولاهما الموصل وار بل فماداً برأسه وطافا به وعلق على باب الجسر .

غمره بغمراد :

في هذه السنة زادت دجلة وغرق ببغداد عدة اماكن وانفتح في القورج فتحة
عظيمة فخرج علاء الدين صاحب الديوان وكافة الولاة والاكابر والعوام وأخذ
الصاحب باقة شوك وضعها على فرسه فلم يبق احد الا وفعل مثله ونزل الصاحب وعمل
بيده وتكاثر الناس وتساعدوا فاستدركوها وسدوها .

برد في بغمراد :

وفي آذار وقع برد كبار اتلف كثيراً من الزروع في الحلة ونهر ملك ونهر عيسى

مهمومة في ثلاثة فلولس :

وفي هذه السنة تحاكم نفران عند قاضي بغداد في ثلاثة فلولس . وقبل انه في
سنة ٦٥٢ تحاكم رلان عند قاضي تكريت في نصف درهم .

وفيات :

١ - توفي بهاء الدين احمد بن عثمان البروجردي ببغداد .

٢ - ثم توفي أخوه شمس الدين محمد في جمادي الآخرة .

٣ - توفي العميد شمس الدين علي بن الاعوج . كان حملاً ثم صار بائناً للزلة
والتور في الخانات وكان أمياً ، ثم تولى (تمذات بغداد) غارت حله مع الناس
والمصرفين وأهل البيوتات المروءة وواصلهم وأحسن إليهم ، وتجميل تجملاً ظاهراً
وصارله الممالك ... وبقي على ذلك مدة ، ثم رتب صدر الاعمال الحلية والفراية ،
فلما قدم ششي بخشي والامراء لتصفح حال العراق قال في علاء الدين صاحب

الديوان اشياء ، فلما انتصر صاحب وعاد الى منصبه عزله وأخذ أمواله ، فرقت حله وسافر الى توريز (تبريز) فأت بها .

٤ . توفي الشيخ محمد الدين عبد الصمد ابن احمد البغدادي الحنبلي المقرئ امام مسجد قرية ، ثم نقل الى مشيخة رباط دارسونيسان وبعد واقعة بغداد رتب خازنا بالديوان ، ثم أعيد الى مسجد قرية . ولد سنة ٥٩٣ هـ (١)

٥ - توفي عز الدين عبد السلام بن الكبوش البصري الشاعر سكن في آخر وقته في المدرسة النظامية ، وكان مولماً بالكيمياء وقد اورد له الفوطي جملة من شعره

٦ - نجم الدين علي اسفنديار بن موفق الدين البغدادي بدمشق . عاش ٦٠ سنة وهو واعظ مشهور ، حسن اليراد ، وله لطف شمائل ، وبهجة محاسن ، توفي في رجب (٢)

وقائع سنة ٦٧٧ هـ

(١٢٧٨ م)

ضريبة واضطراب :

في هذه السنة ورد تقدم الى علاء الدين صاحب الديوان باستيفاء خمسين الف دينار بالمسف والقهر . ثم أمر باثبات الادور ببغداد فاثبتت جميعها وطالبوا أربابها بالاجرة عنها عن شهرين . فبينما هو على ذلك وصل من طلبه الى الاردو المعظم للمواقعة على ما نسب اليه من مكاتبتة سلطان مصر والشام ، وقبض على شرف الدين علي بن اميران كاتب الانشاء وطوق وحمل محبته . وقبض على حمزة التكريتي التاجر ونهبت داره وطوق وحمل محبته ايضا .

١٥ الفوطي وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٥٥ والشذرات ج ٥ ص ٣٥٣

٢٥ تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٥٥ والشذرات ج ٥ ص ٣٥٣

وانفرد بمجد الدين ابن الاثير باستيفاء ما قرر على الناس فنقلت الاسواق واختفى اكثر الناس فطولب النساء بما قرر على رجالهن ، ولم يخلص من هذا احد حتى ان الدلويين والقضاة والعدول استوفوا منهم بالنهر والمضايقة العنيفة ... وكذلك جرى في اعمال بغداد جميعها .

اما صاحب علاء الدين فانه حيث قوبل على ما نسب اليه ظهر كذب القائل فامر بقتله وحملت اطرافه الى البلاد . وكتب صاحب الى بغداد الواصلين برأس المذكور كتابا قرئ ببغداد في الجامع بعد صلاة الجمعة مضمونه :

« ربّي اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه ، إن الله تعالى الطافا خفية ترى في اول الامر خشنة جفية ، وبحسب الجاهل نها نعمة ، فان انتهت عرف كل احد انها نعمة ، ومعنى هذا الكلام ، لا يخفى على الخالص والعام ، وذلك فضل الله في ايراد كل امر واصداره ، وقد اردنا ان نوضح من اول الامر الى آخره كيفية الحال جليا ، وتتلو عليكم آيات رحمة التي انزلها علينا بفضل بكرة وعشيا ، فاهلنا الله العظيم قوله الكريم (الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله وفضل ...) فهذه الآية قضية اوردنا التي جرت ، وعنه الحال اسفرت ، فكأنما انزلت في هذا الشأن ، فما احتجنا معها الى زيادة تفصيل وبرهان ، وفي السابعة التي قدم الكذاب المزور بين يدي الامراء ظهر من فلتات لسانه انه كذب واقتري ، فما احتجنا في تكذيبه الى شاهد يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون : ... »

وهبني قلته هذا الصبح ليل . ايمى العالمون عن الضياء
فلما عرضوا كلامه على الآراء الشريفة برز التقدم المطاع لازال نافذا بعرضه على

السيف على ملاء من الناس وافندوا يديه الى بندگان والى الروم الرأس ، ونادوا في الاسواق هذا جزاء من يقدم على عبيدنا المخلصين بالزور والالتباس ، قطع دابر القوم الذين ظللوا والحمد لله رب العالمين . وحيث نعرف التفات قلوب أهل بندگان حفظهم الله من كل سوء وفساد افندنا الأمير محمداً يبشر بطيبة نفوسنا ليهلوا خلو بالنا من كل ما يكدر بواطنهم ويشوش خواطرهم ويعلم ان كل ما يصل من خير وفضل هو بصالح دعاء أهل بندگان وحسن نيتهم وصفاء قلوبهم فليقبلوا هذه المراحم باعلان الدعوات الصالحات لهذه الدولة القاهرة التي ما اندحض فيها حق ولا غاب فيها باطل ونحن واصلون عقيب هذا ان شاء الله . « انتهى »
ووصل بعد ذلك شرف الدين بن اميران والى صاحب علاء الدين بعده .

سُئِلَ أَصْرُ عَلَى الصَّاحِبِ :

وفي هذه السنة التجأ الى تنازقيا شحنة بندگان رجل يعرف بالنجم ابن حسين ويلقب بالكيباية كان من دلالي العقاريتم - سخر ويخاق بنفسه ويضحك عليه من يعاشره ...

وكان سبب قربه من الشحنة التزامه باحد الشر بدار . وهذا احمد من اهل واسط يعرف بابن بقا اسرفي الواقعة ثم خاص وخدم في بغداد في اسطبل الياض ثم صار يتولى عصر الشراب في شرابخانة الديوان فصار له قرب بالشحنة والتزام تام فانثرت حاله واشتهر اسمه فشرع في البحث عن احوال صاحب الديوان وعرف باطن حاله وما يعتمد عليه . ثم انه اتفق هو والكيباية على ان نسبا اكابر أهل بندگان الى مكاتبة سلاطين الشام باتفاق صاحب الديوان فحدث الكيباية بذلك عند الامراء والحكام فاجعزوا صاحب الديوان وجهامة من الاكابر الذين نسبهم الى

المسكينة واسمه مادوا كلامه فقال اشياء كثيرة فطراب بالبرهان على صحتها فلم يقدر على ذلك . فلما شدد عليه وضيق قال اني كاذب في كلام قلته والذي به شني على الكلام نصرة الدين ابن أرغش واخوه وولده فأحضر واوسلوا عن ذلك فأعترفوا به وقالوا ان تناقيا الشحنة وضع القائل على ما قاله فأمرنا بحبس الجميع واحضر ابن بقا الشربدار وسئل عن الحال فأعترف بها فسلم الى صاحب الديوان فأمر بحبسه فحبس أياما ثم عمل له حجلة وصمر عليها وجعل على رأسه مسخرة كان ببغداد يعرف بالموصلي يصفعه بنعل ويروحه به ثم يبول عليه والناس يمدون الحجلة بالحبال في الأسواق والدروب في جانبي بغداد فأخذ في سب صاحب وبسط لسانه فيه فنفذ اليه من قال له ان صاحبك قد عفا عنك وأمر بتخليصك من الحديد على ان يقطع لسانك فان آثرت ذلك فأخرج لسانك لنقطعه فأخرجه فوضموا فيه مسلة فامتنع من الكلام . وما زالوا يمدبونه بمد الحجلة واضطربها الى آخر النهار ثم قطع رأسه ووضع مكانه رأس معز بأسلحته وطيف به واحرق العوام جثته ورفع رأسه على خشبة وطيف به .

ثم ان ابن ارغش احضر رجلا من العرب واعطاه كتابا ملصقة واثار اليه ان يقول هذه سلمها الى صاحب الديوان . فلما قال ذلك اخذ وحبس . اما الكيياية فانه قال ان نغر الدين بندي بن قشمر كان ايضا من جملة الجماعة الذين اتفقوا على المسكينة مع ابن ارغش فأحضر وسئل عن ذلك فأنكر فوكل به فقال الكيياية ان العدل جمال الدين احمد بن عصية هو كان يكتب عن بندي فأحضر وسئل فأنكر فوكل به .

ثم ان صاحب عرف صدق العدل وبراءة ساحته فأفرج عنه وخلع عليه وتقدم له بمال ولم يزل الكيياية والبدوي في السجن الى ان توجه صاحب الى الاردو

المعظم واخذ بهما صحبتته وقتلا هناك . وفي هذه وسوابقها لسان حاله يقول . « ومثلها فارقتها وهي تصفر » .

ظهور مفسد يبعده :

وفي هذه السنة ظهر ببغداد صبيان من الشطار يعرف احدهما (بابن الحماس) والآخر (بالناج الكفتي) وانضم اليهما جماعة من الجهال وقويت شوكتهم وانتشر ذكركم فأعمل صاحب الديوان الحيلة حتى احضر ابن الحماس اليه وعين عليه والياً في الشرطة فبقي على ذلك اياماً واستغنى ففناه وجعله ملازماً باب داره ثم اشار اليه باحضار الناج الكفتي فاحضره وطيب قلبه وجعله رفيقاً له فكبس جماعة من اهل الحلة بيناب الصاحب في بض الليالي عليهما فلم يظفروا بهما ولا يمكن الصاحب من تحصيلهم .

ثم ان قتادة نائب الشرطة حكى لصاحب الديوان عن ابن الحماس والكفتي اشياء من الفساد والتجري على الناس وتكليفهم سرراً وتخويفهم ان امتنعوا عن مساعدتهم فجمع بينهم وسئل قتادة عما قلّه عنهما فقل اشياء اثبت بها عليهما فأمر بقتلها وطيف برأسيهما فكبس على قتادة بض رفتهما يوماً وهو جالس على شاطئ دجلة في الرقة وقتله وقتل بعض اصحابه فأمر صاحب الديوان بنذش جثتي ابن الحماس والكفتي وحرقهما .

عزل ناصر الدين قتلغ شاه :

وفي هذه السنة عزل الملك ناصر الدين قانع شاه الصاحب من الاعمال الواسطية ورتب بها نجر الدين مظفر ابن الخاراج .

القضاء بالجانب الغربي : (وفاة القاضي)

وفها اعيد صدر الدين محمد بن شيخ الاسلام الهروي الي القضاء بالجانب الغربي

من بغداد وتدرّس المدرسة البشرية فبقي دلي ذلك مدة شهرين وأصبح ميتاً فقال
أكثر الناس إن ابنه خنقه . وكان قد ولي القضاء قبله والتدرّس بالبشرية ابن
يونس الموصل . وتوفي بعد ذلك بشهور قليلة فقال زين الدين ابن الدهان :

أظن قاضي القضاة أيده الله	له إلى كردكوه ينتسب
أذكر كل قاض يقضي إلى الجا	نب الغرني يقضي وماله سبب
يا صاحب الملك يا عطاء ملك	يا من به المكرمات تتكسب
ول الأعداء اللئام بجانب الغر	بي فصل القضاء وقد نكوا

نقل من يرويه قبر :

في هذه السنة رأى الناس في الليلة التاسعة من شهر رمضان بظاهر بغداد نوراً
متصلاً بالسماء وفي صباحها قال بعضهم إنه رأى قبراً فيه أحد أولاد الحسن بمحلة
الهروية فأنهال الناس لزيارته ثم شرعوا في عمارته وتواترت بعد ذلك أخبار العوام
يرون المنامات وكثرة الظواهر وتحدثوا بقيام الزمى والمرضى وفتح أعين الأضرأ
ونقل قوم عن قوم أشياء لا أصل لها غير أهوية العوام وبطل الناس من معاشهم
وأشغالهم بسبب ذلك فتقدم صاحب الديوان بنقل كل من يوجد له قبر إلى مشهد
موسى بن جعفر (ع) ففعلوا ذلك وسكن العوام .

دهوى :

ثم حضر بعض من يدعي أنه علوي وزعم أنه رأى في منامه ما يدل على ظهور
قبر بعض أولاد الأئمة (ع) بتل الزبيبة فأنهرع العالم إليه فلما كشفوا التراب عنه
وجدوا صبيّاً مقتولاً وعليه قميص وفي جيبه كتاب كان يلعب بها فعرفه بعض الناس
وقال هذا ولدي ، وأنا فقدته منذ أيام وذكر فيه علامات فلما لمح بأن صدقه ووجدوا

عند رأسه صخرة عليها مكتوب هذا قبر عمر بن عبد الله فلما أخبر صاحب الذبوان بذلك عزم على قتل الملوي الذي أخبر به فسأله اكابر الناس الضفح عنه فأجابهم الى ذلك وافترض المشار اليه بين العالم وعرفوا قلة دينه وفساد عقله .

وهذه نقلها صاحب (غاية الاختصار في اخبار البيوتات العلوية المحفوظة عن الغبار) بشكل آخر قال « ظهر ببغداد سنة ٦٧٥ هـ بتل الزبيبة وهي محلة من محال مدينة السلام قبر زعم جماعة انه قبر عبد الله الباهر ... وبنوا عليه الابنية الجليلة ووضعوا عليه ضريحاً ... وهاهو الى اليوم من المشاهد المعتمدة وليس بصحيح ما زعموه فان عبد الله الباهر مات بالمدينة ودفن بها ... (١)

وفيات :

- ١ - توفي بهاء الدين حسن بن محاسن التاجر الصرصري .
- ٢ - توفي ايضاً عبد الغني بن الدرنوس ودفن في داره وكان في مبدأ امره يعمل في (الكلة) مع ارباب تنابير (٢) الأجر وهو الذي ينقل الابن الى التنور ثم يحطه بمد طبخة ثم ولع بالطيور الحمام فكتب في جملة البراجين بدار الخليفة ثم ترقى حاله الى ان صار مقرباً عند الخليفة يرأس به الوزير و يشاورة في الامور ويعمل برأيه ولقب (نجم الدين) ورتب بعد واقعة بغداد خازناً بالديوان ثم نقل خازناً الى الكارخاناه فبقي على ذلك الى ان مات . (٣)

٣ - الشيخ نجم الدين البادراني البغدادي . ذكره صاحب عقد الجمان .

« ١٥ » ص ٦٦ من الكتاب وهو للسيد تاج الدين بن محمد بن حمزة بن زهرة الحسيني تقيب حلب . طبع بيولاقي مصر سنة ١٣١٠ هـ ٢٠٠٠ تعرف اليوم بالسكورة « ٣٥ » القوملي . قد مضى الكلام عنه تفقلا عن القفري .

حوادث سنة ٦٧٨ هـ

(١٢٧٩ م)

سعال :

فسد الهواء في أكثر بلاد المجمع والموصل وبنداد والحلة والكوفة وواسط والبصرة
وجميع نواحي العراق . فأصاب الناس السعال وكثر ذلك فيهم حتى صار الطباقون
في الاسواق يعملون المزاورير حسب وغلا الماش والعدس والحص والسلق ودام
ذلك شهراً .

نزيف النقود :

نسب جماعة من أهل بغداد الى ضرب الدرهم الزيوف فأخذ بعضهم وضرب
فاقر على جماعة منهم نجم الدين حيدر بن الايسر وكان من اعيان المتصرفين وأمر
الصاحب بقطع ايدي جماعة منهم ابن الاخضر كان ينتش السكة ، وقرر على ابن
الايسر مالا فآذاه .

جوع :

انقطعت الفيث في هذه السنة وغلت الأسعار وتعمذت الاقوات ومات
أكثر المواشي .

عمارة منارة جامع الخليفة :

تمت عمارة جامع الخليفة وكانت قد سقطت في شهر رمضان سنة ٦٧٠ هـ وهذا
هو المعروف بجامع الخلفاء وقد سبق الكلام عليه والآن اعيد بناؤها باتقان وهي
المنروقة بمنارة سوق الغزل وقد أشير الى النقل عن تاريخ النياقي واصمها لا يزال
معمودها السوق الجاور لها (الايكجية) وهو سوق الغزل او المنازل ... ولا يزال

سوق الفزل والمغازل معروفا الى اليوم ... والجامع كان كبيراً فصغر ...

عمارة مسجد معروف الكرخي :

وكتبت عمارة الشيخ المعروف الكرخي بالجانب الغربي من بغداد على شاطئ دجلة أمر بعمارته شمس الدين محمد ابن الجويني صاحب ديوان الممالك . وكان قد خرب لما غرقت بغداد سنة ٦٥٣ هـ . كذا في التاريخ المعروف بابن الفوطي مع ان المشهور الى اليوم انه خارج البلد من جانب الكرخ ...

وفيات :

١ - توفيت شمس الضحى شاهلي بنت عبد الخالق بن ملكشاه بن أيوب زوجة علاء الدين عطا ملك الجويني صاحب الديوان فدفنت في التربة التي انشأتها بجوار مدرستها المعروفة بالعصية ظاهر بغداد عند (مشهد عبيد الله) (١) وكانت كثيرة الصدقات والاحسان والمبرات كانت تحب أهل بغداد وترى مصالحهم وتقوم في حوائجهم وتساعدهم . كانت اولاً لابي العباس احمد ابن الخليفة المستنصر بالله وهي الدة ابنته رابعة التي تزوجها الخواجه شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد ابن الجويني . ورابعة هذه لها من هارون ثلاثة اولاد زبيدة والامين والمأمون ... وزبيدة هذه سيأتي الكلام عليها في حوادث سنة ٧٠٦ هـ عند وفاة ظهير الدين محمد بن الحسن الصرصري زوجها ... ولشمس الضحى من علاء الدين بنتان احدهن زوجة الشيخ صدر الدين الجويني ...

« ١ » وعبيد الله هذا ابن محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب وقبره يقال له « قبر النذور » في مقبرة باب البردان عند المصلى المرسوم بصلاة العيد . وبجانب الإعياد في الجانب الشرقي من مدينة السلام . راجع « تاريخ بغداد ج ١ ص ١٢٣ »

٢ - توفي بهاء الدين محمد ابن صاحب شمس الدين الجويني وكان ملكا باصفهان ظالما سى السيرة متفنا في الظلم جدد القتل بالقنارة (١) التي كان وضعها البساسيري في ايامه وقد نسيت لطول العهد بها .

٣ - توفي كمل الدين علي ابن الصلايا العلوي . كان قد ولي نهر ملك فالتقاء جماعة من المغول ومعه نفر قليل من اصحابه فقتلهم وكنفوه والقوه في دجلة فسار نحو فرسخ فوجده بعض صيادي السمك فاخرجه وبه رمق وكان الزمان شتاء فدنوه وحملوه الى المدائن فعاش بعد ذلك عدة سنين وظهر عليه رمد فكان سبب وفاته .

الحج :

وفي هذه السنة حج جماعة من العراق وعادوا سالمين .

حوادث سنة ٦٧٦ هـ

(٢٢٨٠ م)

منصب مشرف الممالك :

في هذه السنة اتصل مجد الدين اليزدي الذي كان ينوب عن عماد الدين القزويني ببغداد بعد فتحها بالسلطان (ابا قخان) وتحديث في الصاحبين شمس الدين وعلاء الدين فرتبه مشرفا (في جميع الممالك) وعين بها نوابا وكانت علامته مشرف الممالك .

١ - القنارة لا تزال شائعة لغزلها وينظفها العوام « كنارة » ويقصدون منها آلة الصلب ، وفي تاريخ المغرل نرى انواع العقوبات مما لم يقررها شرع وفيها مثله .

عمل جسر تستر :

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بعمل جسر وحمله الى تستر
مكلا بسلاسله وآلاته فنصب تحت البند عند دزدبول . (١)

غلاء في بغداد :

وفي هذه السنة غلت الاسعار ببغداد واشتد الغلاء وانسلخ العام على ذلك .

حادثة غريبة :

وفيها دخل تاج الدين عمر الهمداني كاتب الكارخانة (٢) الى علاء الدين
صاحب الديوان وبين يديه مسخرة اسمه علي فادعى علي المذكور بما فانكر ذلك
فقال للصاحب لي عليه بينة ولي فيه علامة وقد كنت طالبتنه من قبل فوجدت فاسكتنه
وكسرت بعض أسنانه فتقدم اليه ان يريني فله ففتح فاه لطمه المسخرة بدقيق
كان في يده فطار في خياشيمه فاختنق في الحال .

حوادث سنة ٦٨٠ هـ

(١٢٨١ م)

فروم السلطان ابا قاناق :

في هذه السنة قدم السلطان ابا قاناق الى بغداد . وكان قد ارسل اخاه منكوتمر (٣)

« ١ » هكذا لفظها ابن الفوطي ، والمعروف انها دزفول او كما ينطقها اساس
دسبول . « ٢ » تكرر ذكر هذه اللفظة وقد جاءت في ترجمة ابن الدرنوس ولفظها
ابن الفوطي كارخاناه ويراد بها دار الحكومة ، او محل اعمالها « الدائرة او
المصلحة » . ولا تزال تطلق على بعض المعامل في بغداد وتلفظ « كرخانة » .
« ٣ » منكوتيمور .

وعدة من الجند في آخر السنة الماضية الى الشام حيث كاتبه سنقر الاشقر يسأله انفاذ جيش ليأخذ به الشام ومصر وكان الاشقر المذكور قد حارب الملك المنصور الالاني فجهز عليه الالاني ستة آلاف فارس مقدمهم ايبك الحلبي فلما قرب من دمشق خرج سنقر الاشقر لقتاله في اثني عشر الفا فالتقوا واقتتلوا ساعة فانهزم اصحاب الاشقر . ومضى الاشقر في خواصه الى عيسى (١) بن منها بنواحي الرحبة فأقام هناك وراسل السلطان أباقا خان ، فجهز اليهم خمسين الف فارس جعل عليهم أخاه منكوتمر فسحل بهم الشام اما الاشقر فانه لما بلغه مسير منكوتمر اليه ندم على ما فرط منه واخذ عياله واصحابه ولحق بقلعة صهيون وتحصن بها . فنزل منكوتمر على الرحبة وحصرها مدة اربعين يوماً ولم يحضر سنقر الاشقر اليه وتحصن بقلعة صهيون . فلما رأى ذلك بالغ في القتل والنهب والخراب . ثم سار يريد دمشق فخرج الالاني منها في جيوشه ونزل اليه سنقر الاشقر من القلعة وسار معه فالتقوا بالقرب من حصص واقتتلوا فانهزمت المغول وقتل منهم خلق كثير وعادوا الى بغداد ثم انحدروا الى السيب واطراف بلاد واسط قتهبوا من الاعراب المفسدين خلقاً كثيراً وعادوا الى بغداد ومعهم الاسرى والاموال ...

الصاحب عماد الدين :

ونزل من الجيش في هذه السنة خلق كثير في الادور ببغداد واخرجوا اهلها منها وقبض السلطان على علاء الدين صاحب الديوان واصحابه ونوابه واتباعه وسلم الصاحب الى (مجد الملك) فاستوفى منه اموالاً كثيرة وبيع من اعلaque واسبابه

(١) وعيسى بن منها هذا رئيس آل فضل امير العرب من طي وكانت له

المنزلة العالية عند حكومة سورية ... راجع حوادث سنة ٦٨٣ هـ .

جملة طائفة ودوشخ والتي تحت (دار المسناة) (١) التي بأعلى بغداد على شاطئ دجلة مكتوباً عليه قيص واحد وكان البرد شديداً جداً وضرب خواصه وخدمه واتباعه واستوفيت الاموال منهم .

وكان قد انضم الى مجد الملك في الرفع على الصاحب علاء الدين رجلان نصرانيان احدهما من بيت الجمل بغدادى اسمه عبد اليشوع والآخر من ماردین اسمه يعقوب . وقالا فيه قولاً كثيراً وكشفاً من احواله واموره اشياء .

وقد حكى علاء الدين ذلك كله مفصلاً في رسالته (تسليمة الاخوات) وبين الاهامات من ضرب وقيد وتحكم فيه ما يقشر منه بدن الانسان الا انه افرج عنه في ٤ رمضان لسنة ٦٨٠ هـ وبهذا التاريخ ختم رسالته المذكورة ... (٢)

وفاة السلطان ابا قاناق :

اما السلطان قاناق توجّه الى بلاد الجبل . فلما وصل ههنا مرض فعهد بالملك الى ابنه ارغون وكان بخراسان واشتد مرضه فتوفي في ذى الحجة فسارت الرسل الى اخيه (منكوتيمور) بالخبر فصادفوا الرسل من اصحابه يخبر السلطان ابا قاناق بوفاته وهذا من غريب الاتفاق وكانت وفاته بسبب انها كره في الشرب في مرض ههنا السكرى . وفي دائرة المعارف الاسلامية انه توفي في اول نيسان سنة ١٢٨٢ م

« ١ » ويقال انها البناية الموجودة في القلعة ولا تزال بقاياها قائمة وكانت ايام الترك العثمانيين قد اتخذت بمقام متحف للأسلحة القديمة على اختلاف انواعها ، وريازتها تضرع بانها ليست من صنع العصور المتأخرة والظاهر من وصف القوطي انها هي او من الابنية المماثلة ، القرية منها ، ولا يصح القطع بما دامت الصلة بمقودة ... ٢٠ ، خلاصتها في مقدمة جهات كشاي جويني وفي تاريخ نهر ايران .

رؤس السلاطنة آبا قانامه :

قد مر من الوقائع ما ينبغي عن فاحية من حياته وقد كذب عنه مؤرخون كثيرون من معاصريه فمنهم من اوضح وقائمه في سورية و بلاد الروم مثل ابن العبري ، ومنهم من بسط القول عن وقائمه في العراق كالنارنج المنسوب للفوطي ، ومنهم من اشبع وقائمه وفصلها عن حوادث المغول والتفجاق كالخوجة رشيد الدين ، ووصاف وكانت طاحنة جداً ... وقد اوضحت دائرة المعارف الاسلامية علاقاته مع الغربيين كما ان البستاني وصاحب شجرة الترك قد بينا وقائمه بصورة عامة ...

ومن هذه كلها او مجموعها نحصل على فكرة صادقة وصحيحة عن حياة هذا السلطان ...

وحاصل ترجمته انه ولي الحكومة لمدة ثماني عشرة سنة في خلالها قام باعمال كبرى من اصلاحات كتخفيض الضرائب ، ومن حروب كبرى اهمها انفصاله عن حكومة المغول الاصلية ووقائمه مع التفجاق ، واتخاذ الوسائل السياسية المهمة للاتصار على سورية ومصر فأنشأ علاقات مع الغربيين في سنة ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م) وصلت وفوده الى ليون وفي سنة ١٢٧٧ م الى روما فبالوا مكانة لدى الغربيين ومن ثم راسله كل من ادوارد الاول ملك انكلترا عام ١٢٧٤ م والبابا كلمنت الرام سنة ١٢٦٧ م وغر يفوار العاشر (١٢٧٤ م) ونقولا الثالث (١٢٧٧ م) ومع كل هذا لم يتمكن من الاتصار على حكومات مصر وسورية بل خذل في بعض هذه الحروب بمخذولية كبرى ... وكان قد تزوج ابنة ملك القسطنطينية التي كان ابوه خطبها وتوفي قبل قبل وصولها اليه فبنى بها آبا قان خان سنة ١٢٦٥ م وكان في ايامه و ايام والده علماء كثيرون ذاع صيتهم مثل الخوجة نصير الدين الطوسي وغيره . وقد مضى ذكر

جماعة من المؤرخين والعلماء في العراق كما انه سيأتي القول عن الباقيين في بغداد وسائر انحلها فلا تزال بقايا رجال العباسيين وعلمائهم ومن تلقى العلوم عنهم في العراق وفي خارجه ... وقد رأى العلماء توجهاً زائداً وحماية كبرى بسبب شمس الدين الجويني واخيه علاء الدين ... الا ان هؤلاء رأوا نكبة في اواخر ايامه بوشاية من مجد الملك اليزدي الذي توصل الى ارغون بها ...

وفي البستاني انه توفي يوم الاربعاء ٢٠ ذي القعدة بخلاف ما جاء عن الفوطي . وقال الفوطي عنه انه كان عمر السلطان آباقا خان نحو خمسين سنة ... وكان عادلاً حسن السيرة محباً لمارة البلاد ، ولا يرى سفك الدماء ، غنياً عن اموال الرعية وفي الشذرات له ترجمة مختصرة ومما (أبنا) . ولا يسع الكلام فيما يتعلق بالعراق باكثر من هذا ...

وقائع اخرى

ر باط في مشهر سلمان الفارسي :

وفي هذه السنة عمر ناصر الدين قنلغ شاه الصاحبى رباطاً للفقراء في مشهد سلمان الفارسي رضي الله عنه واسكن فيه جماعة ووقف عليه قرى بواسطة وعدة مواضع ببغداد .

وفيات

١ - وفاة مجر الدين صالح به الهذيل :

توفي مجد الدين صالح بن الهذيل بواسطة وكان عمره نيفاً وستين سنة وكان جواداً كريماً ذا معرفة وكفاءة ومروءة من اكابر المتصرفين بواسطة وغيرها خدم بها نائباً في ديوانها في زمن الخليفة ورتب بعد واقعة بغداد صدرأ في نهر ملك ونهر عيسى ثم نقل الى صدرية واسط ولقب (بالمك) ثم اخذ ودوشخ وطولب بأموال واسط

واستوفي منه جملة كبيرة وبيعت املاكه وأسبابه ، ثم رتب بعد ذلك حاكماً في أربل ، ثم عزل ورتب صدرّاً في طريق خراسان ثم أخذ وخزم أنفه وطيف به ببغداد ثم رتب بعد ذلك ناظرّاً بقوسان . ثم عزل فرتبه شمس الدين محمد ابن البروجردي نائباً عنه في ديوان واسط وفوض اليه تدبير الاعمال فبقي على ذلك الى ان توفي شمس الدين المذكور وأعيد نضر الدين ابن الطراح الى صدرية الاعمال الواسطية فرتبه علاء الدين صاحب الديوان مشرفاً عليه فبقي الى ان توفي ...

٢ - عماد الدين محمد بن الحسين الشكري :

علي بن محمود بن حسن بن نيهان بن سند الشكري الربيعي البغدادي الأصل البصري المولد ، الشاعر المنجم ، ولد سنة ٥٧٥ هـ وتوفي سنة ٦٨٠ هـ كانت له انيد الطولي في علم الفلك وحل التقاويم مع النظم وحسن الخط . وكانت وفاته بدمشق . وله شعر اورده صاحب فوات الوفيات (١) .

٣ - الشيخ موفق الدين الكواشي :

(نسبة الى كواشة قلعة بالموصل) وهو ابو العباس أحمد بن يوسف الشيباني الموصل الشافعي . ولد بكواشة سنة ٥٩١ هـ كان منقطع القرين ... وله تفسير صغير وكبير . اخذ عنه القراءات محمد بن علي ابن خروف الموصل وغيره . توفي في ١٧ جمادي الآخرة . (٢)

٤ - ابنه ابي الرنية :

مسند العراق شهاب الدين ابو سعد محمد بن يعقوب ابن ابي الفرج البغدادي .

١٠. فوات الوفيات ج ٢ ص ١٠٧ . ٢٠. الشذرات ج ٥ ص ٣٦٥ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٤٧ .

وفي تذكرة الحفاظ ورد انه ابن ابي الدثة . ولد سنة ٥٨٩ هـ . ولي مشيخة
المستنصرية الى ان توفى في ١٨ رجب (١)

وقائع سنة ٦٨١ هـ

(١٢٨٢ م)

السلطان أحمد

١٦ المحرم سنة ٦٨١ هـ

السلطنة بيح ارغونه وأصحمر :

ان السلطان اباقا خان كان قد توفي بالوجه المذكور آنفا ولم تنفق الآراء على من
يخلفه وحينئذ اجتمع الامراء والصاحب شمس الدين الجويني على رفع ارغون عن
التخت وتسليمه الى أحمد وهذا اسمه في الاصل تكردار (٢) ابن السلطان هلاكو
خان وقد أسلم فجعل اسمه أحمد وهو اول من اسلم من اولاد هلاكو خان . ومن ثم
اطلقوا الصاحب هلا . الدين من الاعتقال واعتقلوا بهد الملك ايزدي وبعثوا الرسل
(الاييلجية) الى بغداد لانه من على الامير (علي جكيهان) (٣) ، و (صفي الدبلة ابن

١٥ . تذكرة الحفاظ والشذرات ج ٥ ص ٣٦٩ . ٢٠ . وقد اضطرر المؤرخون
في تلطظ اسمه ففي القوملي - تكدر ، وفي كش خلاء ، تكدار اوغل ، وفي ابي
الفداء بيكدار وفي الكتب التاريخية الأخرى غير ذلك وكأها تصحيف والصحيح
انه كما يلفظه المغول ، تكودار ، او كما ينطق به العرب ، تكدر ، بلا اشباع لحركة
وفي شجرة الترك ص ١٨٠ توقودار وجاء بالنون غاطاً . ٣٠ . ورد جكيان وفي
قوات الوفيات عند الكلام على ترجمة الصاحب علاء الدين جاء بلفظ ، علي بن
جكيان ، والاول هو المعبر ولا تزال التسمية بـ «شكيب» معروفة وهي الاقرب



۱- مجسمه سلیمان بن عبدالمطلب در کعبه

الجل كاتب السلة) وغيرهما، ثم ساروا الى الطاق ليجلسوا السلطان أحمد على التخت فوصلوا اليه واجلسوه على تخت الملك في ١٦ المحرم قال في الشذرات : اسلم وهو صبي ويسر له قرين صالح وهو الشيخ (١) عبد الرحمن الذي قدم الشام رسولا وسعى في الصلح ...

ولما استقر في الحكم أمر بتفريق الاموال المنذرة في الخزائن على أهل بيته وعلى الامراء واعاد صاحبين شمس الدين وعلاء الدين الى منصبهما وسلم مجد الملك الى صاحب علاء الدين فقتله في يوم الاربعاء ٧ جمادى الاولى سنة ٦٨١ هـ على ما جاء في جامع التواريخ (٢) وقد حكى علاء الدين الجويني ماجرى بالوجه المتقدم فلم تكن امانة مجد الملك الامدة يسيرة فناله جزاء غديره ... ومجد الملك هذا هو ابن صفى الدين اليزدي . وكان قد انتسب الى بهاء الدين بن شمس الدين الجويني في اصفهان ثم توصل الى ان استخدم لدى شمس الدين الجويني الا انه رأى منه ما يكره فاضطر ان يعود الى يزد ، ثم ذهب الى اصفهان وعاد الى بهاء الدين ثم صار الى شمس الدين فارسله الى بلاد الروم . وكان رجلا مفسداً اتخذ الوسائل للقضاء على آل الجويني ، فلم يدخر وسعاً في الوقعة بهم ... وفي آخر مرة توصل الى ارغون بواسطة احد المقربين من امرائه وهو (اباجي) وفعل فعلته ... !

وفي كلشن خلفاء أنه أغرى بقتله فقتله قتلة شنيعة فولي ذلك شرف الدين هرون ابن اخيه وحملت أطرافه الى البلاد وسلخ رأسه وحمل الى بغداد وشوى الخربندية لحمه واكلوا منه وشربوا الخمر في قطعة من رأسه ... وعلى كل انتقم منه .

١٠، سيأتي الكلام عنه في موطنه الشذرات ج ٥ ص ٣٨١ . ٢٦٠، وفي وصف
٤ ذى الحجة من السنة المذكورة .

السلطان المنصور والملك المنصور الالفي :

ثم ان السلطان احمد أرسل القاضي قطب الدين محمد (١) الشيرازي الى الملك المنصور الالفي رسالة خلاصتها : ان الله تعالى حبانا بالايلاخانية (٢) وأمرنا بالعدل وحقق الدماء فان اردت المودعة فنحن نكف عسكرنا عن قصد بلادك ونفسح للتجار في السفر كيف شاؤا آمنين فان فعلت ذلك والا فميين للقتال موضعاً وأعلم ان الله يطالبك بما يسفك بيننا من الدماء فسار قطب الدين فلما وصل البيرة سير الى مصر ولم يدخل الشام وادخل الى الالفي ليلا فوقف بين يديه وأدى الرسالة فقال له الترجان نحن نجيب الى ذلك وأمر في الحال بانشاء الكتب الى سائر البلاد ليتمكن التجار من السفر ، ثم أذن لقطب الدين في العود وأمر له بمال واعيد الى البيرة (٣)

توجه علم المير محمد نحو العراق :

تم توجه علاء الدين نحو العراق . فلما وصل اشنى بلغه ان أرغون سار من خراسان لما بلغه وفاة ابيه السلطان آباخان يريد العراق . فأطاع في اشنى فأنفذ الكرزدي والجلال بخشي ونجم الدين الأصغر (٤) وحمد الدين ابن الأثير وجماعة (١) وكان اذ ذاك قاضي سمواس . ابو الفداء ص ١٧ ج ٤ . ٢٠٠٤ . الايلخانية يقصد منها السلطنة المغولية « لغة الجغاي » . ٣٠٠ . الفوطي . والرسالة بنصها منشورة في تاريخ ابن العربي ص ٥٠٦ وجوابها ايضاً في الكتاب المذكور ص ٥١٠ من سلطان مصر سيف الدين ابي مظفر قلاوون . وفي تاريخ ووصاف صكوك المراسلة من السلطان احمد الى سلفان مصر ومن هذا اليه ص ١١٣٠ وما يليها . ومن المقارنة يشاهد الفرق وما لحق من غلط نساخ ... والتفاوت بين النصوص ظاهر ... ٤٠ : ورد في الفوطي وفي جهانكشاي بلفظ اصفر بالفاء وفي جامع التواريخ اصفر .

من أصحابه و معهم راس مجد الملك و كتب معهم كتابا .

صورة الكتاب :

وهذه صورته : « من صاحب الديوان أضعف عباد الله تعالى .

اما بعد حمد الله منقذ العباد من الذين طفوا في البلاد ، فاكثروا فيها الفساد فصب عليهم ربك سوط عذاب . ان ربك لبا المرصاد .

السلام عليكم يا أهل بغداد ! اهل 'لوفاء والوداد' . اردنا ان نعرفكم حيث نعرف منكم صدق المحبة وحسن الصفاء والاعتقاد ونظلمكم على ما يرد من جانبنا من بلوغ المرام والمراد وما اسفر الحال من جليلة الامور فيدخل بها بعد الترح على القلوب والصدور ايراد الفرح والسرور فاهلنا الهام الصدق والصواب ما قاله اصدق القائلين في محكم الكتاب : (يا نازكوني برءا وسلاما على ابراهيم . وارادوا به كيدا فجعلناهم الاخسرين) فاغنانا عن الجمل والنفصيل ، وكفانا تعب الاطناب والتطويل ، وستسمعون من العين والراس ما لا ريب فيه ولا التباس . وتبين ذلك ما عرضنا بذكره من حال المسكين المنبوز بمجد الملك الذي اورده سوء نيته وفساد سربرته مورد الهلك فرحم الله امرأاً عرف قدره ولم يتعد طوره . وفقنا الله تعالى للقيام بشكر الائمة الصمدانية الاحدية ، ودعاء الدولة القاهرة الايلخانية الاحدية ، التي نشرت الوية الشريفة المحمدية وبسطت يد العدل في الارضين ، وكفت عن البلاد والعباد ا كف أمثاله من الظالمين ، والحمد لله رب العالمين . وقد نفذ ملك الامراء والنواب جلال الدين والصدر نغر الدين الكرذهي والنوكرية ليشافوكم بما شاهدوا من نعم الله تعالى التي تدور علينا من قديم كؤوسها والانعام الصادر عن الحضرة الشريفة الايلخانية التي طلعت من افق الميامن شموسها . اعز الله سلطانها وأعلى في الخاقين شأنها . « اه

وكان وصولهم بغداد في رجب وقرئ هذا الخط في جامع الخليفة قرأه جلال الدين بن عكبر الواعظ وطيف براس مجد الملك في بغداد وشوارعها . ثم دخلوا دار مجد الملك ونهبوا ما كان بها .

وقبضوا على صفى الدولة ابن الجمل كاتب السلة وأصحابه ونهبوا داره وطلبوا الامير علي جكيهان فلم يوجد . وكان قد اتصل به الخبر فانهزم وكان قد وصل مع الجماعة نغر الدين عبد العزيز ابن النيار وفي حلقة طوق من حديد فوكلوا به في داره . وكان معهم ايضا صبي مثقل بعنلة من اهل اربل كان يختم دلالة في العقار يعرف بعلوش كان قد ادخل نفسه في الشقة واذى الناس ، وعبد يشوعو يعقوب النصرانيان اللذان تقدم ذكرهما . كاتا قد خدما مع مجد الملك وتجردا للقول في صاحب الديوان واكثر من ذلك فطيف بهم في بغداد عراة والعوام يصفونهم ويضربونهم بالآجر . ثم قتلوا بقية اليرم وجروا العوام جثثهم واحرقوهم بباب قلاية النصارى .

ثم وصل الامير منصور ابن صاحب علاء الدين واخوه مظفر الدين ونجم الدين الاصغر ومعهم راس النجم الدلال المعروف بالكيانية . وقد سبق ذكر ما وقع منه من القول في صاحب ففرح اهل بغداد بوصولهم وعلق رأس الكيانية بباب النبوي . وكان قتله في اربل .

ثم ان الامير منصور اخرج نغر الدين النيار من السجن ليلا وقتله في التوفلية ظاهر بغداد فاصبح الناس ووجدوه مقتولا وكان شاباً . لميح الصورة اتصل بمجد الملك وخدمه ، وقال في صاحب الديوان اشياء كثيرة . وكان قبل ذلك قد اخذه صاحب وضر به ضرباً عظيماً . وسبب ذلك ما بلغه عنه من الزيادة في الكلام والقيية وانه كان في جماعة منهم رجل من اهل الحلة يعرف بابن الدربي وجرى بينهم حديث

نجم الدين بن الدرنوس وحكمه في زمن الخليفة ، وان نجم الدين الاصفر قد استولى في هذه الدولة كما استولى هو فانشد ابن الدربي ابياتاً لنفسه وهي .

نجمان كل منهما في بلدة لا ناصح فيها ولا مأمون
وكلاهما ساسا العراق فذا قد كان الخراب به وذا سيكون
ان كان تأخير السكا كب هكذا هذا جنون والجنون فنون
فأمر صاحب بتحصيل الجماعة فاختفوا اياماً وامسك صاحب عنهم واستمر
حكم نواب صاحب علاء الدين في بغداد شهوراً من السنة .
الاضطراب في بغداد و (وفاة عمه الديلم) :

ثم اختلت الاحوال واضطربت الامور وتوفي نجم الدين الاصفر نائبه في بغداد في شعبان وتوفي بعده صاحب في ازان (مغان) في ٤ ذي الحجة وحل الى تبريز فدفن بها ، وان السلطان احمد نصب ابن اخيه الخواجه هارون ابن شمس الدين مكانه .
وقد اختلفت الاقوال في تاريخ وفاة علاء الدين الجويني سواء في كشف الظنون او في ابي الفداء وابن الفوطي وجماعة من المؤرخين والممول عليه ما ذكرناه من تاريخ الوفاة فانه موافق لما جاء في وصاف وجامع التواريخ وهما من المعاصرين . . .
ويعزى سبب وفاته الى ما اصابه من تأثر لما قام به ارغون من القسوة بنوابه ببغداد حتى انه امر ان ينش نجم الدين الاصفر من قبره ويرمى في قارة الطريق . . .
بقصد الاهانة . . .

ترجمة صاحب عمه الديلم الجويني :

هو علاء الدين عظامك بن محمد بن محمد الجويني صاحب ديوان خراسان اخو
الضاح شمس الدين كان قد ولد في ١٠ ربيع الاول سنة ٦٢٣ ولي العراق ٢١

سنة وشهوراً . وكان عادلاً حسن السيرة اديباً فاضلاً . جمع تاريخاً للمغول سماه (جهانكشاي) ويعرف بمجهانكشاي جويني وله رسائل جيدة منها (تسليمة الاخوان) وذيلها واشعار حسنة .

كان له الحل والعقد — كما لاخيه — في دولة اباقا ، ونال من الجاه والحشمة ما يجاوز الوصف . وقد مر من وقائع بغداد ما يتعلق به ايام ولايته عليها . وفي سنة ٦٨٠ هـ قدم بغداد بمجد املك اليزدي فاخذ علاء الدين وغله وعاقبه واخذ امواله واملاكه وعاقب سائر خواصه بتهمة نهب اموال الدولة واخفائها فصادروا كل ما ملك وتحمروا عن جميع ما عنده ورموه بالمائة الى حكومة سورية والاتفاق معها ، وان المغلوبات والوقائع على المغول جرت بسببه ... واختلفوا عليه اموراً كثيرة... ولعل العلاقة الصورية بالبيت العباسي مما قوى التهمة وايد القول... ثم ان السلطان احمد اطلقه واعادله سلطته فتمكن من الوقعة بمجد الملك اليزدي ومن معه ... واخفى البعض من مناء فيهم وهرب ... فلما ملك ارغون اختفى الاخوان وتوفي علاء الدين بعد الاختفاء بشهر سنة ٦٨١ هـ وقد ذكر الذهبي ان علاء الدين في ولايته على بغداد قد عمر ما خر به المغول ، وازال عنهم ما نالهم ، واعاد الى بغداد ... عمارتها ، وراحتها ... وسمى سعيّاً بليغاً لذلك وكذلك في تاريخ وصاف وعد من عماراته انه اجري نهراً من قسبة الانبار الى النجف الاشرف وصرف له مبالغ وافرة قدرها بمائة الف دينار ذهباً فتأسست عمارات وقرى في جانبيه وعددها مائة وخمسون قرية فانقلبت تلك الاراضي القاحلة الى مزارع متصلة ... هذا عدا ما مر بيانه . والظاهر ان النهر المذكور هو المعروف اليوم بـ (كري سعده) . كما انه اسس رباطاً في النجف وقد مر القول عنه ... وقال صاحب فوات الوفيات :

« كان علاء الدين واخوه فيها كرم وسؤدد وخبرة بالامور وعدل ورفق بالرعية

وعماره للبلاد . وبالع بعض الناس فقال كانت بغداد ايام صاحب علاء الدين اجود مما كانت ايام الخليفة . وكان الفاضل اذا عمل كتاباً ونسبه اليهما تكون جائزته الفدينار . وكان له احسان الى العلماء والفضلاء . لها نظر في العلوم الادبية والعقلية .

وقد مرّ البيان عن بعض شعره وما رثاه به اخوه شمس الدين الجويني عند الكلام على المراجع التاريخية ... (١)

واكبر اثره التاريخ المعروف بـ (جهانكشاي جويني) وهذا التاريخ قد اخذ عنه مؤرخون عديدون و بين هؤلاء ابن الطقطقي وان لم يصرح بالنقل عنه ... وهو خير صفحة كاشفة عن المغول بقلم احد ولاة بغداد ومؤرخيها وقد مر بنا ان وصفنا الكتاب في المراجع التاريخية وكنا نأمل ان يدون عن قطرنا ايام حكمته فيكون اساساً لغيره خصوصاً جرت وقائع مهمة تدعو للبحث والتدقيق عن صفحة خفية وان كان تاريخه عاماً يتعلق بالحكومة الاصلية ... والمؤرخون مثل وصاف وان كان يعد بمثابة ذيل لهذا التاريخ الا انه لم يكن صادراً من اهله ، وذو صلاحية في التدوين ...

وعلى كل فقد جمع المؤلف بين السياسة واللم وتدوين الوقائع والدوبيت المذكور سابقاً يعين علاقته بهذا المحيط وجبه له رغم تظاهره بانه كلف بمحاضرة الانراك وما فيها من جمال ويكفي للدلالة على ذلك انه لم يشأ ان يبرح العراق ويفارق بغداد ... والاهلون محبون له وراغبون فيه على خلاف ما رأوه من سائر امراء العجم ممن سيجي القول عنهم ... وقد قال صاحب الشذرات عنه ان امر العراق كان راجعاً اليه

فسأله احسن سياسة . طلب في هذه السنة (سنة ٦٨٣ هـ) فاخفى ومات في الاختفاء . (١) والصحيح عن وفاته ما أسلفنا .

وكان قد تزوج بنته الامام الجليل والصوفي الزاهد الشيخ صدر الدين ابوالمجامع ابراهيم ابن الشيخ سعد الدين محمد ابن المؤيد بن ابي بكر بن محمد ابن حمويه الجويني الشافعي . وهو الذي اسلم على يده السلطان غاران بمساعدة من امير نوروز فسأله المغول في اسلامه فدخلوا افواجاً في الدين الاسلامي ونال ايام هذا السلطان حرمة عظمى وتوفي سنة ٧٢٢ هـ . (٢)

والحاصل . نرى اكثر المؤرخين يلهجون بالثناء على علاء الدين وما جاء في وقائع العراق من التنديد به من بعض المفرضين فانه ناشئ عن عداوة وحزبية والا فان الالهيين حينما سمعوا برجوعه الى بغداد ايام السلطان احمد سمع لهم دوي فرح وسرور بل عيد وابتهاج (٣) ... وكان يرعى العلماء ويحفظ المدارس ... وقد مدحه شعراء كثيرون بينهم سعدي الشيرازي ، ومما مدح به من عز الدين عبد العزيز بن جعفر النيسابوري :

عطاً ملك عطاؤك ملك مصر وبض عبید دولك العزيز
تجازى كل ذي ذنب بعفو ومثلک من يحازي او يحيز
ونسبها الفخري الى ابن الكبوش البهري توصلنا لدم قائمها ولدم علاء الدين
للفضاة القديمة بينهما ... (٤)

وقائع ارغون :

اما ارغون فانه لما بلغه وفاة ابيه السلطان ابا قاخان اقبل من خراسان فاتصل به
١٥ ج ٥٠ ص ٣٨٣ ، ٢٠٠ ، جامع التواريخ ٣٠ ، وكلشن خلفاء ... (٤) تاريخ
الفخري ص ١٦٠ .
٣٩ - ٢

جلس السلطان أحمد خان على التخت فتمم السير اليه وحضر عنده .
ثم رحل الى بغداد فدخلها في شعبان والأمر علي جكيهان بين يديه واستنقذ صفي
الدولة ابن الجمل كاتب السلة من اصحاب علاء الدين صاحب الديوان وخلصها مما
كانا فيه ...

ثم أمر بعمل حساب العراق فعمل ونخلف على الضمنا شي كثير فطولبوا به
وضويقوا عليه . والزم أهل بغداد بالمساعدة . وأحضر قاضي القضاة عز الدين
الزنجاني وقرر عليه وعلى العدول عشرة آلاف دينار واستوفى ذلك بالصف وكان
كل من اختفى من الناس نهبت داره وييسع ما فيها وألزم نواب الاعمال الحلية
والواسطية والبصرية وغيرهم بمثل ذلك .

ثم طوبى أهل بغداد بأجرة املا كمهم عن ثلاثة اشهر فاستوفى من اكثرهم ثم
تقدم باعفاء الناس كافة . ثم عاد الى خراسان في الربيع .
صلى الله عليه :

الفزو على بغداد ونهب ما يتيسر نهبه والقسوة بالناس صار معتاداً فكان المدين
العراقية خلقت لاعاشة الاشخاص الملقين بالسلطين وبالأمراء فلم يلتفت الى
حالمهم ولم ينظر الى ضرورة عمارة المملكة وتقعد أحوال أهلها وضعفائها والتظر في
مصالح القوم وراحتهم ...
وفيات :

١ - فقد الشيخ ظهير أحمد ابن عبد القادر الجيلي الحنبلي من مدرسة جده .
ولم يعلم حقيقة حاله واتهم به أولاد كديدا فوجد سنة ٦٨٦ في بئر داره التي في
مدرسة جده . وعرف بخاتم كان في يده .

حكى بعض اصحابه انه رآه في المنام بعد فقهه بثلاثة ايام فسأله عن حله فقل له يضرب المثل بمن يده تحت الرحا فكيف بمن حصل كله تحت الرحا .

٢ - توفي الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن تكبر الواعظ مدرس الحنابلة بالمستنصرية وكان علماً ، فاضلاً ، ورعاً ، زاهداً ... جلس للوعظ بباب بدر في زمن الخليفة و بقي على ذلك الى واقعة بغداد ، ثم جلس في جامع الخليفة واستمر الى ان مات وكان له قبول عند العالم .

٣ - توفي الشيخ الصالح أسد الدين محمد بن برس شيخ رباط القصر . ولد هو والشيخ جلال الدين في يوم واحد وماتا في يوم واحد .

٤ - توفي القاضي الفاضل الحق شمس الدين احمد بن محمد بن ابي بكر ابن خلدكان (١) . وكان فاضلاً عالماً تولى القضاء بمصر والشام وله مؤلفات جليلة منها وفيات الاعيان من اشهر الآثار ولد في ١١ ربيع الآخر سنة ٦٠٨ بأربل .

٥ - توفي جمال الدين ابو اسحق يوسف بن جامع بن ابي البركات البغدادى القصصى الضرير النحوي المقرئ الحنبلي الفرضي كان شيخ القراء ببغداد ولد ٧ رجب ٦٠٦ هـ بالقصر من اعمل ببغداد ، اتمتع به الناس في العربية والقراآت والفرائض واللغة وفي الذهبي انه توفي سنة ٦٨٢ هـ (٢)



(١) وفات الوفيات وابل القداء ج ٤ ص ١٧ والشذرات . ٢٥٠ الشذرات

ج ٥ ص ٣٧٥ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٧٤ .

حوادث سنة ٦٨٢ هـ

(١٢٨٣ م)

ولاية شرف الدين الجويني على بغداد

صاحب ديوانه بغداد الجدير:

في رجب من هذه السنة وصل شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد ابن الجويني صاحب ديوان الممالك الى بغداد . وقد فوض اليه تدبيرها وجعل (صاحب ديوانها) على قاعدة عمه علاء الدين فاستبشر الناس بقدمه وحضر الشعراء بين يديه وانشدوه المديح . فما قاله جمال الدين ياقوت المستعصي الكاتب:

الحمد لله قد مضى النرج	وقد أانا السرور والفرح
وجاء صرف الزمان معتدراً	فكل ذنب جناه مطرح
لا تميموا الدهر بعدها فبنو	الدهر واحداً قد اصطلحوا
لئن عراهم من صرفه محن	لقد تلتها الهبات والمنح
وقد أناهم بكل ما طلبوا	منهم ووافاهم بما اقترحوا
فهمهم بعد ضعف همته	يبدو عليه النشاط والمرح

* * *

وكل حزب يسر حزبكم	يربح في سعيه الذي ربمحو
ان ينج من بطشكم بجنته	جان فلم ينج قلبه القرح
او يتخلف من الهدى شبح	فسوف يتزاح ذلك الشبح
ياشرف الدين والذي شرفت	بمدحه المادحون والمدح
ما خلق الله من عطا ملك	بابا لملك عليك يفتح

انست بغداد بعد وحشتها فصدرنا باللقاء منشرح
فدجلت بعد طول عطلتها وزيتها القباب والملح
فدم لأهل العراق ملتجأ تأسو بجدوى يدك ما جرحوا
وابق مدى الدهر ما بدا قر وما دنا بالالاب منتزع
وعين شمس الدين زرديان نأبأ عنه .

قضاء ومهنة :

خلع على القاضي بدر الدين علي بن محمد بن ملاق الرقي وفوض اليه امر القضاء
بالجانب الغربي اضافة الى ما كان يتولاه (من الحسبة) بيجاني بغداد والتدريس
بمدرسة سعادة ، وعين الشيخ نصير الدين عبد الله بن عمر الفاروقي مدرس الشافعية
بالمدرسة المستنصرية وسلك طريقة عمه في تدبير العراق .
ووصل بمده نظام الدين عبد الله ابن قاضي البندنجين وقد رتب كاتب السلة بالديوان .



محمد الميرزا محمد ابيه الوزير :

احضر محمد الدين محمد ابن الاثير وطالبه الوزير بما وصل اليه من اموال الديوان
ردوشخ ووكل به اياماً كثيرة واستوفى منه مقدار خمسين الف دينار . ثم وصل في
الحرم سنة ٨٣٠ من طلبه الى الاردو واعيد عليه كل ما اخذ منه ثم ندب للنيابة
عن الخواجة شرف الدين هرون فاجلب الى ذلك وعاد الى الحكم في الديوان على
ما كان عليه فبقي على ذلك مدة شهرين . ثم اخذ وطوق بالحديد وضويق وطولب
بمال كثير واستوفى منه مبلغ مائة الف دينار وحمل الى الاردو .

ضرائب وتضيقات :

وفي هذه السنة اُزِم التجار ببغداد بالقرض والمساعدة وضويقوا على ذلك واُزِم الناس باجرة مساكنهم عن ثلاثة شهور وطولب ارباب الاموال باقامة عسكر وقرر عليهم على قدر احوالهم واستوفي ذلك بالقهر والعسف .

النقود : (دنا كسر)

في هذه السنة اُبطلت الفلوس النحاس وضرِب هوضها فلوس فضة وجعلت كل اثني عشر فلساً بدرهم وسميت دنا كش (١) . ثم اُبطلت في سنة ٨٣٣ واعيدت الفلوس المس (النحاسية) وتعامل الناس بها كل ثلاثين فلساً بدرهم .

شحنكية بغداد : (سُرطرها)

في هذه السنة اعيد تتارقيا الى شحنكية بغداد .

المارستانه العصري :

وعزل سعد الدولة ابن صفى الدولة عن نظر وقف المارستان العصري وسلم الى العميد زين الدين ضامن غمات بغداد فقام فيه احسن قيام وأجرى اموره على احسن القواعد .

« ١٥ » اصل دنا كش تنكه بالكاف الفارسية وهي المعروفة عند المغول ويقابلها عندنا الدراهم الفضية ، سكة متداولة ومعروفة وقد جاءت في لغة جغتاي وضبطها قولرلس بفتح الاول وسكون الثاني او حركته بالفتح . واما تنكجه فهو نقد صغير فضي ثم اطلق على كل نقد كما فيه . وهو تصغير اللفظة وجمعها على دنا كش هو جمع تنكجه ... وتلفظ تنكشه بتبديل الجيم الفارسية الى شين ... والتاء والال بتناوبان في اللغة التركية ... « لغة جغتاي » .

بين المدرسة النظامية والبشرية :

وفيها قتل مجد الدين علي بن جعفر من التدريس بالمدرسة النظامية الى المدرسة البشرية ورتب في المدرسة النظامية نور الدين ابو التيان الحلبي .

رسول الى الشام : (وفاته)

في هذه السنة ارسل السلطان احمد الشيخ عبد الرحمن الى الشام لتقرير ما كان التمس من الملك المنصور قلاوون لما ارسل اليه قطب الدين الشيرازي في السنة الماضية فلما وصل الى دمشق حبس بها ، ولم يعلم عنه شيء بعد .

وكان ابوه مملوكا رومياً للخليفة المستعصم ، فلما نشأ عبد الرحمن جعل من جملة فراشي السدة ، واسر في واقعة بينغداد ، وقد ظفر باشياء نفيسة من الجواهر وغيرها فجعل من فراشي الاردو ، فظهر الزهد والناءوس حتى صار يعرف بالشيخ فدفن ما كان معه في قلعة (تلا) ، ثم تنقلت به الاحوال حتى صار الى الموصل ، واتصل بمر الدين ايبك دزدار الهادية ، وكان مولماً بصناعة الكيمياء مهوساً بها فخرق عبد الرحمن عليه بشيء من ذلك فخفي عنده وقر به ، ثم سار عز الدين الى السلطان وعبد الرحمن صحبته . فقال للسلطان اني رأيت في المنام في موضع من قلعة (تلا) دفيناً فيه جواهر ومال كثير فسيره الى هناك فظهره وعاد به الى السلطان . ومن ثم قر به وعمل له بعض الخاريق فزاد اعتقاد السلطان فيه ، ثم اتصل بالسلطان احمد وحسن له الاسلام فاسلم وتسمى باحمد ووعدته بانتقال الملك اليه فلما ملك خدمه الامراء والوزراء وعظمت منزلته عندهم . فلما ارسل الآن الى سلطان الشام عرف حاله فامر بحبسه من غير ان يجتمع به ... (١) وجاء في الشذرات انه مات في

(١) ابن القوطي ص ٤٣١ .

الاعتقال بقلعة دمشق سنة ٦٨٣ هـ بعد السلطان احمد .
وفيات :

١ — توفي عماد الدين زكريا بن محمود القزويني قاضي واسط بها . وهو صاحب كتاب عجائب المخلوقات حمل الى بغداد ودفن بها في الشونيزي وكان عالماً فاضلاً ، ويكتب خطأ جيداً ، تولى قضاء الحلة سنة ٦٥٠ هـ ثم نقل الى قضاء واسط سنة ٦٥٢ هـ وضيف اليه التدريس بمدرسة الشرايبي ... وترجمته معروفة فلا نطيل القول بها .

٢ — توفي الحكيم ابو منصور ابن الصباغ الطيب وكان طبيباً حاذقاً عمره زيادة عن مائة سنة ، يكتب خطأ حسناً ...

٣ — توفي الشيخ احمد بن القش شيخ رباط جهر ورباط الشيخ علي بن ادريس بيقوبا ودفن تحت اقدام الشيخ علي بن ادريس . وكان زاهداً ورعاً .

حوادث سنة ٦٨٣ هـ

(١٢٨٤ م)

حكومتارغون

قتل السلطان احمد ومكومتارغونه :

في هذه السنة قبض أرغون على وجيه الدين زنكي بن عز الدين طاهر والي خراسان واستصفي أمواله . ثم اخذ من أعيان خراسان أموالاً كثيرة . فلما بلغ ذلك السلطان أحمد جهز اليه جماعة مع (علي ناق) (١) فالتقوا بظاهر قزوین

« ١ » على ناق ورد في الكتب الايرانية بلفظ « اليناك » كما في تاريخ مفصل ايران من ٢٣٠ وفي غيره . اليناك ، وفي ابن العبري « اليناخ » والتقارب ظاهر في المعول عليه ما جاء في ابن الفوطي من انه « علي ناق » .

واقبلوا قتلًا شديدًا - في كثرت القتل بين الفريقين. وحجز الليل بينهما فانهزم علي
ناق واصحابه وعاد أرغون الى خراسان . فلما وصل علي ناق الى السلطان أحمد
دظلم ذلك عليه وسار بعساكره الى خراسان فلما اكثرت من كان مع أرغون اليه
والتحقوا به فعند ذلك راسله السلطان أحمد يدعوه الى طاعته وترددت الرسل بينهما
فجمع أرغون اهله وخواصه وسار الى بلد (كلات) في جبل فسيح قريب من
طوس ليس له طريق الا من جهة واحدة ولا سور عليه فسار في اثره الأمير بوقا
واحاط به فاستسلم حينئذ ونزل فحمله بوقا الى السلطان أحمد فسلمه الى علي ناق
فجعل معه جماعة يهبطونه وقل اصحابه وكل من كان معه من الامراء ...
ثم رحل السلطان يريد آذربيجان . وتخاف بعده الأمير بوقا وعلي ناق أياما .
فخلا الأمير بوقا بجماعة من الامراء وأجمعوا رأيهم على تسليم الملك الى أرغون . فلما
اتفقوا على ذلك مضى بوقا الى أرغون ليلا وركب معه جماعة من الامراء وقبضوا
على اصحاب علي ناق واستخلصوا أرغون منهم وعرفوه ما اتفقوا عليه فركب أرغون
في جماعة من المسكر وقصد علي ناق وكبس عليه وقتله وقتل جماعة من اصحابه
فاضطربت المساكر .

ولما اسفر الصبح صعد الأمير بوقا تلاوا امر فنودي في الجيش هذا أرغون هو
السلطان . واما علي ناق فقد قتل وهذا رأسه . فلما رأوا الرأس سكنوا ...
ثم اجلسوا أرغون على التخت وارسلوا من يقبض على السلطان احمد فانهت
حكومة السلطان أحمد يوم الاربعاء ١١ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ (١) فلما بلغه
ذلك ركب قاصداً (بركة خان) فلم يتمكن من ذلك وعاجلوه واحاطوا به وقبضوا

عليه وارسلوا الى السلطان أرغون يعرفونه ذلك فأمر بتسليمه الى اولاد قنقورتاي (١) فلم يلبث اليهم ققصموا ظهره فمات ليلة الخميس ٢٦ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ في ابن المبري الاربعاء ٢ جمادى الثانية ويمزى سبب القيام عليه من امرائه ميلة الى الاسلامية ومحاذرتهم ضياع حكومتهم وديانتهم فتنصبوا عليه وعلى امرائه ... وأساساً ناصب السلطان ارغون العداء لكل من كان مع السلطان أحمد ... والملاحظ هو في الحقيقة النزاع بين الامراء على السلطة ، والامور الاخرى من مسلماتها واسباب نجاحها ...

بركة ناهه ومكومة الفقهاى :

ومن النص الصريح المذكور اعلاه يفهم ان بركة خان ملك القفجاق لا يزال حياً سنة ٦٨٣ وان السلطان أحمد حاول الالتجاء اليه لما رآه من امرائه وميلهم الى ارغون خان في حين ان ما جاء في شجرة الترك (٢) عن وفاته انها وقعت عام « ١٦ » ورد في ابن المبري وفي تاريخ مفصل ايران « قونفر تاي » ، و « قونفر تاي » وفي وصاف قنقورتاي وفي « كتاب اسلامده تاريخ ومؤرخلر » جاء بلفظ « قونقورتاي » وهو اخو اباخان . « ٢ » مر بنا وصف شجرة الترك ، ولكن فالتنا ان نقول : منه نسخة فارسية عنتر عليها ، كتبها مؤلفها بالفارسية رأساً كما كتب الاخرى في التركية . واول هذه النسخة : حمد خدائي را كه ازلي وأبدي است واورا مصاحبي نيست الخ وكان قد وعد المؤلف ان يكتب نسخة منها بالفارسية فبر بوعده ومماها شجرة ترك وعلى كل هذه متأخرة عن تلك ... وتمييد كثيراً لتصحيح الاعلام ومقابلتها ... وما يحكى من ان المؤلف مات قبل ان يتم التركية فغير صحيح لأن هذه النسخة برهنت على أنه كتبها بعد التركية كما يستفاد من نص الفارسية ... وأما ابنه فقد اضاف اليها وقائع كانت قد حدثت امام والده وعلى يده ... شرع بتأليفها سنة ١٠٧٤ وتمت سنة ١٠٧٦ هـ

٦٦٤ هـ وانه حكم ٢٥ سنة وكان جلوسه بعد سنة ٦٥٤ هـ ولعل التاريخ كان عام ٦٨٤ هـ وهذا هو ابن جوجي خان وقد نصبه القآن خاناً على القفجاق . وكان والده جوجي خان بن جنكيز خان قد توفي في حياة ابيه فصار ابنه باتوخان بعده خانا في صحراء القفجاق وهذا توفي سنة ٦٥٤ هـ ١٢٥٦ م خلفه سارتاق او غلاني ابن باتوخان ولكنه توفي قبل ان ينال السلطنة ومن ثم نصب القآن اخاه اولانجبي (اولاقيج) خانا فلم يطل امده وانما توفي بعد قليل فصار (بركة خان) سلطانا على القفجاق ومن ثم صارت تسمى (صحراء بركة) وذلك لانه اول مسلم من ملوك المغول . وكانت اسلاميته عن اعتقاد قوي، ولذا اعلنتها وقاتل من بقي على كفره من قومه وغيرهم . ومن ثم تكونت حكومة المغول المسلمة في القفجاق . ثم توفي بمرض القولنج عام ٦٦٤ هـ . (وفي الشجرة انه حكم ٢٥ سنة مع انه نظراً لجلوسه ووفاته لم يحكم اكثر من عشر سنوات) خلفه منكو (١) تيمور خان وعلى يد تيمور توغاي (في خلاصة الاخبار ورد توغان او طوغان) هاجم اباقا خان بميش عظيم حتى وصل ايران فتصالح مع اباقا خان ومن ثم دام الصالح بين الحكومتين ثم ان اباقا خان توفي عام ٦٨٠ هـ فخلفه احمد خان (وهو ابن ملاكو السابع توقودار او تكودار وقد اسلم وسمى نفسه السلطان احمد) ولما استشهد هذا على يد ارغون وخلفه هذا في حكومته سار منكو تيمور الآنف الذ ذكر على ارغون بميش عظيم يبلغ الثمانين الفأتمت قيادة طوغان وتورك تاي من اكابر قواده ؛ وان ارغون قابله بفيلق تحت قيادة ايره طوغاجار (٢) وتأهب هو لامداد قائده وعقب اثره فتصادم الفريقان في

١٠، ويلقب كاك بفتح الجيم الاول والثاني . ٢٥) وجاء بلفظ الامير طغاجار كافي تاريخ مفصل ايراز من ٢٣٠ وفي وصف ابن التوطي او تغاجار ياغوجي على ما ورد في اسلامه تاريخ وهو دخل من ٢٣٧ .

قاراباغ وهناك أصابت الهزيمة جيش منكو تيمور فكان لهذه المغلوية وقع كبير في نفس منكو تيمور فأدت الى وفاته لشدة ما أصابه من الألم . خلفه تودا منكو ابن توقي بن باتوخان وهذا خلفه توقتاغو (١) بن منكو تيمور خان ثم أوزبك خان بن طوغرول خان بن منكو تيمور بن باتوخان بن جوجي خان بن جنكيز خان وهكذا تولوا مما لا يسع المقام استقصاء اخبارهم .

ثم ان السلطان ارغون اختص الامير يوقا وسماه (جينكسانك) (٢) ومعناه امير الامراء وجعل اليه تدبير ممالكه .

ولاية اروق على العراق

في ١٠ جمادى الاولى

ولاية العراق : (اواسرها)

ثم ان السلطان ولي اخاه (اروق) العراق وديار بكر فعين على بدر الدين خاص حاجب صاحب ديوان بغداد ورتب سعد الدين مظفر ابن المستوفي القزويني مشرفا عليه

فسار اليها وبمعه الامير تمسكاي شحنة ، ومجد الدين ابن الاثير مشارك في الحكم . فارسلوا بعض مماليك مجد الدين ابن الاثير وجماعة من المغول الي بغداد فوصلوها في ١٠ جمادى الاولى واعلموا الامير تناقيا بصورة الحال وقبضوا على الخواجة هرون

« ١ » وقد ورد بلفظ توقتاي . « ٢ » ورد في قره نك وصاف جنكسانك وفي لغة الجغتاي جاء بالجيم الفارسية والياء بعد الجيم وتعني ما جاء في صلب الكتاب والحذيو ونائب الدولة ووكيل السلطنة او كما في وصاف الوزير والامير . وعلى كل صحيحها جينكسانك . واللفظة صينية شاعت بين المغول ويلفظ « جينك سانك » . وما جاء في القوملي من انه « جنكستان » فهذا غير صحيح ونائبي من صمدوبة التلفظ .

صاحب الديوان وشمس الدين زرديان نائبه وعز الدين جلال المشارك في كتابة السلة ونظام الدين عبد الله ابن قاضي البندنيجين وطلبوا مجد الدين اسماعيل بن الياس نائب الخواجة هرون في خاصته فلم يجدوه فاخذوا هؤلاء واكلوا بهم ودوشخوا وطوق الخواجة هرون وحلوا جميعهم الى العصمتية المجاورة لمشهد. هبید الله وحبسوا هناك .

ثم اخرج نظام الدين ابن قاضي البندنيجين من الغد في (دوشاخة) وقد سود وجهه واركب على بهم وشهر في سوق بغداد والعمام يلقون بين يديه استهزاء به . ثم اعيد الى موضعه وقبض على شرف الدين محمد بن بصلا وكيل الديوان ودوشخ أيضاً وطولب بمال كثير . وكان زنج اخت النظام المذكور (نظام الدين عبد الله) وكلما كان يفضله النظام من الحيف والظلم كان باشارته لانه كان داهية خبيثاً ذا شر غير محمود السيرة في تصرفاته .

ووصل تقدم من مجد الدين ابن الاثير الى مهنب الدلة نصر بن المشهيري اليهودي بان ينوب عنه في الديوان فصار هو المشار اليه وتولى الأمور فقال يوماً للامير تنارقيا الشحنة وقد أحضر النظام وابن بصلا بين يديه : هذا وابن بصلا مع النظام مثل الوزغة مع الافى . قال له ما معنى هذا قال : ان الوزغة تسقي الافى السم طول الليل فاذا كانت النهار التقت الافى ذلك السم على الناس فضحك تنارقيسا وامر بضربهما فضربا ضرباً كثيراً وادى ابن بصلا الف دينار في حدة دفعات وعزل من الوكالة ورتب عوضه نجم الدين جيدر ابن الايسر . واما النظام فانه ادى مالا كثيراً وعوقب معاقبة عظيمة وقصفت رقبته بدوشاخة فات . واما الخواجة هرون فانه لم يزل موكلا به الى ان وصل الامير (أروق) الى العراق فحمل اليه وهو بطريق خراسان والطوق في حلقة فأمر بازالته وسلم اليه ما أخذ منه

من الدواب وغيرها وعاد الى داره على اختياره وظهر أصحابه الذين اخنفوا ومجد الدين اسماعيل بن الياس وكيله ...

شمس الدين صاحب الديوان :

اما شمس الدين صاحب ديوان الممالك فإنه لما بلغه جلوس السلطان أرغون على التخت فارق السلطان أحمد والتحق باتابك يوسف (١) شاه بلرستان واستتر عنده . ثم عرف انه لا ينجية ذلك ولا يعصمه فحضر بين يدي السلطان وتنصل مما فرط منه وأعتذر بما أمكنه وضمن القيام بأمر الدولة وعمارة الممالك فهم بأستبقاء ورق له فاشير عليه بقتله فأمر بتسليمه الى من يحفظه واستيفاء الاموال منه فضرب وعوقب فقال :

— ضرب مثلي غير لائق ومعا طلب مني من الاموال قت به .

فعرضوا ذلك على السلطان فأمر بالتخفيف عنه فاخذ في جمع الاموال والقرض من التجار وغيرهم فأشار اعداؤه بقتله علما بما في تأخر ذلك من الضرر فأمر بقتله فلما أحضر ليقتل سأل المهلة ساعة ليوصي فأهل فكذب بخطه وصية بالفارسية قال في آخرها :

— فان وجد الناظر فيها خللا فلا غرو اني سطرتها وانا عريان والسيف مشهور ! فلما فرغ من ذلك قتل في محل يقال له (أهر) بجوار قره طاغ من توابع اذر بيجان وذلك يوم الثلاثاء ١٥ شعبان سنة ٦٨٣ هـ وحملت جثته الى تبريز ودفن الى جانب أخيه علاء الدين في مقبرة يقال لها (چرنداب) معروفة هناك .

١٠. هو اتابك لرستان الصغير - بشتكوم - وقد افردنا لجنه المملكة رسالة بينا فيها امارتها وقبائلها ٥٠٠ ويعرفون اليوم - بالفيلية - وقبائلهم عديدة .

ترجمته شمس الدين صاحب الديوان :

قد مرت ترجمة اخيه علاء الدين صاحب الديوان وهذا من اكبر وزراء المغول ،
وأعظم رجالها ، وقد لعب دوراً مهماً ، ونال مكانة لم ينلها أحد قبله في هذه الحكومة
وأصابته أخطار ومصائب كثيرة لم يبال بها ، واكبرها هذه التي أدت الى قتله ،
وكانت مقدرات ايران في قبضته وهو رئيس ديوانها ... وبه نال الفرس مكانتهم
وحصلوا على نفوذهم ...

قال ابن العبري :

« كانت هذه آخره مثل ذلك الرجل العظيم الهيب الحكيم الذي كانت الدولة
باسرها معلقة بمخضه ، وكان عنده العقل والخبرة ، وكان كاملاً بجميع السياسات
والتدابير والتواضع الحسن ، ويقولون عنه انه ما سبقه أحد بالسلام . بل هو كان
يبتدىء من تقدم اليه . » اهـ (١)

وقد ترجمه جماعة منهم ابن خلكان في وفيات الاعيان ذكره مع أخيه علاء
الدين بترجمة واحدة عند ذكر عطا ملك علاء الدين الجويني وقد سبق النقل عنه
واورد ما قاله شمس الدين مجد الجويني المذكور في اخيه عطا ملك ، ولا محل
للاطالة بترجمته فانها تحتاج الى مؤلف خاص بها ... وأهم ما فيها ان ادارة المغول
منغصة بل هي بلاء اكبر لولاه وقد رأف بالناس ، وله أعمال بر ، ومناصرة للعلماء
ومشاركة لهم ، ولا تذكر حكومة هلاكه وأخلاقه الا وأسمه معروف وذكره شائع ...

١٥. مختصر الدول من ٥٢٢ وبشمس الدين ختم العبري تاريخه وهو من
الكتب المفيدة والنافعة في موضوعها ... وقد رأيت نسخة مخطوطة منه في
مكتبة آل باش اعيان في البصرة ليس فيها تاريخ الا انها قديمة وتصلح للمقابلة
والتصحيح .

و بعد قتله امر السلطان بقتل اولاده يحيى ، وفرج الله ، ومسعود ، واما بك ولم يبق منهم الا القليل قضى عليهم وماتت أسرتهم ... وقد تألم (وصاف) لما نالهم تألماً كبيراً ونقل ما وجد مكتوباً في مقابرهم ... وعد ذلك من اكبر المصائب على ايران بفقدان اعظم رجالها ... والحق ان المترجم واخاه خدموا ايران والعلم وبروا بالعلماء وناصرهم ومكنوا ما يجب لاحياء العلم ... ونظم سعدي الشيرازي الشعر الكثير في هذين الاخوين ... وكان قد اتهم المترجم بانه سمّ ابا قحطان والصحيح انه كان من مناصري السلطان احمد فناصره ارغون خان العداء ... وعلى كل لا تزال سلطة هؤلاء قوية ، وفيهم من يستعينون به حفظاً للملك والسلطنة من التغلب ... وفي دستور الوزراء بين انه من اولاد امام الحرمين حجة الاسلام عبد الملك الجويني بصورة القطع دون الترجيح و بسط القول عن ترجمته بتفصيل زائد ... وأثنى على خدماته للإسلامية وتقويتها ايام انغول ... كما انه ساعد لاقتشار العلوم وتقوية اربابها ومعاونتهم ... الخ . (١)

الحكومة في هذا العهد :

ولما تم لارغون السلطان وقضى على مناوريه ممن كان قد ركن الى السلطان احمد ... جعل ابنه غازان في خراسان وولاه الثغر . ومن هذه نرى ان السلطنة لاحكم لها . وانما الحكم للمتنفذين والمسيطرين من الامراء دون الملوك والولاة . فهم في الحقيقة ارباب السلطة ولا يخرج السلطان عن ايعازهم فهم الآلة الميكانيكية للاوامر وهي صادرة من اصحابها الامراء . فان النزاع انما كان بين الامراء بعضهم مع بعض

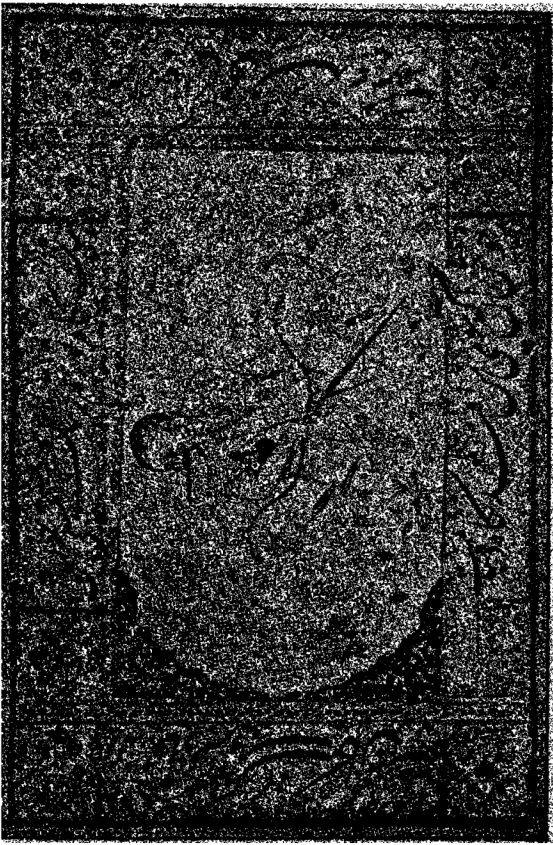
١١، نسخة خطية ص ٢٥٥ من دستور الوزراء تأليف غياث الدين بن همام الدين الملقب بخواند مير صاحب تاريخ حبيب السير وهذا من جملة معاوني علي كركم لهذا العهد ولما يليه من الادوار الاخرى ٠٠٠ توفي المؤلف سنة ٩٤٢ هـ .

وان امراء ارغون كانوا قد قتلوا ولم يبق معه عضد يشد ازره ولكن امراء السلطان احمد كانوا في مشادة فيما بينهم مما دعا الى هذا التبدل . وحدث تغيراً في كل الادارات للملحقات المهمة ولم يقف الامر عند ذلك بل ادى الى التشكيل بالامراء السابقين ولم يكن ناشئاً عن اتفاق او اقتراق يؤدي الى اختيار السلطان ما يراه مناسباً فلا اختيار له ولا رأي بل هو مغلوب على امره ، والنزاع واقع دائماً بين الامراء وانما كان فيهم القتل والحو الى ان ادت هذه الاحوال الى هلاك الشرق واضمحلال اكابر رجاله وانقراضهم وتسلط زعائفته وشياطينه وقضوا على حسن الادارة والنظام وتولى الطغام ، الاشرار والجهال والفجار ... !!!

وقد شاهدنا هذه الحالة بعينها في حكومة الترك العثمانيين ايام اضمحلالهم وانحلال حكمهم وما وليها من الادارات الحكومية عندم وعند غيرهم من قام مقام المغول . ومبدأهم الاقصاء ، والقتل ، والتبديد وتسليم الادارة بيد الجهال والحقى والمغفلين والاشرار الفساق ... وسيتضح الوضع اكثر فيما يلي من الحوادث ...

حوادث في بغداد :

١ — ظهور نائب المهدي : في شهر رمضان من هذه السنة ظهر في سواد الحلة رجل يعرف بابي صالح ادعى انه (نائب صاحب الزمان) وقد ارسل ليعلم الناس انه قد قرب ظهوره واستغوى الناس بذلك فكثرت جمعه وانضم اليه خلق كثير من الجهال فقصد بلاد واسط ونزل في موضع يسمى (بلد الدجلة) من اعمالها واخذ من اموال الناس شيئاً كثيراً وسار الى قرية قريبة من واسط تعرف (بالارحا) وارسل صدر واسط نحر الدين ابن الطراح بان يخرج اليه فقال لرسوله : قل له يرحل عن موضعه ويحفظ نفسه ومتى تاخر انفنت العسكر لقتاله فرحل وقصد الحلة فارسل الى



۱۱ — ملا محمد علی قزوینی

صدرها ٠٠٠ ابن محاسن يستدعيه اليه فاخرج ولده في جماعة من المسكر فالتقوا واقتتلوا قتالا شديداً فقتل ابن محاسن وجماعة من اصحابه وانهمز الباقون فكتب والده الحكام ببغداد يعرفهم ذلك ٠٠٠ فركب (شحنة العراق) (١) وسار اليه .
واما ابو صالح فانه قصد قبة الشيخ ابن البقل بناحية النجمية من اعمال قوسان فقتل كل من بها من الفقراء والصالحين ونهب اموال اهل الناحية فوصل شحنة العراق بمساكره اليه واحاط به وباصحابه ووضع السيف فيهم فلم ينج منهم الا نفر يسير وحمل رأس ابي صالح واصحابه الى بغداد وعلق بها .

٢ - زبول هذه الحادثة وداعية آخر :

ولما رحل ابو صالح من واسط ظهر في قرية من قراها تعرف (بقرية الشيخ) رجل اسمه شامي ادعى ما ادعاه ابو صالح وأمر الناس بالمعروف ونهاهم عن المنكر فقال الناس اليه وتاب خلق كثير على يده واعترف قوم بالقتل وغيره وسأل ان يقتص منه . واعترف آخرون انهم سرقوا مال فلان وفلان يوم كذا . فذكر جمعه فارسل نحر الدين ابن الطراح صدر واسط اليه ينهيه عن فعله ويتهدده بالقتل ٠٠٠

فلما اتصل به ما جرى لابي صالح هرب والتجأ الى العرب وتفرق جمعه .

٣ - ابي كونة وكتاب الابحاث عمه الملل النور :

في هذه السنة ايضاً اشتهر ببغداد ان عز الدولة (ابن كونة) اليهودي صنف كتاباً سماه (الابحاث عن الملل الثلاث) تعرض فيه بذكر النبوات وقال ما نؤوذ بالله من ذكره فنار العوام وهاجوا واجتمعوا لكبس داره وقتلوه فركب الاخير

١٦٠ الآن نسمع شحنة العراق دون شحنة بغداد .

(مُسكاي) شحنة العراق ومجد الدين ابن الاثير وجماعة الحكم الى (المدرسة المستنصرية) واستدعوا قاضي القضاة والمدرسين لتحقيق هذه الحال وطلبوا ابن كونة . فاتفق ذلك اليوم يوم جمعة فركب قاضي القضاة للصلاة فمنعه العوام فعاد الى المستنصرية فخرج ابن الاثير ليسكن العوام فاسمعوه اقبح الكلام ونسبوه الى التعصب لابن كونة والذب عنه فامر الشحنة بالنداء في بغداد بالمباكرة في غد الى ظاهر السور لاحتراق ابن كونة فسكن العوام ولم يتجدد بعد ذلك له ذكر... (١) واما ابن كونة فانه وضع في صندوق مجلد وحمل الى الحلة . وكان ولده كاتباً بها فأقام اياماً وتوفي هناك .

وقد ذكر شاعرنا الاسناذ جميل صديقي افندي الزهاوي ان لديه كتاباً في الحكمة لابن كونة المذكور سماه (الجديد في الحكمة) .

٤ - سَنَبٌ عَلَى صَدْرِ الْوُقُوفِ :

وفي هذه السنة اجتمع الفقهاء بالمستنصرية على جمال الدين الدستجدي صدر الوقوف ونالوا منه واسمعوه قبيح الكلام فخاه منهم الشيخ ظهير الدين البخاري المدرس وخلصه من ايديهم فاتصل ذلك بالحكام فعزلوه ورتبوا رضي الدين ابن سعيد فلم ينهض بامور الوقف فاعيد جمال الدين الدستجدي ووصل بعد ذلك نضر الدين احمد ابن الخواجة نصير الدين الطوسي وقد اعيد امر الوقوف بالممالك جميعها اليه وحذفت (حصّة الديوان) من الوقوف ووفرت على اربابها فبين مجد الدين اسماعيل بن الياس صديقاً بالوقوف عوضاً عن جمال الدين الدستجدي فبين عز الدين محمد بن شمام نائباً عنه فيها .

٥ - تولى القضاء نيابة :

وفي هذه السنة قلد قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني جمال الدين عبد الله ابن العاقولي القضاء نيابة عنه وجعله مقدماً على كل النواب منفرداً (بالشبال) (١) وأضاف اليه (الحسبة) عوضاً عن القاضي بدر الدين الرقي وافر على القضاء (بالجانب الغربي) .

٦ - صدر الاعمال الواسطية :

وفيها رتب نور الدين أحمد بن الصياد التاجر صدر الاعمال الواسطية عوضاً عن فخر الدين مظفر ابن الطراح فأنفذ خادماً له اسمه (اقبال) لينوب عنه فاصعد فخر الدين الى بغداد وتحدث في ضمان أعمال واسط فعمدضاتها عليه فأنحدر اليها وكانت مدة ولاية ابن الصياد شهراً واحداً .

٧ - غرق وجراد في بغداد والمحارها :

وفيها زادت دجلة زيادة عظيمة غرق في الجانب الغربي من بغداد عدة نواحي ووصل الماء الى قباب (دير الثعالب) والجنة وممرورف السكرخي وتهدمت حيطان البساتين والادور الرقيقة وهلكت الاشجار وظهر بعد ذلك (جراد ذباب) اتلف اشياء كثيرة من الزروع والغلات والسكروم وغير ذلك .

امير العرب :

مضى في حوادث سنة ٦٨٠ هـ الكلام عن أمير العرب عيسى بن مهنا رئيس آل فضل . وفي هذه السنة توفي في ربيع الاول بخلفه ابنه الامير حسام الدين مهنا صاحب تدمر وهؤلاء لم تنقطع علاقتهم من العراق وستظهر فيما يلي بوضوح (١) ورد في ابن الفوطي : بضم الشين ولم تقف على المراد منه .

أكثر... وآل فضل بن ربيعة هؤلاء امرأ طي وهم بنو عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عقبة بن فضل وفضل هذا يذهب إلى فضل بن ربيعة . وهم عدة بطون اعظمهم شأنًا وارفهم قدرًا (آل عيسى) . وأميرهم ألى رتبة عند الملوك وغيرهم من سائر أمراء العرب . ومنازلهم من حصص إلى قلعة جمبر إلى الرحبة آخذين على شقي الفرات واطراف العراق حتى إن حدم قبله بشرق الوشم آخذين يسارًا إلى البصرة ... و (آل علي) منهم نزلوا غوطة دمشق حيث صارت الأمرة إلى عيسى بن مهنا وبقى هذا جبار الفرات في تلاييب التتار ولهذا يضاعف إكرامهم ويوفر لهم الاقطاعات وصاروا الآن بيتين : بيت مهنا بن عيسى وبيت فضل بن عيسى وتقسمت بقية بني عيسى قسمين مع كل أهل بيت منها قسم و (آل ملحم) ابن مهنا من بقية أمراء طيء الأول وهم أهل السابقة من إمارة عرب الشام وأصحاب الندوة الشاخنة فيهم ... وأما جماعاتهم فن اشتمت العرب على اختلاف الشعوب والقبائل مستخدمون معهم أو منضمون اليهم (١) ... وقد ورد ذكر عمود نسبهم بصورة أخرى تختلف عن هذه قليلا ...

وفيات :

١ — توفي شهاب الدين علي بن عبد الله وكيل الديوان . وكان سبب موته أنه أحبل به فكبس داره فارتقى إلى سطحها فسقط من الكيسة فمات وعمره ٧٤ سنة وكان من اكابر المنصرفين خدم في عدة خدمات في زمن الخلفاء . وازال محترماً مقدماً ذا رأي ، سديد وتدبير جيد .

٢ — توفي الشيخ زكي الدين عبد الله بن حبيب الكاتب كنب على طريقة (ابن

البواب (١). وكان عالماً فاضلاً رتب شيخ الصوفية برباط الاصحاب سنة ٥٧ هـ وأضيف اليه مشيخة رباط مجد الدين ابن الاثير سنة ٧٢ وكان عمره ٧٦ سنة .

٣ — توفي نور الدين علي بن تغلب الساعاتي :

كان يتولى تدبير الساعات التي تجاه المستنصرية . كان مولده سنة ٦٠١ هـ . وهو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد ، وكان مشتهراً بالهيأة والنجوم وعمل الساعات ... (٢)

٤ — توفي مجد الدين حسين بن الدوامي :

وكان مولده في شعبان سنة ٦٢٠ هـ وهو من البيت الانيل المشهور . خدم والده وجمعه الخلفاء . وكانوا مقربين عندهم وكان تاج الدين والده (حاجب الباب) يحضر دائماً عند الخليفة في الخلوات . ولما ملك السلطان هلاكو خان بغداد حضر عنده وأمره ان يتولى تدبير (الاعمال الفراتية) فلم تطل أيامه وتوفي قبل عود السلطان الى بلاد الجبل . فأمر ان يتولاهما ولده مجد الدين فبقي على ذلك مدة ونقل الى (اشراف الحلة) وغير ذلك من الخدم الجليلة . وكان ادبياً فاضلاً عفيفاً يقول شعراً جيداً .

٥ — توفي مجد الدين عبد الله بن بلدي الموصلي مدرس (مشهد أبي حنيفة)

١٠ . هو ابو الحسن علي بن هلال الكاتب المشهور وابوه كان بواباً ويقال له السري لانه ملازم ستر الباب لم يوجد في المتقدمين ولا المتأخرين من كتب مثله ولاقابه وخطه ايضاً في نهاية الحسن وقد توفي سنة ٤٢٣ هـ . ابن خلكان ص ٣٤٥ ج ١ . ٢٠ . عقد الجاني في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ والفوائد البهية ص ٢٦ وجاء في الاكثر عن اسم ابيه لفظ « تغلب » وفي كشف الظنون والفوائد البهية « تغلب » وقد وصف القوطي هذه الساعات .

وعمره ثلاث وثمانون سنة • ودفن بالمشهد المذكور • وكان فاضلاً مبرزاً في العلوم الدينية •

٦ - توفي شمس الدين الصباغ :

الطبيب المشهور • وعمره ١٠٦ سنين وكان بارعاً في علم الطب

حوادث سنة ٦٨٤ هـ

(١٢٨٥ م)

١ - صرف العراق :

في المحرم من هذه السنة وصل الامير (تاج الدين علي جكيهان) الى بغداد وقد عين مشرفاً بالعراق بدل سعد الدين مظفر ابن المستوفى القزويني • وعين المذكور كاتب سلة بغداد •

٢ - كسر الدراهم : (نقود جبرية)

وفي هذه السنة اطلت الدراهم • وتعطلت أمور العالم لذلك وبطلت معاشهم وضرب دراهم غيرها وقرر سعرها ثمانية مثاقيل بدينار • واختلفت قيمة الدراهم الاولى • فكان منها عشرة مثاقيل بدينار ومنها اثنا عشر مثاقيل بدينار فذهب من الناس شيء كثير •

ثم ضرب في بقية السنة دراهم مثل الدراهم الابقائية وتقدم ان يتعامل الناس بها عدداً كما تعاملوا بالابقائية •

٣ - الفراء :

ثم غلت الاسعار فبلغ الكرك (١) من الحنطة مائة وثمانين ديناراً ، وكر الشعير ١٥ ، الكرك بالضم مكبال لاهل العراق يساوي اثني عشر وسقاً وكل وسق سنون صاعاً والصاع ثمانية ارطال او اربعة امانان ... « تاج العروس » ، ، ،

مائة دينار ، وبيع الخبز ثلاثة أرطال بدرهم ، ووصل من الموصل دقيق وخبز مرفق ببيع بالحجر واخذت ثمنه ولم يسمع قبل هذا انه بيع في الحجر خبز ولا جلب الى بغداد الا بعد الواقعة فان اهل الحلة أمنهم السلطان على نفوسهم واموالهم كما ذكرنا فكانوا يحملون الغلة والخبز والتمر والسكك وغير ذلك ، وباع القوم الضعفاء أولادهم والقت امرأة نفسها في دجلة قيل انها كانت على الجسر تطلب فلم يعطها احد شيئاً فآثرت اتلاف نفسها وأكل الناس ورق الجزر والسلجم والبصل ونبات الارض كمرور القصب والبردي والحلفاء وغيره وانقضت السنة والناس على ذلك ولقوا شدة عظيمة من الغلاء وكسر الدرهم .

٤ - غارة عسكر الشام على الموصل وانحائها :

أغار طائفة من عسكر الشام على ديار بكر والموصل واربيل وقتلوا ونهبوا وسبوا واخذوا اموال التجار من قيسارية الموصل وقتلوا كثيراً من النصارى في اربل . ونهب الاكراد بلاد البوازيج منهم وباصيدي وقتلوا من النصارى ونهبوا الاموال وهرب شحنة البوازيج منهم وقصد بغداد .

وفي تايخ الموصل انها جرت في السنة التالية وان الى الموصل الذي كان أعاده ارغون وهو مسعود البرقوطي خرج عليهم في ٢٢ ربيع الاول سنة ٦٨٥ هـ (١٢٨٦م) فلم يتمكن منهم وهرب وانتهبت الموصل . ثم عاد مسعود البرقوطي الى الموصل ... (١)

٥ - تدريس :

أعيد التدريس في البشيرية الى جمال الدين عبد الله بن الساقولي وعزل عنه صدر الدين محمد ابن شيخ الاسلام ورتب مدرساً بمدرسة الاصحاب .

وفيات :

١ - توفي موفق الدين ابو الفتح ابن ابي فراس الهنسايني اخو قاضي القضاة وكان رجلاً صالحاً . خطب بجامع الخليفة الى ان اضر فاستتاب ولده مكانه .

٢ - توفي تقي الدين علي بن عبد العزيز المغربي الاصل البغدادي المنشأ ، وكان شاباً اديباً فاضلاً شاعراً ؛ وله ديوان مشهور .

٣ - توفي نجم الدين محمد بن هلال المنجم :
وكان حاذقاً في علم النجوم قتيماً شافعيّاً .

حوادث سنة ٦٨٥ هـ

(١٢٨٦ م)

تبرعات الاميرة الكبرى في العراق :

في الحرم فوض الامير اروق أمر (العراق) الى عز الدين الارمني ومجد الدين اسماعيل بن الياس وخامع عليهما وعزل مجد الدين محمد بن الامير والامير تاج الدين دلي جكيكان المشرف وسعد الدين القزويني الكاتب وسلموا الى عز الدين ومجد الدين وأمر بحاميتهم وطلباتهم بما تطلبوا به من المال فغولبوا وضويقوا ثم حملوا الى الاردن فأمر بقتلهم فقتلوا وحملت جثة ابن الامير الى بغداد ودفن في تربة له في مدرسته (١) وحملت جثة الامير دلي جكيكان الى بغداد ايضا ودفن في تربة له مجاورة داره وجثة سعد الدين حملت الى بلده (٢) ووصل الملك ناصر

١٥٠٠ م من الحوادث ما يبعثر بترجمته . وقد نعتة وصاف بنفوت الفضل والكمال واثني عليه كثيراً ... ٢٠٠ . وسعد الدين هذا على ما جاء في كاشن خلفاء كثر نائباً عن والي بغداد ونواحيها الامير ارغون قتيلاً الامير اروق ، وورثه ٤٦٠

الدين قتلغ شاه مملوك الصاحب علاء الدين بمد ذلك وقد رتب مشرفاً بالعراق وعزل فخر الدين مظفر ابن الطراح من الاعمال الواسطية ورتب بها نور الدين ابن الصياد ثم رتب فخر الدين صدر الاعمال الحلية .

نوميه قضاء الحلة :

وفي هذه السنة استناب قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني في القضاء ببلاد الحلة العدل الفقيه تاج الدين محمد ابن محفوظ بن وشاح الحلي .

مدرس في المستنصرية :

رتب نجم الدين محمد بن المز البصري الشافعي مدرساً بالمستنصرية .

الاسعار في بغداد :

وفي هذه السنة ايضاً كانت الاسعار على ما كانت عليه والضعفاء في ويل عظيم من تعذر القوت . وكثرت الامراض ببغداد والموت . ولطف الله بخلقهم قتراخت الاسعار في جادى الاولى ورخصت الاشياء في آخر السنة وزادت الفرات زيادة عظيمة غرقت اعمال الكوفة والحلة ونهر ملك (١) ونهر عيسى والانبار وهيت . وذهب من الاموال شئ كثير .

« ١ » نهر ملك نهر قديم مندرس الآن ولا تزال آثاره مشهودة وهو احد حدود اراضي ختيمية بين الزبكانية والسيافية . ويقال ان هذا النهر كان قد حفره سليمان ع ، ، ومنهم من يقول هو من عمل منو جهر البشدادي ، وبعضهم ينقل انه من صنع الاسكندر قال في نزهة القلوب والصحيح انه من عمل شاپور بن اشك ابن دارا وهو شاپور الكبير ، اخرجته من الفرات وعمل له نحو ثلاثمائة قرية ... د ص ٤٦ .

وفيات:

١ - توفيت رابعة ابنة ابي العباس أحمد ابن الخليفة المستعصم بالله زوجة الخواجة هارون ابن صاحب شمس الدين محمد ابن الجويني ببغداد ودفنت في تربة والتهما التي بمشهد عبيد الله . وقد مر ذكر اولاده١ .

٢ - توفي الخواجة شرف الدين هارون الجويني . ورد الخبر بعد ذلك ان السلطان أمر بقتله الخواجة هارون في حدود الروم . قيل كان قتله بعد وفاة زوجته رابعة المذكورة بسبعة ايام .

وقد نقلنا فيما سبق حادثة تزوجه برابعة و بيان اولاده منها ، وولايته على بغداد ... وكان مهنبا ، كاملا درس في عنفوان شبابه العلوم وحصل الفضائل والسمات النفسية و بعد من المتبحرين في ضروب الفنون ، و قد لم الموسيقى من استاذة صفى الدين عبد المؤمن (١) ولاستاذة الموما اليه رسالة في الموسيقى سماها باسمه « الرسالة الشرفة » ... (٢)

٣ - توفي نجم الدين حيدر بن الايسر . وكان من اكبر المتصرفين ببغداد خدام في آخر وقته وكيل الديوان ببغداد . وكان حسن السيرة مشكورا في تصرفاته بلغ من العمر ٧٥ سنة .

- ٣٣٩ -

حوادث سنة ٦٨٦ هـ

(١٢٨٧ م)

والي العراق قتلغ شاه

قبول التبرعات في حكومة العراق :

في السنة الماضية كان الامير أروق قتل جماعة من الحكم (بالعراق) . وفي هذه السنة جعل عوضهم الملك (ناصر الدين) قتلغ شاه بن سانجر مملوك علاء الدين صاحب الديوان فسأل ابعاد سعد الدولة ابن الصفي الحكيم اليهودي عنه وان يكف يده عن الحكم معه فأجيب الى ذلك فأقام سعد الدولة في الاردو على قاعدة الاطباء هناك فاتفق له القرب من السلطان ارغون والخلوة وحصل له ما لم يخطر بباله فكشف له أمور العراق وعرفه جميع الاحوال ثم أخذ في الطعن على الامير بوقا وأخيه أروق وبين له وجوه ارتفاقهما من الممالك فتغير قلبه عليهما .

ولما وصل قتلغ شاه الى بغداد قسط على الناس أموالا على سبيل القرض وقتل عليهم في استيفائها فنفرت الناس منه فبينما هو على ذلك وردت الاخبار بوصول الامير (أردوقيا) وسعد الدولة لتصفح احوال العراق . ثم اتفقا وصلا واجتمعا بالامير أروق فكان اول ما اعتمدها اسقاط ما قرر على الناس من القرض . ثم اصلحا حال العراق واسترفعا حسابه وجما المال من وجهه وتوجهوا جميعا الى السلطان فانهى اليه سعد الدولة ما فعل أروق وقتلغ شاه بالرية وما صار اليهما من الاوال فأمر باستخراج ذلك من قتلغ شاه فعاد سعد الدولة الى بغداد واستصحبه معه . فكان وصل الامير اردوقيا في الحرم هو وسعد الدولة ابن الصفي اليهودي الى

بنداد وحضرا عند الأمير أروق وعرضا عليه ما مهما من الفراءين فامر ان ينادى في بنداد ان يحضر الى الديوان كل من معه فرمان و بايزة (١) . فلما حضروا اخذوا ذلك منهم وعزل ناصر الدين قتلغ شاه عن الحكم ببنداد وأعيد أمر الاشراف بالعراق الى سعد الدولة ...

وتقدم باعادة ما اخذ من الرعية في السنة الحالية من القرض . ثم طولب (ولاية الاعمال) و (الضمنا) بما عليهم من البقايا وضويقوا على ذلك فادوا اموالا كثيرة وضرب عز الدين عبد العزيز الاربلي ناظر الكوفة فباع أملاكه فلم يبق بما عليه . وكان مريضاً فمات من تواتر الضرب والعقاب .

وضرب الزين الخطائري عميد بنداد ودوشخ فادى بعض ما قرر عليه واخذ محمد الدين اسماعيل بن الياس ودوشخ ووكل في داره فادى مالا كثيراً وباع أملاكه وأسبابه وقام بما تخلف عليه من ضمان الحلة فلما تكاملت الاموال في الخزانة توجه الأمير اردوقيا بها الى السلطان واستصحب سعد الدولة معه فعين شرف الدين محمد بن أحمد السمناني (صاحب ديوان العراق) ورتب سعد الدولة ابن الصفي الحكيم مشرفاً عليه فوصلوا بنداد وصحبتهما ناصر الدين قتلغ شاه مطالب بما عليه من الاموال . ورتب نضر الدين مظفر بن الطراح صدرأ في الحلة عوضاً من محمد الدين اسماعيل بن الياس . وسيأتي الكلام على باقي الادارات في السنة التالية ولترجع الى بقية حوادث هذه السنة ٦٨٦ هـ .

وفات أميري :

وفي هذه السنة طواب نجم الدين أحمد كاتب الجريد بالحساب ودوشخ على بقايا

وجبت عليه . فلما عرف من نفسه العجز عما يطلب منه وخشي من العقب قتل نفسه وكان شابا حسن الصورة .

وفيها ايضا عقد ضمان الاعمال الحلية على مجد الدين اسماعيل بن الياس اضافة الى نيابة الديوان والحكم في بندگان . وكان ذلك سبباً لذهاب امواله واملاكه .

غارة الاعراب :

وفي هذه السنة دخلت العرب يوم الجمعة الى الجامع (بالحوّل) (١) فاخذوا ثياب كل من كان فيه . ثم قصدوا (ناحية الحارثية) (٢) وكسبوا ليلاً واخذوا ما قدروا عليه وقتلوا جماعة من اهلها . فلم يزل شحنة العراق يفحص عنهم حتى ظفر باكثرهم وضرب اعناقهم وبنى رؤسهم في قبة عند الجسر وجعل وجوههم ظاهرة ليعتبر بهم كل مفسد . وهنا لم يسم القبيلة المهاجرة .

وقوع برد في نيسان :

ووقع في نيسان برد كثير كبار اتلف الزروع في اعمال بندگان . قال الشيخ ظهير الدين السكازروني في تاريخه : حكى لي (قاضى طريق خراسان) ان جماعة شهدوا عنده انهم رأوا في (ناحية الخوزية) من أعمال (براز الروز) (٣) برداً كبيراً فيه بردة عظيمة كالرجل النائم والمبالغة ظاهرة ...

مرب السباع :

في هذه السنة كثر اهتمام العوام بقتل السباع وجرى بينهم قتل كثيرة بحروب بين
١٥ . بلدة صغيرة تبعد ساعتين عن بغداد في الجانب الغربي منها وهي على نهر
عيسى وبساتينها متصلة ببساتين بغداد وكانت فيها صارات جميلة ايام العباسيين ...
كذا في نزهة القلوب لحد الله المستوفي ص ٤٣ . ٤٢ . الا أن مقاطعة زراعية وليس
فيها قرية . ٤٣ . هي بلد روز المعروفة .

اهل المحال فانكر الديوان ذلك وتقدم بمنع حرب السباع لاطفاء الفتنة ومنعوا
عن الخروج بعد ذلك لقتل السباع .

الحج :

في هذه السنة حج الناس وعادوا طبيين واخبروا بأمن الطريق ورخص الاشياء
في مكة والمدينة ...

* * *

حوادث سنة ٦٨٧

(١٢٨٨ م)

انحاس التبرعات الادارية :

في هذه السنة تمت التبدلات والوقائع الملحق بها مما يتعلق بالادارة بالوجه المار ...

ترقات المسلمين والتوريت :

في صفر هذه السنة وصل بغداد جماعة من اليهود من اهل تفلين وقد رتبوا
ولاية على تركت المسلمين . فأجروا الامر على ان لا يرثوا ذوي الارحام . فانكر
الامير اروق ذلك وامر ان يعمل بمنهب (الامام الشافعي) (رض) كما كان يعمل
قديماً . فاتفق وفاة بعض العوام وقد خلف ابن عم له فانكر النواب نسبه وختموا
على تركته . فاستغاث واستنصر بالعوام فاجتمع معه خاق كثير ووقعت فتنة اوجبت
خوف النواب من القتل فاخذوا وتمصنوا في بيوتهم قهق العوام دكا كين اليهود
من المخلطين وغيرهم فكفهم الديوان عن ذلك فخرج النواب من بغداد متوجهين
الى بلادهم فصادفهم الاكراد في الجبل فقتلهم .

تزوج :

في هذه السنة تزوج مبارك شاه ابن الشيخ نظام الدين محمود شيخ المشايخ بآبنة نغر الدين ابن الخواجة نصير الدين الطوسي على صداق عشرة آلاف دينار وحضر العقد قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني .

مدرسة النظامية :

ورتب نجم الدين محمد بن أبي العزيز مدرساً بالنظامية حيث توفي مدرستها نور الدين عبد الغني المعروف بابي البيان الحلبي إضافة الى القضاء وخلع سعد الدولة عليه . فلما تلى الدرس قال : هذه بضاعتنا ردت إلينا .

وقوف العراق :

وفيها كفت يد صدر الدين وأخوته أولاد الخواجة نصير الدين الطوسي عن النظر في وقوف العراق . وأعيد الأمر فيها الىحكام بغداد . ثم عاد الأمر إليهم سنة ٦٨٨ هـ .

الحج :

حج في هذه السنة من العراق خلق كثير وأخبروا بتعذر الافوات وعدم الاشياء هناك .

وفاة برهان الدين الفسفي :

هو الشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن عبد النسي الحنفي المنطقي صاحب التصانيف . قال ابن الفوطي : هو شيخنا المحقق ، المصدق العلامة الحكيم ، له التصانيف المشهورة ، كان في الخلاف والفلسفة اواحد ، متع بجواسه ، وكان زاهداً وقد لخص تفسير الامام نغر الدين ، قدم بغداد حاجاً سنة ٧٥٠ واشتغل عليه هارون ابن

الصاحب ، مولده تقريباً سنة ٦٠٠ وتوفي ببغداد سنة ٦٨٢ هـ . كذا في الوافي بالوفيات (ج ١ ص ٢٨٢) والملاحظ هنا ان النقل كان عن ابن الفوطي وفي الاصل المنسوب الى ابن الفوطي لم يتعرض لهذا الحادث ، والظاهر انه منقول عن كتب اخرى له ٠٠٠ والذسفي المذكور يسمى تفسيره (الواضح) كما في كشف الظنون في مادة (مفاتيح الغيب) تفسير الرازي وترجمته في الجواهر المضية ، والفوائد البهية ٠٠٠

حوادث سنة ٦٨٨ هـ

(١٢٨٩ م)

التمغلات وعميد بغداد :

في هذه السنة تقدم الملك شرف الدين السمناني صاحب ديوان العراق باعادة الزين عميد بغداد الى التمغلات بعد ان استوفى ما عليه من بقايا الضمان بالضرب والعذاب .

تبرعات الادارية في العراق ايضاً :

في هذه السنة عزم الملك شرف الدين السمناني صاحب ديوان العراق على التوجه الى الاردن . فقصده سعد الدولة المشرف عليه . شهد موسى بن جعفر (ع) وزار ضريحه الشريف واخذ المصحف مغائلاً به فخرج له : يا بني اسرائيل قد انجيتنا كم من عدوكم وواعدناكم جانب الطور الايمن ونزلنا عليكم المن والسلوى فاستبشر بذلك واطلق للملويين والقوام مائة دينار . فلما وصلوا الى حضرة السلطان عزل الملك شرف الدين ورتب سعد الدولة صاحب ديوان الممالك وأمر السلطان بقتل

بفانوين (بوفا) قتل هو واولاده واصحابه وكان الامير اردق أخوه في ديار بكر فانفذ اليه من قبض عليه ثم قتله . وكان ذلك لتخير نيتهما في طاعته .
ثم ان سعد الدولة رتب في العراق اخاه نضر الدولة ومهذب الدولة نصر ابن الماشميري ورتب معهما جمال الدين علي المستجرداني كاتباً فوصلوا الى بغداد وقرروا قواعد أعمالها .

ثم وصل تقدم سعد الدولة بالقبض على الزنن الخطائري ضامن التفتات ومحمد الدين اسماعيل بن الياس واستيفاء ما عليهما من الاموال في ثلاثة ايام ثم قتلها بعد ذلك فقبض عليهما ووكلا بينهما وعوقبا بالضرب وغيره واخذ كل مالهما من مال وملك . ثم قتل الزين ظاهر سوق بغداد في العشرين من جمادى الآخرة وقتل محمد الدين يوم الاربعاء في الثاني والعشرين منه تحت دار الشاطيا ، وسلمت جثته الى اولاده . وكان قتله اخر النهار وهو صائم فطالب ماء فلما اتي به نظر الى الشمس وقد قرب غروبها فلم يشربه . وقال للسياق اضرب ضربة واحدة فقتل له نغم .

كان رحمه الله تعالى من محاسن الزمن علماً . فاضلاً اديباً جواداً سخياً كريماً . يكتب خطأ جيداً ويقول الشعر ...

الوالي قتلغ شاه

قتل قتلغ شاه :

ثم قتل الملك ناصر الدين قتلغ شاه الصاجي في تبريز وحملت جثته الى بغداد فدفنت في رباط كان قد عمره بجوارق قبر سلمان الفارسي (رض) وجعل فيه جماعة من الفقراء ووقف عليهم عدة نواح بواسطه وغيرها . وكان يحب الفقراء وواصلهم . وبني في

البصرة لما كان واليا فيها رباطاً وحاماً ووقف الحمام وغيّره عليه . وبني في المأمّن
الذي عمله الصاحب علاء الدين في اعمال واسط مدرسة .

قتل منصور به عمود الديلم الجويني :

ثم قتل منصور بن علاء الدين صاحب الديوان ببغداد في رجب ودفن في
تربة والدته ...

عزل ونصب :

وفي هذه السنة عزل نور الدين الصياد من واسط وترتب عوضه الملك نور الدين
عبد الرحمن بن قاشان .

قتل والي الموصل :

ان والي مسعود البرقوطي كان قد التقي القبض عليه وأمسك عليه مع الامير
أروق وذلك ان السلطان أرسل جنداً مع الامير يبتشم قتلها مع اصحابها وقبض
على تاج الدين بن مختص واوسعه ضرباً وغرمه خمسين الف دينار .
ثم اثار يبتشم اضطهاداً على النصاري الذين تظاهروا بالتصحب لمسعود وقتل
منهم كثيراً في الموصل وأربل وما جاورها من القرى .

ثم ولي الموصل وسعى في توطيد الأمن الا انه في هذه السنة هوجمت سنجار وما
والاهامن عصابات سورية فقاتلوا في القرى ثم ان امير الموصل ادركهم عند الخابور
واسترد منهم بعض المنهويات (١)

وبعد هذا ولي الموصل أمين الدولة أخو سعد الدولة وبقي حاكماً بها الى الام
نسكية اليهود بعد قتل سعد الدولة الا انه لم يبين تاريخ حكمته في الموصل بالضبط

وفيات :

١ - توفي عز الدين علي بن عفيجه ودفن تحت أقدام سلعان الفارسي وكان من اكابر المتصرفين ببغداد .

٢ - توفي بهاء الدين عبد الوهاب بن قاضي دقوق ودفن في مدرسة بناها على شاطيء دجلة بباب الازج . وكان ذا مال وجاه من اكبر التناء بالعراق .

٣ - توفي صفى الدولة سليمان ابن الجمل النصراني كاتب السلطنة ببغداد .
مواليد امري :

في هذه السنة غلت الاسعار ببغداد وحج من بغداد خلق كثير .

حوادث سنة ٦٨٩ هـ

(١٢٩٠ م)

سُحب في بغداد على سعد الدولة : (اليهود)

فيها سطر ببغداد محضر كتب فيه اعيان الناس يتضمن الطمن على سعد الدولة يتضمن آيات من القرآن واخباراً نبوية ان اليهود طائفة اذلم الله تعالى ، ومن حايل اعزازهم اذله الله عز وجل فمرف سعد الدولة بذلك ، فلما وصل المتنفذ به اخذه منه وعرضه على السلطان ارغون فحكمه في كل من كتب فيه فتأني في مؤاخذتها واستعمل الحزم وحاذر عاقبة العجلة لكنه تقدم بصلب جمال الدين ابن الخلاوي ضامن بمغات بغداد فصلب بباب النوبي وثيابه عليه وسلم الى اهله بقية النهار .

عزل :

وفيها عزل نجم الدين بن ابي العز البصري ونجم الدين عبد الله القوساني وعيّن الدين زبيح الكوفي من القضاء ببغداد .

الحجج : (ونزهب العرب) :

وحجج من العراق في هذه السنة خلق كثير وعادوا من بعض الطريق وقد نهبهم العرب .

بقايا اولاد شمس الديلم الجويني :

في هذه السنة سأل السلطان عمر تخلف من اولاد شمس الدين مجد الجويني صاحب الديوان فأخبر بهم فأمر بقتلهم . وكان في تبريز منهم مسعود وفرج الله فقتلا ودفنا في تربة ابيهما ، اما مسعود فانه كان قد أعرس منذ ليال ، واما فرج الله فانه كان صبيبا في المكتب فلما أخرج ليقتل توهم انهم يريدون تأديبه لثلا ينقطع عن المكتب فجعل يقول بالفارسية والله ما بقيت انقطع عن المكتب فرقت له الناس ، وكان اخوهما نوروز في الروم فسارت الايلجية اليه فقتل هناك .

حوادث سنة ٦٩٠ هـ

(١٢٩١ م)

وفائع عراقية - والى بغداد :

في هذه السنة انحدر هذب الدولة ابن الماشعيري الى واسط وقبض على ملكها نور الدين عبد الرحمن تاشان وطوقه بالحديد ونفذه الى بغداد على ان يقتل بها ويحمل رأسه اليه .

وسبب ذلك انه تحدث على السكران سعد الدولة قد قتل فلما وصل بغداد وكل به في دار النيابة ثلاثة ايام . فلما كان اليوم الثالث وصلت الايلجية من اردو (بايدو) ودخلوا بغداد ايللا وحضروا عند جمال الدين المستجرداني كاتب العراق

وعرفوه ان السلطان أرغون توفي وان الامراء قتلوا سعد الدولة (١) قبل وفاة السلطان وانه قد فوض امر العراق اليه وامر بالقبض على نغر الدولة اخي سعد الدولة فاتفق مع الايلجية وبعض الامراء وشحنة بغداد وقبضوا على نغر الدولة في ربيع الآخر واحضروا الملك نور الدين عبد الرحمن وأخرجوه من السجن وتقدموا اليه بالانحدار الى واسط والقبض على مهنب الدولة وحمله الى بغداد . فأنحدر بقية الليل وقبض عليه وطوقه وانفذه الى بغداد .

ولما قبض على نغر الدولة مهنب (الكاحية) (٢) وعوام بغداد داره وادور اليهود كافة وأخذوا أموالهم ودام ذلك ثلاثة ايام . فركب جمال الدين في جماعة من الجنود والكاحية ومنعوا العوام عن ذلك وحبسوا جماعة منهم وقتلوا نفرين فسكنت الفتنة .

وقد فصل صاحب (تاريخ وصال) ما جرى على اليهود من الوقائع والانتقام منهم على ما قام به سعد الدولة واعوانه مما لا محل الاطنا ب في البحث عنه ... ولما وصل مهنب الدولة الى بغداد حبس في دار النيابة اياما فسأل من جمال الدين ان ينقل الى حجر البر فقتل وأحضر بعد ايام الى الديوان وسئل عن الاموال فقال :

— اما مال الديوان ففي الخزانة . واما ما يخصني فانت تعلم اني لم اجمع مالا ... !

فامر بضربه فضرب ثم أقعد وسئل فلم يدترف بشيء غير الظاهر فأمروا بقتله ١٠٠٠ . جاء في تاريخ وصال انه قتل في سلخ صفر سنة ٦٩٠ هـ ص ٣٤٥ ج ٢ . لم يعرف ما يراد بهذا اللفظ ولعله اسم قبيلة من قبائل تركستان والنسبة اليها كلاجية بالجمع ... والنسخة الاصلية من النوطي غير منقوطة ...

قضرب بالسكاكين والسيوف وكان بالاتفاق في الديوان بمجار قد جاء متفرجا ومعه
فأس فضربه عدة ضربات ثم قطع اربا اربا وتناهبه العوام فتعنم فقاط بمصرانه
وظافوا به في شوارع بغداد ودروها ثم احرق بياب جامع الخليفة ما عدا رأسه
فساخ وحشي تبنا وطيف به في جانبي بغداد وحمل الى واسط فعلق على
جسرهما .

وقتل من اليهود شاب يعرف بابن فلالة وقطعت اعضاؤه ... وظافوا به سحبا
في دروب بغداد ثم احرق بياب جامع الخليفة ايضا .

فلما سكنت الفتنة وخرج اليهود على عادتهم في معاشهم اشاع طائفة من العوام
ان الحكم قد فزحوا في نهيم فسارع الاشرار والسفل والسطار في ذلك ونهبوا
دورهم ودكا كينهم فركب جمال الدين في جمع من السكاحية وكفهم عن ذلك ولم
يبق بلد من بلاد العراق الا وجرى فيه على اليهود من التهب مثل ما جرى في
بغداد حتى اسلم منهم جماعة ثم عادوا بعد ذلك . ثم طواب نغر الدلة وجماعة من
أعيان اليهود بالاموال وضو يقرؤا وعوقبوا عليها فادعوا أن أموالهم نهب من
دورهم وأرسل بايدو الى الموصل من قبض على أمين الدولة اخي سعد الدولة وكان
حاكما بها واعتمد معه مثل ما اعتمد مع اخيه نغر الدولة . حكى ان نغر الدولة مظفر
ابن الطراح حرض جمال الدين المستجرداني على قتل مهنب الدولة وقال ان ترك
لا يؤمن وخوفه من عاقبة الحال حتى انه أو عز اليه بأث (عجل) بقتله قبل ان
يقتلك) .

سعد الدولة واليهود :

ان سعد الدولة هذا توصل الى السلطان من طريق الطاب وشرح له احوال
بغداد ، وبعد ان اقتسم بمكة من المزاقي لخصم له أموال طائلة ... وعنده من

الناصحين له والمخلصين لمصالحه فصارت بيده خزائن المغول وقال بكل سلطة وصار قوله الفصل فبين اخوته ولاية في بغداد والمرسل .. وتسلط اليهود في المملكة المغولية ... حتى ان الشعراء والادباء قد بالغوا في مدحه وقدموا له القصائد مملوءة بالثناء ، وفي خلال سنتين بلغ ما مدح به من الشعر مجلداً وأن أحد مقريه جمعها له قال وصاف وفي بغداد نسخة منه . وقد اشترك في مدحه كثيرون من عرب وعجم ... وقد قيل فيه ابيات وقصائد متفرقة لم تدخل في المجموعة ومما قيل فيه :

لا زلت يا مولى الزمان واهله في الناس رب مواهب ومنائح
سعد السعود لكل داع مخلص ولكل من يشك سعد الدايح
وقد اضر بالمسلمين وبنفقات جوامعهم واوقفهم فتألم الكل منه ... ومما قيل من التألم منه ومن توقع زواله :

يهود هذا الزمان قد بلغوا مرتبة لا ينالها فلك
الملك فيهم والمال عندهم ومنهم المستشار والملك
يا معشر الناس قد نصحت لكم تهودوا قد تهود الفلك
فاتظروا صبيحة العذاب لهم فمن قليل ترام هلكوا
وقد جرى على اليهود من المصائب عند قتله والوقعة بهم مبالا يحصيه قلم ، اويسعه كتاب ... (١)

١٥، وصاف ج ٢ ص ٢٣٨ و ٢٦٠ وقد ساق هذا الشعر في معرض الكلام على اليهود لاحد شعراء بغداد وانما ذكرناه للدلالة على التذمر ... ولوصاف نفسه قصيدة عارض بها تلك القصيدة بالوزن والقافية ذم بها اليهود وهي طويلة نكتفي بالإشارة اليها فهي تصور مصرعهم ...

- ٣٥٢ -

وفاة السلطان أرغون خان وسلطنة كيخاتو خان

وفاة وبلوس :

كان قد توفي السلطان أرغون في ٦ ربيع الاول سنة ٦٩٠ هـ فاسل الامراء الى كيخاتو خان (١) وكان بالروم يعرفونه وفاة أخيه فسار اليهم وجلس على التخت يوم الأحد ٢٣ رجب ٦٩٠ هـ وكان حدث خلاف بين الامراء قبل القطع في اختيار كيخاتو خان . (٢)

نزع السلطان ارغون :

كان قد جلس على سرير الملك في ٧ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ بالوجه المشروح ... (٣)

وفي الفوطي : « كان ملك السلطان أرغون نحو ثمانى سنوات وكان عادلا محمود السيرة رؤوفا بالريعية » وفي ابن خلدون انه كان قد عدل عن دين الاسلام . وأحب دين البراهمة من عبادة الاصنام واتحال السحرو الرياضة ، ووفد عليه بعض سحرة الهند فركب له دواء لحفظ صحته ودواها فاصابه منه صرع فمات ...

وفي الشذرات : تملك بعد عمه الملك أحمد وكان شهيا مقداما ، كافر النفس شديد البأس ، سفاكا للدماء عظيم الجبروت . هلك في هذا العام فيقال انه سم قاتهمت الغل (المغول) وزيره سعد الدولة اليهودي بقتله فمالوا على اليهود قسلا ونهباً وسبياً ...

١٠ - ورد تصحيح في اسمه ، منهم من قال ، كيخاتو ، ومنهم غير ذلك والتصحيح كيخاتو خان . ٢٠ تاريخ وصاف ج ٢ ص ٢٣٨ . ٣٥ تاريخ وصاف ص ١٣٧

وفي دائرة المعارف الاسلامية : « استوزر ارغون بوكاي (بوقا) الذي يدين له بالعرش الى عام ١٢٨٩ م (٦٨٧ هـ) وفي هذا العام صرف هو وجلال الدين السمناني ثم قتلا . وفي غضون الاعوام التالية كانت ادارة البلاد في يد الوزير سعد الدولة ... وفي اثناء مرض ارغون ... قتل ... وكان ارغون كاسلافه متسامحا كما كان شعوره طيباً نحو المسيحيين ، وواصل أرغون المفاوضات التي بدأها اباقا مع الدولة الاوربية ... للاشتراك في محاربة مصر ... » اهـ (١)

وقد ترجمه آخرون كثيرون وهو في الحقيقة كانت ادارته بيد الامراء فهو مسير لا مخير وليس له من الامر شيء ، وان قتله او سمه اسهل الامور وقد مر من وقائع في المراق ما يبصر بصحة ترجمته يضاف الى ذلك انه قتل الوزير شمس الدين الجويني واولاده وغيث الدين كيخسرو صاحب بلاد الروم ... وليس فيها ما يشعر بالمدح والاطراء ، او يبين عن عدل وروية بل كما قلت كان العوبة بيد الامراء ، تابعا لمقاصدهم ومنقادا لتدابيرهم وهم انفسهم يمثلون الحكم من خير او شر ولولا على ناق وقيام الامراء عليه لما وصل الى الحكم (٢) ... ومن ثم سارت أمور المغول على هذه الطريقة تتدهور ، واستولى عليهم أمراؤهم وتحكموا فيهم ... ووضاعها تابعة لروحية المتغلبين وسلوكهم ...

١٠، ص ٦٢٦ وبوكاي ورد في وصال وغيره «بوقا» ، وفي القوطي «بغا» ،

٢٠، جاء في وصال انه «اليناق» ، وفي دائرة المعارف الاسلامية «آل يناق» ،

وهو غير صحيح وفي القوطي «على ناق» ، مخفف من «علي ايناك» ، ومعنى «ايناك» ، مقرب السلطان وخاصته او نديمه الاذني كما جاء في فرنك وصال

وفي ص ٢٤٥ من نفس تاريخ وصال ج ٢ ولغة جغتاي ص ٦٢

ورود على به عملاء الديار الجويني :

وفي هذه السنة وصل مظفر الدين علي بن علاء الدين عطا ملك الجويني صاحب الديوان الى بغداد حيث اتصل به قتل سعد الدولة وكان قد هرب لما قتل أخوه منصور والتجأ الى بعض مشايخ العرب بالديب . ثم توجه الى تبريز وتزوج يسكي ابنة ارغون اغا التي كانت زوجة عمه شمس الدين . ثم جاء الى بغداد وهي محبته وقد استخلصت له بعض املاك ابيه وصار يسديها ذا جاء ثم قتل بعد ذلك .

حوادث أخرى :

في هذه السنة اجبست الفيوث حتى انقضاء بعض شباط فاجتمع الناس عند قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني ثم خرجوا الى مقبرة معروف (ر) يوم الخميس ٢٧ صفر واجتمعوا في باب المدرسة البشيرية ونصب هناك كرسي خطب عليه العدل شمس الدين ابن الهنايدي خطيب جامع الخليفة ثم تضرع الناس وسألوا الله عز وجل ان يعمهم برحمته واكثروا من البكاء والاستغفار وعادوا . ثم خرجوا يوم الجمعة الى ظاهر سور بغداد يتقدمهم شيخ المشايخ نظام الدين محمود راجلا مستكينا وكذلك قاضي القضاة واجتمعوا وراء جامع السلطان وخطب الخطيب المذكور ، ثم تلاه الشيخ شهاب الدين عبد الحمود ابن الدهروردي فارخت السماء عزاليها وتواترت النجوم فدخلوا بغداد وقد توحلت الطرق ودام نزول الغيث ثلاثة أيام ثم سكن وزادت دجلة بعد ذلك واتفنع العالم بما عمهم من لطف الله ورحمته .

وفاة الألفي :

في هذه السنة توفي الملك المنصور تولاوون الاني بالقاهرة وعمره (٨٠) سنة ودفن في مدرسة بناها ممهاها المنصورية . ودلاقته مع اصل حكومة المغول الا ان

النوائل والالهامات لامراء العراق كانت تسمع باهتمام ... وتصديق في الغالب
دون حاجة الى برهان ...

حوادث سنة ٦٩١ هـ

(١٢٩٢ م)

في ادارة العراق : (وديعة العراق)

في هذه السنة امر السلطان كيخاتروخان بانفاذ أميرين هما ساطي وبكتمر الى العراق لتصفح الاعمال وعمل الحساب . قدما بندا دقام جمال الدين المستجرداني بين ايديهما فاقاما شهوراً واعتمدا ما امرا به ثم عادا فات ساطي وولده ونساؤه جميعاً في ايام قلائل . وجمع جمال الدين مال العراق ثم وجهه وحصل سلاحاً كثيراً وتوجه بذلك الى حضرة السلطان فأنعم عليه واقره على (ولاية العراق) ورتب معه رفيقين هما أنير الدين التستري ابن أخت مجد الدين محمد ابن الأثير وتاج الدين علي تاشان وسيرهم جميعاً مع أمير أسماه (نيطاق) فكانوا بالعراق الى آخر السنة .

نائب جمال الدين : (نائب الوالي)

ولما توجه جمال الدين استخلف على بندا د سعد الدين أسد ابن الأمير علي جكيان فتاب عنه الى حين عودته (١) .

١٠ ، وهذا ما يسميه الترك العثمانيون بقاء تمام وذلك عند غياب الولاية ومفارقةهم المدينة لأمر مهم ... وهكذا الوزير ...

حوادث سنة ٦٩٢ هـ

(١٢٩٣ م)

١ - في دار السلطنة :

ولى السلطان كيخاتو صدر الدين أحمد بن عبد الرزاق الخالدي الزنجاني ديوان الممالك وفوض اليه تدبير مملكته (١) ، ولقب (صدرجهان) كما ان أخاه قطب الدين اختير لمنصب قاضي القضاة ونعت بـ (قطب جهان) وفوض اليه امر النظر في الأوقاف وبيت المال ، وابواب البر والصدقات وسائر المعامل الدينية والمطالب الشرعية ... (٢)

٢ - احد الباطنيين : في هذه السنة وثب باطني على تقاجو امير المسلحة بالعراق على رأس الجسر الهندي ببغداد وضربه بمخنجر عدة ضربات قتله بها وشدها رباً فهد له رجل اصفهاني رجلاً على الجسر فسقط قعبض ، فجعل يقول « فداء الملك الاشرف ! فداء الملك الاشرف ! » فلم الى ابن تقاجو فقتله وقطع اطرافه وهو حي ...

حوادث سنة ٦٩٣ هـ

(١٢٩٤ م)

١ - ولاية العراق :

امر السلطان كيخاتو خان شمس الدين محمد التركستاني المعروف بالسكوريحي بالمسير الى العراق والياً عليه مزبلاً عن الرعية ما جدد عليهم من الانتقال فلما دخل بغداد أظهر العدل والاحسان وحسن النظر في أحوال الناس واجرام على أجل القواعد ونظر في أمر الوقوف واجرى أربابها على شروط الواقفين وادر عليهم

« ١ » وهذا ما يعرف عندنا بالصدر الأعظم او الوزير لعدم تعدد الوزراء .

« ٢ » تاريخ وصال ص ٢٦٦ ج ٢

الاجباز والمشاہرات ووعد الناس بأشیاء يخاطب فيها السلطان ويعتمدها معهم فلم تطل أيامه وقتل على ما نذكره .

٢ - بايدو وواسط :

اتصل بالسلطان ان في بلاد واسط وسواها جماعة من الاعراب الباغية المفسدين قامر بايدو بالمسير الى هناك وقتلهم ونهبهم فصار من سياه كوه الى بغداد وانحدر الى واسط حتى وصل الى آخر اعمالها ولم يتعرض باحد ولا ثقل على الرعية فلما عاد شرع في نهب القرايا وأخذ الأموال والجواري والبقر والغنم وأسر الذراري وسبي النساء كل ذلك من الرعية ...

واما الفئنة الباغية فانها اعتصمت بالبطائح فلم يقدر عليها وصادف عسكره سفن التجار الواصلين من البحر فتهبوا بعض ما فيها من القماش وخرجت الاعراب من البطائح فتهبوا الباقي واحرقوا بعض السفن فاصبح التجار عراة حفاة لا يقدرين على شيء .

ثم انفذ بايدو جماعة من العسكر الى عين النمر والكبيسات فتهبوا الرعية وسبوا وأسروا وعملوا كل منكر وعادوا الى بايدو وقد وصل الى بغداد فنكمل معهم زيادة على ثلاثين الف أسير . ثم رحل من بغداد راجعا الى سياه كوه .

توجهه والى بغداد الى السلطان :

ثم توجه شمس الدين محمد السكورجي الى السلطان واخبره بما فعل بايدو بالرعية فانكر عليه ذلك وأمر بحبسه فحبس في خرگاه (نوع خيمة) ثلاثة ايام ثم كلم فيه فاطلقه واستخلص من العسكر بعض الامرى وسلموا الى شمس الدين محمد السكورجي فكساهم وعاد الى بغداد وهم صحبته فاطلقهم فتوجهوا الى اهليهم .

التعامل بالاوراق النقدية : (الجواز)

وفي هذه السنة وضع صدر الدين صاحب ديوان الممالك بتبريز (الجواز) وهو كاغد بشكل مستطيل عليه تمغة السلطان عوض السكة على الدنانير والدرام وفي اعلاه كلمة (لا اله الا الله محمد رسول الله) وأمر الناس ان يتعاملوا به ودعوا للتعامل به وبعض الشعراء حبيب للناس هذا وجمله فاتحة خير وسعادة ... واتخذوا لصنعه دار ضرب وعينوا لها الموظفين ... (١) و كل ما فعلته الحكومة من العناية له لم يجد نفعا ، ولم يروا ما يقوم مقام الذهب الاخر ولا الفضة البيضاء وكان من عشرة دنانير الى دون ذلك حتى ينتهى الى درهم ونصف وربع فتعامل به اهل تبريز اضطراراً لا اختياراً بالقسر والقهر فاضطربت احوالهم اضطراباً اضر بهم وبغيرهم حتى تعذرت الافوات وسائر الاشياء وانقطعت المواد من كل نوع . فكان الرجل يضع الدرهم في يده تحت (الجواز) ويمطي الخباز والقصاب وغيرهما يأخذ حاجته خوفاً من اعوان السلطان .

وفي انة الجذائي جاء بلنظ (چار) بالچيم الفارسية ويراد به النقود القرطاسية المعروفة عندنا بالاوراق النقدية وتداول بمقام النقود الذهبية والفضية والفلوس وهي شائعة عند المغول مثل الباليش كما ان تذكرة من نقودهم الا أن تذكرة من النقود الفضية أي الدراهم أو ما هو من نوعها وقد مرت في هذا الكتاب بلفظ (دنا كش) ولم يألف الناس التداول بالاوراق اذ ذاك لا في العراق ولا في الممالك المجاورة له فكان من الصعب الامر بالتداول بها وتنفيذ هذا الامر ولا تزال المصاعب مشهودة في كل تغير من هذا النوع . وقد بين مؤرخون كثيرون مثل وصاف وجامع التواريخ ما أصاب الناس من الضيق والتضييق على التعامل بها ...

ونسب الى الوزير اختراعه وهو مضطر على قبوله وتنفيذ أمر الحكومة ولم يكن من عمله ...

وفي أيام المغول كان يستعمل في الصين (البالش او البليش) وقد مرت الاشارة عنه الا ان قيمته تختلف عن الجاو . والبالش بقيمة عشرة دينار اذا كان ورقا ، و بقيمة خمسمائة منقال ، او مئتي بالش ورقي و يساوي الافي دينار واما البالش الفضي فانه يساوي عشرين من البالش الورقي و قيمته مائتا دينار ... وقد تداول الجاو ايام بايدو خان وأيام غازان في اوائل سلطنته ... كذا قيل (١) وفيما يأتي ما يخالف ذلك فقد النفي الجاو في سلطنة كيخاتو ...

الجاو في بغداد :

ثم حمل منه عدة احمال الى بغداد صحبة الامير لكزي ابن ارغون آقا فلما بلغ ذلك أهلها استعدوا بالاقوات وغيرها حيث عرفوا ما جرى في تبريز فلما انتهى ذلك الى السلطان كيخاتو أمر بإبطاله فابطل قبل وصول لكزي الى بغداد وكفى الله العالم شره .

النقود في هبة العهد :

من حين انقراض خلافة الى مدة ليست بالقليلة تداولت نقودها ، ولا تزال دقاتها تظهر بين آن وآخر ، وهي موحودة بكثرة في المتاحف والخزائن ... أما المغول فقد مر بنا القول عن بعض نقودهم ، وان الابقائية كانت متداولة ومزوقة ، و كذا البالش المتعامل به ايام جنكيز والسلطان محمد وجمال الدين

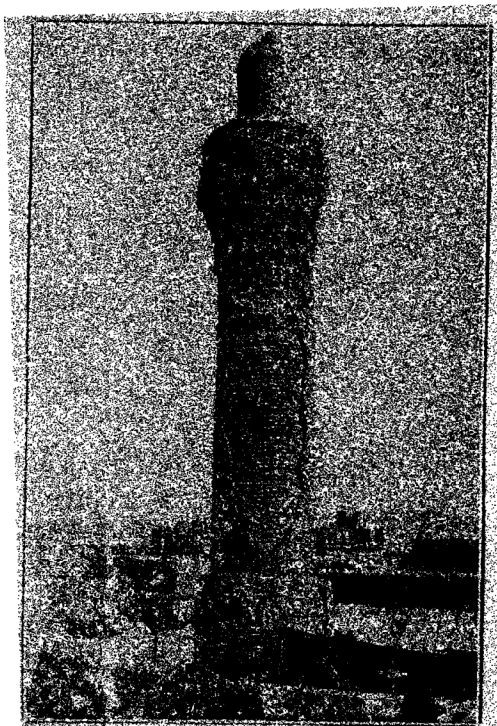
منكر برني (١) من الخوازر مشاهية وقد تكلمنا عن الدنا كش ... واليوم لم يعرف
الا بعض النقود الفضية والنحاسية لجنكيز خان وكيوك ، ومونكو (مونككا)
، أو ما هو مشترك بين هذا وبين هلاكو ، أو ما هو باسم هلاكو خاصة مما هو
موجود في بعض المتاحف الا اننا لم نعر على نقود من ضرب هلاكو في بغداد وانما
هناك ما ضرب في الموصل . وفي أيام ابا قاخان ضربت نقود في الموصل سنة ٦٨٣هـ و
٦٧٨ هـ ، وفي البصرة واما في تبريز فالمضروب كثير وفي أيام السلطان أحمد كان
الضرب في تبريز ، وفي أيام كيخاتو كان الضرب في تبريز ايضاً .

والنقود في هذا العصر لا تخلو من التأثير بالنقود العباسية وانما قومية
منها أو مماثلة ٠٠٠ وفي كلها الطابع الاسلامي بارز حتى لنير المسلمين من ملوكهم ،
وفيها كلمة الشهادة ، وأيام حكومة المسلمين منهم اضيف اليها اسماء الخلفاء الراشدين (٢)
تبرست في الولاية والادارة :

وفي هذه السنة وصل بغداد الملك امام الدين بمبي القزويني البكري ونفر الدين
الرازي العلوي . وقد فوض اليهما (أمر العراق) فاقاما الى آخر السنة ثم نوجها الى
السلطان واستخلفا جمال الدين الدمنجرداني على بغداد .

قاضى القضاة :

وفيها وصل الى بغداد زين الدين محمد الخالدي على انه قاضى القضاة متولي
الوقوف والوكالة والتركة والمقاطعات والجوالي . فلم يمض شمس الدين محمد السكورجي
١٠ ، في لغة المغول « منكو » بمعنى الابدى الدائم وهو الله تعالى « وبرني » هي
وبردي التركية بمعنى اعطى والكلمة بمجموعها تعنى عطاء الله أو عطاء الدائم ...
« ٢ » مسكوكات اسلامية تقويمى : احمد ضياص ٨٢ — ٨٦ ومسكوكات ايلخانية



١٧ — منارة جامع الخليفة كرتك من ١٧٧١

له من ذلك غير القضاء والحسبة فحكم الى آخر السنة وعاد الى الاردن واستخلفه أحد اصحابه على منصبه . وهو اخو صدر جهان قطب جهان ...

الملك الاشرف :

في هذه السنة قتل الملك الاشرف ابن الالفى خلفه الشجاعى وتلقب بالملك القاهر وبعد قليل قتل وسلطان احو الملك الاشرف وكان صبيا ثم اعلن كنيغا مملطته ...

وفيات :

١ - توفي شرف الدين علي بن اميران كاتب الانشاء ببغداد . وكان عالماً فاضلاً يكتب خطاً حسناً .

٢ - توفي النقيب غياث الدين عبد الكريم ابن طاروس في مشهد موسى ابن جعفر وحمل الى جده امير المؤمنين علي بن ابي طالب (ع) .

٣ - توفي بهاء الدين علي بن ابي الفتح بن الفخر عيسى الاربلي ببغداد . وكان كاتباً بارعاً ، له شعر وترسل ، وكان رئيساً كتب لمتولى اربل ابن الصلايا ، ثم خدم ببغداد في ديوان الانشاء أيام علاء الدين صاحب الديوان ثم انه قتر سوقه في دولة اليهود ، ثم تراجع بعدهم ولم ينكب الى ان مات ، وكان صاحب مجلس وحشة ومكارم اخلاق وفيه تشيع وكان ابوه واليا باربل ، ومن مصنفاته الادبية المقامات الاربعة ورسالة الطيف المشهورة وغير ذلك . كذا في فوات الوفيات وجاء فيه انه مات سنة ٦٩٢ هـ وذكر جملة سالحة من شعره ... (١)

٤ - توفي صفى الدين عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر الأرموي وعمره نحو ٨٠ سنة كان كثير الفضائل ويعرف علماً كثيراً منه العربية ونظم الشعر وعلم

الأنشاء كان فيه أمة وعلم التاريخ وعلم الخلاف وعلم الموسيقى ولم يكن في زمانه من يكتب المنسوب مثله وفاق فيه الاوائل والاواخر وبه تقدم عند الخليفة وكانت ادابه كثيرة وحرمنه وافرة وأخلاقه حسنة وقد حكي ترجمة نفسه للعرار بل الطيب بصورة مفصلة نقلها عنه في فوات الوفيات . (١) وهمارته في الموسيقى مشهورة كتب الرسالة الشرفية فيه باسم الخواجة هارون وقد مر الكلام عليها .

وقال ابن الطقطقي عنه : « كان قد صار في آخر أيام المستعصم مقربا عنده ، ومن خواصه ، وكان قد استجد (الخليفة) في آخر أيامه خزانة كتب ؛ ونقل اليها من نفائس الكتب وسلم مفاتيحها الى عبد المؤمن فصار عبد المؤمن يجلس بباب الخزانة ينسخ له ما يريد ، واذا خطر للخليفة الجلوس في خزانة الكتب جاء اليها وعدل عن الخزانة الاولى التي كانت مسلة الى الشيخ صدر الدين علي ابن التيلار ... الخ » ا (٢)

• - توفي شمس الدولة بن مجلد النصراني كاتب السلة .

٦- توفي ابو منصور الطيب النصراني المعروف بكتيفا وكان حاذقا في علم الطب محمود العلاج ...

حوادث سنة ٦٩٤ هـ

(١٢٩٥ م)

قتل السلطان كيخاتو

قتل كيخاتو مراه :

في هذه السنة تغيرت نيات الامراء في طاعة السلطان كيخاتو وراسلوا بايدو

وكان في (دقوق) يعرفونه انهم اتفقوا على طاعته وتمليكك فاعاد الجواب بقبول ذلك ووعدهم بالاجابة الى ملئمتهم فقبضوا على السلطان كيخاتو وقتلوه .

ترجمته السلطان كيخاتو :

قتل السلطان كيخاتو بن آبا خان في ربيع الآخر وفي رواية في ٦ جمادى الاولى من هذه السنة وكان عمره آشد نحو ثلاثين سنة وقد لفظ ابو الفداء اسمه (كيخنو) مراراً وفي الفوطي (كيخاتو) وشائهما (كيخاتو) وهو الصحيح . ولي السلطنة بعد أخيه وجعل وزيره الخواجه صدر الدين احمد الخالدي الزنجاني في ذي الحجة سنة ٦٩١ هـ ووصف صاحب تاريخ كزیده السلطان بأنه صاحب اهواء نفسية ، لا يبالي بالمحرمات ويتعاطى الفجور بانواعه من زنا ولواط ... قال ابو الفداء وسبب قتله انه أفش في الفسق في ابناء المغول فشكوا ذلك الى ابن عمه بايدو فاتفق معهم على قتله فلم وهرب فقبضوه وعقبوه بسلاسل من اعمال موغان وقتلوه بها .

والظاهر أن السبب الذي أورده ابو الفداء — كما في تاريخ كزیده — من تعاطي المحرمات كان أحد دواعي قتله ولم يكن القرض التشنيع عليه ليظهره متهتكاً . فالامراء ارادوا القضاء عليه لما مر من الاعمال ... فخرجوا عن طاعته واساساً اتخذ ذلك وسيلة اذ من امد خرج الحكم من ايدي ملوك المغول وصار لامرائهم بحيث تحكوا فيهم فلا يقطعون امراً دونهم ...

ومن وقائمه غير ما مر من حوادث العراق انه اثر وفاة السلطان ارغون قد خرج عن الطاعة الاتابك افراسياب الفضلوي اتابك اللر واستولى على أصفهان فبعث كيخاتو خان عليه جيشاً فنسكل به وبقي افراسياب حياً الى ايام السلطان غازان . وهذا قتله ونصبه اخاه الاتابك نصرة الدين احمد على مملكة اللر . وقضي

على غوائل أخرى الا انه اشتهر بالاسراف والبذل في سبيل الاهواء لدرجة لا تطاق ومن آثار ذلك ان أصدر الجائوشدد في لزوم التعامل به الى ان حصلت نفرة عامة واضطربت الحالة الاقتصادية والسياسية معاً ... فاتفق الامراء على قتله فقتلوه بالوجه المشروح ...

وقد ذكر ابو الفداء والقفوطى وجامع التواريخ ونحو تاريخ كزیده حياته في السلطنة والحكم مما لا محال للاطالة فيه فهو خارج عن حدود نطاق تاريخنا ..

سلطنة بايدو خان

سلطنة بايدو :

بعد ان قتل كيخاتوخان ارسل الامراء وراء بايدو خان (١) ابن طرغاي خان (٢) بن هلاكو خان يعرفونه ذلك فوافاهم وولي السلطنة في جمادى الاولى (٣) من هذه السنة . ولم يستقر في الملك حتى ظهر (غازان) لخر به ومقارنته كما سيحي* :

ولاية الدستجرداني العراق

تولية العراق : (اموال بغداد)

ثم ان السلطان بايدو خان ارسل الامير چارغتاي الى بغداد وأمره بالقبض على

« ١ » جاء في ابن خلدون وابي الفداء بلفظ بايدو والصحيح بايدو وهو الذي ينطق به الترك . « ٢ » ورد في شجرة الترك ان بايدو ابن قاراغاي « ص ١٧٠ » وفي موطن آخر منه انه ابن طاراغاي « ص ١٧١ » وفي تاريخ كزیده انه طرغاي كما انه جاء في كلشن طرغاي والشائع المذكور في متن الكتاب « ٣ » ، تاريخ وصاف
 نج ٣ من ٢٨٣ .

محمد السكورجي وحمله اليه وولى جمال الدين الدستجرداني (١) العراق فوصل بغداد يوم السبت ١٨ ربيع الاول وقبض على محمد السكورجي وأبيه وأخيه وعمه وجميع اهل بيته واصحابه ونهب اموالهم وكل ما في دورهم وحمل محمداً الى بايدو وهو في نواحي (البت) (٢) فامر بقتله فقتل وقطعت اعضاؤه وحمل رأسه الى بغداد ويدها وعلق الجميع على الجسر .

وكان جمال الدين الدستجرداني معتقلاً لا يوضح بقايا العراق مع اصحاب محمد السكورجي فاحضره الامير جارغتاي اليه وولاه امر العراق فركب وسكن الناس وكانوا قد اضطربوا وانزعجوا لما قبض على محمد السكورجي ثم جلس في الديوان وطلب نحر الدين مظفر ابن الطراح صدر الحلة وكان وكلا به مع اصحاب محمد السكورجي على بقايا الحلة فولاه قوسان وواسط والبصرة عوضاً عن نور الدين عبد الرحمن بن تاشان . وولى الامير دلة شاه بن سنجر الصاحب الحلة ، ورتب شمس الدين محمد زرديان مشرفاً بواسط ، ورتب عز الدين محمد بن شمام ناظراً لنهري عيسى وملك ، يعين الزواب في سائر الاعمال ...

ثم اخذ في جمع الاموال الديوانية وكان ارباب الاموال من اهل بغداد بالجار والنناة وغيرهم شيئاً على وجه المساعدة وحمل ذلك الى بايدو اولاً فاولاً ثم توجه الى بايدو وعين في العراق نور الدين عبد الرحمن بن تاشان ، وشرف الدين بديع . فلما

١٩ ، ورد في تاريخ كزيدة دستگرداني بالسكاف الفارسية وفي غيره دشت جرداني وقد ذكرها صاحب مراصد الاطلاع بالسين وبين انها قرى عديدة مسماة بهذا الاسم . « ٢٠ » البت والروذان فرعان من نهر العظيم ولا يزالان معروفين واسمها قبل ان يندثر سد العظيم والى الآن مشهور الا ان الروذان منها يلفظ عند السكان هناك الروضاني ، بالضاد . وقد مر ذكرهما القوطي مراراً .

وصل الى بايدو والاموال محبته ولاء (ديوان الممالك) وفوض اليه تدبير الملك .

قتلة السلطان بايدو

قتلة السلطان بايدو :

لما بلغ غازان بن ارغون خان ما جرى على السلطان كيخاتو وكان في خراسان عظم ذلك عليه واقبل بساكره ومعه الامير نوروز وقصد بايدو وهو باذر بيجان . فلما قرب منه ارسل اليه نوروز ينكر عليه قتل عمه . فاعتذر بالامراء وركب عليهم الحجة في ذلك وطلب من نوروز ان يصلح الحال بينهما فماد الى غازان وعرفه ذلك فترددت الرسل بينها حتى تم الصلح الا ان نوروز لما اقام عند بايدو اخذ باستمالة المغول فمال اكثر الامراء الى غازان . ولما استوثق نوروز من المغول في الباطن كتب الى غازان بخراسان وامره بالحركة فتحرك غازان وبلغ بايدو ذلك فتحث مع نوروز في الامر فقال نوروز لبايدو ارسلني الى غازان لافرق جمعه وارسله اليك مربوطاً فاستحلف بايدو نوروز على ذلك وارسله فصار نوروز الى غازان واسلمه بمن معه من المغول وعهد نوروز الى قدر فوضهم في جولي وربطه وارسل بذلك الى بايدو وقال وفيت يميني حيث ربطت غازان وبعثته اليك وغازان اسم القدر بالتري فلما بلغ بايدو ذلك جمع عساكره وسار الى جهة غازان والتقى الجمعان بنواحي همدان فخامر اصحاب بايدو عليه وصاروا مع غازان فولى بايدو هارباً بفر من اصحابه فادركوه وحملوه الى غازان فامر بتسليمه الى اصحاب كيخاتو فلم اليهم فقلوه . وكان ذلك في شوال . وكان عمره نحو اربعين سنة وملكه سبعة اشهر . وعلى رواية تاريخ كز يند نمانية اشهر وقتل في اواخر ذي القعدة ، وفي تاريخ مفصل ايران انه قتل في ٢٣ ذي القعدة وفي ابي الفداء انه قتل في ذي الحجة . والنواريخ متقاربة ولعل منهاها

وصول انابر وتاريخه ... وسبب القيام عليه امره فانه لم يتمكن منهم بسبب خزيه وعدم تمكنه من القبض على زمام الادارة وقضائه على اصحاب النزعات ...

جلوس السلطان غازان

ملابس السلطان غازان :

ثم جلس السلطان غازان بن ارغون على التخت في سلخ ذى الحجة (١) ودخل تيريز وصلى في جامعها ... وولى اخاه خدا بنده خراسان على قاعدته لما كان هناك ، وجعل نائبه الامير نوروز ابن ارغون اغا وولى الامير طنجاك الروم فصار اليها . (٢) قال في الدرر الكامنة : وحسن له نائبه نوروز فاسلم سنة ٦٩٤ هـ ونثر الذهب والفضة والؤلؤ على رؤس الناس وفشا بذلك الاسلام في التتار ... وكان اسلامه على يد صدر الدين ابراهيم سعد الله (٣) بن حمويه الجويني وعمره يومئذ بضع وعشرون سنة وكان يوم اسلامه يوما عظيما ، دخل الحمام فاغتسل وجمع مجلسا وشهد شهادة الحق في الملاء العام فكان لمن حضر ضجة عظيمة وذلك في شعبان سنة ٦٩٤ هـ ولقنه نوروز شيئا من القرآن وعلمه الصلاة وصام رمضان تلك السنة ... ولما اسلم قيل له ان دين الاسلام يحرم نكاح نساء الآباء وكان قد استضاف نساء ابيه الى نسائه وكان احبهن اليه بلغان خاتون وهي اكبر نساء ابيه فهم ان يرتد عن الاسلام فقال له بعض خواصه ان اباك كان كافرا ولم تكن بلغان معه في عقد صحيح انما

١٠. كذا في تاريخ كزيدة . ٢٥٠ ، الفولبي وتاريخ كزيدة ص ٥٩١ و ابو الفداء ج ٤ ص ٢٣ . ٣٠٠ في الشذرات هـ صدر الدين ابراهيم ابن الشيخ سعد الله بن روى عن اصحاب المؤيد الطوسي واخبر ان ملك التتار غازان اسلم على يده بواسطة نائبه نوروز وكان يومه مشهودا ج ٥ ص ٤٢٨ .

كان مسافحاً بها فاعقد انت عليها فانها تحل لك ففعل ولولا ذلك لارتد عن الاسلام واستحسن ذلك من الذي افناه به لهذه المصلحة ... (١)

وقد ذكر ابن بطوطة في رحلته (تحفة النظار) : ان التتر يسمون المولود باسم اول داخل على البيت عند ولادته ... وقازان وقازغان هو القدر قيل سمي بذلك لانه لما ولد دخات الجارية و...ها القدر ويلفظ في المالب (غازان) وهو المعروف عند الترك في مؤلفاتهم ونظمتهم ... والى انتسمية او اللفظ أبهم نوروز في حلفه واوهم انه يريد السلطان كما تقدم ...

اهل الزمة :

ومن حين جاس السلطان غازان اصدر برليغاً في دعوة المفلول الى قبول الاسلامية ، وان يحكموا بالعدل بين الناس ، وان تقوض دور الاصنام والكينايس ومعابد الجوس وتحول البيع الى مساجد ... وأمر بالزام اهل الزمة العيار فكانت علامة النصرى شد الزنار في اوساطهم واليهود خرقة صفراء في عماهم فنادوا على ذلك شهوداً ثم ازيل بمجرد تساهل العوام عليهم وطمع الجهال فيهم .

ادارة العوام : (قاضى القضاة)

وتقدم السلطان بأخذ دار علاء الدين الطبرسي الدويدار الكبير من النصرى فانها كانت بايديم من حيث ملكت بنداد وازيل ما بها من التماثيل والخطوط السريانية واستعيد الرباط الذي تجاه هذه الدار المعروف بدار الفلاك وكان قد جعله النصرى مدفناً لأكبرهم قازيات القبور منه وصار مجلساً للوعظ . جلس فيه الشيخ شرف الدين محمد بن عكبر وكان يجتمع عنده خاق كثير .

ثم ولي الأمير بوغولدار (شحنة بغداد) ورتب شرف الدين السمناني صاحب الديوان بها ورتب جمال الدين عبد الجبار البصري قاضي قضاة بغداد نقلا من قضاء البصرة وعزل عز الدين أحمد ابن الزنجاني عن قضاء القضاة حيث كف بصره

قصة فخر الدين مظفر ابن الطراح :

ثم ان جمال الدين المستجرداني تقدم الى نور الدين عبد الرحمن فآثبه ببغداد فأخذ فخر الدين مظفر ابن الطراح صدر واسط والبصرة وقتله فأنحدر الى واسط وقبض عليه وعلى اصحابه ثم دوشخ وطوق واسمع كل قبيح وأخذ خطه بأنه وصل اليه شئ كثير من الاموال واشهد عليه بذلك القاضي والمدول ثم حمله الى بغداد ووكل به اياماً . ثم ضرب وعوقب وقتل وحمل رأسه الى واسط وعاق على الجسر بعد ان طيف به في شوارعها وسوقها .

وكان جواداً سخياً كريماً ذا ناموس عظيم وسياسة يخافه الاعراب وصائر الرعايا . خدم في اعمال العراق كلها ناب في صباه عن نجم الدين بن المعين في الحلة . ثم ولي ناظر طريق خراسان وناب عن الملك فخر الدين منوچهر ابن ملك همدان في واسط . فلما سافر الى بلاده استقل بالحكم فيها واضيف اليه قوسان والبصرة . ثم عزل ورتب صدرآ في الحلة والكوفة والسيب . ثم نقل الى صدرية واسط . وبقي مدة ثم عزل ورتب صدرآ بالحلة والكوفة والسيب ثم نقل الى صدرية واسط وبقي مدة ثم عزل ورتب صدرآ بالحلة والسيب ثم عزل وأعيد الى واسط مرة اخرى ثم عزل وأعيد الى الحلة والسيب . ثم نقل في هذه السنة الى صدرية واسط وقوسان والبصرة وآلت حاله الى القتل . ودفنت جنته في مشهد موسى بن جعفر (ع)

وكان قد تجاوز في العمر ستين سنة . وكان يقول الشعر الجيد . وله اشعار كثيرة مدح بها صاحب علاء الدين ابن الجويني واخاه شمس الدين . وآخر ما قاله وهو في السجن بدار النياابة ببغداد قبل ان يقتل بايام وجدت بخطه :

القول فيما مضى من عمرنا هذر فدعه واصبر لما يأتي به القدر
واستشعر الصبر ان تأتيك نائبة فالصبر اجمل ما حلي به البشر
الى ان يقول :

وكل حادثة في الدهر هينة اذا غدا سالماً في طيها العمر
قل للعنة من الغايات ويحكم طيبوا فقد فقد الرهالة الذمر
وقل لبيض السيوف المرهفات لدى الاغمار قري قد اودى به القدر
مضى المظفر ليث الغاب عن كذب
فليهنأ اعداءه من بعده الظفر

وفيات :

١ — توفي نور الدين عبد الرحمن بعد قتل مظفر ابن الطراح بمدة شهرين وكان يسلك نور الدين في ايام حكمه قاعدة بهاء الدين بن شمس الدين الجويني صاحب ديوان المالك في التمثيل وشناعة القتل وحدث القنارة بواسطة كما احسنها بهاء الدين في اصفهان وكانت قد نسيت من عهد البساسيري .

٢ — توفي سعدي الشيرازي الشاعر المشهور بالفارسية . وكلكستانه وبوستانه وكلبياته معروفة . وله قصيدة في واقعة بغداد على يد هلاكو قالها باللغة العربية يتألم بها المصاب ومطلع قصيدته في واقعة بغداد :

حبست بمجنني المدامع ان تجري فلما طغى الماء استطال على السكر
نسب صبا بغداد بعد خرابها تمنيت لو كانت تمر على قبري
وله المسكنة الادبية في انحاء العراق بآثاره المذكورة فالاهتمام بها كبير جداً
وقد ترجم السكستان للتركية مراراً ، ولاربية ايضاً ٠٠٠ ولا تزال بقية في العراق
تدرس كاستاناه وكتباته ٠٠٠

٣ — توفي شمس آل الكيشي بشيراز .

٤ — توفي الفاروقي: الامام عز الدين ابو العباس احمد ابن ابراهيم بن عمر الواسطي
الشافعي المقرئ الصوفي شيخ العراق ولد بواسط في ذى القعدة سنة ٦١٤ هـ ومات
بواسط في اول ذي الحجة سنة ٦٩٤ وتفصيل ترجمته في الشذرات (١) ٠ وفاروق
قرية على دجلة ٠

٥ — الشيخ الامام مظفر الدين احمد بن نور الدين علي بن تغلب بن ابي الضياء
البغدادى البعلبكي الاصل المعروف بابن الساعاتي ، سكن بغداد ونشأ بها ، وابوه
هو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد . (٢) وكان مظفر
الدين اماماً عظيماً ، فاضلاً ، وله تصانيف منها (مجمع البحرين) في الفقه ، اسسه على
قواعد لم يسبق اليها ، وشرحه في مجلدين كبار ، وان العيني اختصر هذا الشرح
وسماه المستجمع في شرح المجمع وزاد فيه مذهب الامام احمد ، وفي كشف الظنون
ايضاح عن تاريخ تأليف المجمع وانه فرغ منه في ٨ رجب لسنة ٦٩٠ هـ . والنسخة
التي بخط مؤلفه رآها كاتب جلبي في مكتبة فاطم في استانبول . والكتاب من
معتبرات كتب الحنفية ... وله ابن اخت هو تاج الدين ابو طالب علي بن انجب

المعروف بالساعاتي أيضاً المتوفي سنة ٦٦٤ هـ وهو من شيوخ الاجازة ، وللمترجم المظفر بنت قتيبة اسمها فاطمة ... (١) وعلى كل حال المترجم شهرة عظيمة في الفقه الحنفي ولا يزال كتابه يعد من الكتب المعتمدة والمعول عليها عند الحنفية ...

٦ - ابن البرزوري : ابو بكر محفوظ بن معنوق البغدادي التاجر ، روى عن ابن القسطل ، ووقف كتبه على تربته بسفح قاسيون وكان نبيلاً ، سريعاً جمع تاريخاً ذيل به على المنتظم وتوفي في صفر عن ٦٣ سنة وهو ابو الواظف نجم الدين . (٢)
فضاعة في عقوبة :

وقعت حادثة رجل اعجمي يعرف بنجاح الدين الدامغاني قد قتل في درب حبيب انه اتهم به جماعة وحبسوا فحصل الحماة بقية النهار على قاتله فاعترف بالقتل . ولذا ضرب في يديه مسامير الى لوح وراء ظهره وطيف به بجاني بغداد . ثم سمر بباب السور وعمل عليه بقية الشمس ليعطول عذابه فبقي اياماً ثم قتل بعد ذلك على خشبته وهو قوي الجنان قترى الفضاعة في العقوبة والشدة في المغالاة في تنفيذها .

حوادث سنة ٦٩٥ هـ

(١٢٩٦ م)

ملأب بغداد :

في هذه السنة رتب جمال الدين المستجرداني اخاه عماد الدين نائباً عنه ببغداد حيث توفي نور الدين عبد الرحمن ابن تاشان . وكان قليل المعرفة باحوال العراق فاعتمد على عز الدين محمد بن شمام في ذلك فكان هو الحاكم وعماد الدين صوياً .

١٥ عقد الجمان ج ١٩ والجواهر المضية ج ١ ص ٨٠ والفوائد البهية وتاج التراجم . ٢٥ الشذرات ج ٥ ص ٤٢٥ .

صاحب ديوانه الممالك :

وعزل شرف الدين السمناني صاحب ديوان الممالك ورتب عوضه جمال الدين الدستجرداني فلم تطل أيامه وقتل في سنة ٦٩٦ .

نصف أعمال العراق :

وفي رجب من هذه السنة سير السلطان غازان الى بغداد اميراً اسمه توختاي لتصفح أعمال العراق وسير معه سعد الدين اسد بن علي مشرفاً على العراق فقدا بغداد وقبضا على شرف الدين بديع وكان مشرفاً به فهرب من الموكلين عليه بعد شهر ولحق بنوروز بخراسان .

واما توختاي وسعد الدين فانهما جمعاً جباية وافرة من السلاح وبرزا بها الى الكوشك بظاهر باب الحلبة في شوال منها .

ففي بعض تلك الايام ركب سعد الدولة عاهد توختاي يريد داره ببغداد وذلك وقت العتمة في نفر يسير من اصحابه غير مستظهر بسلاح ولا عدة ، فلما جاز باب الظفرية ترائب عليه رجالة ملثمون من رجالة الحلة وضربوه بالسيوف واخذوا فخره في رأسه وينده اليسرى وكادوا يقتلونه فهرب اصحابه عدا غلام توختاي فجعل يضرب قطعة بقلته ويحتملها وجعل سعد الدين يدافع عن نفسه بالقرعة فجاء ولم يكدر ، وكانت نجاته من العجب الذي هو فرج بعد شدة ، وكان ذلك بوضع جمال الدين الدستجرداني وكان المدير لهذه القضية حسن بن مجهر ، وهو من بطانته .

وفيات :

١ — توفي أنير الدين البشير مشرف العراق وهو ابن عم محمد الدين محمد ابن الاثير

٢ — توفي قاضي القضاة جمال الدين عبد الجبار البصري بالبصرة أنحدر اليها

فرض ومات ، وبلي بعده ولده عماد الدين قضاء القضاة ببغداد .

حوادث سنة ٦٩٩ هـ

(١٢٩٧ م)

السلطان غازان والعراق

في الحرم سار السلطان غازان يريد العراق . فلما وصل همدان بلغه ان نوروز قد تغيرت طاعته في نيته وفسدت سريره ، وبالتعبير الاصح ان صدر الدين الخالدي المعروف بصدر جهان قد اتهمه وشاء لدى السلطان وبين ان جمال الدين الدستجرداني صاحب الديوان عين له يخبره بالاحوال . فأمر بقتل الدستجرداني فقتل توسطاً ورتب صدر الدين الخالدي ، عوضه ، وكانت مدة ولايته ديوانية الممالك لم تتجاوز الشهرين (١) ثم توجه الى بغداد بجيوش كثيرة وشغل الناس بالعدل والاحسان ولم يتعرض احد من العسكر لأهل السواد بما جرت به العادة من رعي الزروع ولا غير ذلك . وكانت الرعية تشير بينهم ومعهم الأشياء المجلوبة للبيع فلا يأخذ احد منهم شيئاً الا ابتياعاً باللفظ واللين ، ورأى الناس من العدل ما أوجب زيادة دعائهم لدوام دولته

فلما دخل بغداد لم ينزل في دار الا بالأجرة وما انزع أحد من منزله .

ذهول المدرسة المستنصرية :

تم دخل المدرسة المستنصرية من الدار المجاورة لها وكان يسكن بها نظام الدين محمود شيخ المشايخ وكان المدرسون والفقهاء قد جلسوا على عاداتهم والربعات الشريفة في ايديهم فلما عاينوه قاموا وخدموه . فأمر رشيد الدين يقول لهم انتم

« ١ » تاريخ كريدته ص ٥٩٣ وابن القوطي .

مشغولون بقراءة كتاب الله عز وجل كيف جاز لكم تركه والاشتغال بغيره فقال أحد المدرسين : السلطان ظل الله في أرضه وطاعته وتمظيمه والالتقياد له واجب في الشرع . فدخل (خزانة الكتب) ولحقها . ثم عاد الى الدار المذكورة فبات بها هذا ما ذكره الفوطي .

وفي الدرر الكامنة : ولما دخل غازان بغداد ... حضر المستنصرية واجتمع الناس لتلقيه وحضر الشيخ زين الدين العابر وهو علي بن أحمد ابن يوسف بن الخضر الآمدي الحنبلي فأمر غازان من معه ان يدخلوا المدرسة واحداً واحداً كل منهم يومه الشيخ زين الدين انه غازان امتحانا له (وكان أضر) فجعل الناس كلما وصل أمير يزهرهون له ويهظمونه ويأتون به الى زين الدين ليسلم عليه فيرد عليه السلام ولا يتحرك حتى جاء غازان فلما سلم عليه وصالحه نهض له قائماً وقبل يده وأعظم ملتقاه وبالغ في الدعاء له بالمغني ثم بالتركي ثم بالفارسي ثم بالرومي ثم بالعربي ورفع صوته فاعجب غازان به وخلع عليه في الحال وأمر له بمال ورتب له في كل شهر ثلثمائة وحظي عنده وعند من يليه ولم يزل على حاله حتى مات ببغداد سنة بضع عشرة وسبعمائة . وكان مقرئاً ببغداد وغيرها وصنف التبصير في التعبير وتماليك في الفقه وتماي تعبير المناجات وكان هو يرى المناجات الصائبة وكان يتجر في الكتب وأضر فلم يكن يخفى عليه منها شيء وكان لا يفارق الاشغال والاشتغال والناس عليه قبول ... أخذ عن عبد الصمد ابن أبي الجليش المقرئ ببغداد وعن غيره ويعرف بزين الدين العابر . (١) وقد أورد ابن الطقطقي هذه الواقعة وبين انها كانت سنة ٦٩٨ قال :

« لما ورد السلطان الى بغداد في هذه السنة دخل المستنصرية لمشاهدتها والتفرج فيها وكان قبل ورودها اليها قد زينت ، وجلس المدرسون على سدهم ، والعقهاء بين

أيديهم اجزاء القرآن وهم يقرأون فيها فانفق ان الر كلب السلطاني بدأ بالاجتياز على طائفة الشافعية ومدرسها الشيخ جمال الدين عبد الله ابن الماقولي ، هو رئيس الشافعية ببغداد ، فلما نظروا اليه قاموا قياما فقال للمدرس المذكور كيف جاز ان تقوموا وتتركوا كلام الله فأجاب المدرس بجواب لم يقع بموقع الاستصواب في الحضرة السلطانية . . . » هـ . (١)

ثم انه قال يمكن ان يقال في الجواب اتنا امرنا فيه بتعظيم سلاطيننا ولم يختلف عما أوردته الفوطي وهذا شأن صاحب الفخري دائماً في الاعجاب بنفسه والدعوى والنقل المغلوط والتعامل من طرف خفي فقد غلط في التاريخ ولم يؤد النقل .. :

الخروج :

ثم نزل من الغد في شبارة وقصد المحول وأقام بدار الخليفة اياماً فتألم الناس من الزاهم بالخراج ذهباً احمر . . وكان جمال الدين المستجرداني قد استوفاه في السنة الماضية كذلك . وقال قد كانوا في زمن الخلفاء يؤدونه ذهباً فاضر ذلك بالناس فامر السلطان باجرائهم على عادتهم منذ فتحت بغداد فتوفر عليهم شيء كثير من التفاوت فزادت ادعيتهم .

السلطان في الحلة : (وزيارة المشاهد)

ثم توجه الى الحلة وقصد مشهد علي (ع) فزار ضريحه الشريف وامر للعالمين بشيء كثير . ثم قصد مشهد الحسين (ع) وفعل مثل ذلك وعاد الى أعمال الحلة وقوسان متصيلاً وزار قبر سلمان الفارسي (رض) وأمر للقراء المقيمين هناك بمال وتوجه الى بغداد واقام الى ايام الربيع .

مُروءة منه بغماد وما يرى — (قنلة نوروز) :

ثم سار الى بلاد الجبل وقد تأكد عنده ما بلغه من حال نوروز. وقد جاء في الدرر الكامنة : اول ما وقع له القتال كان مع نوروز بن أرغون الذي كان حسن له الاسلام فان نوروز خرج عليه فخار به ثم لجأ نوروز الى قلعة خراسان فاخذ منها وقتل ثم عاد غازان الى الاكراد الذين اعانوا نوروز فوقع بهم قتل في المعركة خمسون الف نفسه بيعت البقرة السمينة في هذه الوقعة بخمسة دراهم والرأس من الغنم بدرهم والصبي الحسن الصورة المراهق البالغ اثني عشر درهما... وذلك انه لما وصل خاقان امر بقتل أخوة نوروز وأهله وأصحابه وكل ما يتعلق به من ثائب وغيره قتلوا وكان من جملتهم كمال الدين كوجك وكان ببغداد فاحضر وقتل وامر بالزام أهل الذمة (الغيار) فالزموا بذلك في بغداد مدة شهرين ثم أزيل . ثم أمر الأمير قتلغ شاه بالمسير الى خراسان والقبض على نوروز وقتله فسار ووقع ببيوته وقتل كثيراً من أهله حتى ادركه بنواحي هراة فاعتصم بها وقاتل أهل البلد عنه أياما فأرسل الأمير قتلغ شاه اليهم يهددهم ويخوفهم عاقبة الامر فتحاذلوا عنه فقبض عليه وأخرج راجلا وسلم الى قتلغ شاه وقتله في ذي الحجة بترتيب من صدر جهان وحيلة منه ... وذلك انه اختلق كتابا يشعر بمخاطرة مع سلطان مصر ... وكل هذا كان لنيل الامارة ... مما يدل على اخلاق القوم آنئذ ودرجة فسادهم حباً في الرياسة ونيل الكراسي ... وانفذ رأسه الى السلطان فطيف به في تلك البلاد ونفذ الى بغداد وكان هذا بمنزلة الاعلان في امثال هذه ترهيباً للناس وتخويفاً لهم . وكانت الوشايات على امراء المغول ورجالهم تترى الى ان قضاوا على اكثرهم وهدمت المملكة حسن الادارة ... (١)

حوادث بغداد

قتل علي بن محمد بن عبد الله الجويني :

ثم أمر بقتل مظفر الدين علي بن علاء الجويني صاحب الديوان فنفذ الى بغداد من قبض عليه واعتقله أياماً ثم قتل ودفن في دار المسنة التي باطل بغداد وعملت الدار رباطاً . ثم نقل منها ودفن عند والدته في الرباط المجاور للمصممية .

قتل عز الدين محمد بن محمد بن شمام :

وقبض على عز الدين محمد بن شمام نائب جمال الدين المستجرداني ببغداد وطولب بأموال صارت اليه من الديوان ثم قتل .

ضمائم العراق :

وفي هذه السنة عقد (ضمان العراق) على الشيخ جمال الدين إبراهيم ابن السوامي . والملك امام الدين يحيى البكري القزويني .

قضاء القضاة :

رتب قاضي القضاة ببغداد زين الدين محمد الخالدي على القاعدة التي تقدم ذكرها في سنة ٦٩٣ فوصل الى بغداد وجرى بينه وبين قاضي القضاة عماد الدين البصري من المنافسة على المنصب والحكم اشياء لا يليق ذكرها . فاستظهر زين الدين عليه بمساعدة اخيه صدر الدين (صدر جهان) صاحب ديوان الممالك .

وطواب عماد الدين بمحقوق ديوانية كان قد سوهج بها ابوه في البصرة وغيرها وسلم الى من يستوفي ذلك منه فأدى بعضه ببغداد ثم أحدر الى البصرة لاستيفاء الباقي فغرب واعتصم بالبطائح . فلما قتل صدر الدين (صدر جهان) سنة ٩٧ ظهر من البطيحة وتوجه الى الارزروم فاعيد الى القضاء على ما نذكره .

حوادث سنة ٦٩٧ هـ

(١٢٩٧ م)

نبرول (الجاو) - (موائد العراق) :

في هذه السنة امر السلطان غازان بقتل صدر الدين (صدر جهان) احمد بن عبد الرزاق الخالدي (صاحب ديوان الممالك) لما ظهر من سوء حركاته وكان غير محمّد السيرة ظالماً اظهر (الجاو) وقصر الناس على المعاملة به فاضربهم وبطلت مما يشهرون وتمطلت امورهم الى ان لطف الله تعالى والههم السلطان ابطاله ثم ضاعف اخراج كما فعل جمال الدين المستجرداني والزم الناس بالقيجور (١) وزاد في قرارات التمنّات وبالغ في المصادرات والتثقيلات فلما قتل امر بقتل اخيه قطب الدين (قطب جهان) قتل وطلب اخوه زين الدين الذي كان (قاضي القضاة) ببغداد فهرب يلحق بصاحب جيلان فسال من السلطان العفو عنه فأجاب سؤله فسأل ان يعاد الى (القضاء بالراق) فاخذ وحبس بتبريز فهرب من الحبس فادرك واعيد اليه ثم قتل . كذا في ابن الفوطي . وجاء في تاريخ كزنده ان السلطان غازان اطلع على تزويرات صدر الدين (صدر جهان) فحاذر منه وقتله في ٢١ رجب سنة ٦٩٧ وفرض الوزارة للخواجه ترشيد الدين ولمحمد ساوجي الملقب (وزير فكو) ابن

١٠٠ ورد في الفوطي بالياء فيجور وفي لغة جغتاي « قه جور » ويعني الضريبة والباج او الجراج او المقرر السنوي وجاء في كاترمير وغيره من الغربيين ان اللفظة مغولية وأصلها مرعى المواشي ، والضريبة التي تؤخذ عليها اما عيناً على رؤس الدواب او بدلاً بدراهم وهي المعروفة عندنا بـ « شاة مرتع » وضبطها الفرييون « قه جور » بضم القاف وبالباء للموحدة ، والذي ضبطه الفوطي اقرب للمغولية ... « كاترمير ج ١ ص ٢٥٦ » .

الخواجه سعد الدين (١) .

سحنة بغداد :

وفيها عزل الامير (ناولدار) شحنة بغداد وسبب ذلك ان نائبه رسم اسماء السيرة وتعدى الحد في الشنقة وانواع التأويلات على الناس وأعتمل ما اوجب قتله وعزل ناولدار ورتب عوضه (الأمير اذينا) فهد العراق بحسن سيرته وعظم سطوته وشدة وزعته لا تأخذه في انفسدين لومة لائم فالناس في أيامه آمنون على نفوسهم وأهوالهم في البلاد والنواحي والطرق ...

وفيات :

١ - في يوم عرفة حضر الشيخ الصالح شمس الدين محمد بن الزياتين في الجامع وصلى العصر وقد اجتمع الناس للتعريف فأت فجأة فحمله أصحابه الى زاويته . وكان على قاعدة جميلة من الزهد والانقطاع والامكاف على عبادة الله تعالى .

٢ - مؤرخ عراقي (الكازروني) : توفي الشيخ ظهير الدين علي بن محمد الكازروني ببغداد . وكان عالماً فاضلاً خدّم الديوان في الاشغال الجليلة . وجمع تاريخاً . وعمل كتاباً في الاختيارات سلك فيه طريقة ابن حراز في الاختيارات التي عملها المتصرف الدين اقبال الشرايبي . كتب خطأ جيداً وتجاوز في العمر ٨٠ سنة . وكثيراً ما ينقل عنه صاحب التاريخ المسسوب للفوطي . وكذا الذهبي في مواطن كثيرة ... واكثر المتأخرين عالة عليه ... ومن المؤسف أن لم تقف له على اثر ، ولا عثرنا على ترجمة ضافية له في الكتب المتداولة والمعروفة ... وفي طبقات السبكي قال عنه :

« مولده سنة ٦١١ هـ وسمع الحديث من الامير ابي محمد الحسن بن علي بن المرتضى

١٥٠٠ تاريخ كريده ص ٩٣٩

وأبي عبد الله محمد بن سعد الواسطي وغيرهما، وكان حيسوباً، فريضاً، مؤرخاً شاعراً، وله كتاب النبراس المضي في الفقه، وكتاب المنظومة الاسدية في اللغة، وكتاب روضة الاديب في التاريخ، وله شعر حسن. توفي في حدود السبعائة. « اه (١) ، وامثال هذا المؤرخ ممن له اصبع في الادارة، اذ علاقة بالحكومة ... يستفاد منه صحة النقل فيما يتعلق بالحكومة من جهة، والبصيرة بسير الشؤون والادارة من أخرى ...

وقال في الدرر الكامنة عنه هو ظاهر الدين البغدادي الشافعي ولد سنة ٦١١ هـ وسمع من الحسن ابن السيد والديني وغيرهما وتمهر في الفنون وصنف التصانيف منها روضة الاديب في سبعة عشر سقراً في التاريخ والنبراس المضي في الفقه و(كنز الحساب) في الحساب مجلداً، والسيرة النبوية، والملاحاة في الفلاحاة (٢)

٣ — شيخ المستنصرية: توفي السكالك القويرة مسند العراق ابو الفرج عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن محمد البغدادي الحنبلي المقرئ البزار المكثّر شيخ المستنصرية. قرأ القراآت على الفخر المصلي وسمع من احمد بن صرما وجماعة واجاز له ابن طبرزد وعبد الوهاب بن سكينه وانتهى اليه غلو الاسناد في القراآت والحديث وتوفي في ذي الحجة وله ثمان وتسعون سنة ووقع في الهرم رحمه الله تعالى. (٣)

الشيخ محمد الميريه ابوه الظهير الميريه :

٤ — الشيخ محمد الدين محمد بن احمد بن عمر وهو ابو عبد الله ابن الظهير الاربلي الحنفي الاديب ولد باربل في ٢ صفر لسنة ٦٠٢ هـ وسمع ببغداد في الكهولة ١٠ الطبقات ج ٦ ص ٢٤٢ ، الدرر الكامنة ج ٣ ص ١١٩ ، الشذرات ج ١ ص ١٠٠ .

حيث ادت هذه السنة .

من ابي بكر بن الخازن والكاشغري وغيرها ... وكان من كبار الخنفية ، وهو من اعيان شيوخ الادب وفحول المتأخرين في الشعر . وله ديوان شعر في مجلدين . وكانت وفاته سنة ٦٩٧ هـ . (١)

حوادث سنة ٦٩٨ هـ

(١٢٩٨ م)

سير السلطان غازان الى العراق :

في هذه السنة سار السلطان غازان الى العراق وجعل طريقه على (جوشي) وسير بعض العسكر الى بطائح واسط فحصروا الاعراب واكثروا القتل فيهم والنهب والسبي وغنموا اموالهم وعين جماعة للملازمة اعمال واسط ومنع من تخلف من العرب عن الفساد .

ثم توجه الى الحلة وقصد زيارة المشاهد الشريفة وأمر للعلويين والمقيمين بها بمال كثير . ثم امر بحفر نهر باعلى الحلة فحفر وصي (النهر الغاراني) تولى ذلك شمس الدين صواب الخادم السكوري وغرس الدولة ...

غازان مجيئه الى بغداد — ضرب المنيح :

ثم سار الى بغداد وأمر بالاحسان الى الرعية وزاد في العدل والرفقة بهم وامر ان يصفي الذهب والفضة من النفس ويبالغ في ذلك وتضرب الدراهم متساوية الوزن ليتعامل بها الناس عدداً يكون وزن الدرهم نصف مثقال وعملت دراهم وزن الدرهم ثلاثة مثاقيل. ومثقال يخرج بنسبة ذلك ويكون كل مثقال من الذهب باربعة وعشرين درهماً .

وضرب من الذهب اشياء مختلفة الوزن خمسة مثاقيل وثلاثة مثاقيل ومثقالان ومثقال ونصف مثقال وربع مثقال وأمر ان يعمل ذلك في جميع الممالك فعمل واتفع الناس به ...

ومما ضرب في بغداد والبصرة موجود في المتاحف وبعضها قبل هذا التاريخ اي سنة ٦٩٦ و ٦٩٧ هـ وما يلي من السنين وعلى النقود المذكورة كلمة الشهادة واسم السلطان محمود غازان وعمل الضرب ... (١)
ملحوظة :

التبس على صاحب النخري الامر فظان ان دخول السامات المستنصرية في هذه السنة مع انها كانت سنة ٦٩٦ هـ . فخلط في السنين وشوش في النقل وابدى رأيه بالرجوع الى صحة ماشوشه ...
عودته :

ثم عاد في زمن الربيع الى بلاد الجبل ...

ولاية العراق تبدلات ادارية

١ - ضمارة العراق :

في هذه السنة عقد (ضمان العراق) على الملك امام الدين يحيى القزويني البكري واستقل بالحكم فيه وكفت يد الشيخ جمال الدين ابراهيم السوامي .

١٠. مسكوكات اسلامية تقويمى من ٨٧ و ٨٨ ومسكوكات قديمة اسلامية
٢٣. وما بعدها .

٢ - قضاء القضاة :

وفيها اعيد جمال الدين البصري الى قضاء القضاة ببغداد . وقد تقدم ذكر ماجرى له واعتصامه ببطائح واسط فلما قتل صاحب الديوان صدر الدين (صدر جهان) ظهر وقصد الأردو وعرض حاله على الوزراء فأعادوه على القضاء فوصل ببغداد في صفر .

وفيات :

١ - توفي في بغداد جمال الدين ياقوت المستعصي الكاتب كان أديبا عالماً فاضلاً شاعراً بلغ من الخط غاية كما بلغها (ابن البواب) (١) كان قد اشتراه الخليفة المستنصر صغيراً وربى بدار الخلافة واعتنى بتعليمه الخط صفي الدين (٢) عبد المؤمن ثم كتب على الشيخ (ابن حبيب) وكتب عليه اباء الا كابر ببغداد . وحظي عند (علاء الدين الجويني) صاحب الديوان وكتب عليه اولاده وابن اخيه شرف الدين هرون .

وقال عنه صاحب الشذرات : «الكاتب الاديب ، البغدادي ، آخر من انتهت اليه رئاسة الخط المنسوب ، كان يكتب على طريقة ابن البواب ... » اهـ (٣) وقد حثرت على قرآن بخطه لفصاحت على نماذج مصورة منه والواح خطية ولم يعدم خطه ... واليه ينهي خطاطون مشاهير في اجازاتهم ممن جاء بعده وغالب الخطاطين من الترك الهمنايين يهلون اليه في اجازاتهم خصوصاً ابن الشيخ ومن اخذ عنه ... وله الاشعار المستحسنة الرائقة التي جاءت من الاوصاف ما تفرق في جميع الاشعار وذلك قوله :

« ١ » مر ذكر ابن البواب في تعليقة سابقة . ٢٠ ، ترجمة صفي الدين عبد المؤمن في وفيات سنة ٦٩٣ هـ . (٣) ج ٥ ص ٤٤٣



١٣ - قرية السيطة زينة تابع من ١٠٩

بدا بوجه مخجل خمس النهار المشرقة
في اذنه لؤلؤة كأنها والحلقة
قد اخذا من وردة بالياضين ملحقة

وله تهنية بعيد:

همك اسعاف واسعاد قدمت تزدان وتزداد
ما العيد في عصرك - نظرفا جميع ايامك اعياد

وله:

اتعتقدون ان الملك يبقى وان العيش في الدنيا يدوم
ولا يجري الزوال لكم ببال كان الموت ليس له هجوم
فهبكم نلتم ما نال كسرى وقصر والتبابعة القروم
ومتعم بذلك عمر نوح وحضنكم باسمها النجوم
اليس يصير ذاك الى زوال لعمري لقد هفت الخلوم

وله:

اراك فاغضى الطرف عنك مخافة عليك وعندي منك داء مخامر
يزيد على مر الجديدين جدة وليس ببال يوم تبلى السرائر
وقد اورد له صاحب الشذرات بعض الايات غير ما ذكر .

٢ - توفي صدر الدين ابو عبد الله احمد بن محمد بن الانجب ابن الكسار
الواسطي الاصل البغدادي الحداث الحافظ. الحنبلي ولد سنة ٦٢٦ هـ وسمع ببغداد
من ابن قنبر وغيره وبواسط من الشريف الداعي الرشدي وعفي بالحديث وكانت

حوادث سنة ٦٩٩ هـ

(١٢٩٩ م)

السلطان غازي والشام :

في هذه السنة سار السلطان غازي الى بلاد الشام حيث بلغه ما فعلوا بأهل
ماردين في السنة الماضية من النهر وكان قنجاك أحد امراء الشام، اتصل بالسلطان فحسن
له ذلك وعرفه ضعفهم عن لقاءه فلما قرب من حلب راسل اليها ودعاه الى طاعته
فأجاب وسأل ان يمهّل الى ان يملك الشام فتركه وسار الى حمص . فلما قاربها لقيه
الجيوش المصرية فاقتتلوا ساعة فلم يلبث المعريون ان انهزموا راجعين فتم عسكر
السلطان سوادهم وسار السلطان الى دمشق فتزل بظواهرها وتصديق بمحقن دماء
اهلها وامنهم على اموالهم فلم يعرض احد من المسكر للرعية بنهب ولا غيره واحتوى
على ما في القلعة من الاموال والذخائر ٠٠٠

ورتب في دمشق (الامير قنجاك) المذكور وجعل عنده الامير مولاي في
عشرين الفا من الفرسان وعاد السلطان الى الموصل يريد مكر ملكه . فلما
عرف قنجاك انه بعد عن الشام ارسل الى مولاي يقول له : اني اكلت من نعمة
القائمان وشملت احسانه وانعامه ورحمته ولا يجوز لي الندر باصحابه . وقد وصلت
عساكر سلطان مصر واعرف ان لا طاقة لك بهم . والرأي ان ترحل الى العراق
فرحل ولم يلبث نخلت البلاد لقنجاك فكاتب الامراء بمصر يعرفهم ذلك فسيروا
اليه جيشاً خوفاً من عود مولاي او غيره .

فلما بلغ السلطان غازان ما اعتمده قنجاك تجهز للسير الى الشام في سنة ٧٠٠ هـ

وفيات :

- ١ - توفي عز الدين دولة شاه الصاجي العلائي بلرستان وكان مستتراً هناك بسبب بقايا تخلفت عليه من ضمان الحلة . فلما توفي حمل الى تربة اخيه الملك ناصر الدين قتلغ شاه بمشهد سلمان الفارسي (رض) .
- ٢ - شرف الدين ابواحمد داود بن عبد الله بن كوشيار الحنبلي ، الفقيه المناظر ، كان بغداديا ، فقيها ، مناظراً بارعا ، عارفا بالفقه ، صنف في اصول الفقه كتابا سماه (الحاوي) ، وفي اصول الدين كتابا سماه (تحرير الدلائل) (١) .

حوادث سنة ٧٠٠ هـ

(١٣٠٠ م)

مهرب السلطان مع اهل الشام :

في المحرم سار السلطان غازان الى بلاد الشام في جيوش تملأ الفضاء لا تحصى كثرة فرقمهم في طرق شتى وسار هو الى الموصل وعبر الفرات . فلقيت مقدمة طائفة من عسكر الشام فقاتلهم فانهزم الشاميون وقبض المفلول سوادهم وقتلوا منهم خلقا كثيرا واسروا ...

فاتفق تواتر الغيوث وشدة البرد ودام ذلك حتى امتنعوا من الحركة وتلفت خيولهم وقلت الميرة عليهم فجعل السلطان على الجيش الامر قتلغ شاه وتوجه الى سنجار فاقام قتلغ شاه الى رجب فلم يخرج اليه احد من عسكر الشام ومصر فانهى

ذلك الى السلطان فاذن له في العودة ورحل السلطان من سنجار عائداً الى بلاده .

ولاية بغداد

وفاة والي بغداد :

توفي الملك امام الدين يحيى البكري القزويني صاحب ديوان بغداد في الحلة وحمل الى بغداد ودفن في تربة عملها في مدرسة بدرب فراشا واقيم ابنه افتخار الدين في العراق مقامه .

تاريخ الفوطي :

وقفت حوادث التاريخ المنسوب للفوطي هنا . وعليه اعتمدنا في الغالب عن هذا المصدر مع مراعاة التصحيح الاخرى للمؤرخين الآخرين مما امر النقل عنه بقدر الحاجة وما سمحت به الوقائع وفي الغالب لاحظنا نص عبارته نظراً للاقته الخاصة بقطرنا

وفيات :

١ — توفي مفيد الدين أبو محمد عبد الرحمن بن سلمان الحربي الضرير ، الفقيه الحنبلي ، مهيد الحنابلة بالمسندية ، سجع من الشيخ محمد الدين ابن تيمية وغيره وكان من اكابر الشيوخ واعيانها عالم بالغة ، العربية ، والحديث . قرأ عليه الفقه جماعة ، وسمع منه الدقوقي وغيره . (١)



حوادث سنة ٧٠١ هـ

(١٣٠١ م)

التاريخ الابلخاني :

في هذه السنة وضع التاريخ الابلخاني وصار يعمل به في الممالك التي تحت حكم السلطان غازان محمود ... وهو مؤسس هذا التاريخ وكان قد وضعه في ١٢ رجب لسنة ٧٠١ هـ . وبه طبق التاريخ الهجري القمري على الشمسي وحاول ان يجمع بينهما الا انه لم يدم العمل به طويلا وانما اهل بغداد قابلوا ... وكان قبل هذا قد حال العباسيون اعتبار السنة الشمسية ايام الخليفة المطيع لله .. وقد اطلب وصاف في ذكر تطور هذه القضية ... (١)

توحيد الموازين والمكاييل :

في هذه السنة صدر الامر الى كافة الممالك المغولية بلزوم توحيد الموازين والمكاييل وذلك لما دعت له الحالة من التذبذب والاختلاف وما جرت اليه من الاضرار بالاهلين والتعديلات عليهم ... وقد اتخذ ما يجب مراعاته لتنفيذ الامر المذكور ... (٢)

تاريخ الفخرى - والى الموصل :

في هذه السنة كتب صفي الدين محمد بن علي ابن طباطبائي المعروف بابن الطقطقي تاريخه المسمى بـ (تاريخ الفخرى) وجاء في آخره : « فرغ من تأليفه واستنساخه مؤلفه في مدة اولها جمادى الآخرة من سنة ٧٠١ وآخرها خاس شوال من السنة

٥١ تمهيد التاريخ وتاريخ كريمة ص ٥٩٦ وتاريخ وصاف ج ٤ ص ٤٠٤

٢٠، تاريخ وصاف ج ٣ ص ٣٨٨

المذكورة بالموصل الحبيب ... « ١٥٠ . (١)

أثم حوادثه باحتلال بغداد على يد هلاكو حتى وفاة الوزير مؤيد الدين ابن الملقى الا انه خلال سطره تعرض للوقائع بعد هذا التاريخ بكثير تكلم فيه عن حكومة الخلفاء والاثميين والعباسيين الى آخر ايامهم ... وفي اثنتائها ، وفي مقدمته قارن بين الوقائع ، وفضل حكومة المغول على سائر الحكومات غير حكومة الخلفاء الراشدين خشية القيام عليه ، وكان قد كتبه بشكل ليقدمه لملك المغول ، او لوزيره ثم عدل عن ذلك فخور في شكله ، وابرز بوضعه الحاضر ... والدعوى بانّه الفه في هذه المدة الوجيزة ظاهرة البطلان ... وقال في مطاوي مقدمته :

« التزمت فيه امرين : (١) ان لا اميل فيه الا مع الحق ، وان لا انطى فيه الا بالعدل ، وان اعزل سلطان الهوى ، واخرج عن حكم المنشأ والمربي ، وأفرض نفسي غريباً منها واجنبياً بينهم ، (٢) ان اعبر عن المعاني بعبارات واضحة تقرب من الافهام لينتفع بها كل احد ... » اه

قدمه لوالي الموصل آنذ وهو فخر الدين عيسى بن ابراهيم وقد اثنى عليه وغالى في مدحه وبيان اوصافه ، وكان عزمه ان يذهب الى تبريز ... فعدل واهدى كتابه اليه وجعله باسمه واشتهر الكتاب باسم (تاريخ الفخري) اضافة الى اسم الوالي واصل اسمه (مية الفصلا في تواريخ الخلفاء والوزراء) كما اشار الى ذلك هندوشاه البخجواني وهذا كان ترجمه الى الفارسية سنة ٧٢٤ هـ باسم (نجات السلف) و اضاف اليه اضافات وقدمه الى الاتابك نصرة الدين احمد اللري ...

وهذا الوالي لم يعرف عنه اكثر مما جاء في الفخري بل لولاه لما عرف واحد منهما ومبدأ ولايته ، ومدة بقائه مجهولان ...

ونرى ابن الطاطمي ينوه بالمغول ، ويمدحهم بمدحاً زائداً ، ويدعو لهم بالدوام

والتوفيق ، ويدين رجحان حكومتهم وفضاها على غيرها من سائر الحكومات ...
وليس لدينا ما يبط اللثام عن حياته الشخصية ، ووقائمه الذاتية ، ولكن تاريخه
خير مرآة لمعرفة روحه ، وهو جليل في موضوعه ... ولولا ان كتاب عمدة الطالب
يفتضح ما كان بينه وبين علاء الدين الجويني من العداء لما مر في حادث قسلة
والده لظننا ان مقاله عنه صحيح وما اورده لا يعدو شاكلة الصدق وان ما اشترطه
على نفسه قد تابعه والتزمه ... فعرفنا تحامله ، كما اننا اشرنا الى نفسيته في قلب بعض
الحقائق ونقول عن السلطان غازان حينما شاهد المستنصرية ... وهكذا يقال عن
تحامله على حكومات الاسلام ارضاء للقول او تشفية لغرض في نفسه بحيث صار لا
يرى سوى مساوى الحكومات الاسلامية ، او لم ينقل الا ما اشاعه المفرضون ،
واعداء النظام ، وارباب الخصومات ... كأن هذه وامثالها هي التاريخ دون
غيره ... فاتخذها بعض اعداء الاسلامية وسيلة لاطهار المعاييب خاصة ، ونهوها
بذكره ، وبالنوا في الثناء الماطر عليه لانه اعد لهم ما كانوا يأملون ، فوافق
مذاقهم ... من الطعن في الحكومات الاسلامية والتنديد بها وترجيح حكومة المغول
عليها ... !!

ولا يفوتنا ان رجال الادارة ، ووزراء الحكومة نسمع عنهم اشياء ، ويندد بهم
كثيرون من المتضررين بحق او بنيرحق ، وارباب الحزبية او العداء الشخصي
دون مراعاة للواقع ... فمؤرخنا لم يراع هذه الظروف ولا بالى بها فدون كل ما سمع
من طعن ، واغفل غيره ، أو لم يلاحظ حقيقة الوضع بنظرة صادقة نخالف ما التزمه
وجارى أهواءه دون تحاش من باطل ، او اتباعا لرغبات الآخرين ... قال :
« واما الدول الاسلامية فلا نسبة لها الى هذه الدولة حتى تذكر معها » (١) .

وعلى كل لا تنكر قدرته ولا يبغض تلاعبه في البيان لاستهواء القارى وجذبه
لناحيته ... مما يدل على وفور مادة ، وتبع قوي ... ولا يضره الغمز المتوجه
عليه فلا يخفى عند المقارنة ... ولا يمكن هو من ستر مدحه وغلوّه في ترويج
سياسة المغول ، وقد كتب لهذه العاية وتلك المصاحبة ... ولا يكتم ذمه للجوينى
مع تحقق النضاضة ...

والمؤلف وان كان قد قسا في حكمه على الجوينى فقد اخذ الكثير من آرائه ونصوصه
وجماها مادته اتى عول عليها وكتب عنها واتخذ الوقت المناسب للنشر ايام
نسكبة آل الجوينى ، وهو يعرف الفارسية ، واسلوب كتابه يضارع اسلوب الجوينى
وقد اخذ احذوه بصيغة عامة ... واستفاد من الآداب العربية وغزارة معنيها الاستقاء
من ذلك الادب الجم ...

ومما استشهد به من الشعر الفارسي ويبدل على المعرفة في هذه اللغة
قوله :

شاهان زمي گران چه برخوا هد خواست
وزمستی هر زمان چه برخوا هد خواست
شه مست وجهان خراب ودشمن پس وپیش
پیدا است که ازین میان چه برخواهد خواست (١)

وقد نقل صاحب معجم المطبوعات عن لويس شيخوانه توفى سنة ١٧٠٩ هـ ولا سند

١٥ يريد: ايها الملك ما عاقبة معاقرة الصبيان وما نتيجة الادمان على الشرب ...
فاذا كنت دائماً ثملاً ، والمملكة في حالة البوار ، والعدو مكتنفاجوا ربنا من الامام
والخلف فالظواهر تشعر بما ستؤدى اليه الحالة وما يتوقع ... !!

ضده وعمر المؤلف تقريبي نظراً الى ان والده توفي سنة ٦٧٢ هـ ومن المحتمل ان عمره كان نحو العشرين فيكون عمره آتشد نحو خمسين سنة حينما ألف كتابه ...
 طبع هذا التاريخ آهلواردم درانيورخ في بلاد الغرب ، و ذلك جرى طبعه في مصر بمطبعة الموسوعات سنة ١٣١٧ هـ .

١ - وفاة يحيى بن محمد بن علي : بن زيد بن هبة الله الحنفي رشيد الدين
 ابي طالب الشاعر البغدادي .
 ومن شعره :

ان كنت من اهل الصباية والهوى فاسمع ولا تبخل بنفسك في الجوى
 من لا يذل لمن يحب فحظه من حبه اما الصدود او النوى
 مات سنة ٥٧٠١ هـ (١)

٢ - احمد بن يوسف بن ابي البدر البغدادي : هو محمد الدين ابن الصيقل
 التاجر السفار كان من كبار التجار . دخل الهند مراراً والمعبر (المغرب) والصين
 واقام اكثر من عشرين سنة وكان يحكي عن العجائب التي شاهدها . مات بحلب
 في مستهل صفر ٥٧٠١ هـ (٢)

٣ - عبد الرحمن بن سليمان بن عبد العزيز الحراني البغدادي مفيد الدين الضرير
 ابو محمد . سمع من المجد ابن تيمية وفضل بن الجلي وغيرهما وثقه وتقدم الى ان صار
 عين الخنابلة ببغداد في زمانه ومهر في الفقه والعربية والحديث . قرأ عليه ابن الدقوقي
 وجماعة . مات في اول القرن . (٣)

١٥ . الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٢٨ . ٢٠ . الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٣٩ . ٣٠ . الدرر
 الكامنة ج ٢ ص ٣٢٩

حوادث سنة ٧٠٢ هـ

(١٣٠٢ م)

في هذه السنة توجه السلطان غازان بعسكره الى الشام ، رأى من ملك مصر ما يفضب له فسمع من الكلمات الخشنة والامور التي هي خلاف مرغوبه . جاء البحث عن الرسل في ابي الفداء في حوادث سنة ٧٠٠ هـ قال : « وصلت رسل غازان ملك النهر وكان مضمون رسالتهم التهديد والوعيد فاعيد جوابه على مقتضى ذلك (١) . ولكنه اكنفى بارسال بعض المشاهير من قواده مع قوة جيش وذهب هو الى انحاء تبريز ...

اما الجيش الذي ارسله فقد سمع اخيراً انه انكسر وفر هارباً وقد فصل ابو الفداء هذه الوقعة واطنب فيها في حوادث سنة ٧٠٢ هـ (٢) ففضب السلطان لذلك واعتم ولما علم بقرب الاجل وانه نوى الرحيل الى الدار الآخرة جعل ولاية العهد الى اخيه الجايتو خان وهو خدا بنده محمد خان بن ارغون خان . وقد ذكر صاحب الشذرات عن هذه الوقعة ما نصه :

« فيها — سنة ٧٠٢ هـ — طرقت غازان النهرى الشام فالتقاء يرك (٣) الاسلام

وفيهم الشيخ تقي الدين ابن تيمية (٤) ،

١٠ ج ٤ ص ٤٧ . ٢٠ ج ٤ ص ٣٠٥٠ يرك بفتح الاول والثاني بمعنى جيش هنا ولها معان اخرى « فركهك وصاف ص ٧٠٧ . ٤٠ ابن تيمية هذا من اكابر علماء المسلمين وطريقته السير على مذهب السلف وبهذا تابع نوابغ الفقهاء كابن حزم ومشى على نهج « داود الظاهري ، وابنه محمد الظاهري او ان اجتهداه واتفق اجتهدا ... وكان لهذا المذهب في العراق مكانة رفيعة واتباع كثيرون ... ويرى هؤلاء ان صلاح الاسلامية بالرجوع الى السلف الصالح في مراعاة طريقتهن بالمضي «*»

التقوا على مرجع الصفر (١) فقتل من النار خلق عظيم واسر منهم جماعة ولكن استشهد من المسلمين جماعة « اهـ . وهكذا نرى (كتاب دول الاسلام) للذهبي قد اطنب في تفصيل الوقعة كغيره ... (٢) اهـ وتسمى هذه الوقعة بوقعة (شتمحب) (٣)

الضرائب :

كانت الضرائب في بغداد جارية من امد بعيد على طريقة استيفاء الخراج ، او على سبيل الضمان ، او اصل الامانة وهكذا يقال في التمنة وسائر المقاطعات وان « على مقتضى نصوص الكتاب والاحاديث الصحيحة ... ولم يكن في هؤلاء مجرد كما يتوهم البعض وانما اختيارهم ان هذا الدين قويم ولا ينال مكانته الماضية الا بالرجوع الى ما كان عليه الاولون من القائلين به . ومن يتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ... » وفي ذلك اخذ بالشرعية بمراجعة اصولها ... وقد ابان كثير من العلماء بان مذهب السلف اسلم ... وكان يؤاخذ ابن تيمية في مسائل ظاهر نصوصها يدعم قوله ويؤيده ... واكبر مناصري فكرته في عصرنا الشيخ محمد عبده واتباعه ، وابن سعود وقومه ، وعراقيون كثيرون ... وسبيل المؤمنين هي اتباع ما امر الله به واجتناب نواهيه ومحرماته ليس الا ...

« ١ » في الشذرات مرجع الصفة وفي ابي الفداء مرجع الصفر وهو الصحيح وفي معجم البلدان مثله وقال ابو الفداء عن غازان كان قد اشتد همه بسبب هزيمة عسكره وكسرتهم على مرجع الصفر فلحقته حبي حادة ومات بمكودا ، اهـ وص ٥٢ ج ٤ « ٢ » هو المختصر لشمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ كتيبه بعبد تاريخه الكبير ثم ذيله السخاوي وسماه الذيل التام بدول الاسلام طبع سنة ١٣٣٧ هـ في حيدر اباد دكن . ٣١ ، ص ٤ ج ٦ من الشذرات وص ٦٣٥ منه وابو الفداء حوادث هذه السنة والدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣

كل واحد من هؤلاء كانت يقوم بما عهد اليه مستقلا وفي ٢٢ رجب من هذه السنة الغيت الضمانات لتحقق ما تولد منها من اضرار على الملتزمين من جهة وعلى الاهلين من اخرى . (١)

وفيات :

١ - نجم الدين معتوق ابن البزوري : هو معتوق بن محفوظ بن معتوق بن ابي بكر البغدادي الواعظ ولد سنة ٦١٥ وتمامى الودع فبرع فيه وكن ينظره الشعر في الحال . (٢)

حوادث سنة ٧٠٣ هـ

(١٣٠٣ م)

وفاة السلطان غازان

في هذه السنة يوم الأحد ١١ شوال توفي السلطان غازان خان بأجله الموعود فانتقل الى دار البقاء . مات ولم يكمل .. وكنوا قد اشاعوا موته مرارا فلم يصح ثم تحقق فقال الوداعي :

قدمت غازان بلا مريه ولم يمت في المدد الماضيه
وكانت الاخبار ما افصحت عنه فكانت هذه القاضيه (٣)

ترجمته :

هو ابن ارغون خان ومن المؤرخين من يسميه (محمود غازان) وهكذا ذكر في تقوده المخروبة . و بعضهم يدعوه (غزن) وقل في الدرر الكامنة غازان واسمه محمود

١٠٠٠ وصاف ج ٤ ص ٤٠٤ ٢٢ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥٢ ٣٠٠ الدرر

الكامنة ج ٣ ص ٢١٤

وتقول العامة قازان بالقاف عرض الغين (١) ... وقد مر النقل عن ابن بطوطة في سبب تسميته . . بلغ من العمر ٣٣ عاماً (٢) ومدة حكمه عشر سنين . وفي تاريخ كزیده (ص ٥٩٥) انه توفي بتاريخ ١٠ شوال سنة ٧٠٣ بمحدود قزوین فنقل الى تربته بتبريز واظهر قبره ولم يكن المغول يظهرون قبورهم . . وبلغ من العمر ٣٠ سنة ، سم في منديل يمسح به بعد الجماع (الشنرات) ولما شرفه الله بالاسلامية صارت له من العظمة والسلطة مالا يوصف واجبه المسلمون ورأوا منه كل خير مما فاق به مآثر القدماء وانسى ذكر السلاطين العاديين (٣) . ومما صاحب تاريخ كزیده (سلطان الاسلام) .
وفي شجرة الترك ما نصه :

« هو اول من اسلم من ذرية تولي خان ، وقد بذل جهوداً كبرى لنشر الدين الاسلامي وبسعيه واهتمامه اسلم كل المغول الذين في ايران ... » ا هـ (٤) فكان تأثيره على المغول في نشر الاسلامية كبيراً جداً ...

وفي الدرر الكامنة : « وكان هلاكو ومن بعده يمدون انفسهم نوابا لملك السراي فلما استقرت قدم غازان تسمى بالقان وقطع ما كان يحمل اليهم وأفرد نفسه بالذكر والخطبة وضرب السكة وطرد نائبيهم من بلاد الروم (العراق) وقال انا اخذت البلاد بسيفي لا بغيري »

وقال الذهبي عنه : « كان شاباً عاقلاً شجاعاً ، مهيباً ، مليح الشكل ... وفي غيره كان اشقر ، ربة ، خفيف العارضين ، غليظ الرقبة ، كبير الوجه ، يعف عن الدماء ... » (٥)

١٠. الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٢ . ٢١٢ غياثي وكلشن ٣٠٠ الغياثي .
٤٠. شجرة الترك ص ١٧٠ ١٨٠ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣ .

اما حروبه مع سورية فلها كانت طاحنة ويلا من جرائها لاراقتة دماء المسلمين .
ومخابراتة السياسية وطلبه الصلح والدخول في المفاوضات لا يبرر ذلك . ومخذولته
كانت اكبر سبب في توقف المقاتلات بين الطرفين ...

ولا ننسى قضاءه على وزراء كثيرين بقصد استعادة السطة الملوكون من ايدي
الامراء فلم ينجح ...

وجاء في الدر الكامنة عنه : « ولما ملك اخذ نفسه بطريق جده الاعلى جنكيز خان
وصرف همه الى اقامة العساكر وسد الثغور وعمارة البلاد والكف عن سفك
الدماء ... وكان يتكلم بالفارسية مع خواصه ويفهم اكثر ما يقال بالاسان
العربي ... » (١)

ومن آثاره . (في العراق وغيره) :

١ - نهر اخرجه من الفرات ما بين دجلة (الظاهر الحلة) وبغداد وعمل عليه
كثيراً من المارة وسمي بالنهر الغازاني .

٢ - نهر من الفرات أجواه الى مشهد الشيخ ابي الوفاء . (٢)

٣ - قرر في كل مدينة كبيرة مثل بغداد والحلة وتبريز وأصفهان وشيراز
والموصل مكثاً سماه (دار السيادة) وجعل وقفه يصل الى الفقراء والمساكين من
العلويين وتصرف غلته كلها في وظائفهم .

وعلى كل كانت خيراتاه عجيبة وعماراته في العراق بالخارج كثيرة واتخذ له مديناً
في ظاهر تبريز وهو ما تدرج الدبارة من بيانه وجعل فيه من ابواب البر ما لا يوصف من

١٥ الدر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣ . ٢٥ . وردت ترجمته في بهجة الاسرار
وفي حرب - جامع الانوار - لابندنيحي ص ٤٨٤ مخطوطة وفيها انه سكن قرية
قلينيا ومات بها وهي من قرى العراق .

مدرسة وخانقاه ودار الحديث ودار القرآن ومستشفى ومكتب للايتام وله عمارات اخرى منها (رباط سبيل) في حدود همدان وجعل له من الاوقاف للمارة ، ومنها مدينة اوجان ، ومنها سور مدينة تبريز وبساتينها وچلة عمارتها ولكنه لم يتمها وكلها تدل على علو الهمة . (١)

ومن اهم اصلاحاته ان لا يصدر يرليغ ، او بايزه الا بنظام خاص ، واصدر يرليغا في اصلاح المرافعات وانتخاب القضاة ، والاعتناء بامر العدل وتثبيت ما يجب ان تسير عليه المحاكم ، ومراعاة مرور الزمان في القضايا ، وفي ملكية العقارات ... وتوحيد الموازين والمكاييل ، وقرر العقوبات على من يظهر في حالة السكر في المحال العامة ... وهكذا منع من التمديات على التجار والمارة باسم (تسيير) او اجرة (محافظة طرق) وما مائل ... الى آخر ما هنالك من المآثر الجليلة والنافعة ... ولا محل للتفصيل الآن والاطالة في امرها ومن اراد التبسط فليرجع الى جامع التواريخ وحبيب السير وغيرها من الكتب وذلك لانها تخص حكومتهم العامة .

واهم ما قام به من الاصلاحات النافعة (الغاء الضمان) للبلاد والاثوية ... وذلك لظهور الاضرار الناجمة من جراء قسر الناس والتعديات عليهم لايفاء ما التزمه الضمان . او التهاون في ذلك والتعرض للمسؤولية وغالب ما يعاقب الموظفون لهذا السبب ، او للسبب الاول ... فلا يسلم من هذين الا القليل من الملتزمين ... ولا تزال آثار هذه البدعة باقية وتعرف ايضا بـ (الالتزام) وهو ضمان الميري باتواعه .. (٢) فلم يتمكن من تسيير الناس على الامانة بان تقوم الحكومة رأسا بالجباية دون توديعها الى ضمان ...

ومن حسنات ايامه الوزير الخواجه رشيد الدين فقد عهد اليه بتدوين تاريخ

المغول فاستعان بالوثائق الرسمية ، وشيوخ المغول وكبار رجالهم ممن له علم بأخبارهم وقبائلهم ومواطنهم ... فكتب تاريخه المسمى (بالتاريخ انغازاني) نسبة للسلطان غفان اكبر اثر في تاريخ المغول ولولا انه قد مسخت الفاظه المغولية وتناولتها يد النساخ بالتبديل والتحريف ... لكان خير اثر . ونرى صاحب شجرة الترك يعتذر لذلك وينسب الغلط الى العجز عن تلفظ الكلمات المغولية ، او عسر النطق بها ... وهما يكن فالأثر لم يفقد جدته : ولم تقل قيمته ونسخته الفارسية مبدولة .
واما العربية فان الوحيدة منها موجودة ومن فلتات الدهر ان بقيت الى اليوم ... فقد رأينا منها نسخة في مكتبة اياصوفيا في استانبول وقد مر وصفها في المكتبة المعربة نسخة منقولة في التصوير ولم يعين محل وجود اصلها كما يستفاد من مطالعة دفتر المكتبة ، والظاهر انها منقولة منها .
ثم ابرزه المؤلف في دهم (اولجايتو خان) المعروف (بخدا بنده) او (خر بنده) وسيأتي باقي الكلام عليه في حينه ...

السلطان الجايتو محمد

خدا بنده

سلطنته :

لما توفي السلطان غازان في ١١ شوال سنة ٧٠٣ هـ بمحدود قزوین اوصى لأخيه بولاية العهد وكان اخوه الجايتو بخراسان وفي الشنرات اذ كان في سنجار وابنه بسطام بن غازان عنده فاراد جماعة الامراء ان يولوا بسطاما فكتبوا اليه خفية ليصل اليهم ولما جاء القاصد الى الارذ قصد خدا بنده وسلم اليه الكتاب فوقف عليه ومن ثم

نفذ في الحال من قضى أمر بسطام ورفع من البين فلم يجسر بعد ذلك احد على مخالفته وظهر تمكنه واجريت له المواسم المطلوبة ووافى حاضرة الاسلام او جان بموكبه العظيم وذلك يوم الاثنين ٢ ذي الحجة من هذه السنة فاحتفل به وحضروا اليه لعرض الاخلاص له والطاعة .. فابتدأ أمره بالدخول في الدين الاسلامي وسمى نفسه محمداً خدا بنده ولقب بغيث الدين وافرقتاغ شاه على نيابته ...

وفي ابن الخلدون وفي كتب اخرى كثيرة جاء بلفظ (خر بنده) ، ونائبه قطلو شاه ولكن في تاريخ كريدة وكلشن خلفاء ورد (خدا بنده) كما دعي نائبه قنغ شاه . وفي ابن بطوطة جاء ان اللفظين شامان وان خدا بنده معناه عبد الله ، واما خر بنده فان المغول كانوا قد اعتادوا ان يسموا المولود باسم اول داخل للبيت فصادف دخول زمال (حمار) يقال له بالفارسية (خر) اي عبد الحمار (١)

والتدقيقات الاخيرة اماتت اللثام عن حقيقة اسمه وتبين ان خدا بنده من استمال الايرانيين ، اما غيرهم من الترك كابي الحامان تغري بردي في تاريخه النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة فقد عبر عنه بخربندا وهكذا قال الذهبي وهو في الاصل من كلمات الترك وهذا اللفظ بمعنى الثالث في لغة المغول وهو عين (خوربندا) . وهكذا نرى الصينيين يدعون الجايغو (هو — أول — يان) مما يدل على ان اللفظ مأخوذ من المغولية بهذا المعنى ويراد به الثالث ... مما يؤيد ان المجمع حرفوا اللفظ واستعمله على الاصل مؤرخون كثيرون وايد ذلك ما جاء في التعليق على مادة محمدا بنده في الدرر الكامنة ٠٠٠ (٢)

ومن ثم شرع في تدبير الامور وتنظيمها ، والتزم التيقظ والتحرص لحسن الادارة

١٠٠ ص ١٣٦ ، ٢٠٠٠ اسلامية تاريخ ومؤخر ص ٢٨٨ والدرر الكامنة ج ٣ ص

اذ كانت الامور في اضطراب والادارة في تشتت وانحلال والحكومة متداخلة
البنيان الا انها مهمة هذا السلطان الجديد قد اكتسبت كل هدوء وراحة وانتظام
لم يسبق ان نالته فيما قبل فازيلت المشاكل والصعاب واتخذت الثورات واستقرت
شؤون المملكة ومن جملة ما قام به ان امر بابقاء ما كان على ما كان ايام اخيه من
الموظفين والامراء وان يمضي على طريقة اخيه ونهجه . (١)

وقائع أمري :

في هذه السنة حدث وباء عام في البهائم . (٢)

رسول الى التتار :

في هذه السنة جاء من مصر رسول اسمه عماد الدين بن محمد الدين ابن قاضي
القضاة عماد الدين وكان من مشيخة الامم اعيلية ومشهوراً بالعدل والديانة ورشح مرة
للوزارة . جهز في هذه السنة (٧٠٣) رسولا فاحسن السفارة ورجع في جمادى
الاولى . وبما اتفق له انه لما وصل وجد غازان قد مات على ما قيل مسجوماً وأستقر
بعده اخوه خربندا فلما اجتمعا خلع عليه واعطاه قسح خمر فآخذ به ولم يشربه
فسئل عن ذلك فقيل له انه فقيه وما يقدر ان يشرب هذا فآخذ منه ونالوه رغيفاً فآخذ
وجذمه وأكله فاعجب به ذلك وكتب جوابه وارسل معه رسولا فطلب الصلح سنة
٧٠٥ ليعمر البلاد هذا وقد اطلب صاحب الدرر في ترجمته وقال كان عنده عقل
وافر وديانة . . . (٣)

حوادث سنة ٧٠٤ هـ

(١٣٠٤ م)

ولادة :

ومن حوادث هذه السنة ولد للسلطان محمد خدابنده ابن سمي 'علاء الدين ابا سعيد بهادر وذلك ليلة الاربعاء ثامن ذى القعدة (١) وهو الذي ولي السلطنة بعد ابيه .

وفيات :

- ١ - توفي علم الدين العراقي المفسر (٢)
- ٢ - توفي محدث بغداد ومفيدها ابو بكر احمد بن علي بن عبد الله بن ابي البدر القلانسي البغدادي الحنبلي ولد في جمادى الآخرة سنة ٦٤٠ هـ وعنى بالحديث سمع الكثير وتفقه وكتب الكثير بالخط الجيد المتقن وخرج لغير واحد من الشيوخ وحدث بالقليل وسمع من جماعة واجاز لجماعة منهم الحافظ الذهبي وتوفي في رجب ببغداد ودفن في باب حرب . (٣)

حوادث سنة ٧٠٥ هـ

(١٣٠٥ م)

وفات مشهورة :

- ١ - في هذه السنة بتاريخ ٢٠ شوال امر السلطان بقتل السيد تاج الدين سرخي نائب الامير هودقوداق ونيابة عن الامير سونج اتابك نخالفه ومن ثم امر بقتله في التاريخ المذكور .

١٠، تقويم التواريخ ٧٦٢ «٢» التاريخ كز يدة من ٥٩٦ «٣» ر: الشذرات ج ٦ ص ١٠ والدرر الكامنة ج ١ ص ٢١٦

٢ — في هذه السنة انهزم السلطان خدابنده سلطان المغول في حرب كيلان (١) وفي ابن خلدون ان حربه كان مع الاكراد هناك ٥٠٠ واهل هذه الوجة خير ما حدث سنة ٧١٠ هـ واما في تاريخ كزيدة فانه بين ان هذه الوقعة جرت في ذي الحجة سنة ٧٠٦ هـ وان السلطان عزم على الوقعة باهالي كيلان فخار بهم وسخر القطر (٢) وفي هذه الحرب قتل القائد قتلغ شاه وكان امير الواس قتل في هذه الحرب ووضعت ضريبة على الاهلين كمية وافرة من الحرير وبعد ان قتل قتلغ شاه فوضت امانة خراسان الى الامير بسلودل ٥٠٠ اما السلطان فقد ولى مكان قتلغ شاه الامير جوبان ٥ (٣)

وجاء في دول الاسلام للذهبي ان هذه الواقعة كانت قد حدثت سنة ٧٠٧ هـ وان قتلغ شاه اصابه سهم قتل ٥ وورد فيه بلفظ (خطاوشاه) كان قتله سلطان جيلان شمس الدين دويجارماه بسهم ، وكان قتلغ شاه هذا مقدم التارفي لمحمة شمعجب (٤) وفاة عيسى به داود البغدادى :

الحنفي ، سيف الدين المنطقي ولد في حدود ٦٣٠ هـ اخذ عن البدر الطويل والفخر بن البديع وبرع في المنطق ٥٠٠ واهلى على الموجز للخونجي شرحا ، وعلى الارشاد كذلك ، وارتحل الى القاهرة ٥٠٠ مات في جمادى الاولى سنة ٧٠٥ وله سبعون سنة ونقل عنه انه قال : كان لي وقت بناء المستنصرية سبع أوثان سنين ٥ (٥)

١٩ ، تقويم التواريخ ٢٢ ص ٥٩٦ ، ٣٣ ابن خلدون « ٤٤ » دول الاسلام ج ٢ ص ١٦٤ و ص ١٧٠ ، الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٠٤

حوادث سنة ٧٠٦ هـ

(١٣٠٦ م)

السواملي :

١ — مات رئيس التجار الصدر جمال الدين ابراهيم بن محمد ابن السواملي (١) العراقي كان ينقب اللؤلؤ فصمد النبي درهم ثم اتجر وسار الى الصين فتمول وعظم وضمن العراق من القا آن ورفق بالرعية وصار له اولاد مثل الملوك ثم صودر وأخذ منه اموال ضخمة ومات فجأة بشيراز عن ست وسبعون سنة . (٢)
وقد مرّ الكلام عليه في هذا الكتاب .

مدرس المستنصرية :

٢ — العلامة نصير الدين ابو بكر عبد الله بن عمر ابي الرضا الفاروقي الشافعي . قال البرزالي في تاريخه قدم علينا دمشق وكان يعرف الفقه والاصلدين والعريسة والادب وكان جيد المناظرة . ولد بكاروث وهي قرية من عمل شيراز وسكن بغداد ومات بها ودرس بالمستنصرية وغيرها من المدارس الكبار (٣)

رئيس العراق :

٣ — ظهير الدين محمد بن الحسن بن عبد الرحمن بن عبد السيد بن محاسن الصرصري الحنبلي ظهير الدين . كان رئيس العراق في دولة ابنا ومن بعده ، وافر الجلالة ، محترم الجناح . ولد سنة ٦٥٢ وكان ذا مروءة وجود وكرم وجاه وله مطالعة في العلم ومشاركة . كان يتردد اليه حكام البلد فيتعظم ويتفضل وكان يفطر في رمضان كل ليلة مائة فقير وفقيرة وكانت له نحو عشرين ضيعة لا يؤدي عنها شيئا
١٠ . السواملي كالتاسات ٢١ ، الشذرات ج ٦ ص ١٣ والدرر الكامنة ج ١ ص ٥٩ ، الشذرات ج ٦ ص ١٤ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٨٩

وكان على بابہ نحو عشرة خدام . وبلغ من رياسته انه تزوج زبيدة بنت هارون ابن الوزير الجويني فاصدقها اثني عشر الف منقار ذهباً واتفق انه كان وعد غلاماً له بزواج بنت جارية له ثم بدا له فزوجها لغيره فبادر المذكور وقتل الزوج قبل ذلك ظهير الدين فخرج فضر به القاتل بسكين في خاصرته فمات بعدها ليلة واحدة ومات عن توبة واثابة في شوال سنة ٧٠٦ هـ (١)

السيرة الزبيدة :

وتعرف (بالت زبيدة) وهذه بنت هارون الجويني من زوجته رابعة بنت ابي العباس احمد ابن الخليفة المستنصر . والتربة المعروفة باسم ست زبيدة تقطع بانها لها اذلم نر من نال مكانة مثل هذه في عصرها ولا مثل ايها وامها وزوجها ... فلا غرابة ان تكون لها هذه التربة ... وقد مر بيان صداقها ...

وما ذكره الأستاذ المرحوم السيد محمود شكري افندي الآكوسي من التشكيك في نسبة هذه التربة الى زبيدة العباسية كان في محله (٢) ... والذي دعا الناس الى الاشتباه اولا العلاقة الموجودة فهذه عباسية من جهة امها ، وثانياً الاشتراك في الاسم فان هذه زبيدة وتلك زبيدة ، وثالثاً الصلة الصموية ... يضاف الى ذلك ان اخوتها سموا بالامين والمأمون ... وابوها هارون ...

وقد ذكرنا جدتها لأمها شاهلي زوجة علاء الدين الجويني ، وامها رابعة وزواجها بهارون الجويني واخوتها ... ولا اظن انه بقي خفاء بعد ما اوردنا من النصوص المارة عن زواج هارون الجويني بالعباسية ، وعن اولاده منها ، وعن زواج بنته زبيدة هذه ...

وقلة النصوص وان كانت حالت دون معرفة أمور أخرى عن الترجمة ولكني أرى
قد أنجلي الغامض نوعا ...

حوادث سنة ٧٠٧ هـ

(١٣٠٧ م)

شعار الشيعة :

في هذه السنة اظهر السلطان خدابنده شعار الشيعة وذلك بسعى ابن مطهر ...
وكان الى هذا التاريخ يراعي عامة الخلفاء الراشدين ويهظمهم ويضرب النقود
باسمهم ، (١) ...

ولما ركن الى مذهب الشيعة حذف ذكر الشيخين من الخطبة ونقش اسماء الائمة
الاثني عشر على نقوده وذلك اعتباراً من هذه السنة كما يستفاد من النقود المضروبة
والموجودة في المتاحف و بين هذه ما ضرب في بغداد ... وفي ابن بطوطة :

« كان ملك العراق السلطان خدابنده قد صحبه في حال كفره فقيه من الروافض
الامامية يسمى جمال الدين (٢) بن المطهر فلما اسلم السلطان المذكور واسلمت
باسلامه التتر زاد في تعظيم هذا الفقيه فزين له مذهب الروافض وفضله على غيره
وشرح له حال الصحابة والخلافة وقرر لديه ان ابا بكر وعمر كانا وزيرين لرسول الله ﷺ
وان عليا ابن عمه وصهره فهو وارث الخلافة ومثل له ذلك بما هو مأولف عنده ...
فاصر السلطان بحمل الناس على الرضى وكتب بذلك الى العراقيين وفارس واذربيجان
واصفهان وكرمان وخراسان وبعث الرسل الى البلاد فكان اول بلاد وصل اليها
ذلك بغداد وشيراز واصفهان فاما اهل بغداد فامتنع اهل باب الازج منهم
١٤ تقويم التواريخ - ٢ - هو جمال الدين يوسف بن المطهر ويعرف بالعلامة

(محلة باب الشيخ) وهم اهل السنة واكثرهم على مذهب الامام احمد بن حنبل وقالوا لا سمح ولا طاعة واتوا المسجد الجامع يوم الجمعة في السلاح ، وبه رسول السلطان فلما صمد الخطيب المنبر قالوا له وهم نحو اثني عشر الفا في سلاحهم وهم حماة بغداد والمشار اليهم فيها فخلعوا له انه ان غير الخطبة المعتادة او زاد فيها او نقص منها فانهم قاتلوه وقاتلوا رسول الملك ومستسلمون بعد ذلك لما شاء الله .

وكان السلطان امر بان تسقط اسماء الخلفاء وسائر الصحابة من الخطبة ولا يذكر الا اسم علي ومن تبعه كهار رضي الله عنهم فخاف الخطيب من القتل وخطب الخطبة المعتادة .

وفعل اهل شيراز واصفهان كفعل اهل بغداد فرجعت الرسل الى الملك فاخبروه بما جرى في ذلك فامر ان يؤتى بقضاة المدن الثلاث فكان اول من آتى به منهم القاضي مجد الدين قاضي شيراز والسلطان اذ ذاك في موضع يعرف بقراباغ وهو موضع مصيفه فلما وصل اتقاضى امر ان يرمى به الى الكلاب التي عنده وهي كلاب ضخام في اعناقها السلاسل معدة لا كل بني آدم فاذا آتى بمن يسلط عليه الكلاب جعل في رجة كبيرة مطلقا غير مقيد ثم بعث تلك الكلاب عليه فيفر امامها ولا مفر له فتدركه فتمزقه وتأكل كل لحه . فلما ارسلت الكلاب على القاضي مجد الدين ووصلت اليه بمصبصت اليه وحركة اذناها بين يديه ولم تهجم عليه بشي فبلغ ذلك السلطان فخرج من داره حافي القدمين فاكب على رجلي القاضي يقبلهما واخذ بيده وخلع عليه جميع ما كان عليه من الثياب وهي اعظم كرامات السلطان عندهم واذا خلع ثيابه كذلك على احد كانت شرفا له ولبنيه واعقابها يتوارثونها ما دامت تلك الثياب او شي منها واعظمها في ذلك السراويل . ولما خلع السلطان ثيابه على القاضي مجد الدين

انذ بيده وادخله الى داره وأمر نساءه بتعظيمه والتبرك به وزجج السلطان عن
مذهب الرفض وكتب الى بلاده ان يقر الناس على مذهب اهل السنة
والجماعة ... اه

وقد جاء في الدرر الكامنة عن هذه الحادثة « كان حسن الاسلام لكن لعبت
بعقله الامامية فرفض واسقط من الخطبة في بلاده ذكر الائمة الا علياً ... وكان
فيما يقال قد رجع عن الرفض واظهر شعار اهل السنة فقال بعضهم في ذلك :
رأيت غر بندا اللعين دراها يشابهها في خفة الوزن عقله
عليها اسم خير المرسلين ومحبه لقد رايت هذا التسنن كله (١)

وقد نقل بعض المؤرخين ان السلطان كان اسمه خدا بنده فصار يسميه اهل السنة
(خر بنده) تحقيراً له من حين قبل مذهب التشيع ... وقد قلنا ما يخالف ذلك
في سبب تسميته ولا يعول على امثال هذه الاشاعات استفادة من قرب
اللفظ ... (٢)

وفي عقد الجمان انه اظهر الرفض في بلاده سنة ٧٠٩ هـ وأمر الخطباء ان لا
يذكروا في خطبهم الا علي بن ابي طالب (رض) وولديه واهل البيت ...
وفي تاريخ كز يده يعزو سبب عدوله عن مذهب اهل السنة الى غير ابن المطهر
فقد ذكر انه السيد تاج الدين على ما سيأتي .

وفي تقويم التواريخ في حوادث عام ٧١٦ هـ ان خدا بنده توفي وولي بعده ابنه
ابو سعيد وهذا ابطال شعار الشيعة وهذا هو المعول عليه نظراً للنقود المضروبة في
ايمه واستمرارها الى حين وفاته ... وغاية ما يفسر من النصوص انه ترك الناس

(١) الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٨ . (٢) معكوكات قدسها اعلامية قتالوغي

وما يدينون وراعى عقائدهم وخطبهم ولم يقسم على أمر مما يؤثر على معتادهم المذهبي... وفي بغداد ما يأتي من الحوادث انه كان يراعى جانبهم بسبب بعض ما وقع من السياسة الداخلية... (١)

ومهما كان الامر فلا نرى مجالاً للبحث في النضال بين الشيعة والسنة ولا في تاريخ هذه الناحية اي درجة نطلق هذا المذهب وانتشاره في الاقطار واثره او تأثيره... خصوصاً اننا نعلم (انما المؤمنون اخوة) وان السياسة هي التي نفرت بين الاخوان وباعدت ما بينهم واستخدمت علماء كل فريق وتوحيته على الآخر حرباً في الاستفادة للحصول على نيل مكانة... فكان اولئك العلماء آلة شحنة وواسطة بفضاء بين الاخوان في الدين ترويحاً لمطالب السياسة ومرغوباتها...

وفيات :

١ — توفي رشيد الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن عمر ابن ابي القاسم البغدادى الحنبلي المقرئ المحدث الصوفي الكاتب . ولد ليلة الثلاثاء ١٣ ذى القعدة سنة ٦٢٣ هـ وسمع الكثير من ابن رزوة والسهورودي وابن الخازن وابن اللقي وغيرهم وعني بالحديث وسمع الكتب الكبار والاجزاء كان عالماً صالحاً من محاسن البغداديين واعباتهم ذا لطف وسهولة وحسن اخلاق من اجله المدول ولبس خرقه التصوف من السهروردي وحدث بالكثير وسمع منه خلق كثير من اهل بغداد والرحالين وانتهى اليه علو الاسناد . وتوفي في جمادى الآخرة ببغداد ودفن بمقبرة الامام احمد .

وزاد في الدرر الكامنة انه باشر مشيخة المستنصرية بعد الكمال ابن القويره وذكر انه توفي في رجب . (٢)

٢ — يعقوب الشهرزوري : هو بهاء الدين . كان اراد القدوم الى مصر في ايام

الصالح أيوب فلما خرج المظفر قطز الى قتال التتار شهد معه (وقعة عين جالوت)
ومعه جمع كثير من الشهرزورية وابلوا بلاء حسناً ثم قبض عليه المنصور وحبسه ثم
افرج عنه الاشرف خليل وأمره وكان من الاكابر ، له مكالم واتباع . مات في
اواخر سنة ٥٧٠٧ هـ . (١)

٣ - نجم الدين احمد بن غزال ابن مظفر بن يوسف بن قيس الواسطي المقرئ
المجود . ولد في رمضان سنة ٦٢٧ وتماي القراآت الى ان مهر فيها واشهر بها
فصار شيخ الاقراء بواسط وكان قد سمع كثيراً من ابن شقيرة وغيره . مات في
شهر رجب سنة ٥٧٠٧ هـ بواسط (٢)

٤ - خطلو شاه (قتلغ شاه) او قطلو شاه المظلي : كان مقدم العسكر في ايام
غازان وفعل بدمشق الافاعيل ثم كان مقدمهم في وقعة شقحب فماد مكسوراً ثم جهزه
غازان الى كيلان ففتكوا به وقتلوه في اول سنة ٥٧٠٧ هـ . وقد مر الكلام عليه (٣)
٥ - داود بن ابي نصر بن ابي الحسن البغدادي :

جمع من مجد ابن الحصري وابن شاتيل وحدث . مات في ١٦ شعبان سنة
٥٧٠٧ هـ (٤)

٦ - صالح بن عبد الله البطائحي : هو شيخ المنيع بالشام . كان لبديراً حال
نيابته عن الديار المصرية فيه اعتقاد . وكان اصله من بلاد العراق . ولما دخل التتار
دمشق في وقعة غازان عرفه جماعة منهم فاكرموه ونزل عنده قطلو واحداً كبير امرائهم
وكانت له شهرة بين طائفته ومات ٢ جمادى الآخرة سنة ٥٧٠٧ هـ (٥)

١٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٣٦ . ٢٥ : ر : الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٣٤ ،
٣ : الدرر الكامنة ج ٢ ص ٨٥ و ج ٢ ص ٢٥٤ . ٤ : الدرر الكامنة ج ٢ ص ٩٩ ،
٥ : الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٠٢ .

٧ - أبو سعيد عبد الله بن محمد بن نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي . ولد سنة ٦٥٠ تقريباً وسمع الحديث من عم وائمه فضل الله بن عبد الرزاق ومات في ٧ شوال سنة ٧٠٧ هـ (١)

حوادث سنة ٧٠٨ هـ

(١٣٠٨ هـ)

في هذه السنة التجأ إلى السلطان الجائتو (محمد خدا بنده) كل من شمس الدين آق سنقر صاحب حلة وجمال الدين الافرم صاحب حلب وبعض امراء الشام واطهروا له الطاعة فرحب بهم الجائتو وأكرمهم وأعزهم ومنح لكل واحد منهم مدينة في ايران ليحكم فيها ... (٢)

ولم نجد إثراً لهذا الخبر في ابي الفداء او غيره في حين اننا نرى بعد هذا التاريخ وقائع واطواع لجمال الدين اقوش الافرم في ابي الفداء ولم يتعرض لهذه الناحية بل نراه نائباً في الكرك في هذه السنة سنة (٧٠٨ هـ) (٣) . الا ان الوقعة التالية تعين حقيقة الاوضاع آنئذ ...

وقعة محمد بن عميرة : (امير الموصل)

ان احمد بن عميرة هو من آل فضل وكان بينه وبين ابن عمه مهنا بن عيسى نزاع وقد زوج هذا اخته من ثابت بعد ان كان اعطاها لعميرة ... فكانت نتيجة الخلاف بينهما ان التجأ احمد بعد وفاة والده في الحبس الى التتار وكان امير الموصل آتئذ ايليا حميش . وهذا الامير بعد وقعة احمد وانكساره عزل وكان نازلاً على الموصل ويحكم في تلك البلاد نيابة عن خربندا . ولما عزله ولي اميراً آخر يقال

١٥ الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٠٣ . ٢٢ تاريخ كريمة . ٣٠ ج ٤ ص ٥٦ ابا الفداء

له (سوتاي) وكان من امكر المفل واخبثهم وافرسهم . وهذا واقع سورية والحروب في هذا الحين متوالية بين الطرفين وكان احمد مجروحاً فثني وصار معه ... وجرت حروب دموية قد غلب في آخرتها ...

هذا ما ورد في عقد الجمان وقد فصل القول فيه عن أحمد والتجائه الى خربنده والوقائع الجارية هناك ... والملاحظ أن السياسة العشائرية لعبت دورها في هذا الوقت ، وهذه وإن كانت في الحقيقة لا تعد الحروب فيها مع العراق مباشرة وإن كان لا يخلو من علاقة ، والتغام غالباً إنما يكون مع امراء العراق ... وفي هذه الأيام نرى الاهتمام بالعشائر بالغا حده ومن مراجعة وقائعهم نعلم دخائل السياسة مع المجاورين ودرجة مجاربتهم ...

وفيات :

١ - توفي شيخ المستنصرية : المعمر عماد الدين ابو البركات اسماعيل ابن الشيخ الزاهد ابي الحسن علي بن البطال (الطبال) الازجي شيخ المستنصرية سمع من عمر ابن كرم وابن القطيبي ، وابن روضة وجماعة وحدث بالكثير ولم يخلف بالعراق مثله وتفرّد ومات ببغداد . (١)

٢ - ابن شامة السواري : الحافظ مفيد مصر شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ابن شامة بن كوكب الطائي السواري الحسكي - وحكم بالفتح قرية من قرى السوار - الحنبلي الحافظ الزاهد . ولد في رجب سنة ٦٦٢ هـ وسمع من احمد ابن ابي الخير وابن ابي عمر وغيرهم ورحل سنة ٨٣ الى مصر وسمع بها من العز الحارثي وابن خطيب المزنة وغيرهما ، وبالسكندرية من ابن طرخان وجماعة وببغداد من

ابن الطبال وخلق و باصبهان والبصرة وحلب وواسط عني بهذا الفن وحصل الاصول وكتب العالي والنازل .

قال الحافظ عبد الكريم الجلي : كان اماماً عالماً فاضلاً حسن القراءة فصيحاً ، ضابطاً ، متقناً قرأ الكثير وسمع من صفه الى حين وفاته .

قال البرزالي : خالط الفقراء وصارت له اوراد كثيرة وتلاوة واستوطن ديار مصر وتزوج وصارت له بها حظوة وشهرة بالحديث والقراءة وكان معمور الاوقات بالطاعات .

قال الذهبي في معجمه : احد الرحالين والحفاظ والمكثرين ودخل اصبهان طمعاً ان يجد بها رواة فلم يلق شيوفاً ولا طلبة فرجع وكان ثقة صحيح النقل عارفاً بالاسماء من اهل الدين والعبادة .

قال ابن رجب سمع منه البرزالي والذهبي وعبد الكريم الجلي وذكره في معاجهم . توفي يوم الثلاثاء ١٤ ذى القعدة ودفن بالقرافة بالقرب من الشافعي . (١)

٣ — توفيت ييلدوزش خاتون زوجة الجايتو في جمادى الاولى . وجاء في تاريخ كزيده انها ايلدوزش خاتون . (٢)

٤ — عبدالغفار البسديجي البغدادي :

هو ابن عبد الله بن محمد بن ابي الغنائم بن فضل البسديجي البغدادي سمع من ابن ابي النجا التي . وسمع منه ابو العلاء النجاري وحدث . مات في جمادى الاولى سنة ٧٠٨ . (٣)

١٠. شذرات الذهب ج ٦ ص ١٨ . ٢٠. تاريخ كزيده ص ٥٩٦ . ٣٠. الدور الكامنة ج ٢ ص ٣٨٦ وجاء في عقد الجان انه الشيخ ظهير الدين بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ابي الفضل . سمع الحديث واقام ببغداد مدة طويلة . ١٠. ج ١٩ ،

- ٥ - علي ابن ابي عفان بن الحسين الخطيب البغدادي :
هو محي الدين ابو عثمان المعروف بابن شيخ النجل ولد سنة ٦٢٨ (٦٢٧) وسمع
من الكاشغري وغيره . ومات في جمادى الآخرة سنة ٧٠٨ هـ . (١)
- ٦ - محمد بن ابي بكر بن محمد بن عبد الرزاق القزويني ثم البغدادي . حدث
ببغداد ومات في شعبان سنة ٧٠٨ . (٢)

حوادث سنة ٧٠٩ هـ

(١٣٠٩ م)

بناء مدينة سلطانية :

- ١ - في هذه السنة امر السلطان خدا بنده ببناء مدينة سلطانية . (٣)

تزوج السلطان :

- ٢ - وفيها تزوج السلطان خدا بنده ملك التتار بـ بنت الملك المنصور نجم الدين
غازي ابن المظفر قر ارسلان الارتي صاحب ماردين المتوفي سنة ٧١٢ هـ وهو ابن
قره ارسلان الارتي .

عودة احمد بن علي به عميرة الاخير معه آل فضل :

- كان ممن سار الى بلاد الططر (التتار) وآذى الناس ثم رجع عن ذلك وتاب
ودخل الشام بالامان في صفر سنة ٧٠٩ هـ . (٤)

وفيات :

- ١ - توفي ابو العباس احمد بن طالب الحامي البغدادى الزانكي المجاور من
١٠ ، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٨٤ . ٢٠ ، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٤٠٩ ، الدر
المسكون . ٤٠ ، الدرر الكامنة ج ١ ص ٢١٨ .

زمان بمكة بحيث صار مستنداً أخذ عنه ابن مسلم القاضي وشمس الدين بن المصالح مدرس القيمرية واجاز لابن عبد الله الذهبي وتوفي بمكة في جمادى الآخرة عن بضع وثمانين سنة .

٢ — ابراهيم بن ابي الحسن بن صدقة ابن ابراهيم البغدادي الخرجي ولد سنة ٢٤٠ وسمع ابا نصر بن عساكر وابن اللقي وابن المقرئ وغيرهم . اجاز له ابو الوفاء ابن مندة والناصح ابن الحنبلي وجمهر وآخرون وقفروا وروى الكثير وكان حريص الاخلاق يؤم بمسجد و يقرأ الصغار واخذ عنه انزى والبرزالي وابن الحب والسبكي وآخرون . مات في شهر رمضان . (١)

٣ — احمد بن ابي طالب بن محمد البغدادي :

هو ابو العباس احمد البغدادي الحامي نزيل مكة سمع من قرابته الانجب الحامي وحدث عنه وكان الديلمي يثنى على دينه ومروته مات بمكة وقد قارب التسعين .

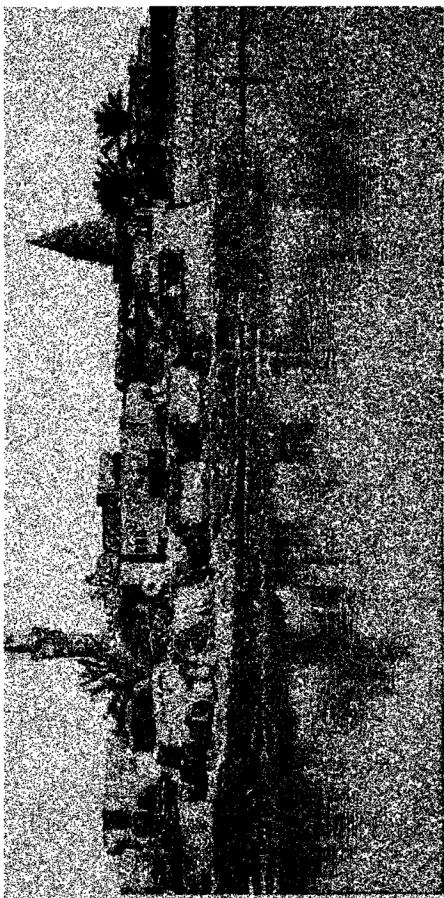
٤ — آذينة التتري (شحنة بغداد) : (اذينا)

كان شحنة بغداد من قبل التتار ، عادلاً ، صارماً . ولي بغداد فهداهما من المفسدين وقع من بهما من المعتدين وخفف ظلماً كثيراً ، وحدث سيرته الى ان مات في اوائل سنة ٧٠٩ هـ بناحية الكوفة وكان ديناً حسن الاسلام ، يمشي الى صلاة الجمعة (٢) .

٥ — ابراهيم التتري :

الزوين خال ابي سعيد كان اتفق مع ابي سعيد على امساك چوبان وقتله فتحيل عليه هو وقرمش ودقاق وجماعة ففطن لهم فهرب فطلبوه وخرجوه فلجأ الى قلعة مرند ثم توجه الى ابي سعيد فدخل عليه ومعه كفته يقال قتل رجلتي ونهبت اموالي

١٥ . الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٤٠ . (٢) الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٧ .



فان كنت تريد قتلي فما انا بين يديك قتيلاً ابو سعيد من ذلك فاستخدم رجلاً
واقوع بآرينجن ومن معه فانكسر نم اسر هو وقرمشي ودقاق فعقد لهم مجلس فقالوا
ما فعلنا شيئاً الا باذن القآن فانكر ابو سعيد فقال آرينجن هذا خطك سمي فضر به بسينخ
(سهم) في فمه فقتله وطيف برأسه وتمكن چوبان واباد اضداده وفلك سنة ٥٧٠٩
وقتل دقاق وقرمشي . (١)

حوادث سنة ٥٧١٠ هـ

(١٣١٠ م)

الكبير نبوه :

في هذه السنة ذكر الفياثي ان جماعة في ارض كيلان تمردوا وقال ابن خلدون
هم الاكراد فجزر عليهم ثأبسه قتلغ شاه فخاربهم في جبال كيلان فهزموه وقتلوه
وولى مكانه الامير چوبان وقد مر ذلك في الحوادث الماضية والظاهر انه بعد قتله
قتلغ شاه تنصر عليهم في هذه السنة تأليفاً بين النصوص المختلفة في تواريخها ...
بين الوزير :

في هذه السنة حدث بين الوزيرين الخواجه رشيد الدين والخواجه سعد الدين مخالفة
فانقلبت الصداقة الى بغضاء فكان الخواجه رشيد الدين يستفيد من كل فرصة ليبغض
السلطان على الخواجه سعد الدين الى ان غير طبع السلطان عليه وجعله ينفر منه
ويبلغ تشنيعه عليه امراً كبيراً حتى انه لم يقف عنده هذا الحد وانما لقن السلطان
ان جماعته واعوانه ايضا على شاكلته وعلى وفاق معه واتفاق ... وساعده على
ذلك على شاه ...

وفي عشر شوال (١) قتل هو ومن معه في بغداد من نوابه امثال الامير ناصر الدين يحيى بن جلال الدين الطبري والخواجة زين الدين الماستري والخواجة شهاب الدين مباركشاه السبائي وداود شاه فاستشهدوا في المحول من بغداد جميعا وذلك بفرمان من السلطان بعد ان اجريت محاكمتهم . وصارت الوزارة بعده للخواجة تاج الدين علي شاه التبريزي وهو الوزير الذي انضم الى الوزير بن وافق مع الخواجة رشيد الدين على خصمه ... وفوضت اليه الوزارة على ان لا يخرج عن امر الخواجة رشيد الدين ولا يتجاوز مرسومه ...

وان علي شاه كان قد عرف مواطن الضعف في الخواجة سعد الدين وذلك ان اعوانه كان قد اعمام الطمع فساقوا الوزير في الهاوية ولم يقف الامر عند هؤلاء من رجال السوء فان الخواجة سعد الدين كانت له زوجة يقال انها في الاصل يهودية وقد ملكت لبه فلم يستطع مخالفتها ، وكانت تطلب منه امورا هي من جملة اسباب نكبته ... وقد اتنى على سلوكه وحسن سيرته ابو القاسم عبد الله بن محمد القاشاني في تاريخه المعروف بـ (تاريخ الجايئو) وبين مواطن ضعفه في الناحيتين المذكورتين وقد نمت زوجته بانها شيطان في صورة انسان وانها رمته في ورطة ... اما الموظفون عنده فقد عرف حالتهم علي شاه وكشف غيبات ... فاجب سقوط الخواجة سعد الدين سقوطاً هائلاً ... (٢)

١٠ في تاريخ الجايئو ان ذلك وقع يوم السبت ١٠ شوال سنة ٧١١ هـ والصحيح ما ذكرناه قلا عن تاريخ كزيدة فانه عين التاريخ في بيت شعر فارسي : اسلامده تاريخ و مؤرخان ، ٢٠٠ ، وفي تاريخ الجايئو ما يشتم منه رائحة التحامل والحزبية الا ان وضوحه ودقة نظره وحسن التفاته لاحتـ ائق من اقرب طريق مما يفيد كثيراً . انه في ايام ابي سعيد ومنه نسخة كتبت بالفارسية في مكتبة ايا صوفيا وهو خير وثيقة لهذا العصر .

ولكن الامور لم تجري وفق المطلوب وانما اضطربت الحالة وساءت بسبب التقييد الزائد ، والاحتياط الكبير فكانت داعية التخوف البليغ ادت الى اخلخل العظيم وصار الوزير الجديد يعارض في كل امر ولا يلتفت الى اوامر الخواجة رشيد الدين هذا وان زوجة الخواجة سعد الدين كانت قد اتفقت مع نجيب الدولة من اطباء البلاط وهذا ايضا كان ممن اعتنق الاسلامية وهو في الاصل من اليهود فلمع في ايام الجايتو وابي سعيد هو وامثاله من اليهود الذين قبلوا الاسلامية لمصلحة ادارا هائلة وكانت تقع على ايديهم وقائع فجيدة كادوا بها يفتضون على جميع الوزراء بل قضاها ودمروا الحكومة ...

وعلى كل حال اوضح هذه النواحي القاشاني وفصل ما جرى ...

غمرة الشيعة - مشهر ندى الكفل : (١)

وفي ثالث ذي الحجة من هذه السنة قتل السيد تاج الدين اللوحي (٢) وهو من متقدمي رجال الشيعة ورؤسائهم وكان من اهل الغلو العظيم في الرفض فهذا كان قد حرض السلطان الجايتو على هذا المذهب . وقتل ابن السيد تاج الدين وجماعة آخرون بسبب اتفاقهم مع الخواجة سعد الدين فقضي عليهم جميعاً ... وأن السيد عماد الدين علاء الملك السمناني قد سمل بسبب ميله الى جانبهم ...

١٥ جاء في كتاب جامع الانوار : ترجمته فيما بين الحلة والكوفة يزورها المسلمون واهل الكتاب وهي مشهورة معروفة ... وفي كتب التفسير مباحث عديدة عن سبب تسميته وعن عبادته والقصص المحنوظة عنه وهكذا نجد الكثير مسطوراً في تاريخ الانبياء .. وفي تاريخ حمد الله المستوفي المسمى « بنزهة الزلوب » ، ٢٤٠ في تاريخ كرده جاء بالنظر آوجي ، وفي عمد الجمان الاولى ،

وفي هذه الواقعة والخلاف بين الوزراء ما يؤيد وجهة نظر كل فضاء التدبير في تدارك الخلل وجاء في ابن بطوطة كما في النص المنقول ما يؤيد الحالة والوضع واساسا ان الاوضاع السياسية والحالة الراهنة مضطربة فلا امل في اصلاحها والتنافس بين الوزراء قائم ٠٠٠ (١)

وفي عمدة الطالب ما نصه :

« من بني زيد ابن الداعي السيد الجليل الشهيد تاج الدين ابو الفضل محمد بن محمد الدين الحسين بن علي بن زيد المذكور . كان اول امره واعظاً واعتقده السلطان الجايتمحمد وولاه نقابة نقباء الممالك بأسرها العراق والري وخراسان وفارس وسائر ممالكه وعانده الوزير رشيد الدين الطيب . واصل ذلك ان (مشهد ذي الكفل (ع) بقرية بئر ملاحه على الشط بين الحلة والكوفة واليهود يزرونه ويترددون اليه ويحملون اليه النذور فمنع السيد تاج الدين اليهود من قربه ونصب من صبيحته منبراً واقام فيه جمعة وجماعة فحقد ذلك الرشيد مع ما كان في خاطره منه بجماه العظيم واختصاصه بالسلطان ، وكان السيد تاج الدين (ابنه) هو المتولي لنقابة العراق وكان فيه ظلم وتغلب فاحقد سادات العراق بافعاله فتوصل الرشيد ... واستمال جماعة ... ووقعوا في خاطر السلطان .. فقتلوهم عتواً وتمرداً مواظمة لامر الرشيد ... وكان ذلك في ذي القعدة سنة ٧١١ هـ وظهر عوام بغداد والحفابلة التشني ... » اهـ (٢) وفيات :

خطيب جامع المنصور وشيخ المستنصرية :

وفي نجم الدين ابو بكر عبد الله بن ابي السعادات ابن منصور بن ابي السعادات

« ١ » تاريخ كريده وتاريخ الجايتم . ٢٥ عمدة الطالب ص ٨٠ وما يليها وهناك تفصيلات .

ابن محمد الانباري ثم الباصري المقرئ خطيب جامع المنصور وشيخ المستنصرية بعد ابن الطبال (وفي عقد الجان ابن البطال) سمع ابن بهروز والانجب الحامي واحمد بن المارستاني . ومات ببغداد في رمضان عن ائمتين وثمانين سنة . (١)

٢ — ست الملوك فاطمة بنت علي بن ابي البدر روت كتابي الدارمي وعبد ابن حميد عن ابن بهروز الطبيب وتوفيت ببغداد في ربيع الاول قاله في العبر . (٢)
٣ — محمد بن عمر الحراني ثم البغدادي :

هو الملقن بالجامع الاموي كان عارفاً بالنجويد حسن الاداء مات في شهر رجب سنة ٥٧١٠ هـ . (٣)

٤ — احمد بن موسى الموصلی :

حنبلي مقرئ نزل دمشق وكان عارفاً بالقراآت اخذ عن عبد الصمد ابن ابي الجيش وغيره . وكان فصيحاً عارفاً توفي سنة ٥٧١٠ هـ وقد قارب الستين . (٤)
٥ — محمد ابن دانيال بن يوسف المراغي الموصلی :

هو الحكيم شمس الدين الكحال الفاضل الاديب تمانى الآداب ففاق في النظم وسلك طريق ابن حجاج ومزجها بطريقة متأخري المصريين يأتي باشياء مخترعة وصنف طيف اخیال الشاهد له بالمهارة في الفن وله ارجوزة سماها عقود الظلام في من ولي مصر من الحكام وكان كثير النوادر والرواية ... (اورد له جملة من الشعر .) مات في ١٦ جمادى الآخرة سنة ٥٧١٠ هـ . (٥)

ونتمت في عقد الجان بالحكيم الاديب الخلیع ، صاحب النكت الغريبة والموادر

١٥ الشدرات ج ٦ ص ٢٣ . ٢٥ الدور الكامنة ج ٦ ص ٢٦٠ . ٣٥ الدور الكامنة ج ٤ ص ١٠٦ . ٤٥ الدور الكامنة ج ١ ص ٣٢٤ . ٥٥ الدور الكامنة ج ٣ ص ٤٣٦ .

العجيبة ... كان كذير المجون والخلاعة ، وكان عجوبة في النوادر والاجر به ... ولد
بالموصل سنة ٦٤٧ هـ ومن شعره !

قد عقلنا والعقل اي وثاق وصبرنا والصبر مرّ المذاق
كل من كان فاضلا كان مثلي فاضلا عند قسمة الارزاق

حوادث سنة ٧١١ هـ

(١٣١١ م)

مدينة سلطانية :

في هذه السنة مكنت عمارة مدينة سلطانية (١) وهي بين قزوين وهمدان فتزلها
السلطان خدابنده واتخذ بها بيتاً لطيفاً بني بلبن الذهب والفضة وانثنى بازائها
بستان فيه اشجار الذهب بشمر الزلّو والفصوص واجري فيه اللبن والعسل انهاراً
واسكن فيه الغلمان والجواري تشبهاً له بالجنة والحش السلطان في التعرض لحرمت
قومه . (٢)

وجاء في عقد الجمان ان السلطان كان قد طلب من تبريز و بغداد صناعاً ومهندسين
لعمارتها . والسلطانية هذه هي (قنغران) وجعلها عاصمة ملكه ...

قراستقرو الافرم :

جاء في عقد الجمان ان في هذه السنة توجه الامير قراستقرو المصوري الى خر بنددا
ملك التتار وكان نائب حلب ، توجه الى الحجاز ومن هناك مال الى العراق ... فتمكيت
حكومة المغول من استهوائه واستهواء غيره مثل الافرم ، والعشائر يجلب رؤسائهم ...
وقد اظنبت في ذلك مما لا نرى الآن محلا للاطالة فيه وانما نلاحظ الاوضاع العشائرية

١٥ الدر المسكنون . ٢٢ تاريخ الغياثي وتقويم التواريخ .

في مبحث خاص... وعلى كل كانت الحالة تدعو للارتباب وكل واحد من المتجاورين لم يقصر في تدبير ومحاوّل ربح قضيته ... (١)

تاريخ وصاف : (تجزئة الامصار وتزمية الاعصار)

في هذه السنة في شعبان اتم عبد الله بن فضل الله الشيرازي كذابه المعروف بتاريخ (وصاف) وقد مر القول عنه . (٢)
وفيات :

١ - وفاة محمد بن علي الساجي المعجمي وجماعة :

ان محمد المعجمي كان من الكبار بالعراق وانشأ ببغداد جامعاً عزم عليه الف الف، غضب عليه جرّ بندا فاهر بقتله وقتل الوزير مبارك شاه وبجي ابن ابراهيم بن صاحب سنجار فقتلوا جميعاً في شوال سنة ٧١١ هـ بسبب ان الشريف تاج الدين رفع عليهم عند خربندا انهم توطؤا على قتله ... (٣) وقد مرّ خبر ذلك .

٢ - سعد الدين مسعود الحارثي :

هو ابن احمد بن مسعود بن زيد الحارثي العراقي . ولد سنة ٦٥٢ هـ وعني بالحديث فسمع من الرضى ابن البرهان والنقيب وعبد الله بن علاق وطبقتهم ، و بدمشق من احمد بن ابي الخير والجمال ابن الصيرفي وابن ابي عمرو ، سمع الكثير واتسعت معارفه في الفن وكان ولي مشيخة الحديث النورية بدمشق ثم تركها ورجع الى مصر . وكان ابوه تاجراً فنشأ هو في رياسة وبرة فاخرة وحرمة وافرة . قال الذهبي وكان رئيساً فصيح الايراد ، عذب العبارة ، قوي المعرفة بالمتون والاسانيد ، صيناً ودرس بالصالحية وجامع طولون ثم ولي القضاء في ربيع الآخر سنة ٧٠٩ هـ بعد موت

١٠٠٠ ، عقد الجناز ج ٢١ . ٢٠٠ ، وصفه صاحب كلشن خلفاء ورقة ٤٧ ، ٣٠ ، الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٠١ .

عبد الغني بن يحيى الحراني من قبل المظفر بيبرس فاستمر الى ان مات وكان متيقظاً ، محتاطاً وقدم الفضلاء من كل طائفة . وكان ابن دقيق ينفر منه لقوله بالجهة ، ويقال انه الذي تعمد اعدام مسودة كتاب الامام لابن دقيق العبد بعد ان كان اكيله فلم يبق منه الا ما كان يبض في حياة . صنفه ٠٠٠ مات في ١٤ ذى الحجة سنة ٥٧١١ هـ . (١)

٣ — شيخ الخرامية احمد ابن ابراهيم الواسطي :

ثم الدمشقي الصوفي ولد سنة ٦٥٧ وتفق على مذهب الشافعي وتعبد وانقطع وكان يرتزق من النسخ وخطه حسن جداً . وله اختصار دلائل النبوة وتسلط به جماعة وكان يحط على الاتحادية . قال الذهبي تفقه وكتب المنسوب وتزهد وتجرد وتعبد وصنف في السلوك وشرح منازل السائرين . وكان منقبضاً عن الناس حافظاً لوقته لا يحب الخوانك تسلط به جماعة وكان ذا ورع واخلاص . وله نظم حسن . مات في شهر ربيع الآخر سنة ٥٧١١ هـ . (٢)

٤ — مبارك شاه الوزير :

هو وزير خر بندا قتل في شوال سنة ٥٧١١ هـ وقد مر الكلام عنه في ترجمة محمد بن علي السارجي . (٣)

٥ — ابن الديلمي البغدادي :

هو محمد بن احمد بن ابي نصر الديلمي البغدادي الحنبلي كان تاجراً ثم ترك وتزهد ولقى المشايخ وتكلم على الناس وقدم دمشق فلزم ابن تيمية قال الذهبي كان

« ١ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٤٨ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ١ ص ٩١ .

« ٣ » الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢٧٦ .

ذا صدق وتآله وديانتة جاور مدة ولقى المشايخ وله مواظ نافعة وكان ممن يقول الحق وان كان مرأ وفيه صفات حميدة مات في شهر ربيع الاول سنة ٧١١ هـ (١)

حوادث سنة ٧١٢ هـ

(١٣١٢ م)

السلطان الجانيو وسورية :

في شوال سنة ٧١٢ هـ عزم السلطان على الذهاب الى الشام (٢) وافتتح قلعة الرجة بعد معركة حصلت هناك ورأف بالصلح معهم وفي هذه الاثناء صال على خراسان كيك وميسور من امراء الجغتاي وبعد ان احدثوا اضراماً كبيراً عادوا ... وأن السلطان الجانيو لما سمع بذلك سير الامير علي القوشجي بجيش عظيم عليهم لينتقم ومن ثم عبر الفيلق نهر جيحون وخرب انحاء ترمذ وماوراء النهر فأخذ الحيف وعاد الى السلطان وحينئذ نصب السلطان ابنه اميراً على خراسان وجعل الامير سونج معه كائبك له كما انه انفذ بصحبته أمير أمراء خراسان ... اما أهل ماوراء النهر فانهم قد احدثوا اختلافاً بين ميسور وكيك فقال الامير ميسور الى السلطان وابدى له الطاعة ومن ثم لطفه السلطان وكتب له كتاباً يناصره فيه اما الامير كيك فقد تأهب لحرب الامير ميسور وقد امد الايرانيون الموما اليه فكانت النتيجة ان انهزم كيك ... (٣)

وذكر ابو الفداء عن وقعة الرجة ما يلي :

١٠، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٦ . ٢٠، وكان سبب ذلك ان قره سنقر المنصوري وعز الدين الزردكش وبلبان الدمشقي والافرم اقاموا بالبرية في ذمام مهنا ابن عيسى ملك العرب ٠٠٠ ثم عبروا الفرات الى خربنده ملك التتر فاحتزمهم واقبل عليهم ٠٠٠ ص ٢٦١ ابن الوردي ج ٢ . ٣٠، تاريخ كزنده .

« وكان خربندا نازل الرحبة بمجموع المفل (المفل) في آخر شعبان من هذه السنة (سنة ٥٧١٢ هـ) ... واستمر خربندا محاصراً للرحبة وأقام عليها المجانيق واخذ فيها النقوب ومعه قراسنقر والافرم ومن معهما وكانا قد اطعما خربندا انه ربما يسلم اليه النائب بالرحبة وهو بدر الدين بن اركش السكردي لأن الافرم هو الذي كان قد سعى للمذكور في النيابة بالرحبة فطمع الافرم بسبب تقدم احسانه الى المذكور ان يسلم اليه الرحبة وحفظ المذكور دينه وما في عنقه من الايمان للسلطان وقام بحفظ القلعة احسن قيام وصبر على الحصار وقاتل اشد قتال .

ولما طال مقام خربندا على الرحبة بمجموعه وقع في عسكره الغلاء والفناء وتعدرت عليه الاقوات وكثر منه المقفزون الى الطاعة الشريفة وضجروا من الحصار ولم ينالوا شيئاً ولا وجد خربندا لما اطعمه به قراسنقر والافرم صحة فرحل خربندا عن الرحبة راجعاً على عقبه في ٢٦ رمضان من هذه السنة .. وتركوا المجانيق وآلات الحصار على حالها ... » اه (١)

وفي ابن الوردي : « ... حاصروها ثلاثة وعشرين يوماً وروها بالمجانيق واخذوا في النقوب ثم اشار رشيد الدولة على خربنده بالعفو عن اهلها وأشار عليهم بالتزول الى خدمة الملك فنزل قاضيها وجماعة وأهدوا لخربندا خمسة افراس وعشرة اباليج سكر فخلعهم على الطاعة له ورحل عنهم ... » اه (٢)

وفي عقد الجمان تفصيل عن هذه الواقعة وعن وصول خربندا اليها ورحيله ثم نزوله الموصل ... وعند ذلك جاءته التقدّمات والوفود من كل صوب ثم رحل الى تبريز . وهناك جاءه رسول من ملك الترك (ولدي) وطلب منه الحل لاقطاعه

لمدة ثلاث سنوات فجمع خربندا المجلس ثم انتظر جوبان فاجابه ليس سوى الحرب وضرب الرسول ضرباً مبرحاً ...

ومن ملخص الاسباب الصحيحة ان القوم تركوا الحصار لان المغول في ما وراء النهر عاثوا في خراسان وما والاها فلا معنى لبقائهم على حصار الرحبة . وان الصليح وقع لهذا السبب وانسحب الجيش للأمر الالهي ... كما انه التجأ الا فرم وقراسنقر الى خدا بنده بعد التاريخ الذي بيناه وقد حكى ابن بطوطة ذلك بصور مفصلة قال :

« كان قراسنقر من كبار الامراء ومن حضر قتل الملك الاشراف أخي الملك الناصر وشارك فيه . ولما تمهد الملك للملك الناصر وقرّب به القرار واشتدت اوأخي سلطانه جعل يتتبع قتلة أخيه فيقتلهم واحداً واحداً اظهراً للاخذ بثأر أخيه وخوفاً ان يتجاسروا عليه بما تجاسروا على أخيه وكان قراسنقر امير الامراء بحلب فكاتب الملك الناصر الى جميع الامراء ان ينفروا بعساكرهم وجعل لهم ميعاداً يكون فيه اجتماعهم بحلب ونزولهم عليها حتى يقبضوا عليه . فلما فعلوا ذلك خاف قراسنقر على نفسه . وكان له ثمانمائة مملوك فركب فيهم وخرج على العسكر صباحاً فاخترقهم واعجزهم سبقاً وكانوا في عشرين الفاً وقصد منزل (امير العرب) مهنا بن عيسى وهو على مسيرة يومين من حلب وكان مهنا في قنص له فقصد بيته ونزل عن فرسه والقي العمامة في عنق نفسه ونادى الجواريا امير العرب وكانت هناك ام الفضل زوج مهنا و بنت عمه فقالت له قد اجرناك واجرنا من معك فقال انما اطلب اولادي ومالي فقالت له لك ما تحب فانزل في جوارنا ففعل ذلك واتي مهنا فاحسن نزلته وحكمه في ماله فقال انما احب اهلي ومالي الذي تركته بحلب فدعا مهنا باخوته و بني عمه فشاؤهم في امره ففهم من اجابه الى ما اراد ومنهم من قال له كيف نحارب الملك

الناصر ونحن في بلاده بالشام فقال لهم مهنا اما انا فاقبل لهذا الرجل ما يريد
واذهب معه الى سلطان العراق . وفي اثناء ذلك ورد عليهم الخبر بان اولاد قراسنقر
سيروا على البريد الى مصر فقال مهنا لقراسنقر اما اولادك فلا حيلة فيهم واما
مالك فنجتهد في خلاصه فركب فيمن اطاعه من اهله واستنفر من العرب نحو خمسة
وعشرين الفا وقصدوا حلب فاحرقوا باب قلعتها وتغلبوا عليها واستخلصوا منها مال
قراسنقر ومن بقي من اهله ولم يتعدوا الى سوى ذلك وقصدوا ملك العراق
ومحبهم امير حصن الاقزم ووصلوا الى الملك محمد خدابنده سلطان العراق وهو
بموضع مصيفه المسمى (قراياغ) وهو ما بين السلطانية وتبريز فاکرم نزلم واعطى
مهنا عراق العرب واعطى قراسنقر مدينة مراغة من عراق العجم وتسمى
(دمشق الصغيرة) واعطى الاقزم همدان وأقام عنده مدة مات فيها الاقزم .
وعاد مهنا الى الملك الناصر بعد موافق وعهود اخنها منه وبقي قراسنقر على حاله .
وكان الملك الناصر يبعثه الفداوية (١) مرة بعد مرة ومنهم من يدخل عليه داره
فيقتل دونه ومنهم من يرمى بنفسه عليه وهو راكب فيضربه وقتل بسببه من
الفداوية جماعة وكان لا يفارق الدرع ابداً ولا ينام الا في بيت العود والحديد .

١٩ هـ هؤلاء من طائفة الاسماعيلية يقيمون في حصون عديدة في سورية مهنا
حصن الكهف وحصن مصياف وحصن المليقة وحصن المينقة وحصن القدموس
ولا يدخل على هؤلاء احد من غيرهم وهم سهام الملك الناصر بهم يصيب من
يعدو عنه من اعدائه بالعراق وغيرها ولهم المرتبات واذا اراد السلطان ان يبعث
احدهم الى اغتيال عدو له اعطاه ديتة فان سيلم بعد تأتي ما يراد منه فهي له واذ
اصيب فهي لولده ولهم سكاكين مسمومة يضرون بها من يشئوا الى قتله ... ٥١
ابن بطوطة ج ١ ص ٤٣ .

فلما مات السلطان محمد وولى ابنه ابو سعيد وقع ما سنذكره من امر الجوبان كبير امرائه .
وفار ولده الدمراطاش الى الملك الناصر ووقعت المراسلة بين الملك الناصر وبين
ابي سعيد واتفقا على ان يبعث ابو سعيد الى الملك الناصر برأس قراسنقر ويبعث
اليه الملك الناصر برأس الدمراطاش فبعث الملك الناصر برأس الدمراطاش الى
ابي سعيد فلما وصله أمر يحمل قراسنقر اليه . فلما عرف قراسنقر بذلك اخذ خاتماً
كان له مجوفاً في داخله سمّ ناعم فتزع فضه وامتنص ذلك السم فأت لحينه فمرف
ابو سعيد بذلك الملك الناصر ولم يبعث له برأسه . « ١٥١ (١)

امير العرب مرنا به عيسى :

ان هذا الامير وهو مهنا بن عيسى (٢) لما اعتمد المساعدة من قراسنقر ولنير
ذلك من الامور التي استوحشها من سورية كاتب السلطان خر بنده ثم اخذ منه
اقطاعاً بالمراق مدينة الحلة وغيرها واستمر اقطاعه من السلطان بالشام وهو مدينة
سرمين وغيرها على حاله وعامله بالتجاوز ولم يؤاخذ به بما بدا منه وحلف على ذلك
مراراً فلم يرجع عما هو عليه وجعل مهنا ولده سليمان منقطعاً الى خدمة خر بنده

١٥١ رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ٤٤ . ٢٥٠ ساق ابن خلدون نسب عيسى
المذكور بانه عيسى بن مهنا بن مانع بن جذيلة بن فضل بن بدر بن ربيعة بن علي
بن مفرج بن بدر بن سالم بن جصه بن بدر بن سميع فيقفون عند هذا فلا
يتجاوزونه في العد ... ونفى انتساب هؤلاء الى آل برك كما يتوهم العوام
وبدور على السنهم ومن هؤلاء آل فصل ينسبون الى فصل وآل علي الى علي
المذكورين ويشاهد طريق اتصالهم ... وجذيلة المذكور في عمرد النسب ورد
في الدرر الكامنة بلفظ حدينة كما في الشذرات وكرر صاحب الدرر الكامنة
هذه اللفظة مراراً ، الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥١ وج ٥ ص ٤٢٦ ابن خلدون
وج ٦ ص ٤٦ .

ومتردداً اليه واستمر ابنه موسى في صداقة السلطان ومتردداً الى الخدمة واستمر على ذلك باخذ الافطاعين بالشام والعراق وتصل اليه الرسل من الفريقين وخلصهما وانامهما وهو مقيم بالبرية يتنقل الى شط الفرات من منزله لا يصل الى احدى الفئتين . وهذا امر لم يعمد مثله ولا جرى نظيره فان كلا من الطائفتين لو اطلعوا على انه يكتب الى الطائفة الاخرى سطرّاً قتلوه لساعته ولا يهلونه ساعة ووافق مهنا في ذلك سعادة خارقة . (١)

وقد ذكر ابن بطوطة عن امراء العرب في طريق الحج بين العراق ومكة المكرمة انه كان امير الحج يخشى العربان فلما قرب منهم صار على اهبة من الحرب وصادفوا في هذه الاثناء فياضاً وحياراً ابني الامير مهنا بن عيسى المذكور ومعهما من خيل العرب ورجالهم من لا يحصون كثرة فظهر منها المحافظة على الحاج والرحال والحوطة لهم واتى العرب بالجمال وانضم فاشترى منهم الناس ما قدروا عليه ... قال ثم رحلنا ونزلنا بالموضع المعروف بالاجفر ... (٢)

وفي ابن الوردي ان مهنا المذكور توفي (٣) سنة ٧٣٥ وكان قد اتاف على الثمانين فاقبل له ما تم ولبس عليه السواد وله معروف من ذلك مارستان جيد بسرهمين ولقد احسن برجوعه الى طاعة السلطان قبل وفاته . وكانت وفاته بالقرب من سلمية اه . وهو من آل فضل امراء قبيلة طي (٤) وفي صبح الاشئ انهم تشعبوا شعباً كثيرة منهم آل عيسى وآل فرج وآل حميط وآل مسلم وآل علي . ومن المشهورين من

١٥ تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ٧٣ . ٢٥ رحلة ابن بطوطة ص ١٠٣ . ٣٠ في الشذرات توفي في ذي القعدة من هذه السنة ومثله في ابن خلدون . ٤٥ الدر المسكون في المآثر الماضية من القرون حداث سنة ٧٣٥ هو ابن خلدون

اولاد منها غير من ذكرنا نعيم بن حيار بن مهنا المتوفي سنة ٨٠٨ هـ وله ابن اسمه
عجل بن نعيم توفي سنة ٨١٦ هـ . (١)

وكان لهذه الامارة شأن كبير وصيت ذائع وسلطة واسعة في جزيرة العرب .
وستأتي بقية حوادثهم في حينها من ناحية علاقتها بالعراق .

ومن هذا تتعين درجة قدرة هؤلاء الامراء ونفوذهم على العشائر نفوذاً كبيراً ولا
يستغرب ان يداريهم الملوك المجاورون في العراق وسورية ويماشونهم في رغباتهم ...
وفي ايام المذول الاولى نظراً لقدرة الحكومة وقوتها لم يذكر للعشائر شأن اولم
تعرف لهم مكانتهم وفي عهدنا الاخير ضمت فصارت تلجأ الى السياسة العشائرية
او انها لم تشعر بسطوتها آتئذ وطريق الاستفادة منها ... ومن ثم عادت العشائر
لميدان السياسة وصار يحسب لها وزنها ...

وفاته هدية البغدادية :

هدية بنت علي ابن عسكر البغدادية : الابان ايوها ، والمهراس جدتها الصالحية
ولدت سنة ٦٢٦ هـ وروت عن الزبيدي حضوراً وعن ابن اللثي كثيراً وعن جعفر
الهمداني وغيرهم وكانت صالحة ، كثيرة الصلاة تحولت الى القدس الى ان ماتت
هناك في جمادى الاولى سنة ٧١٢ هـ . (٢)

صاحب ماريه :

في هذه السنة في ربيع الآخر مات صاحب ماريدين الملك المنصور غازي ابن
المظفر قره ارسلان الارمني في عشر السبعين ودولته نحو عشرين سنة ومملك بعده
ابنه العادل علي فعاش بعده سبعة عشر يوماً ومات فلك اخوه الملك الصالح . (٣)

«١» اعلام النبلاء في تاريخ حلب الشهاب ج ٢ ص ٥٢٧ . ٢٠ الدور الكامنة

ج ٤ ص ٤٠٤ . «٣» ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦١ والهدرات ص ٣١ .

حوادث سنة ٧١٣ هـ

(١٣١٣ م)

في الصيد:

في هذه السنة تصيد السلطان خر بنداً ، وكان الصيد باليد وكان قد صاد صيداً لم يسبقه أحد اليه ... وكان خر بنداً من الفرسان المعدودين ، والابطال المشهورين ... بقي اياماً في الصيد بصحراء واسعة ... (١)

الطاعون:

في هذه السنة حدث الطاعون بالعراق خاصة . كذا قاله صاحب الدرر المكنون في المآثر الماضية من القرون .

محمد بن احمد بن شبل الحريري البغدادي :

مالكي . ولد سنة ٦٤٧ هـ وامره التتار صغيراً فنشأ ببغداد وتفق لمالك وكان كثير الاشتغال والاشغال واقى ودرس وعرض عليه نيابة الحكم فامتنع وقال : الشهادة اسلم . ومات في شعبان سنة ٧١٣ هـ . (٢)

وفيات:

١ - اسماعيل ابن عثمان بن المعلم .

٢ - شمس الدين دويج سلطان كيلان . مات بقباقب من ناحية تدمر ونقل فدفن بقاسيون وعملت له تربة حسنة وعاش ٥٤ سنة مات في طريقه للحج . وهذا هو الذي رمى قتلغ شاه في حرب كيلان بسهم فقتله وانهمزم التتر وهلك قتلغ شاه

١٥٠٠ . عقد الجمان ج ٢١ . ٢٥٠ الدرر الكامنه ج ٣ ص ٣١٩ .

على الكفر وهو مقدم التتر في ملحمة شقحب . (١)

٣ - توفي عتشم العراق القدوة شهاب الدين عبد الحمود بن عبد الرحمن ابن أبي جعفر محمد بن الشيخ شهاب الدين السهروردي وخاف نعمة جزيلة وكان عالماً واعظاً حدث عن جده . وسيمر بنا الكلام عن ولده في حوادث سنة ٥٣٧ . (٢)

٤ - محمد بن محمود بن حسن الموصلي : هو المعمر الصالح الزاهد . كان يقال انه عاش ١٦٠ سنة . مات بمصر سنة ٥٧١٤ . (٣)

٥ - شمس الدين الجويني محمد ابن السكويك : تاجر . مشهور له معروف وبر ، وهو عم والد أبي جعفر وأبي اليمن الحدين ولدى عبد اللطيف بن احمد ابن محمود . مات في ٢٨ ذى القعدة سنة ٧١٤ . (٤)

٦ - عبد الله بن علي بن محمد بن محمود الكازروني ثم البغدادى الشافعي الاديب جلال الدين بن ظهير الدين كان جده محمد اصولياً وجد ابيه محمود شيخاً قدوة وولد الجلال سنة ٥١٠ وتفقّه واشتغل وكان لغوياً اديباً بارع اخط يكتب بالكوفي وينهب وسمع اياه وعبد الصمد بن أبي الجيش وكان الى حسن تذهيبه المنتهى وكان متصوناً خيراً حلوا المحاضرة وكف بصره في الآخر توفي بخانقاه الطاحون في رمضان سنة ٧١٤ (٥)

وقال في عقد الجمان ، « البغدادى الكاتب ، مات بدمشق ودفن بقباب الصوفية ، وكان له دكان بالجسر بالبادين وينهب المصاحف والمياكل ، وعنده

« ١ » تاريخ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٣ والدرر المكنون وكتاب دول الاسلام ج ٢ ص ١٧٠ . « ٢ » الشذرات ج ٦ ص ٣٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٤١٣ . « ٣ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٥١ . « ٤ » كذا ص ٢٥٢ . « ٥ » كذا ج ٢ ص ٢٨٠

ادب واختر في آخر عمره ورتب صوفياً بخاتمه الطالحون وكان ابوه من عدول بغداد وأكابرها ...

ومن شعره :

قال لي صاحبي وقد بان شبيبي	بغضاري وبان مني شبابي
هصر الشيب منك غصناً نضيراً	متسراً يانماً فلذ بالخصاب
قلت ان الشباب مع صدقه خان	فماذا يرجى من الكذاب» (١)

حوادث سنة ٧١٥ هـ

(١٣١٥ م)

الملك الصالح :

في هذه السنة سار الملك الصالح واسمه صالح ابن الملك المنصور غازي ابن الملك المظفر قرا ارسلان صاحب ماردين الى خدمة خربنده ملك التتر بالتقدم على عادة والده فاحسن اليه خربنده . ثم عاد الملك الصالح المذكور الى ماردين في جمادى الآخرة من هذه السنة (٢) .

جمال الدين آقوسه :

وفي هذه السنة افرج السلطان عن جمال الدين آقوش الذي كان نائباً بالكرك ثم صار نائباً بدمشق واحسن اليه واعلى منزلته . (٣)

وجاء في الدرر الكامنة انه تقلب مناصب عديدة في سورية ثم عمل الناصر على امساكه ففر الى ابن عيسى ثم الى خربنده ملك التتر فانعم عليه بامرة همدان

١٠ عقد الجمان ج ٢١ . ٣٠٠ ابو الفداء ج ٤ ص ٧٩ . ٣٠٠ ابو الفداء ج ٤

فاقام بها وترددت اليه الفداوية مرات فلم يقدروا عليه الى ان مات وقد اصابه الفالج
بعد سنة ٧٢٠ وكان فارساً بطلاً عاقلاً جواداً يحب الصيد وكان خليقاً للملك لما فيه
من المهابة والحياة وكان خيراً عديم الشر والاذى يكره الظلم وكان يماشر اهل
العلم ... (١)

قراسنقر:

وفيها : وصل قراسنقر الى بغداد في رمضان هذه السنة وتقدم مرسوم الى التتر
الذين ببغداد وديار بكر وتلك الاطراف بالركوب مع قراسنقر اذا قصد الاغارة على
بلاد الشام وكان خر بنده مقيماً بجهة موغان واقام قراسنقر وقدم عليه بها فداوي وسلم
قراسنقر .

وفي مستهل المحرم سنة ٧١٦ توجه قراسنقر من بغداد الى جهة خر بنده .

غارة امير العرب :

وفي اواخر ذي القعدة اغار سليمان بن مهنا بن عيسى بجماعة من التتر والعرب
على التركمان (٢) والعرب النازلين قرب تدمر ونهبهم واخذ لهم اغناماً كثيرة ووصل
في اغارته الى قرب ابيضا بين القريتين وتدمر وعاد بما غنمه الى الشرق وكثيراً
ما كان يستعان بهؤلاء العشائر للتشويش وتوليد الاضطراب في الجهة المقابلة او
المعادية لهم ...

١٠، الدرر الكامنة ج ١ ص ٢١٣٩٨ قبائل التركمان كثيرة ويجمعهم العرب على
تراكمة واما ابو الفداء فانه جمعهم على تراكين ... وتكلمنا عن عشائر التركمان
في تاريخ عشائر العراق عند ذكر - قبيلة البيات - .

آل مرا :

الى هذه السنة يسكنون سورية وان رئيسهم نجاد ابن احمد بن حجبى بن زيد
ابن شبل امير آل مرا قد توفي وكانت وفاته في آخر هذه السنة . واستقر بعده في
امرة آل مرا ثابت بن عساف بن احمد بن حجبى المذكور وبقي ثابت المذكور
وتوبة بن سليمان بن احمد يتنازعان في الامرة . (١)
ولهؤلاء تنسب الوقعة المعروفة (بذبحه المرا) وهم فرقة من طي والامارة كانت
فيهم فانزعها آل فضل من طي ايضاً . (٢)

وفيات :

١ - كمال الدين موسى قاضي الموصل :

في هذه السنة في جمادى الاولى توفي موسى ابن محمد بن موسى بن يونس الاربلي
القاضي كمال الدين (جمال الدين) ابن الرضى بن يونس تفتة بيلاده وولي قضاء
الموصل وهو من بيت كبير وكان فاضلاً علامة . وحضر رسولا الى الناصر من عند
غازان ومعه جماعة في معنى الصلح فقرأ الكتاب وخطب خطبة بليغة وهو قائم
بمحضرة الناصر فأكرم واعيد جوابه وجهز صحبته حماد الدين على ابن السكري
خطيب الجامع الحاكمي ... (٣)

٢ - الحسن ابن محمد بن شرف شاه الحسيني :

الاسترابادي ركن الدين عالم الموصل كان من كبار تلامذة النصير الطوسي وكان
مبجلاً عند النصارى وحباً متواضعاً حليماً ... نخرج به جماعة من الفضلاء وله شرح
المختصر والمقدمتين جميع ذلك لابن الحاجب وشرح الحارثي شرحين . مات سنة

٤١٥ ابو الفداء ج ٤ ص ٨٠ . ٢٠٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٠ . ٣٥٠ الدرر
الكامنة ج ٤ ص ٣٨١ وعقد الجمان ج ٢٢ وزاد وتولى قضاء الموصل بعده ولده
ولم يسمه ...

٧١٥ هـ وكان من ابناء السبعين . (١)

٣ - سنحر البغدادي :

هو محمد الدين الطبيب البغدادي غلام ابن الصباغ . كان ماعراً في صناعة الطب
ولي المستصرية ببغداد وغير ذلك ومات في اوائل شعبان سنة ٧١٥ هـ . (٢)

٤ - عبد الله ابن ابراهيم بن سالم البغدادي :

ثم المصري . سمع على الشمس بن الهادي الحنبلي وحدث . مات في ١٢ صفر سنة
٧١٥ هـ . (٣)

٥ - الامام الشيخ اصيل الدين الحسن بن الامام نصير الدين محمد بن محمد بن
محمد الطوسي البغدادي عالي الهمة ، كبير القدر في دولة غازان . وصل مع غازان الى
الشام ورجع معه الى بلاده ، ولما تولى خربندار ووزر تاج الدين علي شاه قرب اصيل
الدين اليه حتى ارضاه فولاه نيابة السلطنة ببغداد ، ثم عزل وصودر . وكان كريماً ،
رئيساً ، منجماً ، عارفاً ، وكان له فهم ونظر في الاشعار ، وصنف كتباً كثيرة ،
وكان فيه خبر وشر ، وظلم وجور . مات ببغداد . (٤)

* * *

١٥ كتاب دول الاسلام ج ٢ ص ١٧١ وانتهت حوادثه في سنة ٧١٥ هـ ويليه
الذيل المذكور . والدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧ وعقد الجمان ج ٢٢ وفيه تفصيل
عن ترجمته وجاء في ابن الوردي وفي الدرر المكنون انه توفي في السنة التالية
ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٣ . (٢٥) الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٣ . (٣٠) الدرر
ج ٢ ص ٢٣٩ . (٤٤) عقد الجمان ج ٢٢ .

حوادث سنة ٧١٦ هـ

(١٣١٦ م)

عزل الوزير تاج الدين علي شاه :

لما قضي على الوزير سعد الدين نال الوزارة تاج الدين علي شاه وقد اشترط ان لا يخرج عن رأي الوزير الخواجة رشيد الدين ... وكان المأمول ان يتم الصفاء بين هذين الوزيرين فقد خلا الجو لهما ونجا كلاهما من اكبر عدو ، مزاحم لهما ... الا ان الحوادث الماضية بعد قتلة سعد الدين برهنت على ان تاج الدين علي شاه لم يكن قد تخلص من سلفه الا لامر الوقعة بالآخر وليخلوله الامر ويستقل بالادارة ... فالحرص يبلغ بالمرء اكثر من هذا ولم تقف الآمال عند حد محدود فصار يماضي متفقه بالامس وينصب له الحيل والخدع للوقعة ، ويتوسل بانواع الوسائل للوصول الى غرضه ...

وكذا زهجة المقتول سعد الدين لم تقف عند المصائب وانما كانت تتحين الفرص وتترقب حصول الخلل لئلا تنأثر من الوزير الخواجة رشيد الدين كما اشير الى ذلك فيما مر واستخدمت كل ما في وسعها بمجد ونشاط ويقال هي في الاصل يهودية وامرأة فتانة فلم تدع طريقاً الا ولجته . وكان جل معولها ان ترى ما يحدث بين الوزراء من برودة او نفرة ، او تصادم في المطالب واختلاف في الالهواء ... وكانت تستعين بامرئ آخر كان يهودياً فاسلم وهو احد اطباء البلاط نجيب الدولة ... فكانوا جميعاً يسمون في ان يشعلوا الجذوة ويزيدوا في الفتنة ... واساساً ترى تاريخ المغول مملوفاً من حوادث الخدع وغالبها ينسب الى اليهود وتسويلاتهم والعالم في هذه الحكومة باطناً وظاهراً سواء في ايام الجاهلؤلؤ في زمن ابنه لبني صعيده ، فقيه كان .

نفوذهم واسع النطاق جداً ...

ويقال ان الخواجة رشيد الدين كان قد استخدمهم لصالحه في بادي الامر ونكل بخصوصه الاولين وقضى بهم لوازمة فكانوا القضية عليه لحد ان بعضهم نظراً لاستخدامه هؤلاء اليهود واعتماده عليهم في اموره ... عده منهم واعتبره يهودي الأصل ... وهكذا وجدنا في ابن بطوطة ما يؤيد هذه الفسكرة واخذ بتيارها وكان آتئذ اعداؤه القابضين على زمام الامور (اصحاب الحكامة) فقد قال انه من مهاجرة اليهود . (١)

وعلى كل حال ان تاج الدين نصب نفسه لمخالفة الخواجة رشيد الدين ومعارضته وعلى ما جاء في حبيب السير انه لم يبق له ساطعة رغم ما بذل الخواجة له من المساعي والمناصرة ... فلما رأى الوزير رشيد الدين ان قد عادت الوسائل لا تتجمع وان الامور قد اضطربت وانحل ما بينهما ... شكاه للسلطان ومن ثم صدر الامر بعزله وذلك في سنة ٧١٥ هـ فعزل الا انه لم تدم مدة عزله فاعيد بعد قليل الى الوزارة وايضاً عاد الخلاف بل زاد فاراد السلطان ان يؤلف بينهما وفرق الوظائف بين الاثنين وعين لكل ما يجب ان يقوم به فجعل الوزارة مشتركة فكانت الادارة للخواجة والمالية للآخر ... فاستعاد نفوذه رغم قوة خصومه امثال طوقاق والوزير رشيد الدين ... وهذه ايضاً كانت من اكبر الفوائد التي مرت على الخواجة وكما كان يتمنى لو قبل استعفاؤه وعاش منزوياً ومجرداً عن كل ما ملك ...

وعلى كل لم ينته الخلاف بعودته ولا زال تاج الدين علي شاه مخالفاً الوزير رشيد الدين ولا يلتفت الي اقواله وانما يعمل الاعمال من تلقاء نفسه ... ودام ذلك ما بينهما الى ايام وفاة الجايتو خان (محمد خداينده) .

وفيات :

١ — محمود الاصم : ابن محمد بن محمد بن عبد المؤمن المدايني البغدادى ثم الصالحى سبط الشيخ ابي عمرو . سمع على احمد ابن المفرج (فرج) والبلخي والمرسي وغيرهم واجازله احمد بن يعقوب المرستاني و ابراهيم بن عثمان الكاشغري وابن القبيطي وغيرهم . مات في ٢٦ شعبان سنة ٧١٦ هـ (١)

امراء العرب في سورية :

في ٢٢ ربيع الاول من هذه السنة وصل الى حماة من ديار مصر الامير بهاء الدين ارسلان الدواداري ووقع الوصية على اخبار آل عيسى . ثم استقرت الوصية على خبر منها ومحمد ابني عيسى واحمد وفياض ابني منها المذكور وسار الى منها واجتمع به على مربعة وهي مثزلة تكون يوماً تقريباً من السخنة يوم الاثنين سابع ربيع الاول من السنة المذكورة وتحدث معه في انقطاعه عن التتر ولم ينتظم حاله فعاد الامير بهاء الدين المذكور الى دمشق ثم عاد الى موسى ابن منها بالقرب من سلمية ثم عاد الى دمشق وتوجه هو وفضل ابن عيسى الى الابواب الشريفة واستقر فضل اميراً موضع اخيه منها ووصل الى بيوته بتل اعدا في اوائل جمادى الاولى من هذه السنة . (٢)

ومن هذه الحادثة تعرف درجة الاهتمام بالعرب والخوف من ان يميلوا مع التتر . وقد ادرك سلاطين التتر هذه الجهة وسبقوا بها امراء سورية في تقريب هؤلاء العشائر خوف أن تتولد امور تؤدي الى مالا يحمد ...

« ١ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٣٨ . « ٢ » ابو الفداء ج ٤ ص ٨١ .

شريف مكة في العراق :

وفي هذه السنة قصد حمضة ابن أبي نجي خر بندا مستنصراً في اعادته الى ملك مكة ودفع اخيه رميثة فجرد خر بندا مع حمضة الدرفندي (١) وهو النائب على البصرة وجرد معه جماعة من التبر وعرب خفاجة (٢) ...

وقد جاء عن عرب خفاجة هؤلاء في ابن بطوطة انهم كانت بيدم سلطة الكوفة والانحاء المجاورة لها هناك ... (ص ج ١ منها) ولا تزال مواظبتهم حتى الآن قرية من تلك الانحاء اي القسم الكبير منهم في لواء المنتفق .

وكان والدهما الشريف ابو نجي محمد بن أبي سعد حسن بن علي بن قتادة بن ادريس ابن مطاعن بن عبدالكريم بن عيسى بن حسين بن سليمان بن علي بن الحسن ابن علي (رضي الله عنهم) قد توفي سنة ٧٠١ هـ واختلفت اولاده وتنازعت السلطة وهم رميثة وحميضة وابو الفيث وعطيفة وكان النزاع على اماره مكة قائماً وتدخلت الحكومة المصرية مستمرة واول علاقة للعراق بهم من ناحية التدخل في الامارة الواقعة السابقة ... (٣) وكان والدم توفي وهو من ابناء السبعين . قال الذهبي كان اسمر ضخماً شجاعاً سايساً مهيئاً ولي ٤٠ سنة قال لي الدباهي لولا انه زبدي لصلح للخلافة لحسن صفاته ... (٤)

وفي عقد الجمان :

« كان حميضة قد التجأ الى خر بندا وطلب منه جيشاً يفزوه بمكة وساعده جماعة من الروافض وكان قد عين مقدماً اسمه الدلقندي وعين معه اربعة آلاف فارس ، وعولوا انهم اذا ملكوا مكة يروحون الى المدينة ويتعرضون الى نبش قبر ابي بكر

(١) سيأتي الكلام عن الدرفندي فقد جاء « الدلقندي » . ٢٠٠ ، ابو الفداء

ج ٤ ص ٨٣ . ٣٠٠ ، ابو الفداء ج ٤ ص ٤٩ . ٤٠٠ ، الشذرات ص ٢ ج ٦ .

وعمر (رض) وشاع ذلك ، واغتم اهل السنة ، وان الامير محمد بن عيسى اخاهما
جمع عسكرياً من العربان وقصد المقدم المذكور وكبسه فكسر عسكره ونهبهم وشتت
شملهم وذلك في ذى الحجة واخذ الفوس والمعاول التي كانوا هياؤها لنهب
الشيخين « ا هـ .

وزاد ان الفاطمية ايام الحاكم حاولوا نقل نكش الرسول ﷺ فلم يفتحوا كذا
روى عن تاريخ بغداد في ترجمة ابي القاسم عبد الحلیم بن محمد المغربي الزاهد ... (١)

وفاة السلطان محمد خدابنده

(الجايتو) في غرة شوال سنة ٧١٦ هـ

وفاة السلطان :

جاء في ابي الفداء انه توفي في السابع والعشرين من رمضان وفي تاريخ كزیده
في غرة شوال سنة ٧١٦ هـ وانه توفي بمرض الهیضة في آخر رمضان كما في الشذرات .
وقد اتهم الخواجه رشید الدين وزيره بقتله لكونه اعطاه على هيضته مسهلاً فتقياً
نفخات قواه ... (٢)

ترجمته :

اصل اسمه الجايو وقد مرّ من الوقائع السابقة ما يبصر بترجمته ... جلس في
١٥ ذى الحجة سنة ٧٠٣ هـ وكان يخشى من ابن عمه الافرنك امير هورقورائ
(هورقودان) ... (٣) ومن حين استقراره في السلطنة سعى لاذاعة الاسلامية في

١٠ عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٠ ، الشذرات ج ٦ ص ٤٥ في ترجمة رشید الدين فضل
الله الوزير . ٣٠ ، ورد اللفظ في تاريخ محمود كيتي المخطوط وعندى نسخة منه قديمة
وعليها المدول في اكثر الالفاظ نظراً لقدمها وان كانت غروية الاولى والاخر ...

المغول فصاروا يدخلون افواجاً وجمل لليهود والنصارى غياراً (خالف لباسهم) ...
واما حروبه الداخلية والخارجية فقد اشير اليها وعلاقته مع مصر قد اوضحت كما
ان عماراته قد مضى الكلام عليها ...

واهم ما في الامر ان نائبه كان الامير جوبان وذلك بعد قتلة قتلغ شاه . واما
وزيره فهو الخواجه رشيد الدين واشترك معه الخواجه سعد الدين . وهذا قتل فصار
مكانه تاج الدين علي شاه وقد داخلت هؤلاء الوزراء منافسات واصاب كلا الحرص
للقضاء على الآخر واستفادة من هذا الخلاف لعب اليهود او من كان يهودياً ادواراً
هامة فصار كل يستخدمهم للوقية بصاحبه ومن هؤلاء الذين كانوا يهوداً زوجة
الخواجه سعد الدين فلم تدخر وسعاً للاستفادة من الخلاف والانتقام لزوجها من
الخواجه رشيد الدين ... واما هذا فقد استعان بهم بكثرة ... وهكذا يقال عن
طبيب البلاط نجيب الدولة الذي ركنت اليه زوجة الخواجه سعد الدين ... ومن ثم
عزل تاج الدين علي شاه عام ٧١٥ هـ ولم تطل مدة نكبته فاعيد وقد امر السلطان
في تفريق المهام بين الوزيرين وان لا يقطع علي شاه امراً دون مشاورة الخواجه
رشيد الدين ومع هذا لم يحصل اتفاق ودام خلافهم الى ان توفي السلطان ...

ودفن في دار الملك (١) في الحقل المعد له وهو (ابواب البر) وكان بناء لهذا
السبب . (٢)

والعراق في هذه الايام استفاد من استقرار الادارة وجريان الامور على وتيرة
واحدة اي انه عرف ما يؤخذ منه في كل سنة وما عليه من الضرائب فصار يؤديها ...
ولا تضره التبدلات الادارية ...

١٠ وهي السلطانية وكانت تسمى ارضها قديماً بقعة « قنغرلان » « ابو الفداء
ج ٤ ص ٨٣ ، ٢١٠ ، تاريخ كبرية واسلامه تاريخ ومؤرخه » .

وجاء في الدرر الكامنة عنه انه ولد سنة نيف وسبعين وكان جميل الوجه الا انه اعور وكان حسن الاسلام لكن لعبت به قلة الامامية قترفض ... وحاصر الرجة سنة ٧١٢ هـ ... (١)

وفي ابن الوردي :

« وفيها — سنة ٧١٦ هـ — وصلت الاخبار بموت خر بنده واسمه خدا بنده محمد ابن ارغون ... ملك العراق وخراسان وعراق المعجم والروم واذربيجان والبلاد الارانية وديار بكر وجاوز الثلاثين من العمر وكان مغرماً باللهو والكرم والعمارة اقام سنة في اول ملكه سنياً ثم ترفض الى ان مات وجرت قن في بلاده بسبب ذلك ودفن في مدينته التي انشأها السلطانية الغيائية . » ١ (٢)

وقد ترجمه صاحب عقد الجمان بترجمة مفصلة قال :

« في هذه السنة — ٧١٦ هـ — توفي خر بندا ولقبه السلطان غياث الدين ... ولما اسلم تسمى بمحمد ولهذا سمي اولاده باسماء المشايخ . (٣) واسم الاصلي الذي هو بلفظ المفل فهو (ابجيتو) او (انجيتو) . وكان اول حكمه اظهر الاسلام ، واقتدى بالكتاب والسنة ، وكان يحب اهل الدين والصالح ، وضرب على الدرام والدنانير اسماء الصحابة الاربعة ابي بكر وعمر وعثمان وعلي (رض) وبقي كذلك مدة طويلة ، ثم اجتمع به السيد تاج الدين الادي (٤) فخره عن مذهب اهل السنة وصيرته رافضياً ، وسير الى سائر ممالكه يأمرهم ان لا يذكروا في خطبهم

١٥. الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٩ . ٢٠. تاريخ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٤ .

٣٥. احد اولاده اسمه ابا يزيد وقد توفي سنة ٧٠٩ هـ ، والاخر اسمه بسطام كذا جاء في عمد الجمان ج ٢١ . ٤٠. وفي وصف جاء بهذا اللفظ وهو المشهور والمعروف :

الا اسم عليّ وولديه (رض) ، فوقم بسبب ذلك في مملكته حروب وقتن ملك فيها طوائف كثيرة وثارت احقاد قديمة ، وضرب على الدنانير والدرام اسماء الائمة الانبي عشر ، وبقي على مذهب الروافض مدة تسع سنين . فلما كانت سنة وفاته رجع الى مذهب اهل السنة وكتب الى سائر ممالكه بذلك . قال النويري : وكان خربندا قبل موته بسبعة ايام قد امر باشهار النداء ان لا يذكر ابو بكر وعمر (رض) وعزم على تجريد ثلاثة آلاف فارس الى المدينة النبوية لينقل ابو بكر وعمر (رض) من مدقتهما فمجل الله بهلاكه . والصحيح ما قاله غير النويري .

وكان خربندا كثير العبث بالفلمان الحسان وبالطرب ، وبلغ من شدة ميله الى الصور الحسان انه كان اي من رآها من محارمه وأعجبته تزوجها ، واي من سمع بها اخذها من زوجها ، واي من سمع به من اولاد الناس اخذه ، يفعل ذلك في سائر بلاده طوعاً ، او كرهاً ، ويتمتع ، وكان يحب افعال المصارعين ، والملاكين ، ويلعب بالقرود ، او الدب ، ومن يتمسخر ، وكان كريماً جداً يصنع له كل يوم اربعمائة بندقية من الذهب يرمى بها على الناس بقوس البندق فاي من اصاب منها شيئاً انتفع به .

وذكر حسن الاربلي ان خربندا بنى في دار المملكة بالمدينة السلطانية بيتاً لطيفاً وسماه الجنة (١) ، اتخذ لبنة من ذهب ولبنة من فضة وطول هذا البيت خمسة اذرع بذراع النجار وعرضه ايضاً كذلك ، والارتفاع عشرة ، وطول اللبنة تسبعمائة ، وعرضها اصبهان ، واجرى في وسطه اربعة انهار ، نهر من لبن . ونهر من عسل ،

١٥٠ في وصاف سماه الفردوس ، وجاء فيه ان السلطان استدعى من بغداد اربعة آلاف من الصناع ارباب الصنائع البديعة ، والاعمال الدقيقة فذهبوا باهلهم واستخدمهم للتعمير - ج ٤ ص ٥٤١ - .

ونهر من خمر ، ونهر من ماء ، وجعل فيه خمسة اشجار ، طول كل شجرة ثلاثة اذرع ، مصنوعة هي ونماؤها ، اصلها من ذهب ونماؤها من نفيس الجواهر واللؤلؤ السكبار ، وجعل في هذا القصر من البنات الحسان ، المختارات من سائر مملكة المغل اثنتين واربعين بنتاً ، وازاد اليهن من الغلمان الفائقين في الجمال اثنتين واربعين غلاماً ، وكان يلبسهم القماش الرفيع الخاص ويأمرهم فيلبون بين يديه بالترد والشطرنج ، وتارة يتصارعون ، وتارة يرمون بالنشاب ، وتارة يسبحون ، وتارة يتهاشون ، ويقبل بعضهم بعضاً ، وتارة يغنون بين يديه بانواع الملاهي ، وبرقصون رقصاً عجيباً ، فمن اعجبه منهم في شيء من هذه الحالات جذبه اليه ، وقضى منه وطره .

مات في ٢٠ رمضان هذه السنة (٧١٦ هـ) بمدينة السلطانية في ارض قنغرلان بالقرب من قزوین ، وقيل انه مات مسموماً ، وان الذي اغتاله شخص من امرائه يسمى دقاق وان الباعث له على ذلك انه بلغه ان خربندا تعشق امرأته وتولع بها ، وغير بذلك بعض خدائسینه فاتفق مع امرأته على اغتياله بسم وبه كان مماته ، وعرف بذلك الكبيرك .

ولما جلس انه ابو سعيد بعده اعلوه بما كان منها فتنلها ، وكانت مدة ملكة ١٤ سنة ولما مات عمره (٣٢) سنة تقريباً ، وقيل ان خربندا حين مات راسل جوابات الملك ازبك ملك البلاد الشمالية بحسن له التوجه اليه ليتسلم الملك فأبى . ١٠ هـ (١)

وفيات :

الطوفي البندادي : وفي هذه السنة توفي نجم الدين ابو الربيع سليمان ابن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي الصرصري ثم البندادي الخنبلي الاصولي المتقن ولد سنة ١٠٠٠ بضع وسبعين . وسماه بقريه طوطا من اعمال صرصر ثم

١٠٠٠ عقد الجان ج ٢٢ .

دخل بغداد سنة ٦٩١ هـ وقرأ العلوم وجمع الحديث وسافر الى دمشق سنة ٧٠٤ ولقي ابن تيمية والمزي والبزالي . ثم سافر الى مصر سنة ٧٠٥ هـ واقام بالقاهرة مدة وصنف تصانيف كثيرة منها الاكسير في قواعد التفسير . والرياض النواظر في الاشباه والنظائر ، وبغية الواصل الى معرفة الفواصل وشرح مقامات الحريري في مجلدات وغير ذلك وكان شيعياً وصنف كتاباً سماه الفراط الواصب ، على ارواح النواصب ، وله من قصيدة في الامام علي (رض) :

كم بين من شك في خلافته وبين من قيل انه الله (١)

حوادث سنة ٧١٧ هـ

(١٣١٧ م)

السلطان ابو سعيد بهادر خان

سلطنة ابي سعيد :

لما مات السلطان الجايتو (محمد خدا بده) ولي بعده ابنه ابو سعيد بهادر خان وهو ابن عشر سنين (٢) واستولى على الادارة الامير جوبان بن الملك تناون وكان السلطان ملكاً قاضياً كريماً ولما ملك كان شاباً اجل خلق الله صورة لا نبات يعارضه ... (٣) ومدة صباه لم يحصل له من السلطان الا الاسم والسكة والخطبة ... فكان الامر الناهي الامير جوبان واولاده ونوابه ... وكان حين وفاة والده جاء من خراسان الى السلطانية هو والامير سونج وبحكم وصية والده اجلس على سرير الملك في صفر سنة ٧١٧ هـ .

١٥ العذرات ج ٦ ص ٤٠ والدرر الكامنة ج ٢ ص ١٥٤ . ٢٥ : وفي تاريخ كزيلة انه كان ابن اثنى عشرة سنة . ٣٠ : ابن بطوطة .

دعي الى السلطانية وكان هذا التردد في تأخير اعلان سلطنته ناشئاً من الاختلاف على تعهد الوصاية عليه والنزاع في النيابة عنه بين الامير سونجو بين الامير جو بان . فتأخر جلوسه لذلك . ثم انهم اتفقوا واخرجوا استقطالو عنهم وجهزوه الى خراسان وكان قد تحرك على خراسان التتر الذين يخوارزم وما وراء النهر وقيل ان ملكهم باشو . (١)

وجاء في عقد الجمان نقلا عن بيبرس في تاريخه : « لما توفي خربندا ارسل الامراء والاكاير الى ولده الاكبر المسمى بابي سعيد فاحضروه واجلسوه على تخت مملكة ابيه في ١٣ ربيع الاول سنة ٧١٧ هـ وهو . شغل بالكتاب والسنة فان والده عدل عن آراء الكفار وترك اسماء التتار واسمى اولاده باسماء الصالحين ١٠٠٠ هـ (٢) وفي الحقيقة لم ينل السلطنة الا بعد قضائه على الامير جو بان واولاده ومن ثم ولي زمام الامور وصار يدبر شئون المملكة مباشرة كما سيأتي مفصلاً في الوقائع التالية . . .

شريف مكة والبصرة :

جاء في عقد الجمان عن هذه الواقعة ما مر بيانه في حوادث سنة ٧١٦ هـ وجاء في ابي الفداء عنها وعن ذيلها ما نصه :

« كان السلطان خدا بنده قد جهز حميضة وجهاز معه الدرفندي (الدقندي) فائب السلطنة بالبصرة وجهاز معه عسكرياً وخزانة ليسير الدرفندي بالمسكر مع حميضة لملكه مكة المكرمة بدل اخيه رميثة فسار الدرفندي وحميضة ومن معهما من عسكر التتر والعرب حتى جاوزوا البصرة فبلغهم موت السلطان خدا بنده فنفرت تلك الجموع ولم يبق مع الدرفندي غير ثلثائة من التتار واربعمائة من عقيل حرب

١٥ ابو الفداء ج ٤ ص ٨٤ وتاريخ كزیده . ٢٥ عقد الجمان ج ٢٢ .

البصرة . وكان استولى على البصرة ابن السوابكي فارسل استوحى محمد ابن عيسى على الدردندي فجمع محمد بن عيسى عربيه من خفاجة وعرب اخوته واولاد اخوته وسار الى الدردندي فاحرز له بالقرب من البصرة واتقع معه في الشهر الاخير من ذى الحجة من سنة ٧١٦ هـ فانهمزم الدردندي في بضعة وثلاثين نفساً من الزامه وانهمزم حمضة برقبتة واخذ حريم حمضة وما كان معه من الاموال وكذلك انخيلام والانقال والجالل وكان ذلك شيئاً عظيماً وفيها هرب التركان (التركمة) والكنجاوية الى حكومة سورية وفارقوا التتر فسارت التتر في طلبهم فانجد الكنجاويين عسكر البيرة واتقعوا مع التتر فانهمزم التتر هزيمة قبيحة واسر منهم نحو خمسين من المغول وقتل منهم جماعة ووصل الكنجاوية الى سورية سالمين بذواتهم وحريمهم (١) ... « ١٥

التار - الشام :

في اواخر شعبان هذه السنة قطع جماعة من التار الفرات الى جهة الشام وفي ٦ رمضان وصل منهم طاهي ومعه جماعة الى دمشق ومنها ذهبوا الى مصر . (٢)

محمد بن عيسى :

وفي هذه السنة ايضاً التجأ محمد اخو مهنا بن عيسى مخبراً باستمرار اخيه على الطاعة ، وانه لم يتم ببلاد الشرق فرد السلطان (سلطان سورية) عليه امرته ... (٣) وهذه لا تخلو من علاقة بما مر ... ونرى الامور مضطربة بين سورية والعراق فلم تستقر ولذا نجد الاشاعات بالفة حددا ...

« ١٥ » ابو الفداء ج ٤ ص ٨٤ . « ٢٥ » عقد الجمان ج ٢٢ . « ٣٥ » عقد الجمان

وفيات :

١ — ابن قاضي الموصل : في هذه السنة — وقال ابن شهية في التي قبها — توفي يوسف ابن محمد بن موسى بن يونس بن منعة كمال الدين ابو المعالي بن بهاء الدين بن كمال الدين بن رضي الدين بن قاضي الموصل . انتهت اليه رياسة اقليمه وشرح الحاوي وقدم رسولا من غازان على الملك الناصر فأكرمه وظهر له من الحشمة والمهابة ما يليق ببنيته واصالته مات بالسلطانية . (١)

٢ — الشيخ محمد الدين موسى الارلي : هو ابن احمد بن محمد بن علي المنذري ولد في شعبان سنة ٦٤٥ هـ وتفقّه وتعمّق في الادب والنظم . مات سنة ٧١٧ هـ . (٢)

٣ — عبد الرحمن ابن ابراهيم بن قنينو : بدر الدين الارلي الاديّب ابو محمد كان مشهوراً بالبلاغة وحسن النظم مدح الملوك وتعمّق التجارة مات سنة ٧١٧ وله سبعون سنة وهو القائل :

وغريرة هيفاء باهرة السنا طوع العناق سقيمة الاجفان

غنت وماس قوامها فكأنها لا ورقاء تسجع في غصون البان (٣)

وله كتاب خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لابن الساعي . طبع هذا الكتاب في بيروت ومر النقل عنه في ترجمة الخليفة المستعصم ... (٤) وفيها مضى كان قد ذكرانه قنينو ولكنه في عقد الجان ورد بلفظ قنينو ...



١٥ ، الشذرات ج ٦ ص ٤٤ و — الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٧٦ — ٢٥٠ ، الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٣ . ٣٥ ، الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٢١ . ٤٠ ، راجع ص ١٨٥ من هذا الكتاب وترجمة ابن الساعي .

حوادث سنة ٧١٨ هـ

(١٣١٨ م)

فضل ابنه عيسى امير العرب - البصرة :

في اوائل هذه السنة سار فضل ابن عيسى الى السلطان ابي سعيد والى الامير جوبان الى بغداد واجتمع بهما واحضر لهما مقدمة من الخيول العربية فاقبل الامير جوبان عليه واعطى فضلاً المذكور البصرة واستمرت له اقطاعاته التي كانت له بالشام بيده مع البصرة واقام فضل عندهما مدة واجتمع بقراسنقر هناك ثم عاد الى بيوته و بعد مسير فضل عنها سار السلطان ابو سعيد والامير جوبان عن بغداد الى السلطانية (قنفرلان) . وهكذا يفعل السلطان يحيى في الغالب الى العراق شتاءً ليقضي ايام البرد في بغداد ويذهب الى السلطانية صيفاً ...

قتلة الوزير الخواجه رشيد الدين وابنه هز الدين :

هذا الوزير كان عضد الحكومة الايمن وتدابيره صائبة وآراؤه سديدة الا ان المزاومات والمنازعات على الوزارة والحرص الزائد عليهما مما اودى بالوزير الخواجه سعد الدين وجعل موقفه حرجاً لمن ولي بعده وهو تاج الدين علي شاه وصار يتوسل بالوسائل اللازمة للقضاء على مناوئيه لحد انه بعد ان قضى على الخواجه سعد الدين رأى ان تاج الدين علي شاه من اكبر المملوذين له فنصب نفسه لمقاومته واتخذ كل ما يجب من تدابير للقضاء عليه ... فعزل تاج الدين علي شاه عام ٧١٥ هـ الا انه لم يلبث كثيراً وانما اعيد الى موقعه بعد مدة وجيزة وذلك انه قال مقاماً رفيعاً وصار بيده الحل والعقد ومن حسن الصدف المساعدة له ان توفي الجايتو خان الذي كاد يقتضي على الخواجه رشيد الدين بانه انه اصدر فرماناً يقتل الا اذ به جاء

والتماس من نفس تاج الدين علي شاه عفا عنه السلطان ... وقد سنحت للخواجة رشيد الدين الفرصة للتكيل بعدوه استفادة من اتصاله بالامير جوبان ومع هذا لم يشأ الوقعة رغم ان اكابر الرجال ركنوا اليه مثل ضياء الملك والخواجة عز الدين القوهدي والخواجة علاء الدين الهندي واستعانوا به وحضوه على ذلك فقابلهم ببرودة وتوأدة ولعل طمئنه في السن هو السبب في عدوله عن القضاء عليه فال المذكورون الى تاج الدين علي شاه وصاروا على الخواجة رشيد الدين واساساً استمال القوم الامير جوبان ...

ذلك ما دعان يفيروا السلطان عليه واغروه للوقعة به نفست الحكومة اكبر مدبر ورجل قدير من رجالها فقتل وابنه الخواجة عز الدين في ١٧ جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ فصفا الجو لتاج الدين علي شاه واستقل بالامر خصوصاً بعد رقة الامير جوبان . اختلفوا عليه انه سم السلطان الجايتو بمناسبة انه طبيب ... لحد ان السلطان ابا سعيد والامير جوبان اعتقدوا صحة ذلك ومن ثم كثرت التقلبات والاشاعات عليه من جانب خصومه واذاعاتهم وحينئذ جلبوا طبيب السلطان في ذلك الوقت وهو جلال الدين (١) ابن الحزان الطبيب اليهودي طبيب خر بندا فاستجوب به واستطلع رأيه فقال ان السلطان كان فيه قيء واسهال وكذا من رأي الاطباء وهو منهم ان يعطى له دواء قابض والخواجة رشيد الدين فانه كان من رأيه ان هذا نتيجة امتلاء المعدة بالمسهل فينبغيها اكثر على هذا وبسبب الانغلاق توفي السلطان .

وعلى هذا حكم بقتل الخواجة رشيد الدين وارسل رأسه الى تبريز وصاروا يطوفون به ويلعنونه ويقولون ان هذا رأس يهودي بدل كلام الله لعنه الله ...

والحاصل قد اختلفت عليه هذه القضية وكان اصل مبدئها تاج الدين علي شاه... وكذا يقال عن دعوى انه من اصل يهودي فهذا انما كان من الخواجة سعد الدين ثم تاج الدين بسبب تشيعاتهم عليه... وعن هؤلاء قلم القاشاني في تاريخ الجايو ومثله في الدرر الكامنة .

وعلى كل حال كان من اشهر الوزراء والاطباء والعلماء وخلد ذكرى عظيمة في تاريخه الذي لا تزال بقاياه موجودة وقد وصفناه اثناء الكلام على المراجع التاريخية... ومؤلفاته في الطب والعلوم الاخرى كثيرة اودع اسماءها في مقدمة كتابه جامع التواريخ... وله اخفاقه المعروف بالربيع الرشيد .
ودون ان نمضي وجب ان نقول انه قد ذكر وفاته جماعة من المؤرخين قال في الشنرات :

« وفيها - سنة ٨٧١٧ - توفي الرشيد فضل الله ابن ابي الخير الهمداني الطبيب كثر ابيه يهودياً عطاراً فاشتغل هذا في المنطق والفلسفة واسلم واتصل بغازان وعظم في دولة خربندا بحيث انه صار في رتبة الملوك قام عليه الوزير علي شاه بانه هو الذي قتل القاتل خربندا لكونه اعطاه على هيضته مسهلاً فتقياً فغارت قواه فاعترف وبرطل چوبان بالف الف دينار فما نفع بل قتل هو وابنه . وكان يوصف بلين ولطف وسخاء ودهاء فسر القرآن العظيم فشحته باراء الاوائل ، عاش نيماً وسبعين سنة وقيل ، ان كان جيد الاسلام وهو والد الوزير المعظم محمد بن الرشيد وكان وزير النار ومدير دولتهم . » (١) هـ

وجاء في الدرر الكامنة : (٢)

« فضل الله ابن ابي الخير بن غالي الهمداني الوزير رشيد الدولة ، ابو الفضل ،

كان أبوه عطاراً يهودياً فاسلم هو واتصل بغازان فخدمه وتقدم عنده بالطب الى ان استوزره . وكان ينصح المسلمين وينب عنهم ويسمى في حقن دماهم ، وله في تبريز آثار عظيمة من البر وكان شديداً على من يماديه او ينتقصه ، وكان متواضعاً ، سخياً ، كثير البذل للعلماء والصلحاء ، وله تفسير على القرآن فسرّه على طريقة الفلاسفة فنسب الى الالحاد ، وقد احترقت تواليفه بعد قتله ، وكان نسب الى انه تسبب في قتل خر بندا ملك التتار فطلبه جوبان الى السلطان على البريد فقال له انت قتلت القاتل فقال لماذا الله انا كنت رجلاً عطاراً ، ضميماً بين الناس فصرت في ايامه وايام اخيه متصرفاً في الممالك ثم احضر الجلال الطيب ابن الحزان اليهودي طبيب خر بندا فسأله عن موت خر بندا فقال اصابته هبضة قوية انسهل بسببها ثلثائة مجلس وتقياً قيناً كثيراً فطلبني بحضور الرشيد والاطباء فانفقنا على ان نعطيه ادوية قابضة مخشنة فقال الرشيد هو الى الآن يحتاج الى الاستفراغ فسقيناه برأيه مسهلاً فانسهل به سبعين مجلساً فسقط قوته فمات . وصدق الرشيد على ذلك قتال الجوبان للرشيد فانت قتلته وامر بقتله فقتل وفصلوا اعضاءه وبعثوا الى كل بلد بهضو وأحرقوا بقية جسده وحمل رأسه الى تبريز ونودي عاياه هذا رأس اليهودي الملحد . ويقال انه وجد له الف الف مثقال وكان موته بعد موت خر بندا... وقال الميرزالي في ترجمته كان حسن البراعة ، وطبيباً صادقاً ، واستوزره خر بندا وغازان وتعسف بعلمه وحكمه في الممالك وبنى عمدة من الخوانك والمبارس وكان له من الاموال من كل جنس ونوع الكثير سوى ما كاه فبصفتا معروفة حاش نحواً ٨٠ سنة . قال الذهبي كان له رأي ودهاء ومروءة . وكان الشيخ تاج الدين الافضلي يذمه ويرميه بدين الاوائل وقدر عليه فصنح عنه وبالجملة كانت له مكارم وشفقة وبذل وثودد لاهل الخلع...

وفي ابن الوردي : قتل رشيد الدولة طبيب خر بندا اتهمه جوابان بأنه غش خر بندا في المداواة وقطع رأسه وسيره الى تبريز واحرقت جثته واستأصلوا املاكه وامواله وجواهره . واختلف في طويته فقال الشيخ تاج الدين الافضل التبريزي قتل الرشيد اعظم من قتل مائة الف من النصارى وقال قاضي الرحبة رأيت منه شقة على اهل الرحبة وسعيًا في حقن دماهم يعني ايام حصارها وانما كان يتبع اعداءه صالحين كاتوا او فسقة (١) « اه
وفي عقد الجمان جاء عنه :

« ابو الفضل رشيد الدولة ، فضل الله ابن ابي الخير بن علي الهمداني الطبيب ، كان اصله يهوديًا من يهود همدان ، ثم اسلم وهو شاب ابن ثلاثين سنة ، وخدم بالطلب ابنا ملك التتار ، فلما صار الملك الى ارغون بن ابقا لازمه رشيد الدولة ، وما زال يخدم ملكا من ملوك التتار حتى جاء خر بندا فكأن عنده في اعلى الممازل ، وخيره ان يكون وزيراً فأبى واختار ان تكون وظيفته تخيير الوزراء فاستخدم سعد الدين الساوجي عنده ثم سعى به حتى قتله ، ورتب له على تعيين الوزراء كل سنة مائة تومان (والتومان عشرة آلاف دينار ، كل دينار ستة دراهم) ، ثم ان خر بندا ضعف فأسهله رشيد الدولة اسهالا مفرطاً فأت ، وتولى بعده ابنه ابو سعيد فضرب عنق رشيد الدولة بعد مدة سنة وثمانية اشهر من موت ابيه وذلك في شهر جمادى الاولى وهو في عشر الثمانين ، وضبطت ضياعه فكانت اربعة آلاف ضيعة مفرقة في ملك التتار ، واما املاكه فكان عددها في ستة عشر الف موضع ما بين دكان ودار و بستان وخلف ما يزيد على خمسين الف كتاب .

قال الشيخ شمس الدين الاصفهاني : وله من التصانيف (كتاب شرح فصول

ابقراط) ، و (كتاب شرح مقامة العارفين) ، و (كتاب في الفلاحة) ، و (كتاب تاريخ جمع فيه اخبار الدولة التتارية) وذكر فيه فروع انسابهم واجناس قبائلهم ، ووجهه مشجراً ، ومن ولي الملك منهم من ايام نوح (ع) الى ايام خربندا ، و (كتاب تاريخ آخر) ذكر فيه اخبار الامم من الصين وخطا وانترك والفرنج والقبط واليونان والروم والفرس والعرب الى ذير ذلك ومهام (كتاب الرسائل الرشيدية) ، و (كتاب التعليقات العلية) ، و (كتاب مفتاح التفاسير) ، و (كتاب المباحث السلطانية) ، و (كتاب شرح المحصل في ثلاث مجلدات) ، و (كتاب مهام التوضيحات) يتضمن رسائل متفرقة ، كل رسالة في معنى من المعاني ، واخذ عليه خطوط العلماء بانه لم يصنف كتاب اجود منه وقدمه الى خربندا ، وقرر بين يديه ان ارسطاطاليس لم يكن في زمانه اعلم منه ، وكان مشيراً ووزيراً عند الاسكندر وصنف باسمه كتاباً فاعطاه جازوته الف الف دينار وجعل له في كل سنة مائة الف دينار واففق الناس كلهم بانك اعظم من الاسكندر ، وان كتابي اجود من كتاب ارسطاطاليس فقال الملك خربندا : — انا اعمل معك باكثر من الذي عمل الاسكندر مع ارسطاطاليس .

فرسم ان يعطي من المال النقد الف الف دينار وخمسمائة الف دينار وقال له ان شئت ان تأخذ هذا المال او تأخذ بقيمته املا كما نقيصة من املاكي فقال اخذ املا كما فمينوا له املا كما تغل في كل سنة مائة وخمسين الف دينار . وله كتاب تفسير يشتمل على تفاسير (قل يا ايها الكافرون) .

وقال الشيخ شمس الدين الاصمغاني بلخي ان له سبعين مصنفاً ما بين صغير وكبير ومعادته مفردة لكن اختصرنا .

وذكر صاحب عيون التواريخ ان ولده ابراهيم قتل قبله وعمره ١٦ سنة وجهل رأس رشيد الدولة الى تبريز ونودي عليه هذا رأس اليهودي الذي بدل كلام الله تعالى ... وقطعت اعضاءه وحمل كل عضو الى بلد واحرق جثته . وخلف عدة اولاد ، وكانت رتبته فوق رتبة الوزارة قال : وكان عدو الاسلام وهو ملحد .

وقال ابن كثير : قد بلغ في ايام قازان في علو المرتبة ونفاذ الكرامة مبلغاً عظيماً وكذلك في ايام خر بندا اخيه . ولما مات خر بندا عزل عن مناصبه ووظائفه ودرأ عن نفسه بجملة كبيرة من المال ، ثم اتهم بقتل خر بندا فطلب على البريد وشهد عليه الاطباء انه سقى الملك دواء مسهلاً عقيب هيضة مشقة فزاده اسهالا فقتله وصدقهم الرشيد على ذلك فقتل . « اه (١)

والظاهر ان النقل المتضمن التحامل عليه من اهل الحزب المعارض له ... مبناه الاذاعة والتشويش في السمعة ...

وجاء في تقويم التواريخ لكاتب جلبي انه قتل عام ٧١٧ هـ . والعين في هذه الايام وما يليها مشتعلة بين اصراء المغول والتزعاع على الوزارة قوي ولكل مناصرون ومناوؤن ... فبرول هذه الواقعة : (ابه الخوام)

اثر قتلة الوزير كانت قد شهد على ابن الخوام وهو عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحريوي عماد الدين بن الخوام العراقي الحيسوب الطيب بالكفر بسبب انه قرط تفسير الوزير رشيد الدولة فقال في تربيظه فهو انسان رباني بل رب انساني تكاد تخال عبادته بعد الله فتاروا عليه بمد قتل رشيد الدولة فبادر هو الى الحاكم فاعطاه ذهباً فقصد له مجلساً واستسلمه وحكم بحرق دمه ...

وكان ولد سنة ٤٣ هـ ومهر في المعقولات والحساب والطب ولازم النصير الطوسي
وضنف في الطب والحساب وقرأ عليه جماعة وصنف تصانيف وله انشاء و بلاغة
ودرس في مذهب الشافعي بدار الذهب وولي رئاسة الطب ومشيخة الرباط ببغداد
وادب هرون ابن الوزير واولاد عمه علاء الدين صاحب الديوان وكثرت امواله وكان
يصلح مزاجه بالمفرحات والمعاجين ... (١)

ولم تصل الينا مؤلفاته الدينية لنقف على حقيقة ما قبل فيه ... ولا تزال المجاهيل
عنه كثيرة وليس من الانصاف متابعة اهل الاغراض دون ترو في الموضوع
وتقدير لاهيته ...

عشائر الاحساء والبصرة - امير العرب :

في اواخر هذه السنة خالفت عقيل عرب الاحساء والقطيف على مهنا بن عيسى
وطردوا اخاه فضلا عن البصرة فجمع مهنا العرب وقصد عقيلًا والتقى الجمعان واقترقا
على غير قتال ولا طيبة بعد ان اخذت عقيل اباعر كثيرة تزيد على عشرة آلاف
من عرب مهنا المذكور وعاد كل من الجمعين الى اماكنهما وكانت هذه البرية
وغالب بلاد الاسلام مجذبة لقلة الامطار وهلك العرب وضرب دواب تفوت
الحصير (٢) .

غزو و جهوز :

وفي هذه السنة كان بديار بكر والموصل واربل وماردين والجزيرة وميا قارقين
و بغداد غلاء وجلاء حتى بيعت الاولاد واكلت الميتة ... (٣)

(١) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٩٥ . (٢) ابو الفداء ج ٤ ص ٨٧ . (٣) ابن
الوردي ج ٢ ص ٣١٦ والدرر المسكون والشذرات :

وفيات :

١ — الشهاب المقرئ الجنايزي : في هذه السنة توفي الشهاب المقرئ الجنايزي احمد ابن ابي بكر بن حطة البغدادي صاحب الالخان والصوت الطيب وله نظم ونثر وفضائل وظرف ومنادمة ووعظ توفي في ذى القعدة عن ٨٥ سنة . (١)

٢ — يونس ابن حمزة بن عباس الاربلي : هو ابو محمد القطان كان يقال انه ولد سنة ٦٠٦ باربل وطال عمره جداً ولم يوجد له سماع ولا اجازة على قدر مدته فمروا عليه بالاجازة العامة عن دواوين محمد ابن الفاخر . وكانت وفاته في نصف ذى القعدة سنة ٧١٨ هـ . (٢)

٣ — عبد الرحمن ابن محمد بن ابي حامد التبريزي : تاج الدين الواعظ وكان يعرف بالافضلي ولد سنة ٦٦١ وتعماني الوعظ . وكان ممن بالغ في الطعن على الرشيد وزير المفل وطمن في نخلته فافقد الرشيد منه على شيء الجلالته في نفوس اهل تبريز . وكان التاج حين الاعتقاد ، وقوراً ، مهيباً ، قوالاً بالحق ، ذا سكينه واخلاص . مات راجعاً من الحج ببغداد في صفر سنة ٧١٩ وقال في الشذرات : مات في رمضان سنة ٧١٨ هـ . وقد مر القول عن الخواجة رشيد الدين والطاعنين . (٣)

٤ — الحكيم العلامة علاء الدين علي ابن تبيان بن مختار البغدادي : يعرف بالخطاي مات بحماة ، وكان فاضلاً في العلوم العقلية وطبيعياً سكن حماة ، وقرأ عليه ملكها المؤيد اسماعيل ابن علي كتاب الزكرة في الهيئة للطوسي وخاف كتباً كثيرة واثناً وغير ذلك اخذ بيت المال جميعها . (٤)

٥ — ابن الخراط : هو الشيخ عفيف الدين ابو عبد الله محمد ابن عبد المحسن

١٠ الشذرات ج ٦ ص ٤٧ . ١١ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٨٦ . ١٢ الشذرات والديبر الكامنة ج ٢ ص ٢٤٢ . ١٣ عمدة الجاني ج ٢٢

ابن عبد الفغار الواعظ الشهير بابن الخراط البغدادي الحنبلي كان فاضلاً متكلماً ،
 قتيلاً كثيراً التعفف ، يقنع باليسير ، جمع بين الديانة والفضيلة وياشر مشيخة
 المستنصرية ومات ببغداد عن ثمانين سنة . (١)

٦ — الدلقندي : قد مر ذكره قال عنه في عقد الجمان : الخارجي قتله جوبان
 نائب السلطان ابي سعيد في رمضان من هذه السنة لما بلغه انه اتفق مع جماعة من
 الامراء على قتله وقتل معه الوزير علي شاه وهو منسوب الى مدينة سمنان من مدن
 خراسان . (٢)

حوادث سنة ٧١٩ هـ

(١٣١٩ م)

اضتروف امراء التتروفتن :

في رجب هذه السنة اختلف التتروفتن وقتل منهم نحو ثلاثين ألفاً واكثر حتى كاد
 يزول ملكهم واستحالوا على مقدم جيوشهم الامير جوبان نائب السلطنة لابي سعيد
 وكرهوا نيابته . (٣) وهكذا دامت الفتن واشتملت نيرانها وكانت نتيجة انتصاره
 ان جعل الجوبان اولاده امراء كل واحد في قطر ... وكانت حروبه مع ايرنجين
 (ايرنجي او برنجي) وقوروش قتل خلق كثير والقي القبض على ايرنجين وقوروش
 وسمرقند وقتلا شرقتة ...

ومن ذلك اليوم لقب السلطان ابو سعيد بهادر خان وكتب اسمه بذلك في
 الاجكام ومن ثم اخذ امر الامير جوبان في الترتي والازدياد اعتباراً من هذا التاريخ
 وما بعده .. (٤)

١٦ عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٠ . عقد الجمان ج ٢٢ . ٣ ابن الوردي ج ٢ ص
 ٢٩٨ ، ٢٤ تاريخ الغياثي ص ١٩٦ .

تفصيل الخبر :

ان الامير جوبان كان قد عاد من مقاتلة يسوك بعد ان جرت بينهما مراسلات ومفاوضات وقرر له بلائاً من اقليم خراسان ، وفي عودته ارسل يستدعي يرنجي (١) من الموصل وكان هو مرتباً في الموصل وماردين واعمالها ، وكان في خاطر جوبان منه شيء فلم يرنجي انه انما طلب ليقوم به فعلاً ويهلكه قتلاً فظهر عناده ، وجمع جوعاً وصار اليه على غرة منه فكبس به بقة فبادر جوبان بالهرب الى ابي سعيد فاعلم بما فعله يرنجي من العصيان والمخاربة فاتفقا على قتله فقتل هو وجماعة من الذين كانوا مشاركين له في الآراء من الامراء ، ورتب سوتاي على عادته بديار بكر ...

ثم انه لم يقف الامر عند هذا الحد وانما وقع الخلف بين جوبان وبين الامراء ، وكان جوبان قد استقل بالامر وبعد الامراء ، ولم يبق لابي سعيد الا الاسم فانحصر ابو سعيد من ذلك واستشار الامراء في امره واتفقوا على قتله فعمل قورمشي (قورمش) دعوة عظيمة ودعا اليها ليقبض عليه اذا حضر فاجاب جوبان وتوجه فاجبر في اثناء توجهه انها مكيدة ، وانهم يريدون القبض عليه ففارق مخيمه وركب وولده حسن الى مدينة مرند وحضر قورمشي في عشرة آلاف من الغل فكبس الحميم فلم يجد جوبان فيه قتيبه وساق خاف جوبان فلم يدركه . ولما وصل جوبان الى مدينة مرند وحضر قورمشي تلقاه الامير ناصر الدين صاحبها وامده بالخيول والسلاح والمال ووصل خبره الى تبريز فخرج اليه الوزير علي شاه التبريزي ووزير ابي سعيد والقاه واكرمه وفرح به اهل المدينة وامدوه بالخيول والسلاح وتوجه الى المدينة السلطانية وصحبته علي شاه فتقدم الوزير فاجتمع بابي سعيد وتلطف في امر جوبان

١٦ ورد بالخط ايرمجنين في غير عقد النجاشي

واحسن الثناء عليه واغراء بقرمشي ومن اتفق معه فرضي عن جوبان واذن له في حرب الامراء وقتلهم ان ظفر بهم وامده بعشرة آلاف من المغل وانضم اليه قراسنقر المنصوردي في كثير ، وكذلك وصل اليه ولده تيمرتاش بجيش كثير فتوجه الى قرمشي واقتتل معه فانهمزم اصحاب قرمشي وعدة امراء ممن كانوا معه وحضروا الى المدينة السلطانية فقال لهم ابوسعيد لم فعلتم كذلك ؟ فقالوا ان ما فعلناه بامرك وكندهم فامر بقتلهم عن آخرهم . واما قرمشي فانه البس طرطوراً احمر وحلقت لحيته وسمر وطيف به . ثم قتل بعد ذلك . « ا ه (١)

الحج في هذه السنة

في هذه السنة وصل الركب العراقي الى الحجاز للحج وفيه جماعة من التتار فاختفوا انفسهم خوفاً من القبض عليهم فامر السلطان (سلطان مصر وكانت قد حج في هذه السنة) باحضارهم فاحضروا فاحسن اليهم وخلع عليهم الخلع السنية واطلقتهم وهو سبب الصلح بين الملك الناصر وبين الملك ابي سعيد . « ا ه (٢)

وفيات :

١ - الساعاتي : هو عبد الرحيم ابن علي بن عبد الرحيم البغدادي الاستاذ في شد البياكيم ويعرف بالساعاتي . ولد سنة ٦٤١ تقريباً وقدم الشام بعد الحسين وتفق بمصر ثم قدم الشام وكان مديح الشكل حسن البشر خيراً عالماً يدرى القراءات وينسخ القرآن على الرسم وكان يعتمد على بيبي كيمه لتحريرها وام بالباط الناصري مدة ومات بالحمام فجأة في جمادى الاولى سنة ٧١٩ . (٣)

١٠٠ عقد الجمان ج ٢٢ ص ٧٧ . ٢٠٠ عقد الجمان ج ٢٢ نقلا عن ابن كثير

ص ١٧٣ . « ٣ » الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٩٥

وفي عقد الجمان : « الشيخ الصالح المقرئ زين الدين عبد الرحيم ... مع الحديث ولبس الخرقة ، وكان شيخاً صالحاً ، نسخ بخطه كثيراً ، وكان يكتب المصاحف على المرسوم ، ويعمل النياكيم والساعات في غاية الجودة والصحة ، وكان الناس يقصدونه ويرغبون في عمله » هـ . (١)

٢ - البلدي : هو عبد العزيز ابن عدي البلدي كان في بدايته صيرفياً في سوق الفزل ثم اشتغل وبرع واتقن الطب والفرائض والجبر والمقابلة وحفظ الحاوي الصغير وتميز في المذهب وولي القضاء في ارزن الروم ... ثم قدم الموصل ودرس وناب في القضاء ونسب اليه رأى النصيرية فهرب مات سنة ٧١٩ . (٢)

حوادث سنة ٧٢٠ هـ

(١٣٢٠ م)

آل عيسى وطردهم منه سوربة

وفي هذه السنة قطعت اخبار آل عيسى (مرتباتهم) وطردهم من الشام بسبب سوء صنيعهم ورحلوا عن بلاد سلمية يوم الاثنين ٢ جادى الاولى وصاروا الى جهات غانة والحديثة على شاطئ الفرات . وعند رحيل المذكورين وصل الامير سيف الدين (من امراء سورية) وسار بجمع عظيم من العساكر الشامية والعرب في اثر المذكورين حتى وصل الى الرحبة ثم سار منها حتى وصل الى عانة . ولما وصل المذكور هناك هرب آل عيسى الى وراء الكبيسات وعيسى المذكور هو عيسى ابن مهنا بن مانع بن حديفة (٣) بن عصية بن فضل بن ربيعة . واقام

« ١ » عقد الجمان ج ٢٢ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٧٨ . « ٣ » ورد كما مر بلفظ حديثة اوجديلة .

السلطان (ملك سورية) موضع مهنا محمد بن ابي بكر بن علي بن حذيفة بن عصبية المذكور ولما جرى ذلك عاد الامير سيف الدين المذكور واقام بالرحبة حتى نجزت مغلاتها وحمل الى القلعة ثم سار منها ونزل على سلمية يوم الخميس منتصف رجب من السنة المذكورة واستقر مقيماً على سلمية حتى وصل اليه الامر بالعودة فسار منها الى الديار المصرية يوم الاثنين ٩ شهر رمضان من السنة المذكورة . (١)

رسول السلطان ابي سعيد الى سورية :

وفي هذه السنة ذهب الى سورية المجد اسماعيل السلامي رسولا من جهة السلطان ابي سعيد ملك التتر ومن جهة جوبان وعلي شاه بهدايا جليلة وتحف وممالك وجواري مما يقارب قيمته خمسين تومانا (٢) (والتومان البدره وهي عشرة آلاف درهم) فوصلها يوم الاثنين ٩ ذي الحجة ومنها سار الى سلطان مصر . (٣)

وجاء في عقد الجان : « قدم رسول الملك ابي سعيد وجوبان نائبه قد ورد مع مملوك بجد الدين السلامي ومضمون رسالته انه يطلب منجق السلطان ان يكون صحبة ركبهم اذا خرج من العراق الى الحجاز ومرسوم السلطان ان لا يتقدم على محملهم احد غير محمل السلطان فاقبل السلطان عليه وانعم بما سأله وسير منجقا اصفر بطلعة ذهب وكتب مرسوماً بما سأله وكتب ايضاً الى امير مكة شرفها الله باكرامهم واترامهم وعرف الرسول بان رسول السلطان يأتي الى الملك ابي سعيد عن قريب . » اهـ

. (١) ابو الفداء ج ٤ ص ٩١ . « ٢ » ورد في ابي الفداء بلفظ « تماناً » .

« ٣ » ابو الفداء ج ٤ ص ٣٠ .

اوضاع العشائر - ابيضاض :

« ولما سافر رسول ابي سعيد حضر عقيبہ كتاب من نائب حلب ان الفياضي
 سليمان وجماعة من اولاد مہنا قد کثر فسادهم وبنوا على المسافرين والتجار واخافوهم
 وانه علمت الطرق وان الامير فضل او عربہ لم یکن منهم ویربما بلغ مہنا ان ابا سعيد
 قد جهز ركباً عظيماً ونادی في سائر بلادہ من اراد الحج الى بيت الله الحرام فليبادر
 واجتمع خلق عظيم من ديار بكر وسائر الاقالیم قاصدين الحج وان مہنا لما بلغه ذلك
 ركب واقام لهم على الطريق فوجد السلطان من ذلك امراً عظيماً وتحقق ان مہنا
 متى وقع على ركب العراق اخذہ فتقع العداوة بينہ وبين الملك ابي سعيد وفسد
 الحال المنتظم بينهما و يؤول الامر الى تعب عظيم ثم ارسل وراء سيف بن فضل ابن
 عيسى وامره ان يحضر سريراً وكان يعلم ان مہنا يحب سيفاً ابن اخيه حبة عظيمة
 وخشي ان يطلب من اولاد مہنا فياض او سليمان ولا يجيبہ فطلب سيفاً فلما حضر
 اليه قال له يا سيف قل لوالدك فضل ان يتحیل على مہنا بكل حيلة وتكون انت
 تمشی بينهما الى ان يرجع مہنا عن التعرض لركب العراق فاني قد اعطيت لهم
 عهداً فوثقوا مني واخشي ان يفسد عليّ مہنا جميع ما فعلته وانا ما عملت اباك
 اميراً على العرب الا ان يمنع مہنا واولاده من التعرض الى بلادی فلو عرفت ان
 اباك يتفتش مہنا كنت ابعث مہنا مني فاركب اليه وعرفه انه متى لم يرجع
 مہنا عن ركب العراق فلا حاجة لي باحد منكم واكد عليه الوصية وفارقه الى ان
 وصل الى ابيه وعرفه ما قال له السلطان فقال له ابوه والله يا سيف هذه قضية صعبة وما
 يصلحها احد غيرك انت واخوك قال وكيف قال تركب الي مہنا وتسأله ان لا يفعل
 شيئاً مما قصده ولا تفل انك سمعت شيئاً من السلطان فاذا رأيته وقد قوي عزمه
 على ما قصده من التعرض الى الركب العراقي اقم عنده وامسك ذيله وقل له ان اباي

قد امرني بالدخول عليك في هذه النوبة ...

فلما وصل اليه رحب به وضمه الى صدره وقال له ما جاء بك الى هذا المكان يا ابن اخي فقال اشتقت اليك وعرفت اني فقال اغد الى عمك انت واخوك قال فتبسم وقال والله يا وغيد ما جئت الا في امر ارسلك ابوك اليه قال قفقت لابد من ذلك ثم اقبلت عنده ذلك اليوم والثاني والثالث ثم عرفته بجميع ما اتفق من السلطان ومن ابني وكيف ارسلي اليه وقال ما لا ييك فانه يا كل خبز مهنا وانت تأكل خبز اولاده ولم لا تحفظون البلاد وتراعون حق السلطان في كل ما يقصده ؟ فاتم تأكلون الاخباز ومهنا يا كل كذب سيفه وكيف ارجع عن هذا الركب العراقي وفيه مكذب يقوت لمهنا سنة كاملة ؟ واذا اخذت اخذت بحقي فاني رجل ما انا تحت طاعة سلطان مصر ولا سلطان العراق وانما آكل من سبي . ١ .

قال فسكت عنه اياماً قليلة وقد حضر عنده من عرفه ان ركب العراق قد خرج ووصل الى المكان الفلاني واهتم للركوب اليه . قال سيف فقامت اليه ودخلت عليه ولم ازل اترفق له واتذلل حتى انتم علي بتركهم وبعد ايام وصل الركب وهم خلق كثير من اهل العراق وغيرهم ومعهم اموال جمة وسير مهنا اليهم وقال لهم : لنأخذ خفر عليكم خمسة آلاف دينار وبذلك جرت العادة من العرب . فقالوا نحن ما نعلم شيئاً من هذا ولا رأينا ركباً من العراق سافر الى مكة من غير هذه الايام ، ولولا ان علمنا ان البلاد بلاد واحدة ، والاسلام واحد ، وان الصلح قد انتظم بين ملك مصر وملك بغداد والموصل ما خرجنا . وهذا سنجق الناصر معنا بهذا السبب فلم يشوش مهنا عليهم بل اكرمهم وسهل امرهم وقال يا سيف قد قبلت دخولك علي لاجلك لا لاجل ابيك ، ولا لاجل الملك الناصر فارجع الى اهلك . قال وأعطه فرساً ولاخيه فرماً ورجع الى ابيه وعرفه بما جرى فقال له ابوه اركب

واذهب الى السلطان وعرفه بما وقع واقم في مصر الى ان يدخل موسى واخوته اولاد مهنا الى مصر فاما اعلم ان السلطان ما يفسد ما بينه وبين مهنا ولا بد ان يمد اليهم اخبازهم فذهب سيف الى السلطان فرأى اولاد مهنا موسى واخوته وهم اربعة قد سبقوه بيوم وهم عند السلطان مكرمون وقد عرفوه خبر ركب العراق وان مهنا لم يتعرض بهم .

ثم لما اجتمع سيف السلطان وحكى له بما اتفق شكره على فعله ثم اجتمع كلهم يوماً عند السلطان وجرت بينهم مفاوضة فقال السلطان لموسى بن مهنا يا موسى كيف يكون ابوك عاصياً عليّ ولا يدخل تحت طاعتي . فقال له موسى : والله يا مولانا السلطان لو اطاعك مهنا ما كنا عندك بهذه المنزلة والله ان عصيانه عليك جيد ليا ، والله لو اطاعنا ما اطعناك فاحر وجه السلطان خجلاً منه . ثم قال لسيف : ابوك عاجز ان يخرج مهنا عن البلاد وانا اضيف اليه عرب بني كلاب ، و بني مهدي فقال موسى : يا خوند اقول الصحيح او اسكت قال قل الصحيح قال : وحياته رأسك ورأس مهنا ان فضلا لو جمع له مائة الف بدوي لا يقدر ان يقاتل مهنا ولا كان يري اخاه ابداً ولا يسأل احد منها شيئاً في وجه اخيه ، والله تعالى يحفظ مولانا السلطان لا يقل احد ان فضلا يري مهنا ، او مهنا يري فضلا ، واي من ترضى منه كان في خدمتك . اذا رأى مهنا اخاه يأكل خبزه ما يمظم عليه ذلك ، واذا رددت خبزه عليه كذلك ما يمظم على فضل : فالعرب ما يدخل بيننا . ولما سمع السلطان ذلك لم يرد عليه جواباً ثم قاموا من المجلس . ولما رأى الامراء ان السلطان قد انحرف من هذا الكلام انحرفاً عظيماً قال له الامير عز الدين الخاطري يا خوند هذا وقتك فان اولاد مهنا اربعة قد حملوا عندك فاقبض عليهم وجردني انا والامير سيدهم الدين الاو بكري ومتردين من الشام ونحن نقيم في بلاد الرحبة سنة كاملة

ونأكل قطع العرب ولا ندع مهنا ولا غيره ينظر الى البلاد ابداً ويدخلون تحت طاعتك فكان جواب السلطان له : يا امير عز الدين احذر ان تذكر شيئاً من هذا فتل مهنا واولاده ما يفرط فيهم . ولما سمع الامراء ذلك سكتوا ولم يردوا عليه جواباً وبعد ايام طلب السلطان موسى واخوته وخلع عليهم واكرمهم واعطاهم اقماءاً كثيراً ، وانفقوا معه على انهم يرسلون اليه عمداً اخاهم ابيض من حضور اخيه الى طاعته فخرجوا على ذلك وسافروا ... هـ (١)

قاصد وهربا — اوضاع العتار :

وفي هذه السنة جاء مصر قاصد قدم اليها من عند علي شاه وزير ملك النار وصعبته تقادم وهي بخاني وقاش وجوار وماليك ، وذكر ان سلطانهم قطع اخبار العربان من عنده وهم مهنا واولاده واخوته واقاربهم وكان لهم معظم العراق . وكذا الخواجة محمد الدين اسماعيل السلاحي التاجر المشهور حضر الى القاهرة من المدينة السلطانية ومعه هدية سنية جليلة من جملتها خرakah مجوهره وخيمة سقلاط وماليك وجوار ترك ملاح وجمال بخاني وقاش نفيس وسير ذلك فتكلم في الصلح بين السلطان الملك الناصر والسلطان ابي سعيد .

قال صاحب النزهة لما وصل محمد الدين خرج القاضي كريم الدين الى قبة البصر تلقاه وناحضر مجلس السلطان سأل عن اخبار ابي سعيد وجوبان وعن احوال البلاد فقال الجميع داعون لمولانا السلطان وايس لهم مراد الارضى السلطان وهم مجتهدون في الصلح . وكان محمد الدين سبق التقدم التي سيرها ابو سعيد .

ثم ورد الخبر من نائب حلب ان سليمان بن مهنا عارض الرسل الذين معهم التقدم واخذ ما كان معهم ، وانه خرج عن الطاعة ... وكان سبب خروجه ان السلطان

كان طرد اباه منها عن البلاد واخرج الامرة عنه ، وكان السلطان ارسل اليه شهاب الدين قراطاي بان يخرج عن البلاد فقال له منها : اي شي رسم لك السلطان رسم بقتالنا او غيره قال ما رسم لي الا بطردك انت وابولادك عن بلاد السلطان فقال : منها : اما رحيل عن بلادنا فلنا غيرها وان طلبنا العوض ، جدنا ولكن هو عوضنا ما يبجد ان كان قد ضاقت ارضه بنا فالفلاة واسعة ثم انشد :

ان ضاق نزل يا قتي بدياركم
فرمامها بيدي وما ضاق الفضاء

ثم رحل منها الى ان قارب ارض العراق وتفرق اولاده في نواحيها .

ولما بلغ سليمان حضور الرسل ركب وقصد استغنام الفرصة ، ولما رآهم اصحاب ابي سعيد وجدوهم ومعهم كثير من العرب فتحققوا ان سليمان قاصد الفتنة فلم يواجهوهم بشر بل وقفوا وسيروا اليه قاصداً من جهتهم وقالوا : انا رسل ابي سعيد الى السلطان الملك الناصر وايش الغرض منا فقال ارجع اليهم وعرفهم ان البلاد التي للملك الناصر قد طردنا منها وخرجنا عن طاعته ، واعطى اخبارنا لغيرنا من العرب وما بقي لنا معاش ومكسب الا قطع الطريق واخافة السبيل والذي معكم نأخذه ، وبعد ذلك اما ارجعوا الى بلادكم واما روحوا الى الملك الناصر .

وكان في الرسل من يعرف سليمان وياه عندما دخلوا الى خر بندا وصار له معهم صحبة ولما عرف انه سليمان اخذ معه هدية حسنة وركب في جماعة من الممل اليه فراه وسلم عليه وقدم له ما احضره واعنذر اليه ، وتفرق له في السؤال قترك لهم سليمان امرهم ورجع عنهم رعاية لذلك الرجل .

الرسل عند سلطانهم مصر : (التقدوم)

» ثم لما وصلوا الى السلطان اكرمهم وسأل عن ابي سعيد ونائبه جويان والوزير ثم احضره التقدوم وكان فيها خروقة فولاذ منقوش عليها القرآن كلاما عجيبا ذهب :

ولم ير احد هدية انخر منها وثلاث قطر بخاني وعشر جوار وستة مائيك وقليل من
الؤلؤ وقالوا للسلطان : ان اخاك الملك ابا سعيد يسلم عليك ويقول ان اباه خر بنداً
كان يقول انا والسلطان الملك الناصر شيء واحد ، والمسلمون جيش واحد ، ونسكن
الفتن القديمة ، وقيم بالملة الاسلامية ...

ثم انزلهم السلطان دار الضيافة .

امر الصلح :

« وكان ابو سعيد ذكر في كتابه شروطاً عديدة منها :

١ — ان يمنع حصور الفداوية في بلاده فلا يدخل احد منهم .

٢ — ان من حضر من مصر الينا فلا يطلب ، واي من حضر من عندنا اليكم
: يعود الا ان يكون برضاه .

٣ — ان لا يدخل في بلادنا غارة من عرب ولا تركان .

٤ — ان تكون العاريق بيننا مفتوحة يدخل من عندنا اليكم الناجر وغيره فلا
يعارض وكذلك اذا حضر منكم احد .

٥ — ان يكون لنا سنحق سلطاني (علم) يعمل في الركب الذي يخرج من
عندنا الى مكة .

٦ — ان لا يطلب قراستقر ولا يذكر لاد نزيل عندنا فوجب حرمة علينا .

٧ — ان يبعث السلطان الينا رجلاً معروفاً بالجرودة ومن يوثق به في الامور
ويكون معه نسخة يمين من السلطان ونحن ايضاً نحلف وجوباً كذلك يحلف
فيستمر الصلح فيما بيننا ويصير الاقليان اقلية واحداً .

فلما وقف السلطان على ذلك شاير الامراء وقرأ عليهم الكتاب فاشاروا عليه

بان يفعل ما في خاطره

ثم ان الرسل اقاموا اياماً قليلة ثم جهزهم السلطان باحسن جهاز وانهم على الرسول شيئاً كثيراً سوى الخلع والحوايص ، ، وجهاز برسم ابي سعيد هدية وهي فوقاني اطلس بطراز ، وازار باولي وزركش ، وقبائيري ، وقرقلات ، وبركستوانات وخود . وجهاز لكل واحد من نوابه وخواصه هدية تصلح لهم .

وكتب الجواب بجميع ما سألوه ... وان العرب آل عدي قد كثروا فسادهم في البلاد وخرجوا عن طاعتي وقد اخرجتهم من بلادي ، واريد انا ايضاً ان لا تمكنهم من الدخول الى بلادكم ونعموهم وانا اخرج عسكراً من عندي ، وانهم اخرجوا عسكراً من عندكم فتشيل سائر العرب ... « ا ١ (١)

وفي هذا ما يبصر بالالوضاع السياسية بيننا وبين مصر وسورية ، وحلة العشار البدوية في ذلك الزمن وروحيتها نحو الحكومات المجاورة ...
الفداوية من الاسماعيلية :

وفي هذه السنة عاث الفداوية من الاسماعيلية وحاولوا كثيراً قتل قراستقر ، وعلم انهم لم يقفوا عنده ، وان ابا سعيد وجو بان وعلي شاه خافوا منهم ... فسيروا الرسل الى الملك الناصر يخبرونه بالامر ، وقد ارتبك بهم الحال وخافوا حتى ان ابا سعيد لم يخرج من الخركاه اياماً ، ولاموا السلطان الملك الناصر بانه يريد ان يتم الصلح ويبعث بالفداوية ليعيشوا ... (٢)

الركب العراقي - عودته معه الحج :

مر القول عن ذهاب الركب العراقي الى الحج ووصوله الى هناك وكان معه خال السلطان ابي سعيد وغيات الدين صاحب هراة وهو امير الركب وشحنة بغداد

والشيخ صدر الدين ابن حمويه من خراسان وجمع عظيم وتعمل زائد ومحلمهم مذهب
وفيه احجار جوهرية بديعة ، وعمل جوبان نائب ابي سعيد والخواجة علي شاه
الوزير صدقات كثيرة ومعروفاً من انواع القريات حتى انه كان في كل منزلة من
منازل الركب العراقي يضرب السكل من ابي سعيد وجوبان والوزير حوض سبيل
فيه سكر سويق وينادي هذا سبيل فلان . ثم ان الركب تعرض اليهم . هنا كما
قدمنا ولم يأخذ منهم شيئاً ، ثم خرج عليهم من عرب البحرين نحو الف فارس
ومشاة كثيرة وقطعوا عليهم الطريق ، وكان اكابر هؤلاء قد حضروا الى الملك
الناصر ... فانتم عليهم انعاماً كثيراً ... ولما رآهم اكابر الركب العراقي الذين
هم من اصحاب ابي سعيد وجوبان ... وعرفوهم ان معهم كتاب السلطان الملك
الناصر وسنحته وهو منشور في محلمهم وفي كتابه الى سائر العرب بالاكرام
والاحسان الى الركب فلما وقفوا على الكتاب ورأوا السجق قلوا (السمع والطاعة)
للملك الناصر ثم فدحوا لهم الطريق . قال صاحب النزعة ثم ساروا آمنين ... (١)

وفيات

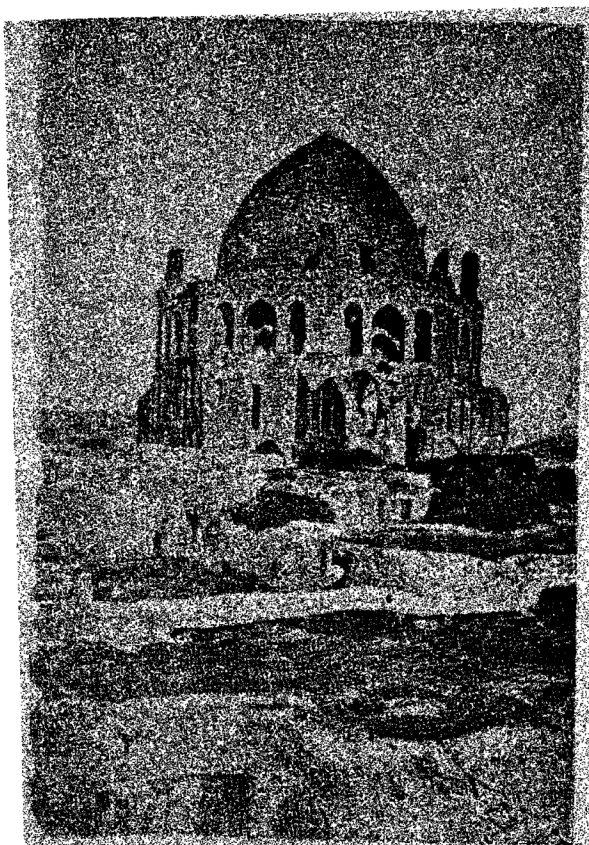
١ - ابيه عصبة البغدادى :

في هذه السنة توفي القاضي جمال الدين احمد المعروف بابن عصبة البغدادى
الحنبلي . قال الطوفي حضرت درسه وكان بارعاً في الفقه والتفسير والفرائض
واما معرفة القضاء والاحكام فكان اواحد عصره في ذلك . (٢)

٢ - صبيحة ابيه الى نوى :

هو الشريف عز الدين ابي ميمونة كان هو واخوه ربيعة وليا امرة مكة ... وجرى

١٠ عقد الجاني ج ٢٢ ص ٢٢٣ . ٢٠ شذرات الذهب ج ٦ ص ٥٣ .



له وقائع في العراق وناصره السلطان خر بندا قتل في جادى الآخرة سنة ٧٢٠ هـ (١)

حوادث سنة ٧٢١ هـ

(١٣٢١ هـ)

هنا ابنه عيسى أمير العرب :

وفي هذه السنة غير مهنا ابن عيسى الفرات وتوجه الى السلطان ابي سعيد ملك
النتر مستنصراً به على سورية واخذ معه مقدمة يرسم النتر سبعمائة بعير وسبعين فرساً
وعدة من الفهود . (٢)

هنا السلطان ابي سعيد :

وفي هذه السنة اهدى السلطان ابو سعيد الى سلطان مصر صناديق ودقيقاً
وجالاً وتمناً . (٣)

وفي عقد الجمان ان الرسل وصلت في ٢٩ المحرم ... وكانت الرسل ايضاً قد توالى
توافدهم من اوزبك نظراً لتوتر العلاقات بينهم وبين السلطان ابي سعيد والكل
منهم بخطب ود ملك مصر حذراً من وقوع حرب بينهما او توقع حدوثها ...
كتاب معه بغداد :

قال ابن الوردي : « وفي هذه السنة في آخر جادى الآخرة ورد كتاب من
بغداد مؤرخ بالحدادي والمشرين من جادى الآخرة وفيه انه جرى ببغداد شيء ما
جرى من زمان الخليفة الى الآن وذلك انهم خبروا البازار من اوله الى آخره وما
يعلم ما عزمو عليه الا الله تعالى ما تركوا بالبلد خاطئة الا توبوها وزوجوها وارقوا

٢٦، التفصيل في الدرر السكينة ج ٢ ص ٨١ . ٢٠ . ابو الفداء ج ٤ ص ٩٧ .

٣٥ . ابن الوردي ج ٢ ص ٢٧١ .

الشراب ومنعوا الناس من العصير ونودي ان من يخاف عنده شيء من الشراب
حل ماله ودمه للسلطان فطلع به ذلك عند شخص جرة قفلوه وعند آخر جرتان
قطعوا رأسه وعلمو اليهود والنصارى بالعلامم واسلم جماعة في كل يوم جمعة يسلم
جمع ... « ١٠١ . (١)

وجاء في عقد الجان : « ابطال ابو سعيد ابن خر بندا مكس الغلة ورسم على الخمارين
والزهم باحضار الخور في الظروف فاجتمع نحو عشرة آلاف ظرف فاهريق
واحرقت الظروف ، وفل ذلك في جميع بلاد . « ١٠١

وقيات :

١ — وفاة محمد بن قيس بن عبد الله البغدادي : اصله بفدادي ثم توطن
ماردين . وهو نجم الدين الزحوي . كان ابيه مملوكا لبعض التجار واشتغل هو ففاق
في النحو والتعريف والمعاني والقراآت والعروض وغير ذلك وصنف في جميع
ذلك . وله قصيدة على وزن الشاطبية بذي رمل . ولحق ياقوت المستعصي فكتب
عليه وجود طريقته وعليه كتب اهل ماردين : وكان كثير الهجاء سي السيرة .
مات في ذي القعدة سنة ٧٢١ هـ . (٢)

٢ — ابن جابر الله : هو محمد بن محمد بن احمد بن علي بن فضل الله الواسطي ابو
عبد الله ابن الطاحان ويعرف بابن جابر الله ولد سنة ٦٥٢ هـ مع من عمر الكرماني
وغیره . مات في ١٧ جمادى الاولى سنة ٧٢١ . (٣)

٣ — محمد بن مقلد بن علي العاني : هو الدلال المقسي ولد سنة ٦٥٣ هـ مات
بالقاهرة في ١٣ ذي الحجة سنة ٧٢١ هـ

١٥ — ابن الوردي ج ٢ ص ٢٧٢ . الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٤٨ . ١٣٥
كذا ص ١٦٤ ج ٤ . كذا ص ٢٦٢ .

٤ - أحمد ابن حامد بن عصبة : هو حنبلي بغدادي ولي قضاء بغداد وعظم قدره عند خربنداء ثم أنير عليه ومات سنة ٧٢١ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٢٢ هـ

(١٣٢٢ م)

رسل ابي سعيد - شروط الصلح :

« بتاريخ العشر الاخير من ربيع الاول وصلت الى الابواب العالية رسل ابي سعيد ملك العراقيين وهم حسن بن شادي بن صنوجق ومملوك جويان نائب ابي سعيد والقاضي نصير الدين محمد ابن القزويني الشافعي قاضي تبريز ومحبتهم ابن خاله السلطان احمد وكان مجيئهم بسبب المصاهرة بين الملكين فانهم السلطان عليهم وسفر معهم ايتمش الحمدي احد مقدمي الالوف رسولا بهدية سنية من الخيول الاصائل والحوايص المجوهرية وحمار الوحش مخطط بابيض واسود وصل من اليمن . وقال صاحب التزعة وكان رسل ابي سعيد المذكورين قرروا مع السلطان ان يستمر الصلح بينهم وبين المسلمين فانهم قد لحقوا بالاسلام وتلفظوا بالشهادة واقامت عندهم الخطبة والصلوات وان يكون بينهم وبين ان لا يدخل بلادهم فداوي ، وان يكون الحاج مستمراً ، وان كل من يحضر الى بلادهم يرجع الى مصر وكل من يحضر منا اليهم يرجع الى بلادنا ، وان الرسول الذي يحضر من جهة السلطان يكون ممن يوثق بدينه وامانته .

فلما سمع السلطان اجلب الى ذلك وامر القاضي كريم الدين ان يستعمل بالاسكندرية تفاصيل عليها اسم السلطان ابي سعيد ونائبه جويان ، وجهز له نخباً

كثيرة وعشر قوافل وعشر بركستوانات وخوداً وسيوفاً وخيلاً عربية كاملة العدد وأشياء فاخرة وعين للسفر الأمير ايتمش الحمدي لانه كان رجلاً جيداً صادق اللسان عاقلاً يعرف لسان التتار وكتب معه وذكر في الجواب عن جميع ما في كتاب أبي سعيد غير انه خالف في قولهم ان كل من يحضر الى بلادهم يرجع اليهم وذكر ايضاً انه بخطب باسمه في بلادهم ويذكر اسمه قرين اسم أبي سعيد وان يكون له تاجر مقيم في الاردن يرسم شراء ممتلكات وجوار وهو محمد الدين السلمي وان من كان في بلادهم من الزام السلطان يرسلونه اليه ولا يمنعوا احداً من الدخول في بلاد السلطان وان السلطان فسح لركب العراق في الحج واوصى امراء مكة بهم ، وان عرب آل مهنا لا يقربونهم ، وذكر انه يكون هو وإياه متقنين على اخراجهم من البلاد وان كان لأبي سعيد اخت او واحدة من عظم الخان يرسم المصاهرة بينهم يكون ذلك لانه أكد للصالح ، ثم ان السلطان اذن على ايتمش بالفي دينار وامره بالسفر وكتب معه الى نائب الشام ونائب حلب باكرامه والقيام بخدمته . « ١ » (١)

الامير فضل ابنه عيسى :

عاد الى سورية من الحجاز محبة الادر السلطانية داخلا عليهم مستشفماً بهم فرضى عنه سلطان مصر واقره على امرة العرب موضع عهد بن أبي بكر امير آل عيسى وكان اقامه السلطان مقام مهنا سنة ٧٢٠ هـ والامير فضل هو اخو مهنا المذكور . (١)

وفيات :

١ - وفاة عبد الله ابن محمد بن عبد العظيم الواسطي : المقرئ نجم الدين . قرأ بواسط على الشيخ خريم ، وعلي حسن الكوساني ، واحد ومحمد امين غزال وغيرهم ،

ثم قدم دمشق فقطتها وجلس للأفادة ونظم قراءة يعقوب في كراسة . قال الذهبي
جودها ومات في شوال سنة ٧٢٢ هـ . (١)

٢ — وفاة نصير الدين ابن وجيه الدين التكريتي : هو عبد الله ابن محمد بن علي
ابن أبي طالب بن سويد بن معالي الرمي التغلبي التكريتي ثم الدمشقي ولد في
شوال سنة ٥٧٠ هـ وسمع من الرضى ابن البرهان (والبرهان) والنجيب وعبد الباقم
فاكثر واجازله محمد بن عبد الهادي وعبد الله بن بركات الخشوعي وغيرها ...
وهو من بيت كبير ، وصدر محترم وكان أبوه تاجراً ... مات في العشرين من رجب
سنة ٧٢٢ هـ . (٢)

٣ — وفاة الشيخ صدر الدين الجويني :

٤ - صدر الدين أبو المجمع : هو إبراهيم ابن محمد بن المؤيد بن حمويه الجويني
ولد سنة ٤٤٠ هـ وسمع من عثمان بن الموفق صاحب المؤيد الطوسي وسمع على علي ابن
انجب وعبد الصمد بن أبي الخير وابن أبي الدنية وأكثر عن جماعة بالعراق
والشام والحجاز وله رحلة واسعة وكان ديناً وقوراً ملبح الشكل جيد القراءة وعلى يده
اسلم غازان . وتزوج بنت علاء الدين صاحب الديوان سنة ٧١٠ هـ وكان الصداق خمسة
آلاف دينار ذهباً . وقال عنه الذهبي حاطب ليل . ومات سنة ٧٢٢ هـ في ٥ المحرم
بالعراق وفي عقد الجمان انه توفي سنة ٧٢٣ هـ . (٣)

* * *

٤١٥ الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٩٥ . الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٠٠ وعقد
الجمان ج ٢٢ ص ٣٤٧ . الدرر الكامنة ج ١ ص ٦٨ وعقد الجمان ج ٢٢ .

حوادث سنة ٧٢٣ هـ

(١٣٢٣ م)

رسل السلطان ابي سعيد :

في هذه السنة ذهبت رسل السلطان ابي سعيد ورسل نائبه الامير چوبان وتوجهوا الى سلطان مصر بالقاهرة ثم عادوا الى بلادهم . (١)
وفي عقد الجمان ما نصه :

« ورد رسل ابي سعيد بسبب الايمان التي عليها الصلح الذي بينه وبين الملك الصاهر رسم السلطان للامير ايتمش بالخروج الى ملته ومحبته المهمة داروان يأخذ معه كل ما يحتاج اليه من سائر الاشياء فركب اليهم في جماعة وتلقاهم من الصالحية... وعند دخولهم امر السلطان للامراء بلبسهم على العادة المستمرة فدخلوا ورأوا موكباً عظيماً وحصل لهم من السلطان اقبال وقدموا تقدمه ابي سعيد فكانت شيئاً كثيراً من البخاني والا كاديش والفاصيل المثمنة ، ومعهم كتاب يترفق فيه ابو سعيد ويعرف السلطان الذي قصده من الامور لم يخرج عن شيء من ذلك وان الذي طلبه من امر الخبنة والرغبة في المصاهرة فانه يقصد المهلة في ذلك الى حين يقع الغرض ويعلم انه يصلح لثله وكتب في كتابه ايضاً ان يعرف نائب حلب ونائب الشام ان لا يمنعوا احداً من دخول الفرات ولا الاقامة في مدينة يختارها وتكون مصر والشام وبلاد الشرق بلاداً واحدة ، وكذلك نائبه چوبان والوزير ايضاً كذب وارسل كل منهما هدية على قدره وارسلوا ايضاً هدية للقاضي كرم الدين وكتابه الوزير من جهته يعرفه ان جميع ما قصده مولانا قد فعله المملوك فان اساس الصلح

بين هذين الملكين كان كريم الدين بمصر والوزير الخواجة دلي شاه ، فان الرسالات كانت متصلة بين الوزيرين والهدايا متوالية ، وكان السفير في ذلك مجد الدين السلافي ، وكان القاضي كريم الدين قد اذهل هذا الوزير باتواع الطايا والهدايا التي كان يرسلها اليه بحيث استجلبه الى ان حكم على جوبان وحكم جوبان على ابي سعيد واكابر المفل واراد الله ان يجمع شمل الاسلام على كلمة واحدة .

ولما قرب سفر الرسل احضروهم واحضر الامراء وحلف اليمين التي عقد عليها الصلح وكتب بها نسخة على العادة وسير محبتهم ما حسن وافخر به من كل شيء ، وخلع على كبير الرسل ثلاث خلع مكملة بمحوايص ذهب واعطاه الف دينار وانهم على سائر من كان معه واطلق له شراء الخيل العربية وجميع ما يختاره وامر ان لا يتعرض اليه احد من النواب ولا الولاة وكذلك القاضي كريم الدين ارسل من جهته اشياء مناسبة واشياء مفخرة لابي سعيد وجوبان والوزير وكتب السلطان ايضاً الى نائب الشام والى نائب حلب وسائر المملكة ان لا يمنع من يريد دخول الفرات ولا من يريد النزول باراضيه ، وان يكون كل من يحضر امنا على نفسه وماله وكذلك التجار والمسافرون وسائر ارباب الصنائع ، وان الشرق وبلاد مصر بلاد واحدة ، والاسلام قد جمع بين الكل .

وكتب القاضي كريم الدين الى مجد الدين السلافي وعرفه ان السلطان اقبل على الرسل اقبالا عظيماً وسأله ان يحضر الى مصر ليجتمع بالسلطان ويمود في امر مهم يختص به . وكان طلب السلافي ليرسل معه فداوياً متكرراً ليفتال قراستقر وقد اعتذر السلافي فلم يقبل عذره ، واوعز اليه ان يبقى نعمة بصفة مملوك ثم يجري فصلته ... فلم يوفق لرفضه فاعيد ومعه هدايا من السلطان ومن القاضي ...

رسول مصر الى السلطان ابى سعيد :

وفي هذه السنة وصل الامير اينتش المحمدي الى تبريز فتلقاء الوزير وقد عرف منزله من قراسنقر وجاء بحشمة وابهة لا مزيد عليها ... وقد تكلم العيني عن ذلك مفصلاً وبين ان مكالته كانت بالمغولية ، وانه مغولي فاقبعت له الضيافات وامتنع من شرب الخمر ... وقد قضى الاور التي ذكرها السلطان في كتابه والشروط المبسوطة فيه ... والتس جوبان من الرسول عفو السلطان من ارسال فداوية متوالين الى قراسنقر لاغتياه ، وطلب العفو عن القدر به ... وبعدها صعد الخطيب يوم الجمعة فدعا للسلطانين وبين ما جرى عليه الصلح ، وان الاسلام ملة واحدة ، فعاد الى مصر مزوداً بالهدايا للسلطان . (١)

مصر بنت السلطان ابغا :

وفي هذه السنة ذهبت الملكة بنت ابغا واسمها قتلو وفي خدمتها عدة كثيرة من النتر الى الحج ورسم السلطان ورتب لها في الطرقات الاقامات الوافرة . (٢)

سمها صاحب الدرر الكامنة يلقبها وهي عمة غازان . كانت جيدة الاسلام كثيرة المناجحة للمسلمين وكان يقال لزوجها عرب طي* ولما قتل ركبت بنفسها قتلته وخطبها الافرم وهو نائب دمشق فهزت رساله وامتنعت بعد ان كان بذل لها حصص وبلادها مهراً . وحجت سنة ٧٢٣هـ في تحمل زائد فيقال تصدقت في الحرمين بثلاثين الف دينار وكانت تركب بالجر وتتصدق في طول الطريق ودخلت دمشق فتلقاها تنكز وبالع في اكرامها ورجعت الى بلادها الى ان ماتت سنة ٧٢٣هـ ٥٠٠ (٣)

١٦٥ عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٢٥ ابو القداء ج ٤ ص ٩٥ . الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٤٣ .

وفيات

١ - وفاة مؤرخ عراقي (ابن الفوطي) :

ترجمه جماعة . توفي في ثالث المحرم هذه السنة وقد مر وصف الكتاب المنسوب اليه المسمى (بالحوادث الجامعة) . قال صاحب الشذرات : مؤرخ الآفاق ، العام ، المتكلم كمال الدين عبد الرزاق بن احمد بن عمر بن ابي المعالي محمد بن محمود ابن احمد بن محمد بن ابي المعالي الفضل بن العباس بن عبد الله بن من بن زائدة الشيباني المروزي الاصل البغدادي الاخباري الكاتب المؤرخ الحنبلي ابن الصابوني ويعرف بابن الفوطي - (محركا نسبة الى بيع الفوط) - وكان الفوطي المنسوب اليه جده لأمه . ولد في ١٧ المحرم سنة ٦٤٢ بدار الخلافة من بغداد وسمع بها من ابن الجوزي ثم اسر في واقعة بغداد وخاضه النصير الطوسي الفيلسوف وزير الملاحدة فلأزمه واخذ عنه علوم الاوائل وبرع في الفلسفة وغيرها وادرسه بكتابة الزيج وغيره من علم النجوم واشتغل على غيره في اللغة والادب حتى برع ومهر في التاريخ والشعر وإيام الناس واقام بمراغة مدة ولي بها كتب الرصد بضع عشرة سنة وظفر بها بكتب نفيسة وحصل من التواريخ ما لا مزيد عليه وسمع بها من المبارك بن المستعصم بالله سنة ٦٦٦ هـ ثم عاد الى بغداد وبقي بها الى ان مات

وقال في عقد الجمان : « الشيخ الامام الحافظ المحدث المؤرخ العلامة الاخباري الاديب ... صاحب التصانيف ... وله شعر كثير بالعربي والعجمي ... اسر في واقعة بغداد وسار الى النصير الطوسي واشتغل عليه بعلوم الاوائل وبرع في الادب والنظم والنثر ومهر في التاريخ ، وكان قلمه سريعاً مع خط بديع ... لهج بالتاريخ واطلع على كتب نفيسة ثم تحول الى بغداد وصار خازن كتب المستنصرية

واكب على التصنيف رحمه الله . ١٠٨ (١)

ومن مؤلفاته :

١ - تاريخه الكبير .

٢ - مجمع الاداب في معجم الاسماء على معجم الالفاظ . منه مجلد واحد في المكتبة الظاهرية بدمشق .

٣ - كتاب درر الاصداف في غرر الاوصاف مرتب على وضع الوجود من المبدأ الى المعاد في عشرين مجلداً .

٤ - كتاب المؤلف والمؤلف وهو المسمى تلقيح الافهام .

٥ - كتاب التاريخ على الحوادث من آدم الى خراب بغداد .

٦ - كتاب حوادث المائة السابعة والى ان مات .

٧ - كتاب الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة .

٨ - معجم شيوخه .

٩ - ذيل تاريخ ابن الساعي .

١٠ - تلقيح الافهام عن تنقيح الاوهام .

وله مؤلفات اخرى وترجمه الذهبي في تذكرة الحفاظ والكتبي في فوات الوفيات وجاء وصف بعض مؤلفاته في كشف الظنون . . . وله خط بديع جداً ويد بيضاء في النظم وترصيع التراجم وبصر بالمنطق والحكمة . (٢)

٢ - وفاة مدرّس البشيرة :

في هذه السنة توفي شمس الدين ابو عبد الله محمد بن محمود الجلي نزيل بغداد

المدرس المجادلة بالبشرية . كان اماماً ، فقيهاً ، عالماً ، فاضلاً ، له مصنف في الفقه لم ينته سمعاه (الكفاية) ذكر فيه ان الامام احمد نص على ان من وصى بقضاء الصلاة المفروضة نفدت وصيته . توفي ببغداد يوم الثلاثاء ١٠ جمادى الاولى .

٣ - قاضى المغول :

وتوفي برهان الدين محمد ابن ابي بكر بن عمر بن محمد السمرقندي النوجاباذي الحنفي قاضى المغول (المغل) برهان الدين . ولد سنة ٦٤٣ وتلقاه ببلاده وقدم ببغداد مراراً ٥٠٠ وكان صديقاً معظماً لكثير اللطائف ، حسن المناداة اتفق انه لما اكل ثمانين سنة عمل وليمة حافلة فمات بعدها بجمعة في رمضان سنة ٧٢٣ مع محمد ابن يوسف الزرندي والسراج القزويني ... (١)

٤ - صفى الديلمه الارموى العراقي :

هو صفى الدين محمود ابن محمد الارموي المراقي المتوفي سنة ٧٢٣ هـ وهذا قد هذب (كتاب الحكم والحيلط الاعظم) لابن سيده وله ترتيب خاص من حروف الهجاء غير الذوق المعروف بينه صاحب كشف الظنون في مادة الحكم ...

حوادث سنة ٧٢٤ هـ

(١٣٢٤ م)

مصرنا ايمه عيسى امير العرب :

في هذه السنة نزل الامير مصرنا بن عيسى بظاهر سلمية من بلاد حمص عند تل اعدا وكان له ما يزيد على عشر سنين لم ينزل باهله هناك وكان الامر والنهي اليه في العرب وخبر الامرة لاختيه فضل ابن عيسى . (٢)

وفي هذه السنة توفي محمد ابن عيسى بن مهنا امير العرب وكان عاقلاً نبيلاً فيه خير وهو اخو مهنا توفي بسلمية عن نيف وسبعين سنة. ودفن عند ابيه ... (١)

وجاء في الدرر الكامنة ان محمد بن عيسى هذا لما جهز خرج بندا مع حميضة عسكرياً ليأخذ له مكة كبسهم محمد المذكور وقتل منهم كثيراً وارسل الى الناصر منهم اربعمائة اسير فاعجب الناصر ذلك وبلغ في الاحسان اليه . (٢)

رسل السلطان ابي سعيد في مصر :

في هذه السنة حضر مصر رسل السلطان ابي سعيد وهم طوغان بغا وخادمه الخربدار ورسول من جهة چوبان ومعهم هدايا وتحف كثيرة من خيل وسروج محلاة بالذهب مرصعة بالجوهر وسيف ومنطقة واربع قطر بخاني محلاة صناديق ملونة بالجلود وبرانس الجمال بمحمل وجوخ وغير ذلك من انواع الثياب الفيسة وقضيت اشغالهم وسفروا . (٣)

وفاة الوزير علي شاه :

وفي هذه السنة توفي الوزير علي شاه وقد مر الكلام عن وقائعه مع الخواجة رشيد الدين واتفاقها للوقعة بالخواجة سعد الدين ثم مخالفته للخواجة رشيد الدين الى ان سعى بقتله ونال الوزارة بالاستقلال وكان قد شنع على الخواجة رشيد الدين فوجد آذانا صاغية ... قال ابو الفداء : « وكان قد بلغ منزلاً عظيماً من ابي سعيد وغيره . وانشأ بتبذير الجامع الذي لم يهد مثله ومات قبل اتمامه . وهو الذي نسج المؤدة بين الاسلام والتتير .. » ا هـ (٤)

« الشذرات ج ٦ ص ٦٦ . « الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٣١ . « عقد الجمان ج ٢٢ . « ابو الفداء ج ٤ ص ٩٦ .

وهنا يسمى ابو الغداء السوريين والمصريين بالاسلام وملوك المغول بالنتريمع انتهم اسلموا .. وهكذا في كل تعابيره المارة ... ومثله من مؤرخي سورية ومصر كثيرين ...

وفي الشذرات جاء عنه « فيها — سنة ٧٢٤ هـ — توفي وزير الشرق علي شاه ابن ابي بكر التبريزي كان سنياً معظماً لصاحب مصر ، محباً له . توفي بارجان في جمادى الآخرة وقد شاخ . » ا هـ (١) ولم يمض من وزراء المغول على فراشه سواء ... (٢) وفي الدرر السكينة هو وزير التتر خدم القاآن ابا سعيد وتمكن منه وكان في اول امره سمساراً وكان محباً لاهل السنة مصافياً لا احمر وقد اهدى اليه رقعة بلبقة ذهبية وكان مغرماً بالمعارة . حتى انه عمر بستاناً في داخله اربع ضياع بغير اقبين (تنور الحمام) بل ركب قدرها على اربع منافخ للحدادين فكما اوقدوا نارهم حيث القدر فسخن الماء وانشأ جامعاً كبيراً بتبريز ومات بارجان في جمادى الآخرة سنة ٧٢٤ هـ وهو في نحو الستين . (٣)

وجاء في عقد الجمان : « ... خدم الوزير رشيد الدين وبيع له واشترى وتقرب اليه وبخدمته تقرب الى الامير چوبان وحاشيته وكان يسافر ويتاجر لاجل الوزير ، ثم جعله الوزير كاتباً في الضياع ، ثم نقل الى حفظ الاموال وجمعها من البلاد ، وكان كريماً سمح النفس مليح العبادة فاوصافه الحميدة اوصلته الى ان صار نائب الوزير وقوي امره مع چوبان وصحبه الى عمل على الوزير رشيد الدين حتى قتل وتولى مكانه الى ان اتفق ما ذكر من ملاقة چوبان مع امراء المغل وساعده بالاموال والتحف والرجال وقام معه قياماً اوجب حفظ محبته الى ان انتصر چوبان وقوي امره ، وكان

١٠ ج ٦ ص ٦٣ الشذرات ٢٠ تاريخ كزیده ص ٦٠٦ . ٣٠ الدرر السكينة

ج ٣ ص ٣٤ .

هذا الوزير نسج المودة بينه وبين كريم الدين حتى انهما اتفقا على الصلح بين
الملكيين واتحاد الفتن ، ونقل اهل البلاد عن كرم هذا الوزير وعن فتوته
واحسانه للغرباء ولمن يرد عليه ومن يقصده ... وقد وصف صاحب النزهة الجامع
الذي انشأه وبناءه ببناء لا يقدر احد ان يبني مثله ونقل وصفه على لسان من سافر
مع ايتمش الحمدي المذكور . (١)

حوادث سنة ٧٢٥ هـ

(١٣٢٥ م)

الغرق في بغداد :

« وقع الغرق ببغداد ودام اربعة ايام وزاد الشط عظيما وغرق دار البلد ومنع
الناس من الخروج من المدينة وانحصروا ولم يبق حاكم ولا قاض ولا كبير ولا
صغير الا نقل التراب وساعد في عمل السكور لمنع الماء عن البلد و بقيت ببغداد كلها
جزيرة في وسط ماء ودخل الماء الى الخندق وغرق كل شيء حول البلد وخربت
اما كن كنيسة وجميع التراب والبساتين والدكاكين والمصلى ووقعت (مدرسة
الجعفرية) و (مدرسة عبيد الله) وغرقت خزانة الكتب التي بها وكانت تساوي
اكثر من عشرة آلاف دينار وصار الرجل اذا وقف على سور البلد لا يرى مد البصر
الا سماء وماء وغرق خلق واشتد الخطب وامنع النور من الضججات وخوف الغرق
ودار الناس في الاسواق مكشوفة رؤسهم وعمائهم في رقابهم والربة (٢) الشريفة
على رؤسهم وهم يتلون ويستغثون ويودع بعضهم بعضا خائفين وجلين ان يغرق
الماء من الخندق مقدار خرم ابرة فيهلكون وغلت الاسعار لذلك اياما ومن العجب

« ١٩ » عقد الجمان ج ٢٢ ١٤٠٠ الربة الشريفة القرآن الكريم مفرق الى اجزائه .

ان مقبرة الامام احمد تهدمت قبورها ولم يتغير قبر الامام احمد وسلم من الفرق واشتهر ذلك واستفاض . ثم ورد كتاب ان الماء حمل خشباً عظيماً وزنت منه خشبة فكانت ستمائة رطل بالبغدادي وجاء على الخشب حيات كبار خلقهن غريب منها ما قتل ومنها ما سعد في النخل والشجر . ومن الحيات كثير ميت . ولما نضب الماء نبت بالارض صورة بطيخ شكله على قدر الخيار وفي طعمه فجوجة واشياء آخر من النبات غريبة الشكل وما يحصي ما خرب من الجانبين الا الله تعالى . « ا هـ (١)

وفي الشذرات جاء عن هذا الفرق ما نصه : « في جهادى الاولى كان غرق بغداد المهول وبقيت كالسفينة وساوى الماء الاسوار وغرق امم لا تحصى وعظمت الاستغاثة بالله تعالى ودام خمس ليال وقيل تهدم بالجانب الغربي نحو خمسة آلاف بيت . قال الذهبي ومن الآيات ان مقبرة الامام احمد ابن حنبل غرقت سوى البيت الذي فيه ضريحه فان الماء دخل في الدهليز علو ذراع ووقف باذن الله تعالى وبقيت البواري عليها غبار حول القبر . صح هذا عندنا . (٢)

وهذا الفرق قد عم اطراف البلاد ولا تزال نراه . متناداً ولم يكن يعرف الى هذه السنة اي اثم لم يروه قبل . ووجود مشهد عبيد الله (قبر النذور) دال على ذلك وفي هذه المرة اخذ مصلى العيد والمدارس وبينها مدرسة المعصية المذكورة ...

شجرة رباط بغداد :

حجاب بنت عبد الله الشیخة الصالحة كانت شیخة رباط بغداد مشهورة بالصالح والخير . ماتت في المحرم سنة ٢٢٥ هـ . (٣)



حوادث سنة ٧٢٦ هـ

(١٣٢٦ م)

هنا وعرب :

امر سلطان مصر بطرد مهنا وعرب به ... (١)

رسل ابى سعيد الى الناصر محمد :

في رجب هذه السنة (٧٢٦) حضرت رسل ابى سعيد الى الناصر محمد وحضر بين هؤلاء يحيى بن ظاهر بن المظلي وكان هذا ينوب ابوه عن ابى سعيد بن خر بندا وكانت بينه وبين الناصر محمد قرابة فاستدعاه فحضر مع الرسل فادعى اياه امرة اربعين ويحيى امرة هشرة . (٢)

١ - وفاة جمال الدين يوسف بن عبد الحمود بن عبد السلام البغدادي :

وفي هذه السنة توفي جمال الدين يوسف بن عبد الحمود بن عبد السلام البغدادي المقرئ الفقيه الحنبلي الاديب النحوي المتفنن . قرأ بالروايات وسمع الحديث من محمد ابن حلاوة ، وعلي بن حصين ، وعبد الرزاق الفوطي وغيرهم وقرأ بنفسه على ابن الطيال واخذ عن ابن انقواس شارح الفية ابن معطى الادب والعربية والمنطق وغير ذلك وتفقه بالشيخ تقي الدين الزبياني وكان معيداً عنده بالمتنصرية قال الطوفي استغدت منه كثيراً وكان نحوي العراق ومقرئه عالماً بالادب له حظ من الفقه والاصول والفرائض والمنطق . وقال ابن رجب قاله في آخر عمره بحنة واعتقل

«١» ابو الفداء ج ٤ ص ٩٨ . «٢» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤١٧ .

بسبب موافقته للشيخ تقي الدين ابن تيمية في مسألة الزيارة وكتابته عليها مع جماعة من علماء بغداد : ونخرج به جماعة وتوفي في ١١ شوال ودفن بمقبرة الامام أحمد (١) هذه الفكرة وآراء ابن تيمية اساسها فقه الظاهرية ولم يعدم هذا الفقه من العراق بعد ولا تزال بقية باقية تقول به ... فلا يستغرب من شيوع فكرة ابن تيمية في بغداد والقول بها ... فهي في الحقيقة مناصرة لصريح الكتاب وواضح نصوصه ...

٢ - ابنه المطهر :

ويعرف عند الشيعة بالعلامة وهو الحسن ابن الشيخ يوسف بن علي بن المطهر الحلي ولد في رمضان سنة ٦٤٨ هـ وتوفي في الحلة ليلة السبت ٢٩ المحرم سنة ٧٢٦ هـ وهو من مشاهير علماء الشيعة والمعول عليهم في الفقه والكلام ومؤلفاته الفقهية لا تزال معتبرة الى اليوم وغالبها مطبوع وقد مر القول عنه في قبول الحلي (خدا بنده) المذهب الشيعي في ايامه وبتشويق منه عام ٧٠٧ هـ وله في الفقه المنتهى والتحرير والتبصرة وغيرها كما ان مؤلفاته في الاخبار والتفسير والكلام كثيرة وله في المنطق والحكمة والنحو مما لا يسع تعدادها وقد انتصب ابن تيمية للدرد على كتابه منهاج الكرامة في كتاب منهاج السنة وهو مطبوع وترجمته مبسطة في روضات الجنات وفي كتب الرجال العديدة . وفي الدرر الكامنة ولا محل للاطالة فلنبحث عن نهجه الكلامي والفقهى موطن غير هذا ... (٢)

٣ - ابنه الرهبي :

هو ناصر بن ابي الفضل بن اسماعيل المقرئ الصالح ابن الهيثمي ولد سنة ٦٦ ونشأ جيلاً جدياً وكان صوته مطرباً ثم صاحب الباجري في فصار يقع منه كلمات ممضلة

١٦ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٦٤ والشذرات ج ٦ ص ٧٤ . ٢٥ الدرر الكامنة ج ٢ ص ٧٢ .

وسلك سبيل الثرهد ودخل بغداد مع ركب العراق فيقال انهم قمعوا منه شيئاً فهموا به فتوجه الى ماردين ثم فر منها الى حلب فجرى على عادته في الشطح فانكر عليه كمال الدين ابن الزملكاني وهو يومئذ قاضي حلب قبض عليه وارسله مقيداً الى دمشق فقامت عليه البينة بالزندقة فقتل في ربيع الاول سنة ٧٢٦ هـ ... (١)

حوادث سنة ٧٢٧ هـ

(١٣٢٧ م)

الامير جوبان واولاده :

كانت ولا تزال الادارة والسلطة بيد الامير جوبان واولاده . وكان الخواجة دمشق ابن الامير جوبان ملازماً للسلطان ابي سعيد في السلطانية وفي بغداد شتاء وصيفاً . واما الامير جوبان فان الحالة اقتضت ذهابه الى خراسان وان الخواجة دمشق بقي برقة السلطان وفي اول سنة ٧٢٧ هـ جاء ابن بطوطة العراق فوجد السلطان ابا سعيد والخواجة دمشق في بغداد والوزير محمد غياث الدين ابن الخواجة رشيد الدين فشهد السلطان والامير الخواجة دمشق والوزير قال :

« كان السلطان — ملكاً فاضلاً كريماً ملكاً وهو صغير السن ببغداد وهو شاب اجل خلق الله صورة لا نبات بمارضيه ولم يحصل له من السلطان الا الاسم والسكة والخطبة ووزيره اذ ذاك الامير غياث الدين محمد ابن الخواجة رشيد الدين وكان ابوه من مهاجرة اليهود (٢) واستوزره السلطان محمد خدابنده والد ابي سعيد رأيتها يوماً بحراقة في الدجلة وتسمى عندهم الشبارة وهي شبه سلوارة وبين يديه دمشق خواجة

١٠. الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٨٧ . ٢٠. تابع ابن بطوطة في ذلك ما اشيع عنه من قبل اعدائه ومناوئيه ... ونظراً لانهم من التاريحية المعروفة ان السلطان اتخذ الامير غياث الدين محمد وزيراً بهد الواقعة بالامير جوبان ...

ابن الامير جربان المنقلب على ابي سعيد وعن يمينه وشماله شبارتات فيها اهل
الطرب والفناء ورأيت من مكارمه في ذلك اليوم انه تعرض له جماعة من العميان
فشكوا ضعف حالهم فامر لكل واحد منهم بكسوة وغلالم يقوده ونفقة تجري عليه
ولما ولي السلطان ابو سعيد وهو صغير كما ذكرنا استنولى على امره امير الامراء
الجوبان وحجر عليه التصرفات حتى لم يكن بيده من الملك الا الاسم ويذكر انه
احتاج في بعض الاعياد الى نفقة ينفقها فلم يكن له سبيل اليها فبعث الى احد التجار
فأعطاه من المال ما احب ولم يزل كذلك الى ان دخلت عليه يوماً زوجة ابيه
دنيا خاتون (١) فقالت له لو كنا نحن الرجال ما تركنا الجوبان وولده على ما هما
عليه فاستغفهما عن مراده بهذا الكلام فقالت له لقد انتهى امر دمشق خواجه
ابن الجوبان الى ان يفتك بحرم ابيك وانه بات الباحة عند طفا خاتون وقد بعث
الي وقال لي الليلة ابيت عندك وما الرأي الا ان نجتمع الامراء والعساكر فاذا صعد
الى القلعة مخفياً برسم المبيت امكنك القبض عليه وابوه يكفي الله امره وكان
الجوبان اذ ذاك غائباً بخراسان فغلبته الفيرة وبات يدبر امره فلما علم ان دمشق
خواجه بالقلمة امر الامراء والعساكر ان يطيقوا بها من كل ناحية فلما كان بالغد
وخرج دمشق ومعه جندي يعرف بالحاج المصري فوجد سلسلة معرصة على باب
القلعة وعليها قفل فلم يمكنه الخروج راكباً فضرب الحاج المصري السلسلة بسيفه
فقطعها وخرجاً معاً فاحاطت بهما العساكر ولحق امير من الامراء الخاصكية يعرف
بمصر خواجه وقي يعرف بلؤلؤ دمشق خواجه فقتلاه واتيا الملك ابا سعيد برأسه

١٥ هذه بنت الملك المنصور نجم الدين غازي الثاني ابن قرا ارسلان وهو
عاشر امراء الايلغازية من بني ارتق وقد صرت الإشارة عن تزويج السلطان
خداينده بها ...

فرموا به بين يدي فرسه وتلك عادتهم ان يفعلوا برأس كبار اعدائهم وامر السلطان بنهب داره وقتل من قاتل من خدامه ومماليكه واتصل الخبير بابيه الجويان وهو بخراسان ومعه اولاده امير حسن وهو الاكبر وطالش وجلوخان (١) وهو اصغرهم وهو ابن اخت السلطان ابي سعيد ، امه ساطي بك بنت السلطان خدا بنده ومعه عساكر التتر وحاميتها فاتفقوا على قتل السلطان ابي سعيد وزحفوا اليه فلما التقى الجمع ان هرب التتر الى سلطانهم وافردوا الجويان فلما رأى ذلك نكص على عقبه وفر الى صحراء سجستان واوغل فيها واجمع على اللحاق بملك هراة غياث الدين مستجبراً به ومحصناً بمدينةته وكانت له عليه ايد سابقة فلم يوافقه ولداه حسن وطالش على ذلك وقال له انه لا ينبغي بالعهد وقد غدر به . (فيروز شاه) بعد ان لجأ اليه وقتله فابى الجويان الا ان يلحق به ففارقه ولداه وتوجه ومعه ابنه الاصغر جلوخان فخرج غياث الدين لاستقباله ورجل له وادخله المدينة على الامان ثم غدر به بعد ايام وقتله وقتل ولده وبث برأسيهما الى السلطان ابي سعيد واما حسن (٢) وطالش فانهما قصدا خوارزم وتوجها الى السلطان محمد اوزبك فاكرم مثواهما وانزلها الى ان صدر منهما ما اوجب قتلها فقتلها وكان للجويان ولد رابع اسمه الدرطاش فهرب الى ديار مصر فاكرمه الملك الناصر واعطاه الاسكندرية فابى من قبولها وقال انما اريد العساكر لا قاتل ابا سعيد وكان متى بعث اليه الملك الناصر بكسوة اعطى هو للذي يوصلها اليه احسن منها ازراء على الملك الناصر واظهر اموراً اوجبت قتله وقتله وبث برأسه الى ابي سعيد (قد ذكرنا قصته وقصة قراسنقور فيما تقدم) ولما

١٥ في تاريخ الغياثي اسمه جلاوخان . ٢٥ وفي الغياثي انه قال لابنيه ومن معها من الامراء انكم عاهدتموني على ان لا تفارقوني حتى حافة القبر فقال ابنه حسن اعلم ان دخولك هراة دخولك الى القبر ... « ص ١٦٧ الغياثي »

قتل الجوبان جيء به وبولده ميتين فوق بهما على عرفات وحللا الى المدينة لبيدنا
 في التربة التي اتخذها الجوبان بالقرب من مسجد رسول الله ﷺ فنع من
 ذلك ودفن بالبقيع والجوبان هو الذي جلب الماء الى مكة شرفها الله تعالى ولما
 استقل السلطان ابو سعيد بالملك اراد ان يتزوج بنت الجوبان وكانت تسمى بغداد
 خاتون وهي من اجل النساء وكانت تحت الشيخ حسن الذي تغلب بعد موت ابي
 سعيد على الملك وهو ابن عمته فامر قتل عنها وتزوجها ابو سعيد وكانت احظي
 النساء لديه والنساء لدى الاتراك والترهن حظ عظيم وهم اذا كتبوا امراً يقولون
 فيه عن امر السلطان واغواتين ولكل خاتون من البلاد والولايات والحجابي العظيمة
 واذا سافرت مع السلطان تكون في محلة على حدة وغلبت هذه الخاتون على ابي
 سعيد وفضلها على سواها واقامت على ذلك مدة ايامه ثم انه تزوج امرأة تسمى
 بدلشاد (١) فاحبها حباً شديداً وهجر بغداد خاتون ففارت لذلك وصمته في منديل
 مسحته به بعد الجماع فمات وانقرض عقبه وغلبت امرأته على الجهات ولما عرف
 الامراء ان بغداد خاتون هي التي سمته اجمعوا على قتلها و بدر لذلك القتي الرمي خوافة
 لؤلؤ وهو من كبار الامراء وقدمائهم فاتها وهي في الحمام فضربها بدبوسه وقتلها وطرح
 هنالك اياماً مستورة العورة بقطعة تليس واستقل الشيخ حسن بملك عراق العرب وتزوج
 دلشاد امرأة السلطان ابي سعيد كمثل ما ما كان ابو سعيد فعله من تزوج امرأته . (٢)
 ويلاحظ هنا ان ابن بطوطة كان اول مجيء الى العراق ايام السلطان ابي سعيد
 اوائل عام ٧٢٧ هـ كما تقدم ثم انه عاود العراق بعد انقراض دولة المغول فحكي

« ١ » هذه بنت دمشق خوافة ابن الامير جوبان وبعد انقراض حكومتهم
 تزوجها الشيخ حسن الجلابري على ما سيأتي ... ٧٢٠ هـ من ١٣٨ رحلة ابن بطوطة

ما شاهده اولاً وآخرآ فجمع كافة ما علمه ورآه في المشاهدات العديدة .
وفي كلشن خلفاء ان السلطان لما وصل حد البلوغ علق بزوجة الشيخ حسن
الايلاخاني وهي بغداد خاتون بنت الامير چوبان وله من الشعر فيها :
بيا بمصر دلم تا دمشق جاييني كه اريزوي دلم درهوايي بغداد است (١)
فكان مفرماً قد يتمه الحب واخذ بلبه العشق وكبله . ولما شعر الامير چوبان
بالامر حـ پ ان ذلك كان عشناً مجازياً ، او ان ذلك لم يتمكن فيه وعلى هذا سير
بغداد خاتون وزوجها الشيخ حسن الايلاخاني الى قره باغ قطعاً لدابر النقولات ...
اما السلطان فلم يطلق صبراً فرك ركابه نحو من يهوى رضي الجوبان ام لم يرض
وحينئذ وافي الى بغداد خاتون بشوق لا مزبد عليه ...

وعلى كل كان في اضطراب ووله ... ويصفى لكل تدبير في سبيل نيل امنيته...
وان من وزرائه الملك نصرة الدين عادل النسوي (البصري) الملقب (صاين وزير)
قد بلغ السلطان عن الامير چوبان اموراً نسب فيها اقبح الاحوال اليه فوجد من
السلطان اذنآ صاغية ... فاضلع على ذلك الخواجة دمشق ابن الامير چوبان بواسطة
بعض الامراء فاعلم والده بما جرى خفياً واهتم للانتقام من هذا الوزير بمنزله وادتزع
الوزارة منه ، وان ينال العقوبة بقتله ...

اما السلطان فانه سار من بغداد الى السلطانية واهمة نسبت الى الخواجة دمشق
ابن الامير چوبان وسعي من بعض ارباب الاغراض قد قتله السلطان في ٥ شوال
من هذه السنة ... ولما وصل خبر ذلك الى الامير چوبان امر بقتل الوزير وكذا
اعدم ركن الدين لانه كفر نعمته ثم سار بجيش لجب يبلغ نحو السبعين الفا فاغار

« ١ » تعالي الى مصر قلبي لتبصري مكانة دمشق منه الا ان هوى بغداد قد
انغذ بمجامع لي فاماله اليه ...

على فيلق السلطان وفي الاثناء وفي القرب من هناك جاء الجوبان الى الشيخ علاء الدولة وابدى له ما وقع وطلب ان يقتص من قاتلي ابنه فتوسط الشيخ الموما اليه وطلب من السلطان ان يعدل في القضية ونصحه في ذلك ووعظه وحذره نتائج اهل ذلك فلم ينل غرضاً منه وابى عليه ويئس الامير جوبان فالتهب غيظاً وجزع للمصاب دون ان يجد له ناصراً سوى قوة ساعده وما لديه من اعوان ... فانهب للانتقام والمباشرة في الحرب الا ان اكثر الامراء مالوا لجانب السلطان وتابعوه كما مر وحينئذ ندم الامير جوبان ورجع مرة اخرى الى خراسان مخفياً ، هارباً فذهب الى انحاء هراة والتجأ الى الملك غياث الدين لحقوقه السابقة بينه وبينه ونظراً للحكم القطعي الصادر من السلطان لم يتمكن من ابوائه فقتله وعلى وصية منه جيئ بنعشه الى المدينة المنورة ...

ثم ان السلطان ارسل القاضي مبارك شاه الى الامير حسن الايباخاني ان يطلق زوجته بندگان خاتون فاضطر الى مفارقتها خوفاً على حياته فطلقها ثلاثاً ولما انقضت عدتها عقد عليها السلطان وتزوجها ... (١)

وفي ابي الفداء عن هذه الوقعة ما نصه :

« وكان ابو سعيد ملك التتر صبيّاً عند موت ابيه خربنداقم بتدبير المملكة جوبان ولم يكن لابي سعيد معه من الامر شيء ولما كبر ابو سعيد ووجد ان جوبان قد استبد به وليس له معه حكم اضر له السوء وكان جوبان قد سلم الاردو لابنه الخواجة دمشق فحكم على ابي سعيد فاتفق في هذه السنة (سنة ٥٧٢٧) ان جوبان سار بالعساكر الى خراسان واستمر ابنه الخواجة دمشق حاكماً في

الاردو وكان الاردو اذ ذاك بظاهر السلطانية ، وكان الخواجة دمشقي يذهب سرا بالليل الى بعض خواتين خر بنده فلما خرج شهر رمضان من هذه السنة ودخل شوال توجه الخواجة دمشقي في الليل ودخل القلعة ونام عند تلك الخاتون وكان هناك امرأتان اخري عينا لابي سعيد عليهما فارسات تلك المرأة وخبرت ابا سعيد بالخبر واسم المرأة التي هي دين (حجل) و بقلعة السلطانية بابان فارسل ابو سعيد عسكريا ووقفوا على الباب واحس الخواجة دمشقي بذلك فحمل وخرج من الباب الواحد فضر به واهلكه وقصده وا احضاره الى ابي سعيد فارسل ابو سعيد وقال لهم اقطعوا راسه واحضروه فقطعوا راس الخواجة دمشقي واحضروه بين يدي ابي سعيد وبقي المنفل (المنفل) يرفدون راسه وجمع ابو سعيد كل من قدر عليه وخاف من جوبان وارسل الى العسكر الذي مع جوبان وخبرهم بانه قد عادى جوبان ولما بلغ جوبان ذلك سار من خراسان بمن معه من العسكر طالبا ابا سعيد وسار ابو سعيد الى جهته حتى تقارب الجمعان عند مكان يسمى صاري (١) فامش اي القصب الاصفر وذلك على مراحل يديرة من الري . ولما تقارب الجمعان فارقت العساكر عن آخرها جوبان ورحلوا عنه الى طاعة ابي سعيد وذلك في ذي الحجة من هذه السنة فلم يبق مع جوبان غير عدة يسيرة فابتدر جوبان الحرب وقصد نواحي هراة واختفي خبره . ثم ظهر في السنة الاخرى ثم عدم قيل انه قتل بهراة قتله صاحبها وقيل غير ذلك وتنبع ابو سعيد كل من كان من اولاده والزامه فاعدهم واستقر قدم ابي سعيد في المملكة وكان ابو سعيد يهوى بنت جوبان واسمها بغداد وكانت مزوجة للامير حسن بن آقبا وهو من اكبر امراء المنلة (المنفل) فطلعتها ابو سعيد منه وتزوجها وبقيت عنده

في منزلة عظيمة جداً . « ١٥ (١)

وجاء في الدرر الكامنة :

« جوبان النوبن الكبير نائب المملكة القاآنية تمكن من المملكة "واباد عدداً كثيراً من المغل وكان ابنه دمشق خواجه قائد عشرة آلاف فلما تنكر له ابوسعيد قتل ابنه دمشق وهرب ابنه تمرناش الى القاهرة وسار جوبان الى هراة فاطلمه واليها الى القلعة ثم غدر به وقتله وكان صحيح الاسلام كثير النصح للمسلمين اجرى الماء الى مكة حتى لم يكن الماء يباع بها وانشأ مدرسة بالمدينة مجاورة للحرم الشريف وكان اعظم الاسباب في تقرير الصلح بين ابي سعيد والناصر . ولما نزل خر بنداً على الرحبة ونصب المجانيق روى تمس قراسنقر حجراً يضع (كذا) القلعة فاحضر جوبان المنجنيق وهدده بعد ان سبه لئن عدت سمرك على سهم المنجنيق وكان ينزع النصل من الشاب ويكتب عليه ايا كم ان ترعبوا فهؤلاء ما عندهم ما يأكلونه واجتمع بالوزير وقال له ماذا يقول الناس اذا غلب خر بنداً على الرحبة وسفك دم اهلها وهدمها في هذا الشهر العظيم وكان شهر رمضان . اما كان عنده نائب مسلم ولا وزير . سلم فدخل الى خر بنداً وحسنا له الرحيل عنها وان يطلب اكبرها ويخلع عليهم ويعطيهم الامان ففعل فكان حقن دماء المسلمين على يدي الجوبان وكانت ابنة جوبان زوج ابي سعيد فنقلت والدها لما قتل الى المدينة الشريفة ليدفن في تربته التي بناها بمدرسته فوصلوا به لكن لم يمكنوا من الدفن بمنع السلطنة فدفنوه بالبقيع وكان قتله سنة ٧٢٨ هـ وهو ابن ستين سنة . وكان بطلاً شجاعاً عالي الهمة ، مهيباً ، شديد الوطأة ، كبير الشأن ، كثير الاموال ... » ١٥

« وكان قد منع في دفنه بمدرسته طفيل ابن منصور بن جسا ز امير المدينة المنورة

فدفن بالبقيع ومات طفيل هذا في رمضان سنة ٧٥٢ هـ . (١) وعلى كل نكب الامير جوبان واولاده واستقل السلطان ابو سعيد بالحكم وكان وزيره غياث الدين محمد ابن الخواجه رشيد الدين ومهما يكن السبب ومهما يكن نوع النقولات فقد بلغت ادارتهم الغاية ولم يتحمل القوم سلطتهم وناروا عليهم مرة قبل هذا فلم ينجحوا ... وفي هذه المرة غرروا السلطان فكانوا معه عليهم ... وبالنتيجة قتل آخرهم التمرطاش ...

والجوبان هذا من قبيلة (سلدوز) (٢) وقد مر ذكرها بين قبائل المغول والتتر وذكر له الغياثي اعمال خير وبرّ اهمها انه اجرى بمكة المكرمة ماء القناة التي كانت مندرسة من زمن الخلفاء واتخذ الناس من الضيق وقلة الماء الى سمته فقد نقل ان قربة الماء الملح بيعت بمكة زمان الحج بعشرين درهماً طاهرة وكان الحصول عليها عسراً فصارت بعد اخراج القناة تباع بربع درهم مع السعة فيها وكان يفضل من الماء شيء كثير يزرع به الخضر في مدينة مكة وينتفع به الناس ايام الحج وغيرها ... (٣)

الوزارة في هذا العهد :

ان الوزارة بعد قتل دمشق خواجه عهدت الى غياث الدين محمد ابن الخواجه رشيد الدين واشرك معه الخواجه علاء الدين محمد بن الصاحب عماد الدين الا انه بعد ستة اشهر او ثمانية استقل غياث الدين وحده بالوزارة ... ودام فيها الى آخر ايام السلطان ابي سعيد ...

ولي الوزارة سنة ٧٢٧ هـ وبين له السلطان انه من حين فارق والده لم يجد من

(١) الدور السكينة ج ٢ ص ٢٢٣ وج ١ ص ٥٤٢ . ٢٠ ، وينعلق بها سالدوس راجع دجلة اترك . ٣٠ ، تاريخ الغياثي ص ١٦٨ وفيه موافقة لابن بطوطة .

يصلح للادارة ويقوم باعباء الامور كما هو المطلوب وهذا الوزير الجديد ابدى من المقدرة والحنكة في ايام هذا السلطان ما اوجب رضاه وقام بما قام به والده وزيادة ايام السلطان غازان والسلطان محمد خدا بنده ... (١)

ترتيب السلطان :

قد مر الكلام عن ترتيب سلطنة المغول وجلس ملوكها وقد حدثنا هذه المرة ابن بطوطة عن ترتيب ملوكهم وعادتهم في حلهم ورحيلهم ، بين منهم من شاهده بام عينه وهو السلطان ابو سعيد ليقاس عليه سائرهم قال :

« وعادتهم انهم يرحلون عند طلوع الفجر وينزلون عند الضحى وترتيبهم انه يأتي كل امير من الامراء بمسكروه وطبوله واعلامه فيقف في موضع لا يتعداه قد عين له اما في الميمنة او اليسرة فاذا توافوا جميعاً وتكاملت صفوفهم ركب الملك وضربت طبول الرحيل وبوقاته وانفاره واتى كل امير منهم فسلم على الملك وعاد الى موقعه ثم يتقدم امام الملك الحجاب والنقباء ثم يليهم اهل الطرب وهم نحو مائه رجل عليهم الثياب الحسنة وتحتمهم مراكب السلطان وامام اهل الطرب عشرة من الفرسان قد تقلدوا عشرة من الطبول وخمسة من الفرسان لديهم خمس صرنايات وهي تسمى عندنا بالفيطاط فيضربون تلك الاطبال والصرنايات ثم امسكوا وغنى عشرة من اهل الطرب نوبتهم فاذا قضوها ضربت تلك الاطبال والصرنايات ثم امسكوا وغنى عشرة آخرون نوبتهم الى ان تم عشر نوبات فعند ذلك يكون النزول ويكون عن يمين السلطان وشماله حين سيره كبار الامراء وهم نحو خمسين ومن ورائه اصحاب الاعلام والاطبال والانفار والبوقات ثم ممالك السلطان ثم الامراء على

مراتبهم وكل امير له اعلام وطبول وبوقات ويتولى ترتيب ذلك كله امير جنددار (١) وله جماعة كبيرة وعقوبة من تخلف عن فوجه وجماعته ان يؤخذ بمأقه فيملاً رملًا ويعلق من عنقه ويمشي على قدميه حتى يبلغ المنزل فيؤتى به الى الامير فيطرح على الارض ويضرب خمساً وعشرين مقرة على ظهره سواء كان رفيعاً او وضعياً لا يحاشون من ذلك احداً واذا نزلوا ينزل السلطان ومما يليه في محلة على حدة وتنزل كل خاتون من خواتينه في محلة على حدة ولكل واحدة منهن الامام والمؤذنون والقراء والسوق وينزل الوزراء والكتائب واهل الاشغال على حدة وينزل كل امير على حدة ويأتون جميعاً الى الخدمة بعد العصر ويكون انصرافهم بعد العشاء الاخيرة والمشاعل بين ايديهم فاذا كان الرحيل ضرب الطبل الكبير ثم يضرب طبل الخاتون الكبرى التي هي الملكة ثم ابطال سائر الخواتين ثم طبل الوزير ثم ابطال الامراء دفعة واحدة ثم يركب امير المقدمة في عسكره ثم يتبعه الخواتين ثم انتقال السلطان وزاملته وانتقال الخواتين ثم امير ثان في عسكر له يمنع الناس من الدخول فيما بين الانتقال والخواتين ثم سائر الناس . (٢)

١٠. جمه جنادره وفسرهم ابن بطوطة في صحيفة ١٣٤ بانهم الشرط الى الحاكم واما في غيره فالجنددار او الجندر اصله جنكدار فخنق فهو حرس ذات الملك فارسي . ٢٢. تحفة النظر ج ١ ص ١٤٠ وتحفة النظر هذه هي رحلة ابن بطوطة وقد اعتنى الفريديون بطبعها وكذا الترك ولهذه مختصرات عربية تداولتها الايدي وترجمت الى اللغات الاجنبية ، وفي استانبول عدة نسخ منها مفصلة وطبعت باتقان في الممالك الاوربية . اما الترك فقد طبعوها لها ترجمة في الاسطانة في ٢٨ شوال سنة ١٢٩٠ الا انها ناقصة ولا تحتوي على ما في الاصل تماماً ، وفي سنة ١٣٣٥ هـ طبعت ترجمتها التركية باتقان ترجمها محمد شريف الداماد في ثلاث مجلدات احدها بحري قهار سها وعليها تعليقات مفيدة ومقابلة بنسخ عديدة . . .

وفيات :

١ — شمس الدين ابو عبد الله محمد الوراق الموصلية : (ابن خروف) هو شمس الدين ابو عبد الله محمد بن علي بن القاسم بن ابي العز بن الوراق الموصلية المقرئ الفقيه الحنبلية الحديث النحوي ويعرف بابن خروف ولد في حدود الاربعين وستائة بالموصل وقرأ بها القراءات على عبد الله ابن ابراهيم الجزري الزاهد وقصد الامام ابا عبد الله شملة ليقراً عليه فوجده مريضاً مرض الموت ثم رحل ابن خروف الى بغداد بعد الستين وقرأ بها القراءات بكتب كنيعة في السبع والعشر على الشيخ عبد الصمد ابن ابي الجليس ولازمه مدة طويلة وقرأ القراءات ايضاً على ابي الحسن ابن الوجوهي وسمع الحديث منهما ومن ابي واضح وذكر الذهبي انه عني بالحديث وقرأ في التفسير على الكواشي المفسر بالموصل وقرأ بها ايضاً على النزنوي معلم التنزيل للبخوي وتصدى للآخرة والاشتغال ببلده مدة وقرأ عليه جماعة وقدم الشام سنة سبع عشرة فسمع منه الذهبي والبرزالي وذكره في معجمه واثى عليه وسمع منه ايضاً ابو حيادة وعبد الكريم الحلبي وذكره في معجمه ورجع الى بلده الموصل فتوفي به في ثامن جمادى الاولى ودفن بمقبرة المعافي ابن عمران رضي الله عنه . وفي الدرر الكامنة تفصيل ترجمته . (١)

٢ — احمد ابن الزكي بن عبد الله الموصلية : الجزري الجندي شهاب الدين نائب البيسري كان من اجناد الحلقة سمع من تاج الدين محمد بن محمد بن سعد الله ابن الوزان وحدث بمشيخته اخذ عنه الذهبي والبرزالي وابن رافع . مات بالمرزة في الحرم سنة ٧٢٧ هـ او في جمادى الاولى . (٢)

٣ — النظام : هو الحسن بن علي بن مسعود بن حسين التكريتي المنعوت

بالنظام قال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد كان اسمه حسيناً ثم اشتهر بحسن وكان اهله يبخاروا فلما كثرت المصادرات بالموصل تحول بحلب وكان يقيم بمقصورة الجلبين مدة وحفظ التنبيه ومات في رمضان سنة ٧٢٧ هـ . (١)

٤ — محي الدين ابن الصباغ : هو صالح بن عبد الله بن جعفر بن علي بن صالح الاسدي الحنفي الكوفي . كان فريداً في علوم التفسير والفقه والفرائض والادب فادرة العراق في ذلك مع الزهد والفضل والورع . وطلب لرياسة الحنفية بالمستنصرية فامتنع ، مات في ٢٧ صفر سنة ٧٢٧ هـ وله ٨٨ سنة . قال صاحب الدرر الكامنة : حدثنا صاحبنا القاضي تاج الدين النعماني قاضي بغداد بعد العشرين وثمانمائة بدمشق عن عمه حسام الدين عن محي الدين ابي الفضل صالح ابن الشيخ تقي الدين عبد الله ابن الصباغ الكوفي الراشدي وهذا هو الحق في اسمه وصفته ... (٢) و بعد ان صحح صاحب الدرر هذا التصحيح عاد فذكره باسم عبد الله ابن جعفر بن صالح الاسدي محي الدين وذكر وفاته في تلك السنة ونقد تنله هذا وقال وقد تقدم فما ادرى ما هذا ... (٣)

وفيه انه اخذ عنه المطري وابن الفصيح فخر الدين واجاز لتقي الدين ابن رافع ، كما انه اجاز له الصاغاني والموفق الكواشي ... (٤)
ملحوظة : سيأتي الكلام على النعماني وعلى الجامع المنسوب اليه في موطنه من (تاريخ الجلائرية) .



حوادث سنة ٧٢٨ هـ

(١٣٢٧ -)

امير الموصل - امير بغداد :

في هذه السنة كان امير الموصل السيد علاء الدين علي بن شمس الدين محمد الملقب بمجيد ، كان كريماً ، فاضلاً ، وله صدقات ومكارم وانعامات ، وله حرمة عند السلطان ابي سعيد فوض اليه الموصل والأنحاء المجاورة لها ... وقد اتى عليه ابن بطوطة في رحلته ... اما امير بغداد في هذه الايام فكان يدعى الخواجة معروف ... (١)

وهنا يلاحظ ان النصوص التاريخية جاءت متبورة ، ومفرقة وقد ذكرنا مراراً انها اساساً واصلاً لا تخص العراق وما جاء انما ورد عرضاً فلم نجد بياناً شافياً عن حوادث بغداد وما والاها بصورة تفصيلية ...

رسل السلطان ابي سعيد :

في هذه السنة وصلت مصر رسل السلطان ابي سعيد مبشرة بهروب الامير جوبان ونصرة السلطان ابي سعيد عليه واستقراره في الملك وانه مقيم على الصلح والمحبة وقصدوا من صاحب مصر استمرار الصلح فاکرم السلطان رسل ابي سعيد وانم عليهم بما يليق وذلك في ٢٨ المحرم سنة ٧٢٨ هـ وكان الرسل ثلاثة نفر كبيرهم شيخ كانه كردي الاصل يسمى ارش بغا ، والثاني اياجي ، والثالث برجا قرابة الامير بدر الدين جنكي . وكان يوماً مشهوداً وانم السلطان على كل من في محبتهم من

اتباءهم وكانوا نحو مائة وسافر الرسل المذكورون يوم الاربعاء مستهل صفر وعادوا الى ابي سعيد ...

قنلة ثم تاسمه ابيه الا صبر هو بانه :

كان تمرناش صاحب بلاد الروم في حياة ابيه واستولى على جميع بلادها من قونية الى قيسارية وغيرها من البلاد المذكورة فلما اتقهر ابيه وهرب ضاقت بتمرناش الارض ففارق بلاده وسار الى الشام ثم منها الى مصر قاصداً السلطان وكانت نفس المذكور كبيرة جداً بسبب كبر اصله في المغل (المغول) وكبر منصبه ولم يكن له حقل يرشده ... وصل المذكور الى السلطان بالديار المصرية في العشر الاول من ربيع الاول فأنعم عليه السلطان الانعامات الجليلة وعرض عليه امرأة كبيرة واقطاعاً جليلاً فابى ان يقبل ذلك وان يسلك ما ينبغي واتفق ان الصلح قد انتظم بين السلطان وبين ابي سعيد . وكان ابو سعيد يكتب ويطلب تمرناش المذكور وانضم الى ذلك ما بلغ السلطان عنه انه اخذ اموال اهل بلاد الروم وظلمهم الظلم الفاحش فامسكه السلطان واعتقله في اواخر شعبان من هذه السنة . ثم حضر ابا جي رسول ابي سعيد فبالغ في طلب تمرناش المذكور فاقضت المصلحة اعدامه فاعدم تمرناش المذكور في ٤ شوال من هذه السنة بحضرة ابا جي رسول ابي سعيد . (١) وفي ابن بطوطة ما يوضح الاسباب اكثر ... وقد مر الكلام على ذلك ...

وقد ذكر صاحب الدرر الكامنة عنه انه كان شجاعاً فأتكا الا انه خف عقله فزعم انه المهدي فردّه والده عن هذا المعتقد ثم ولاه ابو سعيد الحكم في بلاد الروم وكان جواداً مفرطاً ثم وقع له بعد قتل اخيه دمشق خواجه خوف من ابي سعيد ففر

الى الناصر محمد فتلقيه بالاكرام وصيره اميراً ، وكانت المهادنة بين الناصر
وابي سعيد فكتب ابوسعيد يطلب منه ارسال تمرناش فامتنع من ارساله ثم امر
بقتله وارسل رأسه وتأسف الناس عليه وارسل الناصر يقول قد ارسلت لك
رأس غريمك فارسل اليّ رأس غريمي يعني قراسنقر فلم يصل الكتاب الا بعد
موت قراسنقر فكتب ابوسعيد الى الناصر انه مات حتف انفه ولو كنت انا
قتلته لارسلت لك برأسه . وكان قتل تمرناش في شهر رمضان سنة ٧٢٨ هـ (١)

وفيات :

١ — مدرس المستنصرية الماقولي (جامعه) :

وهو الشيخ جمال الدين عبدالله بن محمد بن علي ابن الماقولي الواسطي الشافعي
مدرس المستنصرية قال ابن قاضي شعبة في طبقاته مولده في رجب سنة ٦٣٨ وسمع
الحديث من جماعة واشتغل وبرع وقال ابن كثير درس بالمستنصرية مدة طويلة
نحو ٤٠ سنة وباشر نظر الاوقاف وعين لقضاء القضاة في وقت واقى من سنة سبع
 وخسين والى ان مات وذلك احدى وسبعون سنة وهذا شيء غريب جداً وكان
قوي النفس له وجهة في الدولة كم كشفت به كربة عن الناس بسعيه وقصده وقال
السبكي ولي قضاء القضاة بالعراق وقال الكنتي انتهت اليه رئاسة الشافعية ببغداد
ولم يكن يومئذ من يماثله ولا يضاهيه في علومه وعلو مرتبته وعين لقضاء القضاة فلم
يقبل توفي في شوال ببغداد وله تسعون سنة وثلاثة اشهر ودفن بداره وكان وقفها
على شيخ وعشرة صبيان يقرأون القرآن ووقف عليها املاكه كلها . (٢)
وداره الآن جامع ولا يزال معروفاً بهذا الاسم الى اليوم (جامع الماقولية) .

١٩ الدرر الكامنة ج ١ ص ٥١٨ . ٢٠ الشذرات ج ٦ ، و . ٢١ الدرر
الكامنة ج ٢ ص ٢٩٩ و . تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٣٨١ ، و . طبقات السبكي ،

٢ — ابن الدواليبي : هو عفيف الدين ابو عبد الله محمد بن عبد المحسن بن ابي الحسن البغدادي ابن الخراط الحنبلي مرث ترجمته منقولة عن عقد الجمان عند ذكر وفيات سنة ٧١٨ هـ الا ان المؤرخين الآخرين عابوا تاريخ وفاته في هذه السنة ويعرف بابن الدواليبي وترجمته مبسطة في الدرر الكامنة وفي تذكرة الحفاظ وقد نعتوه بمسند العراق شيخ المستنصرية ، ولد في ربيع الاول سنة ٦٣٨ هـ مع من عجيبة وابن ابي الخير وابن قيرة وطائفة ... (١)

٣ — قراسنقر : مر الكلام على وفاته وعمر جوامع ومساجد وكان ذا فهم ودهاء وهرب الى التتر فاقام عندهم محترماً واقطموه مراغة وجلوز التسمين ... (٢)

٤ — احمد بن محمد بن اسماعيل الديلي (التمجيزي) : ويعرف بالتمجيزي لحفظه كتاب التمجيز وكان ينظم الشعر بغير اعراب ولا تصور معنى . وذكر له صاحب الدرر الكامنة بعض النماذج . توفي في شعبان سنة ٧٢٨ هـ . (٣)

حوادث سنة ٧٢٩ هـ

(١٣٢٨ م)

رسول ابي سعيد :

في هذه السنة توجه على الرحبة رسول ابي سعيد وهو رسول كبير يسمى نمر بنفا وحضر الى السلطان وكان حضوره بسبب ان ابا سعيد سأل الاتصال بالسلطان وان يشرفه السلطان بان يزوجه ببعض بناته ووصل مع الرسول المذكور ذهب كبير لعمل ما كول وغيره يوم العقد فاجابه السلطان بجواب حسن وان اللائي عنده صغار

« ١ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٨ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٧٩ . « ٢ » ابن الوردي ج ٢ ص ٣٨٩ . « ٣ » الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٥٧ .

ومتى كبرن يحصل المقصود وعاد تمر بفا الرسول بذلك . (١)

نائب الملك ابي سعيد :

في يوم الاثنين ١٧ جمادى الاولى سنة ٧٢٩ هـ استقر الشيخ حسن ابن عمه ابي سعيد اخت غازان وخر بندا في منصب نائب الملك عوضاً عن الامير جوبان وهو منصب امير الامراء . والشيخ حسن هذا هو زوج بغداد خاتون ابنة جوبان الذي رسم له بطلاقها ... (٢)

وقيات :

١ — الزيربائي البغدادي : وهو الامام تقي الدين ابو بكر عبد الله بن محمد ابن ابي بكر بن اسمعيل بن ابي البركات بن مكّي بن احمد الزيربائي (٣) ثم البغدادي الحنبلي فقيه العراق ومفتي الآفاق ولد في جمادى الآخرة سنة ٦٦٨ هـ وسمع الحديث من اسمعيل ابن الطبال وخلّاق وتفقه ببغداد على جماعة منهم الشيخ مفيد الدين الحربي وغيره ثم ارتحل الى دمشق فقرأ بها المذهب على الشيخ زين الدين بن المنجا والشيخ مجد الدين الحراي ثم عاد الى بلده وبرع في الفقه واصوله ومعرفة المذهب والخلاف والفرائض ومتعلقاتها وكلن عارفاً باصول الدين والحديث وباسماء الرجال والتواريخ وباللغة والعربية وغير ذلك وانتهت اليه معرفة الفقه بالعراق قال ابن رجب انتهت اليه رياسة العلم ببغداد من غير مدافع واقر له الموافق والمخالف وكان الفقهاء من سائر الطوائف يجتمعون به ويستفيدون منه في مذاهبهم ويتأدبون معه

١٥٠ . ابو الفداء ج ٤ ص ١٠٣ . ١٢٥ عقد الجمان ج ٢٣ . ٣٥٠ ورد في الشذرات الزيربائي وقد تكرّر بلفظ الزيربائي وفي الدرر الكلمنة جاء بلفظ الزيربائي وقد انتاب هذا اللفظ غلط نساخ فورد زديربائي ، و زيرداني .

ويرجعون الى قوله ويردم عن فتاويهم ويذعنون له ويرجعون الى ما يقوله حتى ابن مطهر شيخ الشيعة (١) كان الشيخ يبين له خطاه في نقله لمنهـب الشيعة فيذعن له ويوم وفاته قال الشيخ شهاب الدين عبد الرحمن ابن عسـكر شيخ المالكية لم يبق ببغداد من براجم في علوم الدين مثله وقرأ عليه جماعة من الفقهاء ونخرج به اثمة واجاز لجامعة وولي القضاء توفي ببغداد ليلة الجمعة ثاني عشرى جمادى الاولى ودفن بمقابر الامام احمد قريباً من القاضي ابي يملى . (٢)

حوادث سنة ٧٣٠ هـ

(١٣٢٩ م)

وفيات :

- ١ — وفاة ابي رزين ثابت ابن احمد بن ثابت الموصلـي : السـلامي . سمع من يوسف ابن المجاور وحدث وكان رجلاً عاقلاً حج مرات . مات بعد سنة ٧٣٠ هـ (٣)
 - ٢ — عبد الرحيم ابن عبد الرحمن بن نصر الموصلـي : الامام نجم الدين ابن الشحام الشافعي ولد سنة ٦٥٣ وتفقّه ببلاده ثم قدم دمشق سنة ٧٢٤ وولي مشيخة خاتناه القصرين ودرس بالجاءوخية والظاهرية البرانية وكان يعرف الفقه على مذهب الشافعي والطب . مات في ربيع الآخر سنة ٧٣٠ هـ . (٤)
 - ٣ — محمد بن اسعد التستري : عرف بالعلم والفهم ثم ضعف بقله الدين والرفض وترك الصلاة ... وكان فقيهاً فائماً في الاصلين والمنطق والحكمة وله شرح ابن الحاجب والبيضاوي والطوالع والمطالع والغاية القصوى قدم الديار المصرية سنة ٧٢٧
- ١٠ هـ مرت ترجمته في حوادث سنة ٧٢٦ هـ . ٢٠ هـ الشذرات ج ٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٨٩ . ٣٠ هـ الدرر الكامنة ج ١ ص ٥٢٩ . ٤٠ هـ الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٦٥ .

فاقام بها قليلا ثم رجع فكان يصيف بهمدان ويشقي ببغداد مات سنة ٧٣٠ هـ ونيف

حوادث سنة ٧٣١ هـ

(١٣٣٠ م)

وفاة علي ابنه اسماعيل بن لؤلؤ :

علي ابن اسحاق بن لؤلؤ الموصلية : هو علاء الدين ابن المجاهد بدر الدين صاحب الموصل ولد سنة ٦٥٧ بالجزيرة وقدم القاهرة فسمع بها وقرر في الاجناد في القاهرة . مات في ربيع الآخر سنة ٧٣١ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٣٢ هـ

(١٣٣١ م)

وفيات :

١ - الدجيلي : سراج الدين ابو عبد الله الحسين بن يوسف بن محمد بن ابي السري الدجيلي ثم البغدادي الفقيه الحنبلي المقرئ الفرضي النحوي الاديب ولد سنة ٦٦٤ هـ وسمع الحديث ببغداد من اسماعيل ابن الطبال ومفيد الدين الحربي الضير وابن الدواليبي وغيرهم وبدمشق من المزي والحافظ وغيره وله اجازة من الكمال البزاز وجماعة من القدماء وعني بالعبادة واللغة وعلوم الادب وتفقه على الزبراتي وكان في مبدأ امره يسلك طريق الزهد والتشف البليغ والعبادة الكثيرة ثم فتحت عليه الدنيا وكان له مع ذلك اوراد ونوافل وصنف كتاب الوجيز في الفقه وعرضه على شيخه الزبراتي وصنف كتاب نزهة الناظر وكتاب تنبيه الغافلين وغير

ذلك . توفي ليلة السبت سادس ربيع الاول ودفن بالشهيد قرية من اعمال دجيل . (١)
٢ — ابو الفداء : السلطان الملك المؤيد اسماعيل ابن الملك الافضل علي صاحب حماة مؤلف التاريخ المعروف بتاريخ ابي الفداء وله تصانيف اخرى مثل نظم الحاوي وتقويم البلدان ... وقد مر وصف تاريخه وهو عمدة في اخباره الا ان الاعلام لم تضبط وقد لعبت بها ايدي النساخ اعتمد على تاريخ المنشيء النسوي المعروف بالنكبرتي في تاريخ المغول وعلاقاتهم بخوارزم شاه وقد طبع هذا المأخذ فكان خير مكل لتاريخ ابي الفداء ... وترجمته في كتاب ابي الفداء ص ١٠٨ وفي ابن الوردي وغيرهما ...

٣ — مدرس المستنصرية : العلامة شهاب الدين ابو احمد عبد الرحمن بن محمد ابن عسكر المالكي البغدادي مدرس المستنصرية وله مصنفات في الفقه وكان حسن الاخلاق ولد سنة ٦٤٤ هـ بيلب الازج وبلغ ٨٨ سنة . (٢) قال في الدرر وتعالى التصوف ... وصنف عمدة السالك والناسك وغير ذلك مات في شوال سنة ٧٣٢ هـ وهو والد الفقيه شرف الدين احمد بن عبد الرحمن الذي درس بدمه . (٣)
٤ — تقي الدين ابراهيم الجعبري : هو ابراهيم بن عمر بن ابراهيم بن خليل ابن ابي العباس الجعبري الخليلي . وكان يقال له شيخ الخليل ، ولقبه ببغداد تقي الدين وبغيرها برهان الدين ويقال له ايضاً ابن السراج واشتهر بالجعبري واستمر على ذلك . جمع في صباه سنة نيف واربعين من كمال الدين محمد بن سالم المنبجي ابن البواري قاضي جعبر ... ورحل الى بغداد بعد الستين فسمع بها من الكمال ابن وضاح والمعاد بن اشرف العلوي وعبد الرحمن ابن الزجاج وغيرهم . تلا بالسبع على

١٠ الشذرات ج ٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٤٨ . (٢) ابو الفداء ج ٤ ص ١١٠ والشذرات ج ٦ . (٣) ج ٢ ص ٣٤٤ .

الوجهي علي بن عثمان بن عبد القادر صاحب الفخر الموصلي وسكن دمشق مدة ثم ولي مشيخة الخليل الى ان مات بها وصنف نزهة البردة في القراءات العشرة وشرح الشاطبية وشرح الرائية والتعجيز من نظمه في النثر وله عروض ومناسك الى غير ذلك من التصانيف المختصرة التي تقارب المائة . ملت في رمضان سنة ٧٣٢ وقد جاوز الثمانين . (١)

٥ . — سوقي التري : هو النوين الحاكم على ديار بكر ولد في حدود سنة ٦٤٠ او قبلها وحضر واقعة بندگان وكان امير آخور عند اجنا ملك التتار معظما عند جميع ملوكهم ثم تولى امرة ديار بكر بعد وفاة النوين ابك (ايبك) واستمر بها الى ان مات قرب الموصل سنة ٧٣٢ ويقال انه بلغ المائة وراى اربعة بطون من اولاده واولادهم حتى اتافوا على الاربعين وكان قد اضر قبل موته بسنوات . قال ابن حبيب في ترجمته كان محبباً الى الرعية له حزم وسياسة وعمر طويلا . (٢) وخلفه ابنه طغاي فخار به علي باشا خال ابي سعيد فلم يزل يقاومه حتى قتل علي ثم قتله ابراهيم شاه اخو علي سنة ٧٤٣ وكان ردماً للمسلمين في مدافعة التتر . (٣)

حوادث سنة ٧٣٣ هـ

(١٣٣٢ م)

وفيات :

١ — الشيخ علي الواسطي : هو الامام القدوة الولي الشيخ علي بن الحسن الواسطي الشافعي كان من اعبد البشر ومات بيد محرمًا قاله في العبر . وترجمه في

« ١ » الدرر الكامنة ج ١ ص ٥١ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٩ .

« ٣ » كذا ج ٢ ص ٧٢١ .

الدرر الكامنة قال : وكان متعبداً متجعماً ، له كرامات واحوال وكان كبير الشأن منقطع القرين منعماً عن الناس وله كشف وحال وله محبون يتغالون في تعظيمه وكان على طريقة السلف في العقيدة ... (١)

٢ — الدقوقي شيخ المستنصرية : هو تقي الدين ابو النناء محمود بن علي بن محمود بن مقبل بن سليمان بن داود الدقوقي ثم البغدادى الحنبلي المحدث الحافظ ولد سنة ٦٦٣ هـ وسمع الكثير بافاة والده من عبد الصمد بن ابي الجيش وعلى ابن وضاح وابن الساعي وعبد الله بن بلجي وعبد الجبار بن عكبر وغيرهم واجاز له جماعة كثيرة من اهل العراق والشام ثم طلب بنفسه وقرأ مالا يوصف كثرة وكان يجتمع عنده في قراءة الحديث آلاف وانتهى اليه علم الحديث والوعظ ببغداد ولم يكن بها في وقته احسن قراءة للحديث منه ولا معرفة بلغاته وضبطه ولي مشيخة المستنصرية وله اليد الطولى في النظم والنثر وانشاء الخطب وكان لطيفاً حلوا لنادرة مليح الفكاهة ذا حرمة وجلالة وهيبة ومنزلة عند الاكابر وجمع عدة اربمينات في معان مختلفة وله كتاب مطالع الانوار في الاخبار والآثار الخالية عن السند والتكرار ، وكتاب الكواكب الدرية في المناقب العلوية وتخرج به جماعة في علم الحديث وانتفعوا به وسمع منه خلق وحدث عنه طائفة وتوفي يوم الاثنين بعد العصر في العشرين من المحرم ببغداد رحمه الله تعالى وما خلف درهماً . (٢)

٣ — اثير الدين محمود بن مجي بن عمر بن ابي الحسن التميمي الموصلى : ثم الدهشني (ابن المرحل) ولد سنة ٦٦ تقريباً وسمع من ابن عبد الدائم وابن ابي

١٤ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧ . « ٢ » تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ١١١ والشنرات ج ٦ (وابن الوردي ص ٣٠١ ج ٢) و (الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٣٠)

اليسر وحدث . سمع منه العز ابن جماعة والبدر النابلسي . مات في ١٤ شوال
سنة ٧٣٣ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٣٤ هـ

(١٣٣٣ م)

وقائع بغداد :

ومما جرى ببغداد في هذه السنة ان الزمت النصارى واليهود بالغيار ، ثم نقضت
كنائسهم ودياراتهم ، واسلم منهم ومن اعيانهم خلق كثير ... منهم سديد الدولة
وكان ركناً لليهود ، عمر في زمن يهوديته مدفناً له خسر عليه مالا طائلاً فخرّب مع
السكنائس وجعل بعض الكنائس معبداً للمسلمين وشرع في عمارة جامع بدرب
دينار وكان بيعة كبيرة جداً ...

وأطلق ببغداد مكس الغزل ، وضبان الحر ، والفاحشة وأعطيت الموارد لذوي
الارحام دون بيت المال ، وخفف كثير من المكوس (٢) ...

وفيات :

١ - وفاة بهيف الدين الجيلي : في هذه السنة توفي الشيخ سيف الدين يحيى
ابن احمد بن ابي نصر محمد بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي بمحماه .
وكان شهماً سخياً . رحمه الله (ابو الفداء)

٢ - ابو الهدى محمد بن مقلد بن النصير التكريتي القرافي : ويعرف بابن
الصائغ . سمع من العز الحارثي وحدث وكان مقيماً في القرافة . مات في ذي الحجة

سنة ٧٣٤ (١)

٣ - سراج الدين ابن الكويك : هو عبد اللطيف بن احمد ابن محمود بن ابي الفتح التكريتي التاجر الاسكندراني الربيعي . ولد سنة ٦٥٩ (٦٩٠) وتقه للشافعي ومهر ورحل الى الشام فسمع بها وكان من الرؤساء الكبار وبني مدرسة بالضر قال صاحب الدرر هو جد شيخنا ابي الطاهر محمد بن محمد بن عبد اللطيف وأنجب هو ابا جعفر و ابا اليمين مات سنة ٧٣٤ هـ (٢)

حوادث سنة ٧٣٥ هـ

(١٣٣٤ م)

وفيات :

١ - مدرس البشيرية ابن عكبر البغدادي : هو نصير الدين احمد بن عبد السلام بن تميم بن ابي نصر بن عبد الباقي بن عكبر البغدادي الممر الحنبلي سمع الكثير من عبد الصمد بن ابي الجيش وابن وضاح وهذه الطبقة وحدث وسمع منه خلق وتقه وأعاد بالمدرسة البشيرية للحنابلة واضر في آخر عمره واتقطع في بيته وكان يذكر انه من اولاد عكبر الذي تاب هو واصحابه من قطع الطريق لرؤيته خصفوا وينقل وطباً من نخلة الى اخرى حائل فصعد فنظروا حية عمياء والمصفور ياتبها برزقها فتاب هو واصحابه ذكره ابن الجوزي في صفوة الصفوة توفي صاحب الترجمة في جمادى الاولى ببغداد عن خمس وتسعين سنة (٣) .

٢ - مهنا بن عيسى امير العرب : هو حسام الدين مهنا : توفد من التتالام

١٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٦٢ . ٢٥ الدرر الكامنة ج ٥ ص ٤٠٠ .

٣٥ الدرر الكامنة ج ١ ص ١٧١ وجاء فيه انه العمر او العاصري لا المعمر .

عرضاً عن تاريخ وفاته ... وقد قال عنه صاحب الدرر السكامة بما نصه :

« مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عصية بن فضل بن ربيعة التدمري أمير آل فضل من بني طيء . ولد بعد سنة ٦٥٠ وكانت اولية هذا البيت من ايام اتابك زنكي . وكان مهري بن ربيعة اخو فضل أمير عرب الشام ايام طغتكين وكلن مهنا يلقب حسام الدين وكان ابن عمه ابو بكر بن علي بن حديثة اميراً على العرب فاتفق ان الظاهر بيبرس قبل السلطنة رمنه الالبالي في بيوتهم فطلب من ابن علي فرساً فلم يعطه فراه عيسى بن مهنا فتوسم فيه فضمه اليه واعطاه فرساً وبالغ في اكرامه . فلما تسلطن انتزع الامرة من ابي بكر واعطاها لعيسى ثم تأمر ولده مهنا هذا في ايام المنصور قلاوون وكان معظماً خليفاً بالامرة ... (ثم ذكر علاقته مع آل مري وكان رئيسهم احمد بن حجي أمير آل مري وواضعه مع حكومة سورية ومصر ... وصار لم يطمئن هو وقومه فقال :) ونجهزوا الى خر بنددا وكتب مهنا (هذا) الى خر بنددا فقابلهم بالاكرام وخلص على سليمان بن مهنا وجهز له نامعهم اموالاً هبة وخلصاً واعطاه البلاد الفراتية وبلغ الناصر فغضب واعطى الامرة لاخته فضل فتوجه مهنا الى خر بنددا فاكرمه وقرر معه امر الركب العراقي فاعطاه مهنا عصاه خفارة لهم وجهد الناصر ان يحضر اليه مهنا فصار يسوق به من وقت الى وقت آخر وفي طول المدة يرسل اخوته واولاده والناصر ينعم عليهم بالاموال والافطاعات ... الى ان كان في سنة ٧٣٣ فتوجه مهنا من قبل نفسه الى الناصر فاكرمه اكراماً زائداً وردته على امرته الى ان مات في ذي القعدة سنة ٧٣٥ هـ . قال الذهبي :

كان مهنا وقوراً متواضعاً لا يحفل بملبس ، ديناً ، حليماً ذا مروءة وسؤدد . وله من الاولاد موسي تأمر بعده وسليمان واحد وفياض وجبار وقاراً وسميناً (كذا)

وغيرهم . ١٤٥ (١)

٣ — البرزالي البغدادي : (مدرس المستنصرية) : هو شمس الدين ابو عبدالله محمد بن محمد بن محمود بن قاسم ابن البرزالي البغدادي الفقيه الحنبلي الاصولي الاديب النحوي قرأ الفقه على الشيخ تقي الدين الزيرباني وكان اماماً متقناً بارعاً في الفقه والاصلين والعربية والادب والتفسير وغير ذلك وله نظم حسن وخط مليح درس بالمستنصرية بعد شيخة الزيرباني وكان من فضلاء اهل بغداد وكذلك كان والده ابو الفضل اماماً مفتياً صالحاً توفي ابو عبد الله ببغداد في هذه السنة .

٤ — همام (هلال) بن صالح : بن همام بن صالح البغدادي ثم الصالحى ابو الحارث المؤدب سمع من الفخر مشيخته تخرج ابن الظاهري وحدث . سمع منه الذهبي مات في ١٩ ربيع الآخر سنة ٧٣٥ هـ . (٢)

وقائع سنة ٧٣٦ هـ

(١٣٣٥ م)

وفاة السلطان ابي سعيد

وفاة السلطان :

في هذه السنة بتاريخ ١٣ (٣) ربيع الآخر توفي السلطان ابو سعيد خلفه السلطان ارپاخان ... مات بلا عقب . .
ترجمته :

وصفه مؤرخون كثيرون واطنبوا وقد مر من اعمال في العراق وغيره ما يبين عن

١٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٠ . (٢) الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٠٥

(٣) تقويم النواريخ لكتاب جليبي .

حكمة وقدرة ... وقال عنه في تاريخ ابي الفداء :

« مات القاآن ابو سعيد بن خر بنده ... صاحب الشرق ودفن بالمدينة السلطانية وله بضع وثلاثون سنة وكانت دولته عشرين سنة وكان فيه دين وعقل وعدل وكتب خطأ منسوباً واجاد ضرب العود ... » ا هـ . (١) ومثله في تاريخ ابن الوردي . وجاء في الشذرات ان فيه رافة وديانة وقلة شر ، وانه هادن سلطان الاسلام (ملك مصر) . والقي مقاليد الامور الى وزيره ابن الرشيد ، وقدم بفداد مرات ، واجبه الرعية . توفي بالازد (صحیحها بالاردو کما ياتي) ونقل الى السلطانية فدفن بتربته وله بضع وثلاثون سنة ... (٢)

وجاء في الدرر الكامنة عنه ما نصه :

« ابو سعيد بن خر بندا بن ارغون بن ابنا بن هلاويون (هذا يوافق كتابة اسمه في النوارخ الصينية والمغلية كما قال كرنكو عند تملية على هذا اللفظ في الدرر) المظلي صاحب العراق والجزيرة وخراسان والروم . قال الصفدي : الناس يقولون ابو سعيد بلفظ السكنية لكن الذي ظهر لي انه علم ليس في اوله الف فاني رأيت كذلك في المكاتبات التي ترد منه الى الناصر هكنا (بو سعيد) . وكان ابو سعيد مسلماً حسن الاسلام جيد الخط جواداً عارفاً بالموسيقى مبغضاً في الخمر اراق منها خزانة كبيرة وكان يرغب في الدخول في الاسلام وهو آخر بيت هلاويون انقضوا بهلاكه . واقام في الملك عشرين سنة . وكان قبل موته بسنة قد ارسل الركب العراقي الى مكة فسلم الركب فلما كان في السنة المقبلة جهزم ايضاً فتهبهم العرب فسأل عن السبب في ذلك فقيل له ان هؤلاء اقوام يقيمون في البراري ليس لهم رزق الا ما يتخطفونه فقال نحن نجعل لهم من بيت المال مقداراً يكفيهم ويكونون عن الحاج

ورث ذلك وامر به فأت في تلك السنة وكانت وفاته بالاردو في ربيع الآخر سنة ٧٣٧ وتأسف التأخر عليه لما بلغه موته « ١ » وذكره لتاريخ الوفاة غير صحيح فان المولفت نفسه ذكر وفاة بغداد خاتون بعد السلطان سنة ٧٣٦ كما سيحى النقل عنه قريباً . وزاد في خرف السين :

« كان يكتب خطأ منسوباً ، ويجيد ضرب العود وابطل مكوساً كنبيرة وقد اختن وهدم الكنائس ببغداد . (١) واكرم من يسلم من اهل الذمة وهادى التاخر وهادنه وعمرت البلاد وقتل الذي اقيم بعده ، بعد شعور وقتل وزيره محمد ابن الرشيد وكان الذي يحمله على عمل الخير . وكان موته باذر بيجان في شهر ربيع الآخر سنة ٧٣٦ هـ ونقل الى تربته بالسلطانية ودفن بها . « ١ » (٢)

وفي عقد الجان ما نفعه : فيها — سنة ٧٣٦ — السلطان ابو سعيد ملك البلاد الشرقية مات في الباب الجديد وكان متوجهاً للملتقى ازبك خان لانه وقع بينهما بسبب الشيخ حسن بن جوبان لانه كان قد هرب ولحق بازبك خان وذلك حين وقع بين جوبان وبين ابي سعيد كما ذكرنا ثم نقل ابو سعيد الى تربته التي انشأ بالقرب من المدينة السلطانية ، وحين توفي كان عمره ٣٠ سنة ، وكان شاباً ، حسن الضورة عديم النظير مقرأ لذوي العلم والدين ، وكان يكتب خطأ منسوباً ، ويعرف علم الموسيقى جيداً ، احكم امر دولته وابطل كثيراً من المكوس ، وعدم عدة من الكنائس وكان يلعب بالعود غاية ما يكون ، وتولى عوضه بالبلاد الشرقية اربا كلويون وهو ذرية جنكيز خان فلم تطل ايامه ... « ١ »

وتكلم عن حياته في السلطنة انه كان في بادئ الامر مغلوباً على يده بسبب تسلط الامير جوبان عليه وعلى الامراء الخارجين عليه وقضائه على المناوئين وقسم

المملكة بين اولاده وجعل الامير جو بان وزيره الملازم له ابنه الخواجة بمبشق ... فكان لهذا وقع كبير في نفسه اذ شعر بالوطأة الشديدة فلم يلق الصبر عليها ، ولا بالى بالمخاطر ... ومهما كان السبب الظاهري فالنقض على سيطرة جو بان واولاده فكان ما كان مما مر بيانه واستوزر الخواجة محمد غياث الدين ابن الوزير الخواجة رشيد الدين فكان لادارته خير وقع في النفوس فانتظم امر المملكة واتسعت الاحوال ولم يبق لاحد ما تدخل في الحكم من الرعايا والعسكر والبلاد سوى حكم السلطان والوزير ... فامن الرعايا ايام وزارته امناً لم يروا مثله ابداً ، ولا شاهدوا نظيره من كثرة الخيرات ، ورخص الاسعار ، وانتظام امور المملكة في جميع ايام المنول ... والاضاع الخارجية مع المصريين خاصة على احسن ما يرام وقد اوسعنا القول عنها فيما مضى ... (١)

وكان السلطان من نوادير الشعراء . توفي بمرض الصرع ، وعلى ما قص آخرون انه سمحه زوجته بغداد خاتون بمبدال مسموم تمسح به بعد الجماع لانه تزوج عليها دلشاد خاتون ... وقد ذكره ابن خلدون وابن الوردي وصاحب تاريخ كزينة وصاحب كاشن خلفاء وغير هؤلاء من معاصرين وغير معاصرين ... واخص بالذكر صاحب ذيل جامع التواريخ فانه اتم به باقي سلاطين المنول واوسع القول عن السلطان ابي سعيد ووالده واعتمد في الغالب على ابي القاسم عبد الله القاسمي وكان كتيبه بأسلوب سهل الاخذ ، وفيه تفصيل الا ان حفظ العراق منه قليل ... والفرس يبان في لم اجد له ولا للاصل ترجمة تركية بخلاف التواريخ الاخرى فبدر رأيت غالبها مترجماً

وقد مر في حوادث ٧٢٧ من التفصيلات عن قضية تزوج السلطان ببغداد خاتون وانها سمته فقتلت وهنا نقول جاء في الدرر السكامة ان بغداد خاتون بنت النورين

جوبان زوج ابي سعيد كانت اولاً زوج الشيخ حسن وكان ابو سعيد يشقها وكان ايوها يفهم ذلك فلا يمكنها من دخول الارض فلما هرب جوبان وقتل اخوها وهرب الآخر الى مصر اغتصبها ابو سعيد من زوجها وصارت عنده في اعلى مكانة ويقال انه لم يكن في تلك البلاد احسن منها وصار لها في جميع الممالك الكلمة النافذة وكانت تركب في مركب حفل من الخواتين وتشد في وسطها السيف فلم تزل على علو منزلتها الى ان مات ابو سعيد فقنلت بعده ذلك سنة ٧٣٦ هـ . (١)

ملحوظة :

سيأتي الكلام عن الوزير في عهد اريخان الذي ولي السلطنة بعد السلطان ابي سعيد وفي ذلك ايضاح لا يام وزارته جميعها ...

وفيات :

١ — توفي المسند الرحلة ابو الحسن علي بن محمد بن محمود بن جامع البندنجي البغدادي الصوفي سمع صحيح مسلم من البايني البغدادي وجامع الترمذي من العفيف ابن الهيثمي واجاز له جماعات وتفردوا كثروا عنه وتوفي بالسميساطية في المحرم عن ٩٢ سنة . (٢)

٢ — قطب الدين الاخوين واسمه محمد بن عمر التبريزي الشافعي قاضي بغداد سمع شرح السنة من قاضي تبريزي الدين وكان ذا فنون ومروءة وذكاؤه وكان يرتشي وعاش ٦٨ سنة قاله في العبر . وفي الدرر الكامنة تفصيل عنه . (٣)

٣ — معتقل بن فضل بن عيسى امير العرب : ساق في الدرر الكامنة نسبة
«١» الدرر الكامنة ج ١ ص ٤٨٠ . «٢» الشذرات ج ٦ . «٣» ج ٤ ص ١١٠

معتزل بن فضل بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة (١) أمير العرب من آل فضل ولي الأميرة شريكاً لابن عمه زامل وكان محبوباً إلى الناس حسن السيرة . مات بارض يرقع من بلاد الشام سنة ٧٣٦ هـ وقد قارب السبعين . (٢)

٤ — أحمد بن محمد بن أحمد السمناني : ويلقب بعلاء الدين (علاء الدولة) وركن الدين ولد في ذي الحجة سنة ٥٩٠ وتلقه وطلب الحديث وسمع من الرشيد ابن أبي القاسم وغيره وشارك في الفضائل وبرع في العلم واتصل بارغون بن ابنا ٠٠٠ صاحب بيفداد الشيخ عبد الرحمن وخرج عن ماله وحجج مراراً وله مدارج المعارج ٠٠٠ كان يحيط على ابن العربي ويكفره (٣) وكان مليح الشكل ، حسن الخلق غزير الفتوة كثير البر ٠٠٠ اخذ عنه صدر الدين بن حمويه وسراج الدين القزويني وامام الدين علي بن مبارك البكري وذكر ان مؤلفاته تزيد على ثلثمائة وكان اولاً قد داخل التتار ثم رجع وسكن تبريز وبيفداد . مات في رجب ليلة الجمعة سنة ٧٣٦ هـ . (٤)

السلطان ارپاخان

من ١٣ ربيع الآخر سنة ٧٣٦ الى غرة شوال سنة ٧٣٦ هـ

سلطنة :

ولي السلطنة بعد وفاة السلطان ابي سعيد وهو ارپاخان ابن آريق بوقا من اولاد تولي خان ومن حين جلوسه تارت القن وتوالت على المملكة الاحن والقتال ...

«١» ص النقل عنه . «٢» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥٢ . «٣» غالب كتب ابن تيمية ورسالة فاضحة الموحدين وفاضحة الملحدين وكتب كثيرة تحمل عليه حملات قوية وتندد به من جراء مطالب معروفة . «٤» الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٥١ .

وذلك انه لما تحقق ازبك خان موت السلطان ابي سعيد من غير وارث قام للمطالبة بالملكية وقصد ان يحوزها فصار اليها بجيش لا يحصى ...

وكذا والي بغداد علي باشا (١) امير الاويرات (٢) حينما سمع بموت السلطان ابي سعيد نهض للمطالبة وسار يدعو له ... وكان بين هذا والي وبين الوزير غياث الدين محد كره شديد وبغضاء فانه بعد قتل چوبان كان يتوقع ان يكون حاكماً في ايران فشئ بعد وقعة الجوبان الى السلطان ابي سعيد فرأى الوزير ما يظهر من الاويرات من الاطاع والآمال ، وانهم شديداً المراس على من يريد اصلاحهم ... فسمى لا بادم عن حضرة السلطان ودفعهم عما كانوا عليه من المتزلة فصدر امر السلطان ابي سعيد الى علي باشا مع جماعة الامراء ان يتوجهوا الى خراسان ليصدوا غائلة عسكر كاف قد خرج عليهم هناك ... فذهبوا الى السلطانية ثم ندموا على خروجهم من (الاردو) ، ورأوا ان الوزير ابدى فشق عليهم ذلك وبقوا في السلطانية

« ١ » جاء في كلشن خلفاء علي باشا ، او علي شاه كما ان في غيره جاء علي بادشاه ، كذا في تاريخ كزبده عند ذكر وفاة السلطان ابي سعيد وفي الدرر الكامنة علي باشة ، وفي الشذرات علي باش . « ٢ » الاويرات قبيلة من قبائل المغول وجاءت في كلشن بلفظ اورباد والصحيح الاول . وكانت هذه القبيلة تسكن في شرقي المغول عند فروع آتقارا موران و نهر اتقارا . يقيمون في فروعه ولكل فرع منها اسم وهذه القبيلة كان رئيسها قوتوقا بكى عارض جنكيز في بادىء الامر ثم اطاعه وتزوج كل من الآخر بنتاً . وفي ايام منكوقا آن قد عين من امرائهم ارغون آغا من قبيلة اويرات والياً على خراسان وهذا دامت ولايته عشر سنوات فلما مات انعم القا آن علي هلاكو بايران واعطاه خمس جيشه ليقوم بمهمة الفتح ... وهذه القبيلة ظهرت للوجود في عهد ارباخان وكان اميرها علي باشا والي بغداد فقام بدوره فانقرضت على يده حكومة المغول فكانت يدها آلة فتح في اول الامر وآلة تخريب في الآخر ... « شجرة الترك ولغة جغتاي » .

وهو بالرجوع ... فلم يجبههم الى ذلك واكد عليهم في السير الى خراسان فعضم عليهم ان يرجعوا عن قصدهم وعزموا ان يدخلوا الاردو ويوقعوا بالوزير ... فلما وصلوا الى قرب الاردو باوجان افندت والدة السلطان الى علي باشا تخبره انه ان رجع قتل لا محالة ... تخاف جماعة الوزير واكثر الخواجية فهربوا بما عز عليهم من الاموال عن مخيم الوزير الى الجهات الاخرى ...

اما علي باشا فانه لما سمع كلام اخته رجع الى مصيفه خائباً وتفرقت المساكر عنه واثرت هذه الحادثة بقي في نفسه الالم والغضب حتى توفي السلطان ابو سعيد ثم علم بنصيب ارباخان سلطاناً وتيقن ان الجماعة الذين كانوا معه كانوا متفقين معه على الوزير ووجدهم مائلين عن اولئك فظهر حنقه لما فعله الوزير وخالفه في الرأي وكاتب الجماعة المذكورين وابدى لهم ما كان منه من عدم الرضا ...

ثم ان علي جعفر الذي كان امير الجيش وهو ابن وفادار بن اير يختن لم يكن متوسماً في الوزير خيراً وانما اتفق مع بغداد خاتون (عمة دلشاد خاتون) فهرب علي جعفر مع دلشاد خاتون حين امر السلطان ارباخان بقتل بغداد خاتون التي دعت الى قتل كبيرة والى ارتباك الاحوال واضطرابها... (١) والتجأ الى علي باشا والى بغداد ففرح علي باشا بهما فرحاً عظيماً واشاعوا ان دلشاد خاتون زوجة السلطان ابي سعيد وبنت دمشق خوجة حامل من السلطان ابي سعيد واخذها علي باشا ونزل بها على العراق وظهر ان الحكومة للولد الذي هو حمل دلشاد خاتون من ابي سعيد سواء كان ذكراً او انثى ...

واستولى على العراق وحكم على الخواجة عز الدين معروف (٢) وشيخ زاده ابن السهروردي الذي كان هو ختن الوزير (زوج اخته) . وكان الوزير ختنه (زوج اخته)

(١) كلشن خلفاء... (٢) مر انه كان والي بغداد كما نقل عن ابن بطوطة

وضيق على جميع كابر بغداد وطلب منهم مالا كثيراً بحيث أن الرجل منهم اذا ظن فيه انه يملك الف دينار طلب منه الف دينار . ثم بعد مصادرة هؤلاء الاكابر والاعيان واخذ اموال جميع البلاد انضم الى هؤلاء لفيف من الفسدين والمعتدين وكل المتمردين وانقطعت بذلك الدروب وخيفت السبل وسدت الطرقات وصار كل واحد يتوقع المهالك ويتربص المصائب ...

وفي هذه الآونة صال السلطان ازبك على المملكة بجيشه طامعاً في السيطرة كما ان علي باشا قصد العاصمة لعين الفرض وبأمل الاستيلاء . فرأى الوزير ان دفع السلطان ازبك اولى بالاهتمام فلا جرم ان اربا خان توجه بمسارحه الجملة وتقديم نحو جيش ازبك فانفذ هذا شيخ زاده بن پروانه الى الوزير للمفاوضة معه في الامر . وقال له :

— اننا من نسل جنكزخان ونحن من عصابة ابي سعيد وقد توفي وايس له وارث غيرنا فبيرائه يمود لنا فكيف تمنعوننا اذنه واسلمون مما سكته الى غيرنا ونجاسونه على سرير الملك ظلاماً وانتم تعلمون ؟ !
فقال الوزير :

— اما قولكم عن ازبك فاطهر من الشمس . واما صلاح نفسه وسلامة نيته فآيين ما يكون واتصال نسبه بجنكز خان معلوم لاشك فيه ولا شبهة ولكن جنكز خان في حال حياته قسم مملكته على اولاده فصارت تلك الممالك باسرها الى السلطان ازبك واصوله فانهضرت فيهم وهي لا تزال بايدكم لا ينازعكم فيها احد الا ظلاماً وعدواناً . واما هذه المملكة فانها لاولاد تولي خان وصلت الآن من السلطان بعهد منه ووصية فلا يجوز للسلطان ازبك ان ينازعهم فيها وعلى كل انحصم جاضر مطاع

في ملكه مقبول القول في عسكره ، له شوكة وقوة فلا يمكنني ان اواجهه بذلك وانما اتكلم بما جرى فضولا ...

فلما سمع شيخ زاده البروانه هذا الكلام ورأى لهم الاستعداد والاهبة رجع خائفاً وعرض على السلطان ازبك مقالة الوزير وحينئذ تحقق لهما حكاية شيخ زاده ابن پروانه ولاحق له الآراء الصائبة فلم ان لا مصلحة له في التعرض بهذه الممالك ثقيل راجعاً ...

وكان ارسل السلطان ارپا خان حملة من عساكره عليهم فلم يجدوا لهم اثرًا ورجع السلطان والوزير والامراء والعساكر بنشوة حسن السمعة والسلامة ... نتحقق ذلك كله لعلي باشا وعلمت دلشاد خاتون ان طائفة الاوبرات صاحبة اطاع وشروع وانها اذا ظفرت بالملك اخربت العالم فكهرت ان نجعل نفسها سبياً لهلاك الناس فابدت انها لم تكن حاملا من السلطان ابي سعيد وتحت عن الدخول في هذا الامر وركوب معمرته ...

فلما رأى علي باشا ان هذه الخاتون قد تنصلت منه وخافت العاقبة دعا اليه شخصاً نساباً من المغول المقيمين شتاءً حول دقوقا واعلن انه من نسل بايدو خان وممها (موسى خان) وتابعه هو ومن كان معه من الامراء واجلسه على تخت السلطنة وحينئذ سمع الوزير بفعله فانكره واتخذ اليه رسائل يعظه بهسا ويمنه ويرغبه في الدخول في طاعة السلطان ووعده بمواعيد حسنة فابالى واصر على التزاع ثم توجه نحو اردو السلامان ارپا خان والوزير بهسا كره فتوجهوا للقاءه فتقاربوا في حدود حقو قريباً من بلدة مراغة .

فلما شاهد موسى خان تلك العساكر العظيمة والرايات السلطانية خاف خوفاً شديداً . اما علي باشا فقد كاتبه جماعة من الامراء الذين مع البيطلان مثل أمير

زاده محمود والامير اكرنج و سلطان شاه وهؤلاء فكروا ان اربا خان رجل حاد وفيه صلابه وان الوزير لا يدع لاحد منهم مجالا يرفع فيه اُرساً وأنهم اذا عدلوا الى علي باشا يكونون حكاما والامر لهم ولا يمكن أن يخالفهم أحد فتباعد علي باشا وموسى خان من محاذاة عسكر اربا خان فظنوا انهم قد هربوا ... ولما تحقق الوزير ومن معه قصدهم ارادوا أن يتداركوا الامر فمسر عليهم ورأوا ان اكثر عساكرهم قد التحق بعسكر علي باشا وموسى خان فانكسر باقي العسكر وقبض القوم على اربا خان وعلى الوزير وقتلا وصفا الملك للسلطان موسى خان وآلت الوزارة لعل باشا وكانت مدة حكم اربا خان ستة اشهر (١) وجاء في الشذرات :

« وفيها — سنة ٧٣٦ — توفي القاآن اربا خان الذي تسلطن بعد أبي سعيد ضربت عنقه صبراً يوم الفطر وكانت دولته نصف سنة خرج عليه علي باشا (كذا) والقاآن موسى فالتقوا فأسر المذكور ووزيره الذي سلطنه محمد بن الرشيد الهمداني وقتلا صبراً وكان المصاف في وسط رمضان ... (٢) وجاء في الدرر الكامنة عنه ما نصه :

« اربكويون (اربكويون) او (اربا خان) المغلي من ذرية جنكيز خان . كان ابوه قتل فشا هذا جنديا في عمار الناس . فلما مات ابو سعيد نهض الوزير محمد ابن رشيد الدولة . قتال هذا الرجل من عطاء القاآن فبايعه العسكر وولي السلطنة بعد القاآن ابي سعيد فظلم وعسف وقتل الخاتون بغداد بنت جويان زوج ابي سعيد وكان علي باشا بالجزيرة فلم يدخل في الطاعة واخذ بغداد وأحضر موسى بن علي ابن بايدو بن ابنا بن هلاكو وسلطنه وعمل بين الفريقين مصاف فاستظهر ابن علي بابه (علي بابه او باشا) وقتل الوزير صبراً في ٨ رمضان وقتل اربكويون في شوال

من سنة ٧٣٦ وكانت مدة سلطنته خمسة اشهر اوسنة واستقر موسى الذي سلطنته نحو ثلاثة اشهر . « اه (١)

واكثر المؤرخين سماه ارباخان على خلاف ما جاء في الدرر الكامنة ... وفي تاريخ مفصل ايران كسائر الكتب الايرانية الاخرى ان اسمه (ارباكاون) وانه حدث المصاف في ساحل نهر جفاتو في ١٧ رمضان سنة ٧٣٦ هـ فانهزم جيش السلطان فقتل هو ووزيره بالوجه المشروح ... (٢)

وليس لهذا السلطان من الحكم ما يستدعي الاطالة بترجمة حاله وحكمه فمن حين صار ملكا الى ان قتل هو في نزاع داخلي وخارجي وقد تغلب على المملكة كثيرون وتقسمت الاهواء فيها شيعاً على ما سنتعرض له .. سوى اننا نقول قد انقرضت به في الحقيقة حكومة المغول وتقلص ظلها من بغداد خاصة وبعدها قليل أحت من سائر الاطراف بهلاك موسى خان ...

ترجمة غيات الريمه محمد الوزير :

مر انه قتل صبراً مع السلطان ارباخان في ٨ رمضان او يوم الفطار سنة ٧٣٦ هـ (٣) وهذا الوزير من خير وزراء المغول قام مقام ابيه (٤) وقد وفي الوزارة حقها ... وذلك انه لما توفي تاج الدين علي شاه حنف انه لم يم في عهد المغول وزير كذلك وكان

١٠، الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٨ و ج ٤ ص ١٣٥ . ٢٠، تاريخ مفصل ايران ص ٣٤٩ . ٣٠، في الدرر الكامنة عن ترجمته ج ٤ ص ١٣٥ . ٤٠، كانت الوزارة مضطربة من ايام سعد الدين والخواجة رشيد الدين وكذا ايام من وليهم وقد استراحت الحكومة في عهد المترجم منذ . ثم عادت الاختلالات وتولد بين الاسراء اختلاف كبير كان اساس هذا التناطح ... فلا يستطيع واحد منهم ان يرضى السكل والتزمات متباينة والاحزاب السياسية في تذبذب ...

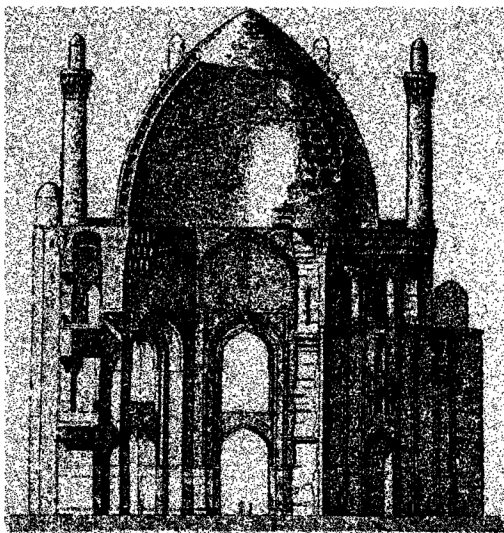
قد توفي في اوجان في اواخر جمادى الآخرة عام ٧٢٤ هـ اضطر بت امور الوزارة وتشوشت الادارة ... فجعلت لنصرة الملك الملقب بصائن وزيروهذا ساءت ادارته في نظر الجوبان ... وهكذا استفاد من هذه الفرصة الامير جوبان سنة ٧٢٥ فغير قلب السلطان عليه لما شعر منه ما لا يرضاه ومن ثم عين ابنه دمشق خواجه وزيراً في كافة الامور ودام فيها الى ان قتل ليلة ٥ شوال سنة ٧٢٧ هـ ثم قتل ابوه اول المحرم سنة ٧٢٨ مع ابنه جلو خان (١) وفي شوال سنة ٧٢٨ قتل ابنه الاخر تيمر تاش بمصر وقتل الامير حسن في مملكة أوزبك والشيخ محمود في كرجستان بيد الجيش ...

ومن ثم وبعد قسلة دمشق خواجه احييت الوزارة للخواجه غياث الدين محمد واشرك معه الخواجه علاء الدين ابن الخواجه عماد الدين ولقب هذا ب (وزير نيكو) الا انه لم تعال ايامه فجعل في ايران بلقب (مستوفى الممالك) فصارت الوزارة خالصة للوزير غياث الدين محمد ...

وهذا دامت وزارته من تاريخ القضاء على دمشق خواجه كل ايام السلطان ابي سعيد الباقية والى آخر ايام ارباخان .

وكانت ادارته من احسن الادارات وخير عهد للمغول فكانت خالصة بيسد السلطان وفي ادارة وزيره وجرت الامور على اتم نظام ... ثم انتظم الملك واتسعت الاحوال في زمن هذا الوزير ولم يبق لأحد دخل من الامراء او الخواتين ... ولا تحكم على الرعايا او الجيش وبسطة يد الوزير في الادارة وضبط الممالك ونفذ

١٠، لم تتفق كلمة المؤرخين على تاريخ الوفاة وسبب ذلك ان خبر قتله جاء متأخراً وقد نقلنا فيما مر بعض النصوص .



۱۶ — منظر مرقدہ تابع سن ۱۱۳

حكمه في جميع المملكة .. فتقضي الوزير نحو تسع سنوات وهو يحسن الى جميع الناس وخاصة العلماء والا كابر الفضلاء ويكرم الصالحاء والمقربين والعباد المتزهدين... ولم ير ممن تقدمه ما كان يقوم به ، واطهر حمايته للدين اكثر من غيره ، وأمن الرعايا تأمناً لم يروا مثله ابداً ٥٥٥ ويمكن العدل بين السكافة فرخصت في عهده الاسعار ، وراد الرخاء ٥٥٥

واراد الوزير ان لا يقع تذبذب واضطراب في المملكة حينما احس بما نال السلطان من الضعف والمرض ما انبهك قواه ٥٥٥ فلاحظ انه من الضروري انتخاب ولي عهد اذ لم يكن للسلطان ولد ولا اخ ٥٥٥ فوقع الاختيار على ارباخان من احفاد تولى خان بن جنكيز خان ٥٥٥

فولي السلطنة بعد ابي سعيد وحرى عليه وعلى الوزير ما جرى . (١)
وفي هذه المدة حتى وفاة السلطان ابي سعيد كان الوالي ببغداد علي باشا الاويرات ملحوظة :

ان القاشاني في تاريخ الجايو يتحامل على الخواجة رشيد الدين والد هذا الوزير وعلى العكس من ذلك صاحب تاريخ كزينة فانه ينتصر للوزير غياث الدين وابيه ويتحامل على الآخرين وبكل وجهة والظاهر ان القاشاني كتب ما كتب ارضاء للسياسة وتبريراً للقضاء على الخواجة رشيد الدين... وفي هذا العصر بلغت الحزبية غايتها ٥٥٥
وفاته :

علي بن محمد بن محمود بن جامع بن عيسى السندنجي : هو ابي الحسن ابن المحدث محب الدين ولد سنة ٤٣٥ وسمع على المرحوم احمد بن يوسف الاكافى وعلى احمد ٥١٥ كل من خلفه والغياثي وتاريخ كزينة وترجمته المفصلة في تاريخ جيباب السمر ٣٣ ص ١٢٧ : ١٢٨ .

ابن عمر الباذيبي ، واجزله الشترى ومحمد بن علي السبك وابن المعمرى وعلي ابن عبد اللطيف الاخفي وآخرون من الموصل وبغداد . وكان له اثبات عدمت في كائنة بغداد وكان على ذهنه أشياء كثيرة من اخبار الوقعة ببغداد وغيرها واقام مدة بواباً بدار الوكالة ببغداد وسمع على علي بن محمد بن محمد بن وضاح في مدح العلماء وضم الاباحية ٠٠٠ وسئل كيف نجوت من التتار فقال كنت صغيراً فتركت . قدم دمشق فحدث بالكثير ٠ مات في المحرم سنة ٧٣٦ (٧٣٧) ٠ (١)

سلطنة موسى خان

في غرة شوال سنة ٧٣٦ هـ

سلطنة (علي باشا - قند) :

لما قتل ار باخان والوزير غياث الدين محمد صفا الامر لعلي باشا وهو خال السلطان ابي سعيد فاجلس موسى خان على التخت وهو موسى خان بن علي بن بايدو ابن طاراغاي بن هلاكو خان فاستشعر من لم يكن محباً لعلي باشا من امراء الاوبرات الظلم والتعدي فنفروا من الحكومة وهم الامير طغاي وهو من مشاهير امراء المغول والحاج طوغا بك لما كان بينهم وبينه من البغضاء وتوجهوا نحو الامير الشيخ حسن الكبير الايلخاني وهو امير الروم آتند وعلى هذا ولما سمع ذلك غضب من وقوع هذه الحوادث فاتفق الشيخ حسن مع الامير طغاي لدفع شر هذا الوزير علي باشا وقطع ضربه فانفذ الامير الشيخ حسن رسولا الى صورغانشير بن الامير جوبان وكان في كرجستان وطلبه وامره ان يستصحب معه عساكره فأتى اليه بمسکر عظيم ٠٠٠

فلما تقارب الجيشان في تبريز ذكر موسى خان وعلي باشا على مقدمة عساكر الشيخ

حسن فانكسرت هذه المقدمة فظن موسى خان وعلي باشا ان هذا العسكر الذي انكسر هو الذي جمعه الشيخ حسن فبات موسى خان وامراؤه آمنين وتركوا الاحتياط وجعل بعضهم يهين البعض الآخر بالنصر والفتح وحينئذ ظهرت رايات الشيخ حسن الكبير فضربوا عساكر السلطان موسى خان وعلي باشا الاويرات وتقابل العسكران فلم يبد احد في هذه المركة من الشجاعة ما ابدى علي باشا فقد ثبت ثباتاً ليس له نظير .

وأخر الامر خرج علي باشا ثم توكل فرسه فسقط به وحينئذ مر به من عرفه واحضره الى امير الامراء الشيخ حسن فاراد استبقاه فلم يوافق جماعة الامراء فقتله وولى الشيخ حسن (مظفر الدين محمد) . واما موسى خان فانه هرب بين قبيلة الاويرات ثم قتل . (١)

حوادث سنة ٧٣٧ هـ

(١٣٣٧ م)

وفيات :

١ — وفاة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الموصلية : ثم الدمشقي ابي عوانة وابي محمد وابي يوسف ولد سنة ٥٧٧ وسمع من الجلال عبد الله بن يحيى بن ابي بكر ابن يوسف بن حيون الجزائري ومن احمد بن عبد الدائم وابن ابي اليسر وابن اللثبي وغيرهم وحدث مات في ٨ جمادى الاولى سنة ٧٣٧ هـ . (٢)

٢ — وفاة عبد الرحمن السهروردي : هو عبد الرحمن بن عبد المحمود ابن عبيد الرحمن ابن ابي جعفر محمد ابن الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي

نزىل بندگان يلعب جمال الدين . كان ناظر اوقاف العراق ويتزوج بنت رشيد الدولة الوزير فعظم شأنه وكان شاباً محتشاً ، تياهاً ، قليل التقوى ، متظاهراً بالمعاصي والجبروت والعنف ، كان يهتك الحرمات نار عليه ابن البلدي واعوانه تقتلوه في ذي الحجة سنة ٧٣٧ هـ . (١)

السلطان مظفر الدين محمد

المنوفي سنة ٧٣٨ هـ

سلطنة مظفر الدين محمد والمنغولية :

وهو ابن يول قوتلوق (يال قوتلوق) بن تيمور بن آيناجي بن منكو تيمور ابن هلاكو خان وكان صغيراً فتولى تدبير الامور كلها الشيخ حسن الكبير الجللايري وذلك ان الشيخ حسن حينما سمع بسلطنة موسى خان جاء بجيش عظيم من انحاء الكرج والزم وسار على ايران وبقرب تبريز تقارع مع السلطان موسى خان فانتصر الشيخ حسن عليه . . . وفي هذه المعركة قتل علي باتا امير الاويرات . وان موسى خان هرب بين قبيلة الاويرات . . .

وبعد قتلة علي باشا الاويرات صار موسى خان الى بغداد وحكم مع هذه الطائفة العراق ولكن دولة الشيخ حسن نالت اقبالاً وسعداً وتكن الشيخ حسن من الانتقام وعقد نكاحه على دلشاد خاتون زوجة السلطان ابي سعيد الذي كان اكرهه ان يطلق زوجته بندگان خاتون . . .

ولما جاءت النوبة في السلطنة الى محمد خان فر من موسى خان امراؤه المنول والتحقوا بالسلطان محمد ... وهذا الخبر نزل كالصاعقة على الشيخ حسن بن تيمورطاش

ابن الامير چوبان فجاء بمن معه وساق جيوش الروم لنداءك الامر على عجل ... فلما ورد خاف السلطان محمد منه .

وفي هذا الاوان نهض الشيخ علي ابن الامير علي القوشجي وجمع كافة المنول في خراسان فضمام اليه ومشى على بسطام واعلن الخاوية باسم طغاي تيمور (طفا تيمور) فجعله ملكا ومن هناك سار على محمد خان الذي اقامه الشيخ حسن الجللايري وفي طريقه في آذربيجان صادف قبيلة الاويرات ومعهم موسى خان فانضم الى طغاي تيمور والشيخ علي فسمع الشيخ حسن الجللايري بالخبر فوافى لقراءة طغاي تيمور فاشتبك القتال بينهما في . وقع يقال له (كرم بود) فانصر الشيخ حسن عليهم وقتل في المعركة موسى خان ومن ثم فرطوغاي تيمور والشيخ علي ابن الامير علي وذهبوا الى خراسان ...

ولما علم الشيخ حسن الصغير وهو ابن تيمورطاش ابن الامير چوبان السلدوزي وكان والياً من قبل السلطان ابي سعيد في بعض بلاد الروم ... سار الى الشيخ حسن الجللايري بجيشه العظيم فكات المعركة بينهما في نخجوان وفي هذه المرة انتصر الجوباني على الجللايري وقتل السلطان محمد في الحرب ففر الشيخ حسن الجللايري الى السلطانية ... وذلك سنة ٧٣٨ هـ .

وجاء في الدرر الكامنة انه محمد بن عزيزي البان المظلي بن نوبن . اقيم في المملكة بعد قتل ابي سعيد . وكان ابو سعيد لما مات زعمت سرية له انها حبل فوضعت وكان محمداً هذا . فلما هزم الشيخ حسن جموع موسى بن علي سنة ٣٨ وقاتل موسى عند الشيخ حسن الى هذا الصبي فاقامه في السلطنة وله عشر سنين وناب له واضطربت المملكة في زمانه فاقبل من الروم ولداً تمرناش ومعها محفة اوها ان اباهما فيها وانه لم يقل وان الناصر لما امر بقتله محمد بك كنهريه بكلمش الى .

تركي يشبهه فقطما رأسه فاحضره للناصر واخفى تمرناش ثم بمناه سرآ في البحر الى بلاد الروم فلما وقع ذلك هرب الشيخ حسن الكبير الى خراسان وهاج الناس واشتد البلاء وكثر الظلم والتهب وانقطعت السبل ثم هلك محمد هذا وماجت البلاد وذلك في آخر سنة ٧٣٨ هـ وأرسلوا الى طغاي تمر ملك خراسان وهو ابن عم اريكون (اريخان) المقتول فتوقف ووثب جماعة على الذي زعم انه تمرناش فماردوه فقدم العراق في زي الصوفية ثم خمل ذكره وقتل واستوات صاني بك بنت خر بنسدا اخت ابي سعيد على الممالك وتسلطنت وخطب لها سنة ٧٣٩ هـ

وذلك ان الشيخ حسن الجوباني بعد ان اجلسها على سرير الملك سار الجوباني على الجلايري ثم استقر الصلح بينهما وصار الجلايري تابعاً للجوباني .

وبعد سنة عزل الشيخ حسن الصغير صاني بك واجلس مكانها سليمان خان ابن محمد بن سنكه بن يشموت بن هلاكو وزوج منه صاني بك ...

ثم انه بعد امد نار الشيخ حسن الكبير علي الشيخ حسن الجوباني وجاء بغداد فاعلن السلطنة الى جهان تيمور بن الافرنك بن كيخاتو بن اباخان سنة ٧٤٣ هـ وجمع جيشاً فنحارب مع السلدوزي (الجوباني) فانصر عليه الجوباني فهرب الشيخ حسن الكبير وعاد الى بغداد فعزل الخان المذكور واعلن سلطنته ...

واما الشيخ حسن الصغير فانه قتلته زوجته خلفه اخوه الصغير الملك الاشرف واقم انوشروان من ذرية هلاكو (١) خاناً وبعد مدة عزل هذا واعلن نفسه خاناً وهذا اساء السيرة ثم انه جهز عليه جاني بك خان جيشاً عظيماً فتقاتلوا في خوي

(١) وفي كتاب مسكوكات اسلامية تقويحي ان انوشروان خان من ذرية ملوك ايران القدماء السكيانية ص ٩٦ ، ومنهم من عده من القبجاق ودام حكمه من ٧٥٤ : ٧٥٦ هـ .

فغلب على الملك الاشرف ومله وذلك سنة ٧٥٩ هـ .

والحاصل قد كثر التغلب وتمزقت المملكة بين امراء المغول فلم تعد لها حياة ...
ومن هرب من بغداد بسبب الفتن القائمة :

١ - حسام الدين حسن بن محمد بن علي البغدادي الفوري الاصل الحنفي .
ولد ببغداد وتولى الحسبة بهائم القضاء . قدم القاهرة صحبة وزير بغداد نجم الدين
محمود بن علي بن سروين في صفر سنة ٧٣٨ هـ لما وقعت الفتنة ببغداد فاستقر في
قضاء الحنفية هناك في ١٨ جمادى الآخرة من السنة قال في الدرر الكامنة سار
سيرة غير مرضية ... الى ان اخرج من الديار المصرية فسكن دمشق مدة ثم توجه
الى بغداد وولى تدرس مشهد ابي حنيفة .

٢ - الوزير نجم الدين محمود بن علي المذكور من وزراء بغداد ... ولا نعلم عنه
شيئاً يذكر .

٣ - خليفة بن علي شاه ناصر الدين كان ابوه وزير بلاد التتار وقدم هو الشام
فاعطى طبابخانة وكان شكلاً حسناً وكان وصوله صحبة نجم الدين محمود وزير بغداد
توفي في دمشق في جمادى الاولى سنة ٧٤٧ هـ . (١)

التغلب على حكومة المغول :

قدم المغول من بعض الثائرين ومدعي السلطنة في انحاء المملكة المغولية
وبينهم من ضربت السكة باسمه وقرئت الخطبة له على رؤس المناير ولم يكن لواحد
منهم مكنة وثبوت في السلطنة ولا يد في الادارة وانما كانت لمن دعاهم ونهض
باسمهم ...

وهؤلاء....

١ - ارباخان (١٣ ربيع الاول : ٤ شوال ٧٣٦ هـ) مر الكلام عليه ويلقب معز الدين وهذا لم تعرف له نقود مضروبة في العراق وأعماله بعض النقود مضروبة في الممالك الأخرى ٠٠٠ في حين أن النقود الكثيرة أيام السلطان أبي سعيد ضربت في بغداد والموصل وواسط والحلة واربيل . (١)

٢ - موسى خان . (شوال : ذي الحجة سنة ٧٣٦ هـ) . وهذا أيضاً لم يمتز له على نقود مضروبة في بغداد ... وهو ابن علي بن بايدو .

٣ - السلطان محمد (ذي الحجة سنة ٧٣٦ : ذي الحجة سنة ٧٣٨ هـ) . وهذا وإن كانت له بعض النقود إلا أنه لا يعرف ما ضرب في بغداد أو الأنحاء العراقية ...
٤ - طغا تيمور (طوغاي تيمور) (٧٣٧ : ٧٥٣) وله نقود مضروبة في الحلة وفي بغداد وفي أماكن أخرى ...

٥ - صاتي بيك خاتون (صاتي بك) (٧٣٩ : ٧٤١) . وهذه بنت السلطان محمد خدابنده . ولها نقود مضروبة خارج العراق ...

٦ - سليمان خان (٧٤١ : ٧٤٥) . وهذا كثره ارتنا صاحب الروم عام ٧٤٤ هـ (٢) . وله نقود مضروبة خارج العراق .

٧ - جهان تيمور (عز الدين جهان تيمور) (ذي الحجة ٧٣٩ : ذي الحجة ٧٤١)

« ١ » مسكوكات قديمه اسلاميه قتالوغى « ٢ » . ان ارتنا هذا صاحب الروم واستمر في ملكه وأعلن استقلاله سنة ٧٣٨ ثم صار يرأى إلى أناصر محمد بن قلاوون وكتب له السلطان تقليداً . وكان حسن الاسلام مات سنة ٧٥٣ هـ واستقر مكانه ولده محمد باك . الدور السكائنة ج ١ ص ٣٤٩ .

لم يثر له عن نقود مضروبة في العراق .

وكل هؤلاء كانوا العوبة في ايدي امراء المغول ومتغلبة سائر الامراء او الدعاة لاولئك السلاطين وهم :

١ — ابو اسحاق بن محمد شاه بنجو قال ابن بطوطة عنه :

« فلما مات ابو سعيد وانقرض عقبه وتغلب كل امير على ما بيده خافهم (خاف الاهلين في شيراز) الامير حسين (١) وخرج عنهم وتغلب السلطان ابو اسحاق المذكور عليها وعلى اصفهان وبلاد فارس ... واشتدت شوكته وطمحت همته الى تملك ما يليه من البلاد فبدأ بالاقرب منها وهي مدينة بزد ... فحاصرها وتغلب عليها ... وقد اطنب ابن بطوطة في الكلام عليه راجع بقية البحث هناك (٢) وكان داعياً لنفسه ...

٢ — الامير مظفر شاه :

وهو ابن الامير محمد شاه ابن المظفر تغلب هو وابوه على بزد وكرمان وورقو وكانت بزد بيده فانزعها منه ابو اسحاق المار المذكور (٣) . وآل مظفر تكونت منهم حكومة صارت تعد في عداد من حكم ايران (٤) .

٣ — الشيخ حسن اليكيمي وهو المعروف بالجلابري وقد استقل بحكومته في العراق وقد قام باسم احد سلاطين المغول وهو جهان تيمور المذكور آنفاً .

٤ — ابراهيم شاه ابن الامير سديته (الموصل وما والاها) : تغلب على الموصل

١٥ هو ابن الامير جويان امير امراء المغول وكان والياً على شيراز .

٢٥ ص ١٢٣ - ١٢٥ ج ١ و ص ١٣٩ - ١٤٠ ص ١٢٥ ج ١ ابن بطوطة ٤٥٠ تاريخ كريدة والقياني وغيرهما وكذا ص ١٣٩ من الرحلة .

وديار بكر (١) .

٥ — ارتنا : تغلب على بلاد التركان المعروفة أيضاً ببلاد الروم .

٦ — حسن خواجه (الشيخ حسن الصغير) : وهو ابن تيمورطاش بن الامير جوبان السلدوزي وهذا تغلب على تبريز والسلطانية ومندان وقم وقاشان والري وورامين وفرغان والسكرج (٢) .

وجرت له حروب مع الشيخ حسن الجللايري فكان المنتصر ... وزاد نفوذ هذا بكثرة وعظمت مملكته وكاد يخلف التتر في حكومتهم ... وكانت زوجته عزة الملك قد عشقت يعقوب شاه ، وهذا فعل بهض ما يستوجب حبسه فحبسه حسن خواجه فظننت امرأته انه اطلع على الامر . وفي ليلة جاءها وهو في حالة السكر فأنجنت هذه الفرصة فردت خصميتيه فلم تدعه حتى قتلته تخلفه اخوه الصغير الملك الاشرف . وهذا نصب انوشروان من نسل هلاكو (على قول) فجعله ملكا ويعرف باتوشيروان العادل ولهذا نقود مضروبة باسمه ... ثم بعد مدة يسيرة عزله الملك الاشرف واعلن نفسه خاتنا وصارت تقرأ الخطبة وتضرب النقود باسمه ...

وكان هذا سي السيرة ، قاتله ملك القمغاج جاني بيك خان فقتله سنة ٧٥٩ هـ

٧ — طنا تيمور : وجاء في ابن بطوطة باغظ طغيتيمور . تغلب على بعض بلاد خراسان .

٨ — الامير حسين ابن الامير غياث الدين : تغلب على هراة و...ظم بلاد خراسان .

٩ — ملك دينار : تغلب على بلاد مكران وبلاد كيج .

(١٥) ص ١٣٨ رحلة ابن بطوطة ج ١ . ٢٨٠ ، رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٣٩ وشجرة الترك ص ١٧٣ وغيرهما

١٠ - الملك قطب الدين : وهو ابن تيمور طمهن تغلب على هرمز وكيش والقطيف والبحرين وقلبات .

١١ - السلطان افراسياب اتابك : تغلب على اينج وغيرها من بلاد اللور ... كان تاباً لحكومة المغول و يؤدي لها الخراج السنوي ... (١)

ومن مراجعة هذه القائمة يظهر التغلب وتزريق اشلاء المملكة واضطرابها والناس آتئذ بسبب هذا الخلاف والتزاع في ارتباك من امرهم لا يدرون مصيرهم ولا ما سيحدث بهم ... وقد شاهد هذه الحالة ابن بطوطة وقصها كما رآها ... ولم يستقم للناس امر حتى سنة ٧٤٤ هـ وقد ابتلى الاهلون في كافة انحاء المملكة بانواع الظلم والجور وعدم الامن .

وعلى كل حال لما دخلت سنة ٧٣٨ هـ انتهى حكم المغول من بغداد بدخول الشيخ حسن الجليري فيها بعد انكساره في معركة جرت بينه وبين الجوباني قتل فيها جهان تيمور ... وفي سنة ٧٤٤ هـ زالت حكومة المغول من ايران واذر بيجان فافقرت تماماً وتكونت حكومات صفري على اطلالها ولا يهمننا تفصيل القول عن هؤلاء المتغلبة فانهم خارجون عن نطاق البحث عن العراق وحكوماته وسيأتي الكلام عن (حكومة الجلالية في العراق) . (٢)

عشائر العراق

— في عهد المغول —

غالب عشائر العراق سكنهم قديمة فيه ... ومن ذلك الحين الى اليوم اختلفت اوضاعهم وتبدلت سلطاتهم بين قوة وضعف وقد ورد لهم بعض الحوادث في هذا

«١» رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٣٩ . «٢» الغياني وشجرة الترك وكلشن

مخلفيا وغيرها

الدور وغاية ما يقال عنهم ان قوة حكومة المغول في ايام صولاتها لم تدع لهم ذكراً ولا ابنت لهم همة ... وانما سكنوا وسكنوا يفتظرون الفرص وما تأتي به الايام... فسادوا بعد مدة وحصلوا في اواخر هذه الدولة على مكانتهم ...

ونزوحهم الى المدن وتوطنهم فيها قليل وفردى ... وهؤلاء تميل نفسياتهم الى البداوة وهوائها الطلق وحررتها الواسعة فلا تحكم عليهم كما على اهل المدن ولا تضيق بهم ارض ...

وفي ادوار الظلم امثال هذه يندر جداً ان يستوطن البدوي المدن ... والمعروف ممن ظهر له اسم من هذه القبائل :

١ — قبيلة طيء . وكانت صاحبة السيادة العشائرية ولها كل السلطة بين الحجاز والعراق وسورية وقد مر من حوادث امرائهم . وعلاقهم بالسياسة واوضاع الاختلافات الدولية جعلت لهم مركزاً ممتازاً بحيث صارت تخطب ودم كل من حكومة سورية والعراق قترغب في امالتهم نحوها ترويحاً لما آدبها واغراضها ... وامرائهم منها واولاده واخوه ...

٢ — قبيلة خفاجة . وهذه القبيلة لها الصولة في انحاء الكوفة والمواطن الجنوبية منها وقد نعمت ابن بطوطة بان السلطة في تلك الانحاء كانت بيدها ... وقد جاء ذكرها عند الكلام على ابن الدواتدار الصغير ايضاً .

٣ — قبيلة بني اسد وهي في انحاء الحلة وفي جنوبي واسط وقد استعان بها ابن بطوطة في زيارته مرقد الشيخ احمد الرفاعي . وكانت من القبائل القوية ولها المسكنة المعروفة ... ويعاقل بنا البحث عنها في هذا الموطن ...

٤ — المعادي . سمي ابن بطوطة القبائل الصغرى في انحاء الكوفة والاطراف المجاورة لها من في طريق واسط الكوفة بـ (المعادي) . يطلق عليهم عندنا

(المعدان) و (المعدنة) • واما جمع ابن بطوطة فمفرده معيدي وفي المثل نسمع بالمعيدي خير من ان تراه ... وهذه القبائل الصغرى لم تشتهر باسم عام يجمعها وهم الآن عشائر كثيرة غالبها من ذلك الناريخ وقبله مقيم في العراق في موطنه ...

٥ — قبائل عقيل • وهؤلاء في انحاء البصرة وقد مر القول عنهم ...

٦ — البيات. من قبائل التركان القديمة السكنى في العراق وكان زعماءها اصحاب مكانة لدى الحكومة وقد افردنا لهم بحثاً في (ناريخ عشائر العراق) ...

٧ — عبادة • وهذه القبيلة قديمة السكنى في العراق • وهي وان لم يرد لها ذكر في حوادث هذا العهد الا انها معروفة قبله ...

وهي من اكبر القبائل انتشاراً ، ولهذا السبب يقولون ان ضاع اصلك فقل (عبادي) • ومن هذه القبيلة (بنو عر) (١) وجماعتهم قليلة ولا محل الاطناب في البحث عن هذه القبيلة •

٨ — ربيعة • وهذه لم تظهر قوتها الا في العهود التالية وان كانت قديمة التوطن

٩ — كعب • وهي منتشرة ومجموعة في مواطن عديدة من العراق •

١٠ — قبائل المنتفق بكافة فروعها كانت تقيم من امد بعيد في العراق ... ولا مجال للكلام عن باقي العشائر الآن ممن لم يرد لهم ذكر في هذا التاريخ لعدم وجود وقائع لهم ذات مساس بسياسة الحكومة او بسبب ان الوقائع لم تتعرض الا للقبائل المناوئة للحكومة فتظهر حوادثها وان كان يرجع توطنهم الى ما قبل هذا العهد

١٠ مختصر ابن الساعي ص ١٤١ طبع بولاق سنة ١٣٠٩ لخص من التاريخ الكبير لابن الساعي ، ولم يعرف مختصره ، وكان لخصه على ما جاء في آخره سنة ٦٦٦ هـ وهذا غير صحيح فقد اشار الى ان حكومة المغول كانت بيد سليمان شاه واولاد الجويان ما يصل على انه كُتِبَ بهذا التاريخ ، اوزيد عليه ...

وعلى كل ان الضعف في حكومة المغول كان قد دب في العهد الاخير وظهرت آثاره ... ذلك مادعا ان تهض القبائل بقوتها وان تبرز بسلطانها ... وتوضحت قدرة العشائر أكثر في الحكم العثماني لما وصلنا من الوثائق عنهم بسبب ان هالك وثائق عراقية تنعرض لامشال هذه . واما الحوادث المذكورة من قبل المؤرخين الآخرين فان نظرهم عامة ومن ناحية علاقتها بالحكومة لا غير ...

الحكومات المجاورة

لم يكن العراق كيان خارجي ، او سياسة خاصة في هذا العهد ... وإنما كان تابعا لسياسة حكومة المغول فالعلاقة بين المغول وبين مجاورهم بعيدة عنا واهمها كانت مع (القفجاق) وحكومتها مغولية ومع سورية وهذه كانت تابعة لمصر وامراؤها منقادون لها ... وكانت العلاقة في بادئ امرها حربية ثم دخلتها في اواخر ايامها المفاوضات السياسية والمعاهدات الصاحية ... ويمد منها قنلة (تيمورطاش) ابن الامير جوبان وقتلة قراستمر ... وانتهت بمسالمات لمدة ... ولا محل للخوض في بيان واسع عن الحكومة المصرية في ذلك الزمن باكثر مما مر بيانه ... وإنما اقول ان سلاطينهم المعاصرين .

- ١ - الملك المظفر قطز (٦٥٧ : ٦٥٨ هـ)
- ٢ - الملك الظاهر بيبرس (٦٥٨ : ٦٧٦ هـ)
- ٣ - الملك السعيد ناصر الدين محمد بركة ابن الملك الظاهر بيبرس (٦٧٦ : ٦٧٨ هـ)
- ٤ - الملك العادل بدر الدين سلامش ابن الملك الظاهر بيبرس (٦٧٨ : ٦٧٨ هـ)
- ٥ - الملك المنصور قلاوون الصالح (٦٧٨ : ٦٨٩ هـ)
- ٦ - الملك الاشرف صلاح الدين خليل ابن الملك المنصور (٦٨٩ : ٦٩٣ هـ)

٧ - الملك الناصر محمد ابن الملك المنصور قلاوون (٦٩٣ : ٧٤١ هـ)

ويعبر عنهم المؤرخون في سورية ومصر مثل ابي النداء وابن الوردي وابن كثير والعيني (بسلاطين الاسلام) كما ينعنون امراء المغول (بسلاطين التتر) . وفي سورية امارات تابعة للحكومة المصرية . . .

هذا وقد تولدت بعض علاقات وروابط مع شريف مكة وحاولت ان تتدخل الحكومة المغولية في امورها كما تدخلت الحكومة المصرية الا ان اجلها قريب ولم يطال امرها كثيراً وقد مر بعض الحوادث عن ذلك . . . وقد حكم اعدام الحلة (١) وانجاءها ولعل تأسس امارة المنتفق مؤخراً ناشئ من جراء هذا الحادث ببقاء بعض رجالاتهم بين عشائر المنتفق فتمكنوا من الادارة واخذوا السلطة العشائرية بأيديهم . . . واما الغربيون فقد كانت علاقاتهم قوية في بادئ امرها وقدت او كادت تنفقد . حينما اعلن ملوك المغول اسلامهم ومن ثم قويت العلاقات وتواتر الرسل وعقدت المعاهدات او استقرت المطالب بين الطرفين . . .

الحضارة والثقافة

لا يسع الآن التبسط ، والبحث عن موضوع (التاريخ العلمي والادبي) وقد افردناه على حدة . وهنا اقول ان القطر العراقي بعد ان فقد استقلاله ، وزال عنه الطابع الاسلامي ولو صورة ، وبعد ان صار نهياً بيد الفاتحين لم يبق بيده ما يمول عليه ، او يركن الى قوته سوى الاوقاف الاسلامية . وهم كانت في عهدها المباني مكنية ، وتسابق الاهلون ورجال الدولة الى اعمال البر لتقوية الثقافة ، وتسمية الصلاح

بمقاييس واسعة جداً ...

ولما لم يتعرض الفاتح بالمؤسسات الدينية أيام احتلاله كان من نتائج ذلك الاحتفاظ بالمعارف والعلوم ومن أوضح ظواهرها المدارس الكبرى مثل المستنصرية والنظامية والبشرية ... والباطات وشيخاتها ... فصارت خير واسطة للمجتمع واستبقاء الحضارة ... مما دعا ان ينبغ كثير من ذاعت شهرتهم وطبقت الآفاق ... ترجنا مختصراً بعض المشاهير الا ان الموضوع ليس محل بيان مناهجهم العلمية ، وما احدثوه من آثار ... وبين هؤلاء المتكلمون ، والحقوقيون اي الفقهاء الذين لا تزال كتبهم المعول عليها ، والاطباء ، والفنويون والمؤرخون ، والخطاطون ، والموسيقيون ، والشعراء والادباء والمجان ... وهكذا يقال عن الزهاد والصوفية والمتصوفة وقد اشتهر منهم كثيرون ...

والمدارس كانت ادارتها مودعة الى رجالات العراق وغالب ايامها الى قاضي القضاة او الى صدر الوقوف ينظر فيها وفي المعاهد الخيرية والدينية ... ولم يستول على اوقافها غيرهم فينتولى ادارتها وتعهده اليه صدارة الوقوف الامدة يسيرة . وفي هذا ايضاً لم يهمل شأنها ولا اودعت الى من هو غريب عن الاسلام او اجنبي عنها ... فكانت خدماتها كبرى ، وفوائدها عظمى سواء في الحضارة او في الثقافة العامة او الخاصة والسياسة لم تعارضها ... ولم يؤثر في سيرها ضياع الكتب وبعض المكتبات ، او الذهاب بها الى ضراغة وانتزاعها من العراق فلا تزال بقية باقية تغذي العقول ، وتجيب العلوم وتمكنها في البلد دون حاجة الى مناصرة من حكومة والحكومة آتت اجنبية فلم تؤثر على عقائدها ولا ثقافتها ، ولا تغير مراكز الحكومة من بغداد الى ايران ... كل ذلك لم يضرها الضرر الكبير ولا قلل من روحيتها ...

ثم ان التجاء الهاربين من علماء العراق ايام الواقعة وبعدها قد ولد انتباهاً في لاقطار الاسلامية الكبرى مثل سورية ومصر... هاجروا هرباً من المقل فوجدوا بهضة علمية، واشتهر فيها جماعة من علماء العراق فانثروا في الثقافة ونالوا منزلة لا يستهان بها... ولم يفقد العراق مزاياه بذهابهم وإنما تمكن في مدة يسيرة من استعادة مجده العلمي والثقافي...

والعراق لم يقف عند مؤسساته القديمة او بقاياها وإنما اسس معاهد جديدة مثل المدرسة العصرية الا انها قليلة ولا تقاس بما بقي الى ما بعد الاحتلال من المؤسسات العباسية، وبقاؤها كانت نعمة فهي خير معهد تربية علمية وادبية وفنية... والحكومة آنئذ لم تتعرض للمؤسسات امثال هذه... ولكنها بعد ان اسلمت ناصرتها وايدت مركزها...

— نعم كان اكبر عمل هدام لهذه المؤسسات وللتقليل من شأنها ان الفاتحين بسبب انهم لم يكونوا مسلمين راعوا ما يوافق رغبتهم من العلوم والثقافات كالعلوم الفلسفية والرياضية والطب... ومن الفنون الموسيقى وامثال ذلك كالرسم او ما يتعلق بالعمارات اليومية فكان هو المعتبر عندهم. اما سائر العلوم فانها قامت بمؤسساتها... وهناك عامل آخر لا يقل عن سابقه وهو تمرکز الادارة في ايران واثقياد العراق لها... وهذا المهد على ما فيه من زوايج وغوائل كان خير العهد التي وليته واشتهر فيه من النوايج في العلوم والفنون والصناعات المختلفة بحيث صار اساساً وقوداً... وقد اشرنا الى امثلة كثيرة على ذلك سواء في العلوم، او في آثاار الرياضة في بناء السلطانية واستخدام عراقيين كثيرين للهندسة والعمارة... وهكذا يقال عن الخطوط فقد ظهرت في خط ياقوت واضرا به من مرت تواجهم وصارت اساساً يتحداه

سأثر اهل الاقطار الاخرى ، ومن المصادفات مما ظهر في المدايا والتقدم المرسل الى
ملوك مصر ...

والحاصل لا يسع المقام التبسط في امثال هذه فنكتفي بالاشارة ونجتزئ بما مر
من المباحث ...

الخاتمة

ان الحالات الاجتماعية لا تتغير بسهولة ولا التشكيلات الادارية تقبل بسرعة
فان بقاءها او هدمها لا يتوقف على عمل الشخص ... فالامة لا ترضى بعمل الفرد
ولا توافقه عليه بوجه اذا كان في نظرها قبيحاً ولا تكون مكروهة على البقاء
والاحتفاظ ... سواء كان ذلك الفرد خليفة او وزيراً او قائداً متسلطاً ... فلا
يستقر واحد من هؤلاء بمكانته مع علم الامة بذلك ... وعلى كل حدث استيلاء
المغول واكتسح العراق مهما كان السبب وايّاً كان ... فالعراق كان من الضعف
وسوء الادارة بمكانة ... ومما قيل في الحكومة العباسية ايام ضعفها :

مالي رأيت بني العباس قد فتحوا من الكنى ومن الاسماء ابوابا
ولقبوا رجلا لو عاش اولهم ما كان يجعله للحش ابوابا
قل الدرهم في كفي خليفتنا هذا قافق في الاقوام القبا

وبعد الاستيلاء سنة ٦٥٦ هـ عاد قطراً تابعاً رأساً الى حكومة المغول ودام حكمهم
الى عام ٧٣٨ هـ وكان العراق في بادئ امره يعين ولائه من العراقيين ودام هذا
الحال مدة ومن ثم راجت الفتن والتفولات من بعضهم على بعض حتى صارت
الحكومة لا تأمن من احد كما انها نكمت بالكثيرين منهم الواحد اثر الآخر بما
وقع بينهم من قتل ونسبة خيانة ونهب اموال ... ولم يترك هؤلاء شأنهم وانما

كان يمين مع الوالي نائب من المغول وفي الغالب يشرك مع الوزير غيره ٠٠٠ وكان يعاقب المرتكب لخيانة ما بالاعدام ٠٠٠

ثم صارت الحكومة تنصب وزيراً رأساً من امراؤها الذين دخلوا في حكم المغول من الايرانيين وزاد نفوذهم في الحكم بشدة ٠٠٠ وقد مضى الكلام عن جماعة منهم الا انه يلاحظ ان الولاة لا يذكر لهم شأن الا في حوادث خاصة ومعينة ومن المحتمل ان هناك ولاة آخرين لم نطلع عليهم ممن قضوا حكمهم بهدوء وسكينة ٠٠٠ وهؤلاء في الحقيقة هم رؤساء الديوان والقائمون بالادارة الداخلية — كما كان الشأن ايام الدولة العباسية في عهدها الاول — وبيدهم الحل والعقد وهم المرجع وفي الاكثر لم يغير شيء من مألوف الاهلين ومن اصول الادارة واول وزراء بغداد ابن العلقمي وآخرهم علي شاه الاويراتي ٠٠٠ وكان القضاة يمينون من بغداد من اشهر المدرسين ومن تظهير له مكانة علمية ويعتبر قاضي بغداد قاضي القضاة وهذا انتزعت منه ادارة الوقوف وصار يمين لها من يسمى (صدر الوقوف) للنظر في الاوقاف الخيرية ولم يتعرض المغول للناصب الدينية الا لهذا المنصب فجعل للخواجة نصير الدين الطوسي ثم لابنه وبعدها انتزع واعيد الى قاضي القضاة ... وابقى القوم لقاضي القضاة نائباً وهو يقوم بمحسم الخصومات . هذا عدا قاضي الكرخ ٠٠٠

وعلى كل بقيت التشكيلات الادارية على حالها بصورة مصفوفة والاولوية كذلك وتسمى الكور ولكل منها صدر (١) وقد تسمى صدارة لا كورة وقد يكون للصدر نائب وزعيم وهكذا ٠٠٠ فابقيت الاوضاع كما كانت سوى ان الادارة صارت محدودة ، وان للحكومة عائدات تستوفيها ولكنها فيها من القسوة والظلم

١٥ الصدر في اصطلاحنا اليوم يدعى منصرف اللواء ، وقد اختلفت لاصطلاحات كثيراً عن ذي قبل ...

في اكثر الاحيان مالا يوصف ... والالوية المعروفة آتتد :

١ - بغداد وفيها الوزير

٢ - طريق خراسان (لواء ديالى)

٣ - الحلة والكوفة

٤ - قوسان ومنه النعمانية (لواء واحد في غالب الاحيان)

٥ - واسط والبصرة (قد تنفصل او تنصل)

٦ - دجيل وما والا

٧ - الانبار

٨ - الموصل

٩ - اربل

١٠ - دقوقا

١١ - تستر او خوزستان (في بعض الاحيان قد تابعت بغداد)

وهذه الالوية لم تكن كلها مرتبطة ببغداد وادارتها ... فالوصل كانت تدار رأساً ،

وكذا اربل ... واما لورستان فانها امانة تابعة وادارتها الداخلية مستقلة ...

وفي الايام الاخيرة نال بغداد ظلم وقسوة من جراء اخلاف امراء المفلول على
السلطة والادارة فكانت المصيبة عظمى ، والكارثة كبرى ... والعراق وان
كان في اوائل ايامهم لا يزال محافظاً على وضعه . وحسن ادارته . وراحته بعد
السقوط خصوصاً بعد ان اسلم القوم ... الا ان النكبة الاخيرة امضت فيه وقست
عليه اعنى انهياك السلاطين في الاهواء النفسية وتسلط الامراء ونفوذهم وهي مقدمة
الارزاء واول النكبات ... ومن ثم تدرجت المملكة العراقية في التدهور ومضت
في سبيل الانحطاط الى ما شاء الله ...

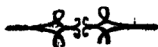
واما المغول فانهم لما كانت حكومتهم على نشاطها وقدرتها وبيدها اليساق لم يسمع لها خلاف او مناوأة من الامراء ولا هناك من شق عصي الطاعة الا قليلا ولكن الامر تزايد وصار الزعماء كل واحد يرى في نفسه الكفاءة للقيام بالادارة ... ومن ثم لعبوا بمقدرات الملوك وبالشعب وزاد الخلاف الى ان كانت نتيجته القضاء على هذه الادارة وتمزيق شملها ولو كان الامر مصوراً على انقراض المغول لقلنا نعم ما وقع ولكن ذلك ادى الى ما امض بالاهلين وانك قواهم وسلب ثروتهم ولم يعد لهم امل في ان يتمكنوا من استعادة قوتهم ومجدهم ...

هذا ولم يدخل خلاف في امة ولم تتشعب اهواؤها الا قضي عليها وماتت ... مما هو مشاهد ، محسوس في كافة الحالات الاجتماعية للامم ، والادارية فرع منها ولكل امة اجل ...

والعراق نظراً لهذه الاوضاع وانحلال الادارة لم يبق فيه رأس مرعي الجانب ، مسموع الكلمة ، محترم القول ... والسلطة السياسية القابضة عليه كانت يدها من حديد وهي بين مغولية وايرانية ... واساساً الآمال القومية والاماني الاستقلالية ماتت روحها بسبب الاجنبي ويده الفعالة في تفريق صفوف الامة وتوليد الخلاف بينهم وتقويته ... وظواهر ذلك وامثله كثيرة مضى القول على بعضها ... ونقف عند هذا من تاريخ حكومة المغول في العراق والله ولي الامر.

تم المجلد الاول في حكومة المغول

من تاريخ العراق بين اختلالين



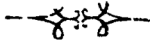
١ - فهرس المواضيع

مصحفة	مصحفة
٣ المقدمة	١٨٩ نظرة عامة في عهد العرب
٤ تواريخ العراق ومراجعته	٢٠١ وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي
٣٦ نظرة عامة في احوال هذا الدور	٢٠٣ التسيكيات الادارية
٣٧ احتلال بغداد على يد هلاكو	٢٠٧ اواخر ايام الوزير ابن العلقمي - ترجمه
٤٠ الامة الفاتحة وروحيتها	٢١٣ وزارة عز الدين ابي الفضل ابن العلقمي
٥٥ المنول والترک : التتر - المنول	٢١٩ اثر سقوط بغداد في النفوس
٧٣ حكومة جنكيزخان : حروبه	٢٢٧ حوادث الموصل - وفيات
٩٠ بين جنكيز وخوارزمشاه	٢٣٣ وقائع سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م)
١٠٧ ظهور المنول في المملكة الاسلامية	٢٣٤ وفاة الوزير عز الدين ابن العلقمي
١٣٤ حكومة اوكلان قان	٢٣٦ ولاية علاء الدين عطاء ملك الجويني
١٤٠ « كيوك بن اوكتاي	٢٣٨ وقائع سنة ٦٥٨ هـ (١٢٦٠ م)
١٤٢ مانكو قان	٢٣٩ « « ٦٥٩ هـ (١٢٦١ م)
١٤٦ توجه هلاكو الى البلاد الغربية : قصده بلاد الملاحنة	٢٤٠ « « ٦٦٠ هـ (١٢٦٢ م)
١٥٤ مسير هلاكو الى بغداد	٢٤٥ « « ٦٦١ هـ (١٢٦٣ م)
١٦٧ الزحف على بغداد	٢٤٧ « « ٦٦٢ هـ (١٢٦٤ م)
١٧٨ احتلال بغداد	
١٨٢ الخليفة المستعصم بالله	

صحيفة	صحيفة
٢٤٩ وقائع سنة ٦٦٣ هـ (١٢٦٥ م)	٣٠٤ وقائع سنة ٦٨١ هـ (١٢٨٢ م)
٢٤٩ وفاة السلطان هلاكو خان	٣٠٤ السلطان احمد
٢٥٧ السلطان آقاخان	٣١٥ حوادث سنة ٦٨٢ هـ (١٢٨٣ م)
٢٥٩ وقائع سنة ٦٦٤ هـ (١٢٦٥ م)	٣١٩ « « ٦٨٣ هـ (١٢٨٤ م)
٢٦٢ « « ٦٦٥ هـ (١٢٦٦ م)	٣١٩ السلطان ارغون
٢٦٣ « « ٦٦٦ هـ (١٢٦٧ م)	٣٢٣ ولاية اروق على العراق
٢٦٥ « « ٦٦٧ هـ (١٢٦٨ م)	٣٣٤ حوادث سنة ٦٨٤ هـ (١٢٨٥ م)
٢٦٦ « « ٦٦٨ هـ (١٢٦٩ م)	٣٣٦ « « ٦٨٥ هـ (١٢٨٦ م)
٢٦٨ « « ٦٦٩ هـ (١٢٧٠ م)	٣٣٩ « « ٦٨٦ هـ (١٢٨٧ م)
٢٦٩ « « ٦٧٠ هـ (١٢٧١ م)	٣٣٩ والي العراق قتلغ شاه
٢٧٢ « « ٦٧١ هـ (١٢٧٢ م)	٣٤٢ حوادث سنة ٦٨٧ هـ (١٢٨٨ م)
٢٧٤ « « ٦٧٢ هـ (١٢٧٣ م)	٣٤٤ « « ٦٨٨ هـ (١٢٨٩ م)
٢٨١ « « ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م)	٣٤٧ « « ٦٨٩ هـ (١٢٩٠ م)
٢٨٢ « « ٦٧٤ هـ (١٢٧٥ م)	٣٤٨ « « ٦٩٠ هـ (١٢٩١ م)
٢٨٥ « « ٦٧٥ هـ (١٢٧٦ م)	٣٥٢ السلطان كيخاتو خان
٢٨٦ « « ٦٧٦ هـ (١٢٧٧ م)	٣٥٥ حوادث سنة ٦٩١ هـ (١٢٩٢ م)
٢٨٨ « « ٦٧٧ هـ (١٢٧٨ م)	٣٥٦ « « ٦٩٢ هـ (١٢٩٣ م)
٢٩٥ « « ٦٧٨ هـ (١٢٧٩ م)	٣٥٦ « « ٦٩٣ هـ (١٢٩٤ م)
٢٩٧ « « ٦٧٩ هـ (١٢٨٠ م)	٣٦٢ « « ٦٩٤ هـ (١٢٩٦ م)
٢٩٨ « « ٦٨٠ هـ (١٢٨١ م)	٣٦٤ السلطان بايدو خان

صحيفة	السلطان غازان	صحيفة
حوادث سنة ۷۱۳هـ (۱۳۱۳م)	۴۳۲	۳۶۷
« « ۷۱۵هـ (۱۳۳۵م)	۴۳۴	۳۷۲
« « ۷۱۶هـ (۱۳۱۶م)	۴۳۸	۳۷۴
« « ۷۱۷هـ (۱۳۱۷م)	۴۴۷	۳۷۹
السلطان ابو سعيد بهادرخان	۴۴۷	۳۸۲
حوادث سنة ۷۱۸هـ (۱۳۱۸م)	۴۵۱	۳۸۶
« « ۷۱۹هـ (۱۳۱۹م)	۴۶۰	۳۸۷
« « ۷۲۰هـ (۱۳۲۰م)	۴۶۳	۳۸۹
« « ۷۲۱هـ (۱۳۲۱م)	۴۷۳	۳۹۴
« « ۷۲۲هـ (۱۰۲۲م)	۴۷۵	۳۹۶
« « ۷۲۳هـ (۱۳۲۳م)	۴۷۸	۴۰۰
« « ۷۲۴هـ (۱۳۲۴م)	۴۸۳	۴۰۳
« « ۷۲۵هـ (۱۳۲۵م)	۴۸۶	۴۰۳
« « ۷۲۶هـ (۱۳۲۶م)	۴۸۸	۴۰۵
« « ۷۲۷هـ (۱۳۲۷م)	۴۹۰	۴۰۷
« « ۷۲۸هـ (۱۳۲۸م)	۵۰۳	۴۱۲
« « ۷۲۹هـ (۱۳۲۸م)	۵۰۶	۴۱۵
« « ۷۳۰هـ (۱۳۲۹م)	۵۰۸	۴۱۷
« « ۷۳۱هـ (۱۳۳۰م)	۵۰۹	۴۲۲
« « ۷۳۲هـ (۱۳۳۱م)	۵۰۹	۴۲۵

صفحة	مصحف
٥٣١	حوادث سنة ٧٣٧هـ (١٣٣٧ م) « « ٥١١
٥٣٢	السلطان مظفر الدين محمد « « ٥١٣
٥٣٩	عشائر العراق في عهد المغول « « ٥١٤
٥٤٢	الحكومات المجاورة « « ٥١٦
٥٤٣	الحضارة والثقافة السلطان ارباخان ٥٢١
٥٤٦	الخلافة سلطنة موسى خان ٥٣٠



٢ - فهرست الكتب

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| البداية والنهاية (تاريخ ابن كثير) : | كتاب الابحاث عن الملل الثلاث : ٣٢٧ |
| ٤٥٧ ، ٤٦٨ | اتار سوزي (م) : ٢٩ |
| بغية الواصل الى معرفة الفواصل : ٤٤٧ | اخبار الزمان للمسعودي : ٥٢ |
| بوستان (م) : ٣٧٠ | اخلاق ناصري (م) : ٢٧٩ |
| تاج التراجم : ٣٧٢ | اخوان الصفا (م) : ١٥٤ |
| تاج العروس (م) : ٣٣٤ | اربعينيات الدوقي : ٥١٢ |
| تاريخ ابن الساعي : ٢٨٣ ، ٥٤١ | اسلامه تاريخ ومؤخر (م) : ٢٣٧ ، |
| تاريخ ابن الجار الكبير : ٢٨٣ | ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٤٤٣ |
| تاريخ ابن الوردي (تممة المختصر في | اصل البيهية في التاريخ (تاريخ البيهية |
| تاريخ البشر - م) : ٨ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، | - م) : ١٠١ |
| ٤٥٨ ، ٤٦٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٨٧ ، | اغوزنامه : ٤٨ |
| ٥١٠ ، ٥١٧ ، ٥١٩ | |
| تاريخ ابي الفداء (المختصر في تاريخ | كتاب الاقبال (م) : ٢٦٢ |
| البشر - م) : ٧ - ٩ ، ٤١ - ٤٣ ، | الاكبر في قواعد التفسير : ٤٤٧ |
| ٧٦ ، ٨١ ، ١٠٧ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ٢٥٧ ، | امل الآمل (م) : ٢٦٢ |
| ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٤ ، ٣٦٣ ، | انوار التنزيل واسرار التأويل (م) : |
| ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٣ ، ٤٤٨ ، | ٣٤٣ ، ٢٥ |
| ٤٤٩ ، ٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٤٧٣ ، ٤٧٦ ، | اوشال شجرة تركي (م) : ٢٩ |
| ٤٨٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٩٧ ، | اوصاف الاشراف (م) : ٢٧٩ |
| ٥٠٤ ، ٥٠٧ ، ٥١٠ ، ٥١٣ ، ٥١٨ | الاصلح في الجدل : ٢٣٢ |

- ٢٨٨ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٤٨٢ ، تنبيه الغافلين (م) : ٥٠٩ ،
 ٥٠٦ ، ٥٠٥ التوراة (م) : ٤٩ ، ٥٣
 التذكرة في الهيئة (م) : ٤٥٩ ترجمة تاريخ و صاف : ١٣
 ترك بيوكاري (م) : ٢٤٩ ترك تاريخي (م) : ٣١
 تسلية الاخوان : ٢٣٧ ، ٣٠٠ ، ٣١٠ تطهير الاعراق : ٢٧٩
 التعمير : ٥١١ التعليقات الطبية : ٤٥٦
 تفسير الكواشي : ٣٠٣ تفسير قل يا ايها الكافرون : ٤٥٦
 تفضيل الترك (رسالة - م) : ٥٢ تقويم البلدان (م) : ٥١٠
 تقويم التواريخ (م) : ٤٥٧ ، ٥١٦ تقويم الوقائع التاريخية (م) : ٢٧
 تلفيق الاخبار وتلقيح الآثار (م) : ٥٢ - ٥٤ ، ٦٤
 تلقيح الافهام عن تنقيح الاوهام (المؤلف والمختلف) : ٤٨٢
 النخبه (م) : ٥٠٢ تنبيه الغافلين (م) : ٥٠٩ ،
 التوراة (م) : ٤٩ ، ٥٣ توضيحات في رسائل متفرقة : ٤٥٦
 تهذيب المحكم والمحيط الاعظم : ٤٨٣ تيمور ونزكاني (م) : ١٣٣
 جامع الترمذي (م) : ٥٢٠ جامع التواريخ (التاريخ الغازاني - م) :
 ١٥ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٨ ، ٤٨ ، ٧٥٠ ، ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥١ -
 ١٥٤ ، ١٦٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ ،
 ٢٣٧ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ - ، ٢٥٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ، ٣٥٨ ،
 ٣٦٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥٦ الجديد في الحكمة : ٣٣٠
 الجواهر المضية (م) : ٣٤٤ ، ٣٧٢ جهانگشا (م) : ٩ ، ١٢ ، ٤٨ ، ١٣٣ ،
 ١٥٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٨٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٦ ، ٣١١ ، ٣١٠ ، ٣١١
 الحاروي الصغير : ٤٦٣ حبيب السير (م) : ٣٢٧ ، ٥٢٩

٣٧٥ - ٣٧٧ ، ٣٨١ ، ٤٤٤ ، ٤٤٧ ؛

٤٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ؛

٤٦٢ ، ٤٧٣ - ٤٧٥ ، ٤٧٧ ، ٤٨٠ ؛

٤٨٢ - ٤٨٥ ، ٤٨٨ - ٤٩٠ ، ٤٩٧ ؛

٤٩٨ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٤ - ٥٢١ ؛

٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٣٠ - ٥٣٦

الدر المكنون : ٤٥٨

دستور الوزراء : ٣٣٨ ، ٣٣٧

ذيل تاريخ ابن الساعي : ٤٨٢

« بغداد لابن رافع : ٥٠٢

« تسلية الاخوان : ٣٠٩

« جامع التواريخ : ٢٠

« المنتظم : ٣٧٢

رجال ابن داود : ٣٨٢

رحلة صدر الدين ابي الحجاج : ٤٧٧

الرسائل الرشيدية : ٤٥٦

الرسالة الشرفية : ٣٣٨ ، ٣٦٢

رسالة الطيف : ٣٦١

رسالة في واقعة بغداد (م) : ٢٨٠

رموز الكنوز : ٢٤٦

كتاب الحلق : ١٥٤

الحوادث الجامعة (م) : ٢٢ ، ٢٣ ؛

٣٧ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٧ ، ١٥٢ ؛

١٦٠ ، ٢٠٢ - ٢١٦ ، ٢٢٢ ، ٢٢٨ ؛

٢٢٩ ، ١٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ؛

٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ؛

٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦ ؛

٢٨٨ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٣٢٢ ، ٣٣٠ ؛

٣٣١ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ؛

٣٤٩ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٦٧ ، ٣٧٤ -

٣٧٩ ، ٤٨١ ، ٤٨٢

خطط المقرئ (م) : ١٣٣

خلاصة الاخبار (م) : ٢٥٧ ، ٣٢٢

خلاصة الذهب المسبوك في سير الملوك

(م) : ٤٥٠

دائرة معارف البستاني (م) : ٢٣٨ ؛

٢٥٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٢

دائرة المعارف الاسلامية (م) : ٣٠٠ ؛

٣٠١ ، ٣٥٣

درر الاصداف في غرر الاوصاف : ٤٨٢

الدرر الكامنة (م) : ٣١ ، ٣٦٧ ؛

روشنائي (م) : ١٥٣
 روضات الجنات (م) : ٢٨٠ ، ٢٦٢ ، ٢٨٩ ، ٢٨٢
 كتاب روضة الاديب في التاريخ : ٣٨١
 روضة الصفا (م) : ٣٤
 الرياض النواظر : ٤٤٧
 زاد المسافرين (م) : ١٥٣
 زبدة الهيئة (م) : ٢٧٩
 كتاب الزهاد : ٢٨٣
 سرگذشت سيدنا : ١٥٤
 سفرنامه ناصر خسرو (م) : ١٥٣
 سخط الحقائق : ١٥٤
 سياسة الامصار في تجربة الاعصار (تاريخ
 آل جنكيز) : ١٥
 سيرة المنكبرتي (ر: تاريخ المنكبرتي)
 السيرة النبوية للكارزوني : ٣٨١
 شجرة الترك (م) : ٢٧ ، ٣١ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٩ ، ٦٥ ، ٨٠ ، ٨٤ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ٢٥١ ، ٢٥٧ ، ٢٦٣ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٢١ ، ٣٢٣
 ٣٦٤ ، ٤٩٨ ، ٥٢٢ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩
 شذرات الذهب (م) : ٢٣ ، ٢١٤ ، ٢٢٢ ، ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٤٠ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٣٠٢ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣١٨ ، ٣٣٢ ، ٣٥٢ ، ٣٦٧ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٤ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٧٢ ، ٤٨١ ، ٤٨٤ ، ٤٨٦ ، ٥٠٥ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥١٠ ، ٥١٧ ، ٥٢٠ ، ٥٢٦ ، ٤٢٢
 شرح ابن الحاجب : ٥٠٨
 « البيضاوي : ٥٠٨
 « الحاوي : ٤٥٠
 « الرائي : ٥١١
 « السنة : ٥٢٠
 « الشاطبية : ٢٣١ ، ٥١١
 « الطوالع : ٥٠٨
 « الناية القصوى : ٥٠٨
 « فصول ابقراط : ٤٥٥

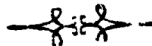
عروض الجعبري : ٥١١
 عقد الجنان للعيني : ٣٢ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ؛
 ٣٣٢ ؛ ٢٦٤ ، ٢٦٨ ؛ ٢٧٤ ؛ ٢٧٨ ؛
 ٢٨٤ ؛ ٢٩٤ ، ٣٧٢ ؛ ٤٤١ ؛ ٤٤٢ .
 ٤٤٤ ؛ ٤٤٦ ؛ ٤٤٨ — ٤٥٠ ؛ ٤٥٥ ،
 ٤٥٧ ؛ ٤٥٩ — ٤٦٣ ؛ ٤٦٨ ؛ ٤٧١ —
 ٤٧٤ ؛ ٤٧٦ — ٤٧٨ ؛ ٤٨٠ — ٤٨٢ ؛
 ٤٨٤ — ٤٨٦ ؛ ٥٠٦ ؛ ٥٠٧ ؛ ٥١٨
 عمدة السالك والناسك : ٥١٠
 عمدة الطالب (م) : ٢٧٦ ؛ ٢٧٧
 عيون التواريخ : ٣٣ ، ٦٥٧
 غاية الاختصار في اخبار الديورات العلوية
 المحفوظة عن القبار (م) : ٢٩٤
 الغياني : ٢٦ ؛ ٣٤ ؛ ٢٥٦ ؛ ٢٥٨ ؛
 ٢٧١ ، ٢٩٥ ؛ ٤٦٠ ؛ ٤٩٣ ؛ ٤٩٨ ،
 ٥٢٦ ؛ ٥٢٩ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٧ ،
 ٥٣٩
 الفخري (م) : ٩٠ ، ٩٧ ؛ ٢٠٧ ،
 ٢٠٨ ؛ ٢١١ ، ٢٣٧ ، ٢٦٢ ، ٢٧٦ ،
 ٢٧٨ ، ٢٩٤ ، ٣١٢ ؛ ٣٧٥ ؛ ٣٧٦ ؛
 ٣٨٣ ؛

شرح لغات وصاف : ١٣
 « المحصل : ٤٥٦
 « المطالع : ٥٠٨
 « مقامات الحريري : ٤٤٧
 « مقامة العارفين : ٤٥٦
 « نهج البلاغة (م) : ٢٠٨ ، ٢١٠ ،
 ٢٢٩ ، ٢٣٠
 كذاب الشمعة : ٢٣١
 صحيح مسلم (م) : ٥٢٠
 صفوة الصفوة (م) : ٥١٤
 طبقات ابن شبة : ٢٨٣
 طبقات الشافعية للسبكي (م) : ٢٦ ؛
 ٢٧ ، ٩٠ ، ٩٧ ؛ ٩٩ ؛ ١٢٩ ، ٢٢٩ ،
 ٣٨٠ ؛ ٣٨١ ، ٥٠٥
 كتاب الطهارة : ٢٧٩
 العباب : ٢٠٨
 تاريخ العبر لابن خلدون (م) : ٣٠ ؛
 ٢١٠ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ؛ ٣٥٢ ، ٣٦٤ ؛
 ٥١١ ، ٥١٩ ، ٥٢٠
 عجائب المخلوقات (م) : ٣١٩
 هفتا نلي مؤلفري (م) : ١٤ ، ٢٩

- الفراط الواصب على ارواح النواصب : ٤٤٧
الفرق : ١٥٤
فرهنگ لغات وصاف (م) : ١٤ ، ٣٥٣ ، ٣٢٣
فضائل الائمة الاربعة : ٢٣١
الفلاحة (كتاب فيها) : ٤٥٦
الملك الدائر على المثل السائر (م) : ٢٣
الفوائد البهية في تراجم الحنفية (م) : ٣٧٢ ، ٣٤٤
فوات الوفيات (م) : ٢٣ ، ٢٠٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٨ - ٢٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٦٤ ، ٢٨٦ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٨٢ ، ٣٦٢ ، ٤٨٢
قاموس الاعلام (م) : ٢٢٨ ، ٢٥٧
القرآن الكريم (م) : ١٣ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٣٦٧ ، ٣٧٦ ، ٤٥٣
قصيدة على وزن الشاطبية : ٤٧٤
كاتر مير (م) : ٣٧٩
الكامل لابن الاثير (م) : ٦ ، ٧ ، ٩٧ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٧ ، ١٢١ ، ٢٢٧
كشف الظنون (م) : ١٠ ، ١٢ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٣٠٩ ، ٣٣٣ ، ٣٤٤ ، ٣٧١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣
الكفاية في فقه الحنابلة : ٤٨٣
گلستان (م) : ٣٧٠ ، ٣٧١
گلشن خلفا (م) : ١٤ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣٣٦ ، ٣٦٤ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٥١٩ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣٥ ، ٥٣٩
کلیات سعدی (م) : ٣٧٠ ، ٣٧١
کنز الحساب : ٣٨١
الکواکب الدرية في مناقب العلوية : ٥١٢
لؤلؤة البحرين (م) : ٢٦٢
لغة چغتاي (م) : ٩٢ ، ١٢٦ ، ١٣١ - ١٣٥ ، ١٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ، ٣٠٦ ، ٣١٧ ، ٣٢٣ ، ٣٥٣ ، ٣٥٨ ، ٣٦٤ ، ٣٧٩ ، ٥٢٢

- لغة العرب (م) : ١٣
لهجة عثماني (م) : ٢٩
المباحث السلطانية : ٤٥٦
مجالس المؤمنين (م) : ٢٣٧
مجلة المرشد البغدادي (م) : ٢٨٠
مجمع الآداب في معجم الاسماء على معجم
الالقاء : ٤٨٢
مجمع البحرين : ٣٧١
مجمع العطاء : ٢٣٧
المجموعة الرشيدية : ٢٠
المحصول : ٢٧٤
الحكم : ٤٨٣
مختصر اخبار الخلفاء لابن الساعي (م) :
٥٨٤ ، ٣٢ ، ٥٤١
مختصر الدول لابن العبري (م) : ٢١ ؛
٣٨ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨٢ ؛ ٨٤ ، ٨٥ ،
٩١ - ٩٤ ، ٩٩ ، ١١١ - ١١٤ ، ١٢٧ ،
١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ،
٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٦
مختصر سير الملوك : ٢٨٤
الختصر في اخب- ار البشر (م) : راجع
- تاريخ ابي الفداء
مدارج المعارج : ٥٢١
المنهـب الـاحـمـد فـي مـنـهـب اـحـمـد : ٢٣٣
مراصد الاطلاع (م) : ٢٧٤ ، ٣٦٥
المستجمع في شرح المجمع : ٣٧١
مسكوكات اسلامية تقويمية (م) : ٣٦٠ ،
٣٨٣ ، ٥٣٤ ،
مسكوكات ايلخانية (م) : ٣٦٠
مسكوكات قديمة اسلامية (م) : ٣٥٩ ،
٣٨٣ ، ٥٣٦
مشيخة ابن الساعي : ٢٨٣
مصرع الحسين : ٢٤٦
مطالع الانوار : ٥١٢
معادن الابرز في تفسير الكتاب العزيز : ٢٣٣
معجز الآداب في معجم الالقاء : ٢٢٩
معجم الادباء : ٢٣٥
معجم البرزالي : ٥٠١
معجم البلدان (م) : ٢٧٤
معجم شيوخ ابن الفوطي : ٤٨٢
مفاتيح الغيب (م) : ٣٤٤
مفتاح الفلاسير : ٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧

نزهة الناظر : ٥٠٩	المقامات الاربعة : ٣٦١
نظم الحاوي : ٥١٠	الملاحه في الفلاحه : ٣٨١
نظم فصيح ثملب : ٢٣٠	مناسك الجمبري : ٥١١
نظم قراءة يعقوب : ٤٧٧	المنهى في الفقه : ٤٨٩
نظم مختصر الخرقى : ٢٣٢	المنظومة الاسدية في اللغه : ٣٨١
الواضح : ٣٤٤	منهاج السنة (م) : ٤٨٩
الوافي بالوفيات (م) : ٢٠٨ ، ٢٠٥	منهاج الكرامه (م) : ٤٨٩
٢١٠ - ٢١٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٧٨	منهج الدعوات (م) : ٢٦٢
٢٧٩ ، ٣٤٤	الناسخ والمنسوخ : ٢٣١
وجه دين (م) : ١٥٣	فاصحه الموحدين وفاصحه الملاحدين : ٥٢١
الوجيز (م) : ٢٧٤ ، ٥٠٩	النبراس المضي في الفقه : ٣٨١
وفيات الاعيان (م) : ٢١٦ ، ٢٢٢	نزهة البررة في القراآت العشرة : ٥١١
٢٢٨ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣١٤ ، ٣٢٦	نزهة القلوب (م) : ٣٤ ، ٣٣٧ ، ٣٤١
٣٣٣	٤٦٨ ، ٤٧٥ ، ٤٨٦



٣- فهرس الامكنة والبقاع

آب سكون : ١٢٠ ، ١٦٣	ارانية : ١٠٨
آذر بيجان (آذر بيجان) : ٦٢ ، ٧٢	ار بل (ار بيل) : ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٦٩
١٠٥ ، ١٠٨ ، ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٣٦	١٧٢ ، ٢٠٤ ، ٢١٠ ، ٢١٣ - ٢١٦
١٤٥ ، ١٥٠ ، ٢١٦ ، ٢٢٨ ، ٢٣٤	٢٣٠ ، ٢٥٩ ، ٢٦٥ ، ٢٨٧ ، ٣٠٣
٢٤٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٥ ، ٣٦٦ ، ٤٠٧	٣٠٨ ، ٣١٤ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦ ، ٣٦١
٤٤٤ ، ٥١٨ ، ٥٣٣ ، ٥٣٩	٣٨١ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٥٣٦ ، ٥٤٨
آريس (نهر) : ١١١	ارجان : ٤٨٥
آستانه (ر : استانبول)	ارحا : ٣٢٨
آمد : ١٢٤	ارزن الروم : ٤٦٣
آمو (نهر) : ١١٩ ، ١٣٠	اركنه قون : ٦٤ ، ٦٨ ، ٦٩
آققارا ، آققاراموران (نهر) : ٥٧ ، ٥٢٣	ارمينية : ٦٢ ، ١٤٧
أبله : ١٨٩	ازدهن : ١٢٣
ابواب البر : ٤٤٣	استانبول (الاستانة) : ١٣ ، ١٤ ، ١٦٤
ابهر : ١٠٥	٢١ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٥٦ ، ٣٧١
اترادر (ر : اطرار)	٤٠٠ ، ٥٠٠
آميل : ١٣٥	اسكندرية : ٢٦٥ ، ٤١٣ ، ٤٧٥ ، ٤٩٢
اجفر : ٤٣٠	اسنى (اشنى ، اشنة) : ٢٣٤ ، ٣٠٦
احساء : ١٩٤ ، ٤٥٨	اصبهان ، اصفهان : ١٠٥ ، ١٢٣ ، ١٢٤
اران : ١٠٥ ، ١٢٣ ، ١٤٥ ، ٣٠٩	٢٠٥ ، ٣٦٣ ، ٣٧٠ ، ٣٩٨ ، ٤٠٧

٤١٢ ، ٣٩٧ ، ٣٢٧ ، ٣٢٦ ، ٣٢٢	٥٣٧ ؛ ٤١٤ ؛ ٤٠٨
٥٤٤ ، ٥٣٩ ، ٥٣٧ ، ٥٣٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٢	اطرار ، او طرار (اترار) : ٩٨ ؛ ٩٤ ؛ ٩٨ ؛ ١١١ ؛ ١١٣ ؛ ٢٣٠
ايرتيش : ٨٤	الموت : ١٥١ ؛ ١٥٢ ؛ ١٥٤ ؛ ١٩٤
ايسينغ (بحيرة) : ٥٣	ا كسفورد : ٢٢
ايلال : ١٢٠	اناطول (اناضول) : ٧٣
ايعيل : ٥٨	انبسار : ١٧١ ؛ ٢٠٤ ؛ ٢٥٦ ؛ ٣١٠ ؛
بئر ملاحه (قرية ذي الكفل) : ٤٢٠	٥٤٨ ، ٣٣٧
باب الازج : ٢٣١ ، ٢٦١ ، ٣٤٧ ، ٤٠٧	انگنتر (انجترا) : ٣٠١
٥١٠	اوجان : ٣٩٩ ؛ ٤٠١ ؛ ٥٢٤
باب بدر : ٣١٤	اوربا : ١٠
باب حرب ٤٠٣	اورمية ، ارمية : ٢١٧
باب الخلبة : ٣٧٣	اورنبورغ : ٥٢
باب الحلة : ١٧٧	اولواغ (اولوطاغ) : ٨٣ ، ٥٩
باب السور : ٣٧٢	اهر : ٣٢٥
باب الصوفي : ١١٢	ايا صوفية : ١٣ ؛ ٢٠ ؛ ٢١
باب طرارد : ٢٥٩	اينج : ٥٣٩
باب الظفرية : ٣٧٣	ايران : ١٣ ؛ ١٤ ؛ ٦٢ ؛ ٧٢ ؛ ١٤٧ -
باب قلاية النصارى : ٣٠٨	١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٦٣ ، ١٦٨ ، ١٩٤ ،
باب كلواذى : ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٨١	١٩٥ ، ٢١٧ ، ٢٢٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٩ ،
باب المصلى : ١١٩	٢٥٣ ، ٢٥٦ - ٢٥٨ ؛ ٢٦٧ ، ٢٧٩ ،
باب الميدان : ٢٤٣	

بشيرية (مدرسة): ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ،

٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٩٣ ، ٣١٨ ، ٣٣٥ ،

٣٣٥ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٥١٤ ، ٥٤٤

بصرة: ٣٩ ، ١٧٤ ، ٢٠٦ ، ٢١٦ ،

٢٣٤ ، ٢٤٧ ، ٢٥٦ ، ٢٩٥ ، ٣٢٦ ،

٣٣٢ ، ٣٤٦ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ،

٣٧٨ ، ٣٨٣ ، ٤١٤ ، ٤٤١ ، ٤٤٨ ،

٤٤٩ ، ٤٥١ ، ٤٥٨

بطائح (بطيحة): ٣٩ ، ٣٥٧ ، ٣٧٨ ،

٣٨٢

بطرس برج: ٢٧

بعقوبة (بعقوبا): ١٦٩ ، ١٧١ ، ٣١٩ ،

بغداد (متكررة): ١٣ - ٤٧ ، ٩٧ ،

١٠٠ ، ١٠٥ ، ١٣٣ ، ١٥٥ - ١٨٨ ،

٢٠١ - ٢٤٨ ، ٢٥٣ - ٥٤٨

بقيع: ٤٩٣ ، ٤٩٨

بلاد الجبل: ٣٠٠ ، ٣٣٣ ، ٣٧٧ ،

٣٨٣

بلاد الروم: ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٣٠١ ، ٣٥٣ ،

بلاد: ١٥٠

باب النوبي: ٣٠٨ ، ٣٤٧

باب الوسطاني: ١٧٣

باجسرى: ١٧١ ، ٢٠١

باصيدا: ٣٣٥

بالجونا ، بالجونا بولاق: ٧٩

بالقاش: ٨٣

باميان: ١٠٢ ، ١١٣ ، ١٢٦

بت: ٣٦٥

بحرين: ١٩١ ، ١٩٤ ، ٤٧٢ ، ٥٣٩

بخاري: ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١١٠ ،

١١٣ - ١١٧ ، ١٣٠ ، ٥٠٢

بدخشان (وادي): ٨٩

بديرية (مدرسة): ٣٣ ، ٢٢٧

براز الروز (بلد روز): ٣٤١

برج المعجمي: ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٨٠

برقع: ٥٢١

برقوط: ٢٦٥

برلين: ٢٧

بست: ١٠٢

بسطام: ٥٣٣

بشير (نهر): ١٧١ ، ١٧٢

تبريز و توريز : ٢٠ ، ١٣٦ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ؛
 ٢٥٧ ، ٢٨٨ ، ٣٠٩ ، ٣٢٥ ، ٣٤٥ ؛
 ٣٤٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ؛
 ٣٦٧ ، ٣٩٠ ، ٣٩٤ ، ٣٩٧ ، ٣٩٩ ؛
 ٤٢٢ ، ٤٢٦ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ؛
 ٤٥٧ ، ٤٥٩ ، ٤٧٥ ، ٤٨٠ ، ٤٨٤ ؛
 ٥٢١ ، ٥٣٠ ، ٥٣٢ ، ٥٣٨ ؛
 تدمر : ٤٣٢ ؛
 تربة الست زبيده : ٤٠٦ ؛
 تركستان : ١٣ ، ٥١ ، ٥٦ ، ٨٣ ، ٨٤ ؛
 ٨٨ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١٢١ ؛
 ١٤٩ ، ١٧٠ ؛
 ترمذ : ١١٦ ، ٤٢٥ ؛
 تستر : ٢٧٥ ، ٢٩٨ ، ٥٤٨ ؛
 تفليس : ٣٤٢ ؛
 تكريت : ١٦٧ ، ٢٨٧ ؛
 تلا : ٣١٨ ؛
 تل اعدا : ٤٨٣ ؛
 تل الزبيبة : ٢٩٣ ، ٢٩٤ ؛
 تمينك : ٨٧ ؛

بلد دجلة : ٣٢٨ ؛
 بلا ساقون (ساقون) : ١٠٧ ، ١٠٩ ؛
 بلخ : ٦٢ ، ١١١ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٦ ؛
 بناكت ، فناكت : ١١٧ ؛
 بندنيجين : ٢٠١ ، ٢٠٤ ؛
 بوازيج : ٣٣٥ ؛
 بولاق : ٧ ، ٢٨٤ ، ٢٩٤ ، ٥٤١ ؛
 بومي : ١٤ ؛
 بيات : ١٦٧ ؛
 بيت الله الحرام : ٤٦٥ ؛
 بيروت : ٢٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦ ؛
 بيرة : ٣٠٦ ، ٤٤٩ ؛
 بيش باليق : ١١١ ؛
 بيارستان المضدي : ١٧٣ ؛
 باريس : ٢٠ ، ٢١ ، ٢٣٧ ؛
 پشتكوه : ٣٢٥ ؛
 پكين : ٨٦ ؛
 پنج آب (فنج آب) : ١١٩ ؛
 الناج : ١٨٢ ؛
 تبت و تبيت : ٨٠ ، ١٢٧ ، ١٣٦ ؛
 ١٤٥ ، ١٤٦ ؛

جنت : ٢٣١	تسكوت (تسكفوت) : ١٤٦ ، ١٤٥
جديلة : ٢٦٦	تون : ١٥١
جرجان : ١٢١	توقانور (نهر) : ٧٩
جرنداب : ٣٢٥	الجاروخية (مدرسة في الشام) : ٥٠٨
جزيرة : ٥١٧ ، ٤٥٨	الجاناب الغربي : ٣١٦ ، ٣٢١
جزيرة ابن عمر : ٢٢٧ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦	جامع الازهر : ٣٣
جزيرة العرب : ٤٣١	جامع الاموي : ٤٢١
جفتاو (نهر) : ٥٢٧ ، ٢٥٢	جامع الخليفة (جامع الخلفاء) : ١٨٠ ،
جلالية (جلالية ، كلالية) : ١٨٠	٣٣٦ ، ٣١٤ ، ٣٠٨ ، ٢٩٥ ، ٢٧١
جولاه : ١٧٤ ، ٩٨٩	٣٥٤ ، ٣٥٠
جنتة : ٣٣١	جامع علي شاه : ٤٨٤ - ٤٨٦
جم موران « نهر » : ٨٨	جامع السلطان (جامع المدينة) : ٢٨٢ ،
جند : ١١١	٣٥٤
جوخى : ٣٨٢	جامع الصالح : ٢٦٤
جور حيت : ٥٧ ، ٦٢	« طولون : ٤٢٣
جورجة : ١٤٥ ، ١٤٦	« الماقلوي (الماقلوية) : ٥٠٥
جورجية : ١٧	« القصر : ٢٦٠
جوين : ٢٣٧	« المستنصرية : ٢٧٤
جيحون : ٥٦ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١١	« المنصور : ٢٢٠ ، ٢٢١
١١٤ ، ١٢٦ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ١٥١	جبل حمرين : ١٧٤
٤٢٥ ، ٢٦٣	« شافو : ٢٥٢

٢٨٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٣٠٨ ، ٣١٩ ؛

٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، ٣٣٧ ؛

٣٤٠ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ، ٣٧٣ ، ٣٧٦ ؛

٣٨٢ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ؛

٤٢٩ ، ٥٠٦ ، ٥٤٠ ، ٥٤٣ ، ٥٤٨ ؛

حكم (قرية) : ٤١٣

حماة : ٤١٢ ، ٤٤٠

جص : ٢٩٩ ، ٣٣٢ ، ٣٨٦ ، ٤٢٨ ؛

٤٨٣

جيدر آباد دكن : ٣١ ، ٣٩٥

حيرة : ١٨٩

خايجور : ٣٤٦

خالص : ١٧٣ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٦٦

خان باليق : ٨٦ ، ٨٧

خانقاه سيد السعداء : ٢٨٢

خانقاه الطاحون : ٤٣٣ ، ٤٣٤

خانقين : ١٧٢ ، ٢٠٥ ، ٣٧٧ ، ٥٠٨

ختيمية : ٣٣٧

خمجد : ١١١

خراسان : ٦٢ ، ١٠١ ، ١٢١ ، ١٢٦ ،

٧١ - ٨

جیلان (گیلان) : ٤٠٤ ، ٣٧٩ ، ٤١١ ؛

٤١٧

حارثية : ٣٤١

حجاز :: ١٩٠ ، ١٩٣ ، ٤٢٢ ، ٤٦٢ ،

٤٦٤ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٥٤٠

حديثه : ١٦٢ ، ٤٦٣

حران : ٢١٥

حربة ، حربى : ١٦٩ ، ١٧١

حصن العليقة : ٤٢٨

حصن القدهوس : ٤٢٨

حصن الكوف : ٤٢٨

حصن مصياف : ٤٢٨

حصن المنيقة : ٤٢٨

حقو : ٥٢٨

حلب : ٢١٩ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٣٨٦

٣٩٣ ، ٤١٢ ، ٤١٤ ، ٤٢٢ ، ٤٢٧ ؛

٤٢٨ ، ٤٦٥ ، ٤٦٨ ، ٤٧٦ - ٤٧٩ ؛

٤٩٠ ، ٥٠٢

حلوان : ١٦٨ ، ١٧٠

حلة : ٣٩ ، ٤٠ ، ١٧١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ؛

٢٠٧ ، ٢٦٢ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٤ ؛

دار الذهب : ۴۵۸	، ۱۶۲ ، ۱۵۸ ، ۱۵۰ ، ۱۴۸ ، ۱۴۵
دار السیادة : ۳۹۸	، ۳۷۲ ، ۲۵۸ ، ۲۳۶ ، ۱۹۴ ، ۱۶۷
دار الشاطیاء : ۳۴۵	، ۳۱۲ ، ۳۰۹ ، ۳۰۶ ، ۳۰۳ ، ۳۰۰
داغستان : ۷۲	، ۳۲۷ ، ۳۲۴ ، ۳۲۰ ، ۳۱۹ ، ۳۱۳
دار الفلك : ۳۶۸	، ۳۷۷ ، ۳۷۳ ، ۳۶۷ ، ۳۶۶ ، ۳۴۱
دار المسناة : ۳۰۰	، ۴۲۵ ، ۴۲۰ ، ۴۰۷ ، ۴۰۴ ، ۴۰۰
دامغان : ۱۵۱	، ۴۶۰ ، ۴۴۸ ، ۴۴۷ ، ۴۴۴ ، ۴۲۷
دجلة : ۱۷۲ ، ۱۷۱ ، ۱۶۹ ، ۲۰۳ ، ۲۲۷	، ۵۱۷ ، ۴۹۶ — ۴۹۰ ، ۴۷۲ ، ۴۶۱
، ۲۷۴ ، ۲۶۷ ، ۲۶۰ ، ۲۵۹ ، ۲۲۷	۵۳۴ ، ۵۳۳ ، ۵۲۲
، ۲۹۷ ، ۲۹۶ ، ۲۹۲ ، ۲۸۷ ، ۲۸۴	خزانة كتب عبید الله : ۴۸۶
، ۳۵۴ ، ۳۰۷ ، ۳۳۵ ، ۳۳۱ ، ۳۰۰	خطا (خیتای) : ۱۴۵ ، ۱۴۶
، ۳۷۱ ، ۴۹۰	خلیج فارس : ۱۸۹
دجیل : ۱۷۱ ، ۱۷۲ ، ۲۰۴ ، ۲۶۰ ، ۲۶۰	خامیل : ۵۱۱
۵۴۸	خوارزم : ۱۰۱ ، ۱۰۲ ، ۱۰۵ ، ۱۱۰ ، ۱۲۲
درب دینار : ۲۵۹ ، ۵۱۳	، ۴۹۲ ، ۴۴۸ ، ۱۲۷ ، ۱۲۵ ، ۱۲۲
درب فراشا : ۳۸۸	خوارزم (حوارگاه) : ۲۵۲
در بند شروان : ۳۸۸	خوزستان : ۱۲۳ ، ۱۶۷ ، ۱۸۰ ، ۲۰۶
در تنك : ۱۶۳	۵۴۸ ، ۲۳۸
در : ۱۶۴	خوزیة : ۳۴۱
دزدبول ، دزفول ، دزبول : ۲۹۸	خوي : ۵۳۴
دزمرج : ۱۶۴	خیوة : ۲۷
	دار الدردار : ۲۵۹

ديوان الشرايفي (دار) : ٢٦٨	دستجردان ؛ دستگردان ؛ دشت
رأس الجسر : ٣٥٦	جردان : ٣٦٥
رباط الاصحاب : ٣٣٣	دقوق ؛ دقوتا : ٢٠٤ ؛ ٢٦٣ ، ٥٤٨
رباط البشيرى ، ٢٠٣	دمشق الصنيرة : ٤٢٨
رباط بغداد : ٤٨٧	دمشق (الشام) : ٦٢ ؛ ١٤٥ ، ١٩٣ ،
رباط جهمير : ٣١٩	٢١٩ ؛ ٢٣٤ ، ٢٣٨ - ٢٤٣ ؛ ٢٤٦ ،
رباط الحرم : ٢٦٠	٢٤٨ ؛ ٢٥٦ ؛ ٢٦٨ ؛ ٢٨٨ ؛ ٢٩٠ ؛
رباط الخلاطية : ٢٧٦	٢٩٩ ؛ ٣٠٥ ، ٣٠٦ ؛ ٣١٨ ؛ ٣١٩ ؛
رباط دارسونيدمان : ٢٨٨	٣٣٥ ؛ ٣٨٦ ؛ ٣٨٧ ، ٣٩٤ ، ٤٠٥ ،
رباط الشونيزي : ٢٦٤	٤١١ ، ٤١٢ ؛ ٤١٥ ، ٤٢٣ - ٤٢٥ ،
رباط الشبخ علي : ٢٣٢ ، ٣١٩	٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٣ - ٤٤٩ ؛ ٤٦٢ ؛
رباط الصاحبى : ٣٤٥	٤٦٧ ، ٤٧٧ ؛ ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨٢ ؛
رباط القصر : ٣١٤	٤٩٠ ؛ ٥٠١ - ٥٠٤ ؛ ٥٠٧ - ٥١٥ ،
رباط مجد الدين : ٣٣٣	٥٢١ ؛ ٥٣٥
رباط محمد سكران : ٢٦٦	الدورة : ١٧٥
رباط المرزبانىة : ٢٦٤	ديار بكر : ١٢٣ ، ١٣٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٥ ،
رباط الناصري : ٤٦٢	٣٤٥ ؛ ٤٤٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ؛ ٤٦٥ ؛
الربع الرشيدى : ٢٠ ، ٢٥٣	٥١١ ؛ ٥٣٨
الرحبة : ٢٩٩ ، ٣٣٢ ، ٤٢٥ - ٤٢٧ ،	دير الثعالب : ٣٣١
٤٤٤ ، ٤٥٥ ، ٤٦٣ ؛ ٤٦٤ ؛ ٤٦٧ ،	ديلون بولداق : ٧٣
٤٩٧	دينور : ١٥٥

سرمين : ٤٢٩ ، ٤٣٠	الرصافة : ١٦٨ ، ٢٢٢
سلاسلار : ٣٦٣	الركة : ٢١٥
سلطانية (قنرلان) : ٤١٥ ، ٤٢٢ ،	روده : ١٦٤
٤٢٨ ، ٤٤٣ — ٤٥١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٨ ،	روذان وراذان (الروضان) : ٣٦٥
٤٩٠ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥١٧ ،	روسية : ٤٤
٥١٨ ، ٥٢٢ ، ٥٣٨	روما : ٣٠١
سالماس : ٢١٧	الرها : ٢١٥
سلمية : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ،	الري : ١٠١ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ، ٤٢٠ ،
٤٨٣	٥٣٨ ، ٤٩٦
سليكاى (سولنقا) : ١٤٥ ، ١٤٦	زاب الاعلى (النيل) : ٢٧٤
سمرقند : ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ،	زاوة : ١٥١
١١٠ ، ١١٣ ، ١١٥ — ١١٩ ، ١٢٥ ،	زرتوق : ١١٣
١٣٠ ، ١٥٠	زيران : ٥٠٧
سمنان : ٤٦٠	زنجان : ١٠٥
سميساط : ٢١٥	زهرانية : ٣٣٧
سميساطية (مدرسة) : ٥٢٠	ساغناق : ١١١
سنجار : ٢٢٧ ، ٢٤٣ ، ٣٤٦ ، ٣٨٧ ،	ساوة : ١٠٥
٣٨٨ ، ٤٠٠	سبريا : ٨٣
سند : ١٢٢ ، ١٢٦	سجستان : ١٠٨ ، ١٢١
سوار : ٤١٣	السحنة : ٤٤٠
سورية : ٣٣ ، ٨٢ ، ١٤٧ ، ١٩١ ،	سرائي : ٣٩٧

شہید (قریۃ من اعمال دجیل) : ۵۱۰	۱۹۲ ، ۲۱۷ ، ۲۱۹ ، ۲۳۸ ، ۲۳۹ ،
شیراز : ۱۳۶ ، ۳۷۱ ، ۳۹۸ ، ۴۰۷ ؛	۲۴۹ ، ۲۵۳ ، ۲۵۶ ، ۳۰۱ ، ۳۱۰ ؛
۵۳۷ ، ۴۰۸	۳۴۶ ، ۴۱۳ ، ۴۲۵ ، ۴۲۸ ، ۴۲۹ ؛
صاری قاش : ۴۹۶	۴۳۱ ، ۴۳۴ ، ۴۴۰ ، ۴۴۹ ، ۴۶۳ ؛
صار قول : ۸۹	۴۶۴ ، ۴۷۳ ، ۴۷۶ ، ۴۸۵ ، ۵۱۵ ؛
صالحیۃ : ۴۲۳ ، ۴۷۸	۵۴۰ ، ۵۴۲ ، ۵۴۳ ، ۵۴۵
صحراء بركة (قفجاق) : ۳۲۱ ، ۳۲۲	سوق الایسكجیة (سوق الغزل او
صرصر : ۱۷۲ ، ۲۳۲ ، ۴۴۶	المغازل) : ۲۷۱
صفین : ۱۹۳	سوق السلطان : ۱۷۳ ، ۱۷۴
صمبون : ۲۹۹	سیاه كوه : ۲۰۶ ، ۲۰۷ ، ۲۱۴ ، ۳۵۷
صین : ۴۱ ، ۴۲ ، ۴۴ ، ۷۳ ، ۹۰ ؛	سیب : ۲۸۱ ، ۲۹۹ ، ۳۵۴ ، ۳۶۹
۹۴ ، ۱۰۴ ، ۱۰۷ ، ۱۲۸ ، ۲۵۸ ؛	سیحون (سیر دریا - نهر) : ۹۸ ، ۹۹ ،
۳۵۹ ، ۳۹۳ ، ۴۰۵	۱۱۱
طاق كسری : ۱۶۹	سیرام : ۶۲
طالقاز : ۱۱۷ ، ۱۲۶ ، ۱۵۴	سیواس : ۳۰۶
طبرستان : ۴۳ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱	السیافیة : ۳۳۷
طریق خراسان : ۱۷۳ ، ۲۱ ، ۲۰۴ ؛	شام (ر : دمشق)
۳۶۹ ، ۵۴۸	شقحب : ۳۹۵ ، ۴۰۴ ، ۴۱۱ ، ۴۲۳ ؛
طمنجاج : ۴۱	شونیزی : ۳۱۹
طوس : ۱۵۱ ، ۳۲۰	شهرزور : ۲۵۱
طوغاج : ۴۱	شهرستان : ۱۵۱

طولاف : ٤٤٦	عيسى (نهر عيسى) : ١٧١
طهران : ٢١٧	عين النمر : ٣٥٧
الظاهرية (مدرسة في الشام) : ٤٨٢ ،	عين جالوت : ٢٤١ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٤١١ ،
٥٠٨	غازاني (نهر الـ) : ٣٨٢ ، ٣٩٨
عازة : ٤٦٣	غراف : ٢٦٥
عبادان : ١٦٧	غزنة : ٦٣ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ،
عراق المعجم : ٤٢٨ ، ٤٤٤	١٠٨ ، ١٠٣ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٩٢ ،
الدراق : ٤ ، ١٣ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٦ ،	غور ، غورية : ٦٢ ، ١٠٢ ،
١٨٧ ، ١٥٥ ، ١٠١ ، ١٠٧ ، ٩٧ ، ٦٢	غزة : ٢٤٢
— ٥٨ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٧ ،	غوطة : ٣٢٢
٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ — ٣٩٤ ، ٤٠٥ ،	غياييق ، قارليق : ١١
١١ : — ٣٢ ، ٤٤١ ، ٤٧٧ ، ٨٨ ،	فاراب : ٢٣٠
٤٩٠ ، ٤٩٣ ، ٥٠٢ — ٥٠٦ ، ٥٣٣ —	فارس : ١٢١ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ٢١٨ ،
٥٤٩	٤٠٧ ، ٤٢٠ ، ٥٢٧
عرفات : ٤٩٣	فاروث : ٣٧١ ، ٤٠٥
المصمعية (مدرسة) : ٢٩٦ ، ٣٧٨ ،	فرات : ١٨٩ ، ٢٤١ ، ٢٨٥ ، ٣٣٢ ،
٥٤٥	٣٢٧ ، ٣٨٧ ، ٣٦٨ ، ٤٢٥ ، ٤٣٠ ،
عظيم (نهر) : ٣٦٥	٤٣٩ ، ٤٤٩ ، ٤٦٣ ، ٤٧١ ، ٤٧٣ ،
عقاب ، عقاية (قرية) : ١٧٥	٤٧٨
عكا : ٢١٥	فرغان : ٥٣٨
علقي (غازاني - نهر) : ٢٠٨	فيروزكوه : ١٠٢ ، ١٠٣

قراچائيك : ١٤٦ ، ١٤٥	قارباغ : ٣٢٣
قراطاغ : ٣٢٥	قاراندار : ١٢٠
قراقة : ٤١٤ ، ٥١٣	قازان : ٢٧
قراقروم : ١٤٧ ؛ ٢٣٦	قاسيون : ٣٣٢ ، ٣٧٢
قرمسين (كرمشاه ، كرمانشاه) :	قاشان : ٩٠٥ ، ٥٣٨
١٦٨ ، ١٦٩	قالوق : ٢٩
قرية الخضريين : ١٨٦	قاهرة : ٤٠٤ ، ٤٦٨ ، ٤٧٨ ، ٥٠٩ ،
قرية الشيخ : ٣٢٩	٥٣٥
قزوين (قزوين) : ١٠٥ ، ١٥٥ ، ٣٩٧ ؛	قبقب ؛ ٤٣٢
٤٤٦ ، ٤٢٢ ، ٤٠٠	قبر احمد : ٢٦٠
قسطانغية : ٣٠١	قبر سلمان الفارسي : ٣٤٥
قصران : ١٥١	قبر معروف الكرخي : ٣٣١
قصر المنصور : ١٧١	قبر المنذر : ٤٨٧
قطيف : ٤٥٨	قبة الشيخ ابن البلي : ٣٢٩
قلعة تلا : ٢٤٩ ؛ ٣١٨	قمة الشيخ مكارم : ٢٠٥
قلعة جمير : ٣٣٢	قبة النصر : ٦٨ ؛
قلمبزيا : ٣٩٨	قپچاق (ققچاق ، صحراء بركة ، دشت
قلبات : ٥٣٩	قپچاق) . ٦٢ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٦ .
قم : ١٠٥ ؛ ٥٣٨	٥٣٨
قنطرة باب البصرة : ١٧٢	قدس : ٤٣١
قنرلان (سلطانية) : ٤٢٢	قراباغ : ٤٠٨ ؛ ٤٢٨

کرمان : ۱۰۲ ، ۱۰۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۳ ؛	قوتایق بالیق : ۱۱۳
۱۳۶ ، ۱۴۵ ، ۴۰۷ ، ۵۳۷	قورج : ۲۸۷
کرم بود : ۵۳۳	قوسان : ۲۷۴ ، ۳۰۳ ، ۳۲۹ ، ۳۶۵
کری سعده (سعدي) : ۳۱۰	۳۶۹ ، ۳۷۶ ، ۵۴۸
کشمیر : ۶۲	قولا (نهر) : ۷۹
کججه : ۱۲۳	قونية : ۵۰۴
کواشة : ۳۰۳	قوستان : ۱۴۸ ، ۱۵۱ ، ۱۵۵ ، ۱۹۴
کو تنغن : ۲۸	قیالو : ۹۰
کوسه داغ : ۱۵۵	قیساریه : ۲۸۵ ، ۲۳۵ ، ۵۰۴
کرشک : ۳۷۳	کابل : ۶۲
کوفه : ۲۹ ، ۴۰ ، ۱۷۱ ، ۱۸۹ ، ۲۰۴ ؛	کاشغر (کاشغر) : ۷۳ ، ۹۰ ، ۱۰۷ ؛
۲۰۵ ، ۲۶۴ ، ۲۸۱ ، ۲۸۴ ، ۲۹۵ ؛	۱۰۹
۳۳۷ ، ۳۴۰ ، ۳۶۹ ، ۴۱۹ ، ۴۴۱ ؛	کاظمیه (ر : مشهد موسی بن جعفر)
۵۴۰	کبودان (بحیره ادرمیه) : ۲۱۷ ، ۲۵۲
کولی : ۱۴۵ ، ۱۴۶	کیسات : ۳۵۷ ، ۴۶۳
کوی سراي : ۱۱۳	کرج ، کرجستان : ۷۲ ، ۱۴۵ ، ۱۵۰ ؛
لان : ۱۰۸	۲۵۰ ، ۵۳۰ ، ۵۳۲ ، ۵۳۸
لکز : ۱۰۸	کرخ ، ۱۸۶ ، ۲۱۰ ، ۲۲۴ ، ۵۴۷
لمبسر ، لمسر : ۱۵۴	کردستان : ۱۳۶ ، ۱۵۵
لورستان ، لرستان (مملکت اللر) : ۱۶۷ ؛	کردکوه : ۱۵۱
۱۷۱ ، ۲۲۵ ، ۳۶۳ ، ۳۸۷ ، ۵۴۸ ؛	کرك : ۲۴۱ ، ۴۱۲ ، ۴۳۴

مدرسة الجعفرية : ٤٨٦	لهاوور : ١٠٤ ، ١٢٣
« الامير جويان : ٤٩٧	ليند : ١٠٤ ، ١٠٥
« دار الذهب : ٢٦٦	ليون : ٣٠١
« سعادة : ٣١٦	مأمن : ٢٧٢ ، ٣٤٦
« الشرايبي : ٣١٩	ماجين : ١٤٥ ، ١٤٩
« الشيخ عبدالقادر الجيلاني : ٢٦١	ماردين : ٢٤١ ، ٢٨٦ ، ٤١٥ ، ٤٣١
« عبيد الله : ٤٨٦	٤٣٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ، ٤٧٤ ، ٤٩٠
« المعصمية : ٢٧٢ - ٢٧٤ ، ٣٢٤	مارندران : ١١٩ ، ١٤٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٧
٤٨٧	مالين (ماليق) : ٧٣ ، ٩٠ ، ١١١
مدرسة المنيقية : ٢٨١	ماو بالين : ١٢٦
مدينة : ١٩٠ ، ٢٩٤ ، ٣٤٢ ، ٤٤١	ماوراء النهر : ١٣ ، ٤٣٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧
٤٤٥ ، ٤٩٣ ، ٤٩٧	١٤٩ ، ٢٦٣ ، ٤٢٥ ، ٤٤٨
مراغة : ٢٢ ، ١٥١ ، ١٨١ ، ٢١٧	المباركة (قرية) : ٢٦٦
٢٤٩ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٥٠٦	محلة أبي - نية : ١٨٦
٥٢٥ ، ٥٠٠	محلة الهروية : ٢٩٣
مراية : ٤٤٠	محول : ٢٧٤ ، ٣٤١ ، ٤١٨
مرج الصفر (مرج الصفه) : ٣٩٥	مخرم : ٢٦١
مرند : ٤١٦ ، ٤٦٢	مدارين : ١٧٤
مزرقة : ١٧١	مدرسة ابن الاثير : ٣٣٦
مزة : ٥٠١	« الاصحاب : ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨٣

مستنصري : ٢٠٤

مستنصرية (مدرسة) : ١٣٣ ، ٢٢٩

٢٤٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢ ،

٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٣٠٤ ، ٣١٤ ، ٣٣٠ ،

٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٧١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٨١ ،

٣٨٨ ، ٣٩١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤١٠ ، ٤١٣ ،

٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٣٧ ، ٤٦٠ ، ٤٨١ ، ٥٠٢ ،

٤٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٦ ، ٥٤٤ ،

مسجد الرسول ﷺ : ٤٩٣

مسجد قريّة : ٢٦٧ ، ٢٨٨

مسجد معروف ومقبرته : ٢٧٢ ، ٢٩٦ ،

٣٥٤

مسيب : ٤٠

مشركة الابرئين : ٢٦٧

مشهد ابي حنيفة : ٣٣٣ ، ٣٤٤ ، ٥٣٥ ،

مشهد الحسين (كربلا) : ٢٤٨ ، ٣٧٦ ،

مشهد ذي الكفل : ٤١٩ ، ٤٢٠ ،

مشهد سلمان الفارس : ٣٠٢ ، ٣٨٧ ،

مشهد عبيد الله (ر) : ٢٧٢ ، ٢٧٢ ،

٢٩٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٤٨٧ ،

مشهد الامام علي (النجف الاشرف) ،

٢٠٦ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٧٨ ، ٣١٠ ،

٣٧٦

مشهد موسى بن جعفر (الكاظمية) :

١٨٠ ، ٢٠٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٢ ، ٢٩٣ ،

٣٤٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٩ ،

مصر : ٢٧ ، ٣٣ ، ٦٢ ، ١٦٢ ، ١٤٧ ،

١٤٨ ، ١٥٣ ، ١٩٤ ، ٢١٧ ، ٢٢٨ ،

٢٤٠ - ٢٤٢ ، ٢٥٦ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ،

٢٩٤ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣١٢ ،

٣٥٣ ، ٣٧٧ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٩٣ ،

٣٩٤ ، ٤٠٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٢٣ ،

٤٢٨ ، ٤٣٣ ، ٤٤٠ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧ ،

٤٤٩ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ ، ٤٦٩ ،

٤٧٣ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ ، ٤٨٠ ،

٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٩٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ،

٥١٥ ، ٥١٧ ، ٥٢٠ ، ٥٢٨ ، ٥٤٢ -

٥٤٥

مصلّى العيد (الاعياد) : ٢٩٦ ، ٤٨٧ ،

مطبعة الموسوعات : ٣٩٣

مقبر (مقبر) : ٣٩٣

مفان : ٣٠٩

موسل : ٢٢ ، ١٤٥ ، ١٧٧ ، ٢١٥ -	مغرب : ١٩٤
٢١٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ؛ ٢٣١ ، ٢٣٣ ،	مغولستان : ٥١ ، ٦٢ ، ٢٣٧
٢٣٩ ، ٢٤٢ - ٢٤٦ ؛ ٢٥٦ ، ٢٥٨ ،	مقابر الصوفية : ٤٣٣
٢٦٥ - ٢٦٧ ، ٢٨٤ - ٢٨٧ ، ٢٩٥ ؛	مقام الشيخ : ١٧٣
٣٠٣ ، ٣١٨ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥٠ ؛	مقبرة الامام احمد : ٤٨٧ ؛ ٤٨٩ ، ٥٠٨
٣٥١ ، ٣٦٠ ، ٣٨٦ - ٣٩٠ ؛ ٣٩٨ ،	مقبرة باب حرب : ٢٦٠
٤١٢ ، ٤٢٢ ؛ ٤٢٦ ، ٤٣٦ ، ٤٥٠ ،	مقبرة باب البردان : ٢٩٦
٥٨ ، ٤٦١ ، ٤٦٣ ، ٤٦٦ ، ٥٠١ -	مقبرة المعالي بن عمران الموصل : ٥٠١
٥١١ ، ٥٣٠ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٤٨	معلم : ٢٦٢
موغان : ٣٦٣	مكتبة ايا صوفيا : ٤١٨ ، ٤٠٠
ميا فارقين : ١٢٤ ، ٤٥٨	مكتبة بايزيد : ٢٦
ناصره : ٢١٥	مكتبة فاطم : ٣٧١
نجد : ١٩٤	المكتبة المصرية : ٤٠٠
النجف الاشرف (ر : مشهد الامام علي)	مكتبة ولي افندي : ٣٢
النجمية : ٣٢٩	مكة : ١٩٠ ، ٣٤٢ ، ٤١٦ ، ٤٣٠ ،
نحاسية : ١٧٢	٤٤٨ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ ؛ ٤٧٠ ؛
نخجوان : ١٢٠ ؛ ٥٣٣	٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٤٨٤ ؛ ٤٩٣ - ٤٩٨ ؛
نقشية (مدرسة) : ٢٨٦	٥٤٣
نصدين : ٢٤٢	منارة سوق الغزل : ٢٩٥
نظامية (مدرسة) : ٢٢٩ ، ٢٦٣ ، ٢٧١ ؛	منتفق (لواء) : ٤٤١
٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٣١٨ ،	منصورية (مدرسة) : ٣٥٤

۵۴۸	۵۴۴ ، ۴۴۳
ورامین : ۵۳۸	نعمانیة : ۲۷۴ ؛ ۵۴۸
ورقو : ۵۳۷	نور عثمانیة (مکتبة) : ۲۱
وشم : ۳۳۲	نوریة : ۴۲۳
وقف (قرية) : ۱۸۰ ، ۱۸۱	نوفلیة : ۳۰۸
ویانة (فینة) : ۱۳ ؛ ۲۱ ؛ ۵۲	نهر جعفر : ۲۷۱
هراة : ۱۰۵ ؛ ۲۶۳ ، ۳۷۷ ؛ ۴۹۲ ؛	نهر تیسى : ۲۸۷ ؛ ۳۰۲ ؛ ۳۳۷ ؛ ۳۴۱ ؛
۴۹۶ ؛ ۴۹۵	۳۶۵
همدان : ۱۰۵ ؛ ۱۰۷ ؛ ۱۲۰ ؛ ۱۵۵ ؛	نهر ملك : ۲۸۷ ، ۲۹۷ ، ۳۰۲ ؛ ۳۳۷ ؛
۱۵۹ ، ۱۶۷ ، ۱۷۰ ؛ ۲۰۷ ، ۳۰۰ ؛	۳۶۵
۳۶۶ ، ۳۷۴ ، ۳۹۹ ، ۴۲۲ ؛ ۴۲۸ ،	نهران : ۱۹۳
۴۳۴ ؛ ۴۵۵ ، ۵۰۹ ؛ ۵۳۸	نيسابور : ۱۱۹ ؛ ۱۲۰
هند - اورپی : ۴۷	نیل : ۲۰۷
هند - جرمني : ۴۷	نیان کره : ۸۱
هندستان (هند) : ۱۴ ، ۱۵ ، ۱۹ ،	واسط : ۳۹ ؛ ۲۰۶ ؛ ۲۳۴ ، ۲۴۴ ،
۳۱ ، ۴۴ ، ۶۲ ، ۱۰۴ ؛ ۱۰۸ ، ۱۲۱ -	۲۴۵ ؛ ۲۴۷ ، ۲۴۸ ، ۲۷۴ ؛ ۲۷۵ ،
۱۲۳ ؛ ۱۳۶ ، ۱۴۵ ، ۱۴۶	۲۹۰ ، ۲۹۵ ؛ ۲۹۹ ؛ ۳۰۲ ؛ ۳۰۳ ؛
هو (نهر في الصين) : ۱۲۷	۳۱۹ ، ۳۲۸ ، ۳۲۹ ؛ ۳۳۱ ، ۳۴۶ ؛
هيا : ۸۳	۳۴۸ ، ۳۴۹ ؛ ۳۵۰ ، ۳۵۷ ، ۳۶۵ ؛
هياچه اودى : ۸۳	۳۶۹ ، ۳۷۰ ؛ ۳۷۱ ؛ ۳۸۲ ، ۳۸۴ ،
هيت : ۳۳۷	۳۸۵ ؛ ۴۱۱ ؛ ۴۱۴ ؛ ۵۳۶ ، ۵۴۰ ؛

ييلون ييلدوق : ۷۳

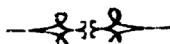
يکينک : ۸۶

ين : ۱۹۰ ، ۱۹۴ ، ۴۷۵

خينغ هيا : ۸۳

يئرب : ۱۸۷

يزد : ۳۰۵ ، ۵۳۷



۴- فہرس الشعوب والقبائل

والبیوت والنحل

اولاح : ۶۲	آریہ : ۴۷
اولقنوت : ۷۴	آغا خانہ : ۱۵۳
اونفوت : ۵۸ ، ۸۲	آلقنوت : ۶۶
اوبرات (اور یاد) : ۵۸ ، ۸۴ ، ۵۲۲ ،	آل نظمی : ۱۳ ، ۱۴
۵۲۵ ، ۵۳۰ ، ۵۳۲ ، ۵۳۳	اتحادیہ : ۴۲۴
اویشان : ۶۶	ادورکین : ۷۲
اویغور (ایزور ، اغور) : ۱۹ ، ۴۸ ،	ارلات : ۶۶
۴۹ ، ۵۴ ، ۶۱ ، ۶۳ ، ۸۴ ، ۱۱۱	ارمن : ۲۱۷
اویماووت : ۶۶	بني اسد : ۵۴۰
ایرتکین : ۷۱	اسرائیلیات : ۴۸ ، ۴۹
ایکراس : ۶۶	اسماعیلیہ : ۱۰ ، ۱۵۱ ، ۱۵۲ ، ۱۵۴ ،
ایلیجین : ۶۶	۱۵۵ ، ۲۱۰ ، ۲۷۸ ، ۴۰۲ ، ۴۲۸ ،
ایلخانیہ : ۲۵ ، ۳۶	۴۷۱
ایلدورکیت : ۶۶	افغان : ۶۲
ایماوت : ۶۷	انجلیز : ۲۲۱
بایہ : ۱۵۳	اوراسوت : ۵۸
بارقوت : ۶۷	اورماووت : ۶۶
بارولاس : ۷۲	اوروت : ۷۱

٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٥ ، ٢٥٢ ، ٢٨٤ ،

٣٣٢ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٩٥ ، ٤٠٢ ،

٤٠٤ ، ٤٠٧ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٥ ،

٤٢٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٦ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ،

٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٥ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢ ،

٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٩٢ ، ٤٩٥ ،

٤٩٨ ، ٥٠٦ ، ٥١١ ، ٥٢١ ، ٥٣٠ ،

٥٣٨

ترك ، اترك : ٦ ، ٧ ، ١٥ ، ١٧ ، ١٩

٢٧ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥٥ ، ٨٢ ،

٨٩ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٣٣ ، ١٤٧ ،

٢٣٠ ، ٢٣٧ ، ٣٠٠ ، ٣٢٨ ، ٣٦٤ ،

٣٦٨ ، ٤٠١ ، ٤٥٦ ، ٤٩٣ ، ٥٠٠ ،

تركبان : ٤٣٥ ، ٤٤٩ ، ٤٧٠ ، ٥٤١ ،

تكين : ١١١

تبرجي : ٤٢

تنفوت (تنكوت) : ١٢٧ ، ١٣١ ،

توران (طوران) : ١٩ ، ٢٨ ، ٥٣ ،

١٢٩ ، ١٤٧ ، ١٥١ ،

توقاق : ٥٨

جاجيرات : ٦٧

بارين : ٦٧

باش اعيان : ٣٢٦

باطنية (اسماعيلية) : ٢٧٩

براهمة : ٣٥٢

بلغار : ١٣٦

بودات : ٧٢

بودية : ٥٤ ، ٢٥٢

بورجيكين قيبان : ٧٢ ، ٧٣

بوسقين حالجي : ٧١

بوقوق قاناين : ٧١

بولفاجين : ٥٨

بهائية : ١٥٣

بيات : ٤٣٥ ، ٥٤١

بيت الجبل : ٣٠٠

بيت العباسي : ٣١٠

تايجوت : ٧١ ، ٧٤ ، ٧٥

تاناو : (ر : نتر)

تارنج : ٥٣

نتر : ٧ - ٩ ، ٢٦ ، ٣١ ، ٤٢ ، ٤٣ ،

٥٢ - ٦٤ ، ٩١ ، ١٠٥ ، ١٢٥ ، ١٥٧ ،

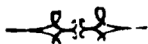
٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٦ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،

دوغلان : ۷۲	جلایر ؛ جلایریه : ۶۷ ، ۶۸ ، ۷۱
دلیه : ۲۵	۵۳۹
ربیعہ : ۵۴۱	جھوریہ اترکیت : ۲۵ ؛ ۲۷
روس : ۵۳ ؛ ۶۲	جورجیت : ۸۵
روم ، ۱۴۹ ، ۲۱۷ ، ۴۵۶	جویرات : ۶۷ ، ۸۳
سامانیہ : ۲۵	الجمہیہ : ۱۰۱
سامیہ : ۴۷ ، ۴۸	چاپہلما : ۶۷
سریانیہ ؛ سریان : ۴۸	چاجوت : ۷۱
سقین ، ۱۳۶	چکس (شکرکس) : ۷۲
ساجوقین ، ساجوقیہ ، ۲۵ ؛ ۶۳	چغتای : ۴۲۵
سالدز ؛ سالدوس ؛ ۶۶ ، ۴۹۸	حرفیہ : ۱۵۳
سافریہ : ۲۶	خزر : ۵۳
سود ؛ ۵۸	ختن (خوتان) : ۷۳ ، ۸۰
سوقوت ، ۶۷	خطا (ختیای ؛ خنسا) : ۱۷ ، ۱۹
شامانیہ : ۵۴	۵۷ ؛ ۶۷ ؛ ۷۳ ؛ ۸۴ - ۹۵ ؛ ۱۰۲ - ۱۲۱
شیعہ : ۴۰۷ ، ۴۱۹	۱۳۶ ، ۱۴۷ ، ۴۵۶
صابہ : ۲۰۱	خفاجہ : ۴۴۱ ؛ ۴۴۹ ؛ ۴۴۰
صفاریہ : ۲۵	خوارزمیہ ؛ خوارزمشاهیہ ، ۲۵ ، ۲۶
صقلب : ۵۳	دروہز : ۱۵۳
صفویہ (منصوفہ) : ۵۴۴	دوربان : ۶۷
صین : ۵۳	دورلیگین : ۶۸
عبادتہ (قبیلہ) : ۵۴۱	

عبرية ، عبرانيون : ٤٨ ، ٥٥	فيلية : ٣٢٥
عرب ، عربية : ٤ ؛ ٦ ؛ ١٦ ؛ ٢٥ ؛	قارلوق : ٨٤
٢٧ ، ٢٨ ، ٤ ؛ ٨ ؛ ٥٥ ؛ ٢٤٠ ؛	قارنوت : ٦٦
٢٩٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٤٨ ؛	قلاج : ٨٠
٥٦ :	قبط : ٤٥٦
عجم : ٤ ، ٢٨ ، ٢٥ ، ٤١ ، ٤٧ ، ٤٨٤ ،	قبيچاق ، قنبجاق : ١٧ ، ١٩ ، ١٠٨ ،
٥٢ ؛ ٢٩٥ ؛ ٣١١ ؛ ٤٠١	١٢١ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٣٠١ ؛
عز (بنو عز) : ٥٤١	٥٣٤
عقيل (قبيلة) : ٥٤١	قراخطا ، قراخياني : ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧٠ ؛
عيسى (بنو آل -) : ٣٣٢ ؛ ٤٦٣ ؛	٨٨ ، ١٤٥
٤٧١ ؛ ٤٧٦	قراطة البحرين : ١٥٣
علي (آل -) : ٤٢٩ ؛ ٤٣٠	قرغز : ٥٨ ، ٨٤
غزنوية : ٢٥	قسطورا (بنو -) : ٥٣
خلادة التهراف (المصوفة) ١٥٣	قورلاس : ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨
غور ؛ غورية : ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥	قوتقيرات : ٧٩
قاطمية (اسماءيلية) ٤٤٢	قوتقمار ، قوتقمار ، قونغ قومار : ٦٦ ،
فداوية : ٤٣٥ ؛ ٤٧١	٧٤ ، ٨١
فرس : ٦ ، ٤٥٦	قيشلق : ٦٦
فرنج : ١٠٥ ، ٤٥٦	قبيات ، قبيان : ٦٥ ، ٦٨ ، ٧٢
فضل (آل ، بيت -) : ٢٩٩ ، ٤٢٩ ،	كرامية : ١٠١
٤٣٠ ؛ ٤٣٦ ؛ ٥٢١	

کراتیت ؛ کریت : ۵۸ ، ۷۶ - ۸۱ ،	مری ، مرا (آل -) : ۰۱۵ ، ۴۳۶
۲۵۲	مسلم (آل -) : ۴۳۰
کرج : ۲۱۷	آل مظفر : ۵۳۷
کرد (ا کراد) : ۱۴۸ ، ۲۱۷ ، ۴۰۴	معادی ، معدان : ۵۴۰ ، ۵۴۱
کشفیه : ۱۵۳	مکریت ، مرکیت : ۸۸ ، ۸۳ ، ۶۵
کعب : ۵۴۱	ملاحده : ۱۵۰ - ۱۵۶ ، ۲۱۶ ، ۲۳۷ ؛
کلاب (بني -) : ۴۶۷	۲۴۹
کرجاوبه : ۴۴۹	ملحم (آل -) : ۳۳۲
کنده : ۵۰	مغول ، مغل ، موغول ، موغ اول
کورلوت : ۶۷	(منكره) : ۴ - ۶۴ ، ۶۸ - ۱۳۶ ،
کوده موجین : ۵۸	۱۵۳ ، ۲۹۷ ، ۲۸۵ ، ۲۷۲ - ۲۰۱ ،
کیانیه ، ۵۳۴	۳۰۱ - ۳۹۷ ، ۳۰۱ - ۴۹۹ ، ۵۰۴
کیشکینلر : ۶۷	۵۴۹ - ۵۱۹
کیقوم : ۷۲	منتفق : ۵۴۱ ، ۵۴۳
کیاری : ۵۳	مهدي (بني -) : ۴۶۷
لان : ۱۲۱	مهنا (بیت -) : ۳۳۲
لر ، لور (فیلیه) : ۶۶ ، ۱۴۸ ، ۵۳۹	مینغ : ۵۳
لوله نکون : ۵۸	نایمان : ۵۸ ، ۷۶ ، ۷۷ ، ۷۹ ، ۸۳
ماقوت : ۷۸ ، ۷۱	نسطوریه : ۵۴
مجر : ۶۲	نصرانیة : ۵۴ ، ۸۰
مرجه : ۱۰۱	نصهریه : ۲۷۹

یزیدیه : ۱۰۱	نواقین : ۷۱
یونان : ۴۵۶	نیرون : ۶۵ ، ۷۱ ، ۷۵ ^۱
یهود : ۲۰۱ ، ۳۵۱ ، ۳۶۱ ، ۴۱۹ ،	وثنیه : ۵۴
۴۹۰ ، ۴۴۳	هون : ۳۱
ییدوت : ۷۲ ، ۷۹	یادای : ۶۶
	یاریم شیر بوقانجو : ۷۲



٥ - فهرس الاشخاص

آوي (تاج الدين ، محمد)	آباخان (ابنا) : ١٤٧ ، ٢١٧ ، ٢٥١ ،
أهلوارد : ٢٩٣	٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ،
آي خان : ٦٣	٢٧٤ ، ٢٧٧ ، ٢٨٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ،
اباجي : ٣٠٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤	٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ،
ابجيتو ، ابجيتو (خدا بنده) : ٤٤٤	٣٠٦ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،
ابراهيم الخليل : ٥٣	٣٢٧ ، ٣٥٣ ، ٣٦٠ ، ٤٠٥ ، ٤٨٠ ،
ابراهيم الجعبري (شيخ الخليل ، ابن	٥١١
السراج) : ٥١٠	آدم ابو البشر : ٩ ، ٢٩ ، ٤٩ ، ٥٠ ،
ابراهيم بن ابي الحسن بن صدقة البغدادي :	٤٠٨ ، ٥٣
٤١٦	آدلي خان : ٥٦
ابراهيم الجويني (صدر الدين ابو	آقانويان : ١١١
المجامع -) : ٣١٢ ، ٣٦٧ ، ٤٧٧	آقاساق تيمور : ٧٢
ابراهيم السواملي (جمال الدين -) : ٣٧٨	آق سنقر ، آقسنقر (شمس الدين -) :
٣٨٣ ، ٤٠٥	٤١٢
ابراهيم شاه ابن الامير سفيته : ٥١١ ،	آلاتقوا : ٦٥ ، ٧٠ ، ٧٣ ،
٥٣٧	آلسان ، آلتون : (آلطون) : ٤١ ،
ابراهيم بن عثمان الكاشغري : ٤٤٠	٤٢ ، ٨٥ - ٨٨
ابريقيل خوجا : ٦٣	ألوسي (محمود شكري)
ابريقدار : ١٠١	ألندي (علي بن احمد)

ابن ابقا (آبَا)

ابك ، ايلك النوين : ١١٠

ابلي (حسن)

ابن ابي الجيش (عبد الصمد)

ابن ابي الحديد (قاسم بن ابي الحديد ،

وعز الدين ، وعبد الحميد)

ابن ابي الخير (عبد الصمد) : ٥٠٦

ابن ابي الدنية ، ابن ابي الدثة : (ر :

محمد بن يعقوب)

ابن ابي عذبية (احمد)

ابن ابي عمرو : ٤١٣ ، ٤٢٣

ابن ابي اليسر : ٥١٢ ، ٥٣١

ابن الاثير (عز الدين علي بن محمد

الجزري) : ٦ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٤ ، ٢٧ ،

٩٧ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١١٣ ، ١١٤ ،

١٢١

ابن الاثير (محمد الدين محمد)

ابن الاخير : ٢٩٥

ابن الباقلاني : ٢٣٣

ابن البقال (يوسف)

ابن البديع (نظر)

ابن برش : ٢٣٣

ابن البروري (محفوظ ومعتوق)

ابن بصلا (محمد بن بصلا)

ابن بطوطة : ٩٢ ، ٣٦٨ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣

ابن البلدي : ٥٣٢

ابن البواب (علي بن هلال ، واحد) :

٣٨٤

ابن بربوز : ٤٢١

ابن تيمية (تقي الدين -) : ٤٢٤ ، ٤٤٦ ،

٥٢١

ابن تيمية (الشيخ محمد الدين -) : ٣٨٨ ، ٣٩٣

ابن الجمل النصراني (صفي الدولة -) : ٢٠٢ ،

ابن جميل (ر : نحر الدين باشا ، عبد الله

بن جميل الجلي)

ابن الجوزي (يوسف ابن الجوزي ، يشرف

الدين ابن الجوزي ، وعبد الله) : ١٤ ،

ابن حبيب : ٥١١

ابن حجاج : ٤٢١

ابن حجر (احمد بن علي)

ابن حراز : ٣٠٨

ابن حزم : ٣٩٤

ابن الحصري : ٥٣٠

- ابن الحلوي (شرف الدين ابو الطيب
احمد) : ٢٣٣
ابن الحلاس : ٢٩٢
ابن الخازن : ٤١٠
ابن الخراط (محمد ابن الخراط)
ابن خروف (محمد بن علي)
ابن الخشكري النعماني : ٢٦٤
ابن خطيب المزة (المزي) : ٤١٣ ،
٤١٦
ابن الخوام (عبد الله بن محمد)
ابن الدماغي (نضر الدين ؛ تاج الدين) :
٣٨
ابن الدري : ٣٠٨ ، ٣٠٩
ابن الدرنوس ؛ (نجم الدين ؛ وعبد الغني)
ابن الدقوقي : ٣٨٨ ، ٣٩٣
ابن دقيق : ٤٢٤
ابن الدواندار (علي)
ابن الدواليبي (محمد ابن الخراط)
ابن الدوامي (تاج الدين ؛ علي) : ٣٨
ابن رافع (صاحب ذيل تاريخ بغداد) :
٥٠٢
- ابن رجب : ٤١٤ ؛ ٤٨٨ ؛ ٥٠٧
ابن روزبه : ٤١٠ ، ٤١٣
ابن الزعفراني : ٢١٥
ابن زيلاق (محمد بن يوسف)
ابن الساعي : ٢٣ ؛ ٢٣٠ ؛ ٥١٢
ابن سبعين : ٢٧٩
ابن السبكي : ٩٦ ، ١٢٩
ابن السراج (ابراهيم الجعبري)
ابن سهود : ٣٩٥
ابن السكري (علي)
ابن سكينه (ضياء الدين)
ابن سنان الخفاجي : ٢٢٧
ابن السوابكي : ٤٤٩
ابن شقير (الشيخ عفيف الدين ابو
الفضل المرجي) : ٢٣١
ابن شقيرة : ٤١١
ابن الشيخ : ٣٨٤
ابن شيخ النجل (علي بن ابي عفان)
ابن الصائغ (محمد بن مقلد التكريتي)
ابن الصباغ (صالح)
ابن صدقة (ابراهيم بن ابي الحسن)

- ابن الصفي اليهودي (سعد الدولة)
 ابن الصلاح (شمس الدين)
 ابن الصلايا (صلاية) ر: محمد بن صلايا
 ابن طابوس (محمد بن الحسن، ومحمد
 بن احمد، وعبد الكريم، وعلي)
 ابن الطبال (اسماعيل): ٤٨٨
 ابن طبرزد: ٣٨١
 ابن الطراح: (مظفر ومحمد وغفر الدين)
 ابن طرخان: ٤١٣
 ابن الطنطاقي (صفي الدين محمد): ٨٩؛
 ٢٦١، ٣١١، ٣٦٢، ٣٧٥
 ابن الظاهري: ٥١٦
 ابن عبد الدائم: ٥١٢
 ابن العبري (ابو الفرج غرينوريوس بن
 اهرون): ٢١، ٩٩، ١١١، ١١٣،
 ١١٧، ١٢٦
 ابن العربي: ٥٢١
 ابن عصبية (جمال الدين احمد-): ٤٧٢
 ابن العلقمي (محمد): ٥٤٧
 ابن العماد (شمس الدين)
 ابن الفرات: ٢٢٢
 ابن الفصيح (غفر الدين)
 ابن فلالة اليهودي: ٣٥٠
 ابن الفوطي (عبد الرزاق الصابوني؛
 وعبد القاهر): ٢٣، ٣٩، ١٢٥، ٤٨١٠
 ابن قاضي شهبة: ٢٨٣، ٥٠٥
 ابن القبيطي: ٤٤٠
 ابن القطيعي: ٤١٣
 ابن قميرة (احمد بن محمد): ٥٠٦
 ابن القواس: ٤٨٨
 ابن القويصرة: ٤١٠
 ابن كامل: ٢٣٣
 ابن الكبوش البصري (عبد السلام):
 ٣١٢
 ابن كثير: ٣٣، ٥٠٥
 ابن كعفر بنرا: ١٠٨
 ابن كمونة اليهودي (عز الدولة-):
 ٣٢٩، ٣٣٠
 ابن الكواشي (احمد)
 ابن الكويك: (محمد، وعبد اللطيف)
 ابن التي (ابن ابي النجاة): ٤١٠،
 ٤١٤، ٤١٦، ٤٣١

ابو بكر بن ابراهيم الشيباني : ٢٦٢
 ابو بكر ابن الخازن : ٣٨٢
 ابو بكر الصديق : ٤٠٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٤ ؛
 ٤٤٥
 ابو بكر بن علي بن حديثه : ٥١٥
 ابو التيان الحلبي (نور الدين -) : ٣١٨
 ابو جعفر بن عبد الاظيف : ٤٣٣
 ابو الحسن الدامغاني : ٢٦١
 ابو الحسن الوجوهي : ٥٠١
 ابو حيادة : ٥٠١
 ابو سعيد (السلطان بهادرخان ؛ بوسميد) :
 ١٢ ، ٢١ ، ٤٠٣ ؛ ٤٠٩ ، ٤١٦ ، ٤١٩ ؛
 ٤٢٩ ، ٤٣٨ ؛ ٤٤٦ ، ٤٤٧ ؛ ٤٥١ ،
 ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٦٠ - ٤٦٥ ؛ ٤٦٨ -
 ٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ، ٤٩٢ ؛
 ٤٩٣ ، ٤٩٥ - ٤٩٧ ؛ ٤٩٩ ؛ ٥٠٣ -
 ٥٠٧ ؛ ٥١١ ، ٥١٦ - ٥٣٧
 ابو صالح (نائب صاحب الزمان) : ٣٢٨ ؛
 ٣٢٩
 ابو طالب الكتاني : ٢٣٢
 ابو العلاء النجارى : ٤١٤

ابن مجلد النصراني (شمس الدولة)
 ابن محاسن : ٣٢٩
 ابن المحب : ٤١٦
 ابن المرحل (اثير الدين محمود التميمي
 الموصلي) : ٥١٢
 ابن مسلم القاضي : ٤١٦
 ابن المشطوب : ٢٢٧
 ابن المطهر (العلامة الحسن بن يوسف
 الحلبي) : ٤٠٧ ؛ ٤٨٩ ، ٥٠٨
 ابن معطي : ٤٨٨
 ابن المقير : ٤١٦
 ابن منينا : ٢٤٦
 ابن الناقد (عبد الرحمن واحد) : ١٨٢
 ابن النشبي : ٥٣١
 ابن النيار (نفر الدين وحسين)
 ابن الوردي (عمر)
 ابن وضاح (علي بن وضاح)
 ابن الهيتي (ناصر بن الهيتي)
 ابن يونس الموصلي : ٢٩٣
 ابو اسحق بن محمد شاه ينجو : ٥٣٧
 ابو بكر الباقلائي : ٢٣١

- ابو عمرو : ٤٤٠
 ابو الغيث : ٤٤١
 ابو الفتح بن ابي فراس الهنايسي (موفق الدين -) ٣٣٦
 ابو الفتوح حبيب : ١٨٠
 ابو الفداء : ٧ - ٨٢٩ ، ١٠٥ ، ١١٣ ؛
 ١٢٢ ؛ ١٢٥ ؛ ١٢٧ ؛ ١٤٩ ؛ ٣٦٣ ؛
 ٣٦٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ؛ ٤٨٥ ؛ ٥١٠
 ابو محمد : ١٥٤
 ابو منصور بن الصباغ الطيب : ٣١٩
 ابو نصر بن عساكر : ٤١٦
 ابو وضاح : ٥٠١
 ابو الوفاء ابن مندة : ٤١٦
 ابو يزيد : ٤٤
 ابو يزيد البسطامي : ٢١٩
 ابو يعلى (الفاضلي -) : ٥٠٨
 ابو اليمن بن عبد اللطيف : ٤٣٣
 ابهري (عماد الدين بن حسن)
 اقبال بن شمس الدين صاحب الديوان :
 ٣٢٧
 اتسر خوارزمشاه بن محمد : ٥٦ ؛ ١٠١
 اثير الدين البشيري : ٣٧٣
 اثير الدين القسري : ٣٥٥
 احمد : ٩٢ ؛ ٩٣
 احمد (السلطان تكدر توقودار -) :
 ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ - ٣١٣ ؛ ٣١٨ -
 ٣٢٢ ؛ ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٥٢ ،
 ٣٦٠ ؛ ٣٧٥
 احمد (علم الدين -) : ٢٢٩ ؛ ٢٦٩
 احمد بن ابراهيم الواسطي : ١٢٤
 احمد بن ابي بكر بن حطاه البغدادي
 (الشهاب -) : ٤٥٩
 احمد بن ابي الخير : ٤١٣ ، ٤٢٣
 احمد بن طاب (ابي طاب) البغدادي
 الحامي (ابو العباس -) : ٤١٥ ، ٤١٦
 احمد بن ابي عذيبه (شهاب الدين -) :
 ٢٥٠ ، ٢٥٢
 احمد باشا تيمور : ٢٥
 احمد بن البواب النقاش (النجم -) :
 ٢٤٩ ؛ ٢٥٠
 احمد بن حامد بن عصبة : ٤٧٥
 م - ٧٤

- احمد حجي امير آل مري : ٥١٥
 احمد بن حنبل (الامام -) : ٣٧١ ،
 ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٩
 احمد بن خلكان (شمس الدين -) :
 ٣١٤
 احمد الدوري (القاضي مجد الدين -) :
 ٢٧٣
 احمد الرفاعي : ٥٤٠
 احمد بن الزكي الموصلی (شهاب الدين-) :
 ٥٠١
 احمد بن الساعاتي (الامام مظفر الدين-) :
 ٣٧١
 احمد الشرمدار بن بقا : ٢٩٠ ، ٢٩١
 احمد بن رما : ٣٨١
 احمد ابن الصياد التاجر (نور الدين -) :
 ٣٣١ ، ٣٣٧ ، ٣٤٦
 احمد بن محمد الدبلي الزعجزي ٥٠٦
 احمد ابن الجيلي (الشيخ ظهير الدين-) :
 ٣١٣
 احمد بن عبد الدائم : ٥٣١
 احمد بن عبد الرحمن (شرف الدين-) :
 ٤١٣ ، ٤١٥
 احمد بن غزال الواسطي (نجم الدين-) :
 ٢٨٦ ، ٥١٠
 احمد بن عبد الرزاق الخالدي الزنجاني
 (صدر الدين صاحب الديوان الملقب
 صدر جهان) : ٣٥٦ ، ٤٥٨ ، ٣٦١ ؛
 ٣٦٣
 احمد بن عثمان البروجردي (بهاء الدين-) :
 ٢٨٧
 احمد بن عصية (جلال الدين -) : ٢٩١
 احمد بن عكبر (نصير الدين -) : ٥١٤
 احمد بن علي القلانسي البغدادي
 (ابو بكر -) : ٤٠٣
 احمد بن علي بن محمد الشهير بابن حجر
 المسفلاني (شيخ الاسلام شهاب الدين -) :
 ٣١ احمد بن عمران الباجسري المعروف
 بوزير راسد دل ؛ ملك دل راسد (نجم
 الدين ابو جعفر -) ؛ ١٨٠ ، ٢٠١ ،
 ٢٠٥ ؛ ٢٤٧
 احمد بن عمر الباذيبي : ٥٣٠
 احمد بن عميره من آل فضل : ٤١٢ ؛
 ٤١٣ ، ٤١٥

٤١١ ؛ ٤٧٦	احمد المفرج (الفرج) : ٤٤٠
احمد الفاروي (الامام عز الدين ابو	احمد بن موسى الموصلی : ٤٢١
العباس -) : ٣٧١	احمد بن مهنا : ٤٠٠ ، ٥١٥
احمد ابن القش (الشيخ) : - ٣١٩	احمد بن الناقذ (نصير الدين ابو
احمد كاتب الجريد (نجم الدين -) :	الازهر -) : ٢٠٨
٣٤٠	احمد ابن الخواجة نصير الدين الطوسي
احمد ابن الكواشي (الشيخ موفق الدين	(نجر الدين -) : ٣٣٠ ؛ ٣٤٣
ابو العباس -) : ٣٠٣	احمد وفيق باشا : ٢٩
احمد البري (نصره الدين انا بك -) :	احمد بن يعقوب المارستاني : ٤٤٠
٣٦٣ ؛ ٣٩٠	احمد بن يوسف الاكف (الرز -) :
احمد ابن المارستاني : ٤٢١	٥٢٩
احمد بن محمد بن الانجب الواسطي بن	احمد بن يوسف البغدادی : ٣٩٣
قميرة (صدر الدين ابو عبد الله -) : ٣٨٥	ادوارد الاول (ملك انكترا) ؛ ٣٠١
احمد بن محمد السمناني (علاء الدين ،	اذينا ، اذينه التتري (الامير -) : ٣٨٠ ،
علاء الدولة -) : ٥٢١	ار بلي (زكي الدين ؛ عبد العزيز ؛ الرز ،
احمد بن محمود الزنجاني (عز الدين -) :	علي بن ابي الفتح ، محمد الدين ؛ موسى ،
٢٣٩ ؛ ٢٧٢ ؛ ٢٧٣ ؛ ٢٨٣ ؛ ٢٨٤ ؛	يونس بن حمزة (
٣٦٩	ار پاخن (معز الدين ، اريكوز ؛ اريكوز ،
احمد ابن الخليفة المستعصم (ابو	ار پا كلوز) : ٥١٦ ؛ ٥١٨ ؛ ٥٢٠ -
العباس -) : ١٧٧ ؛ ٢٦٩ ؛ ٢٧٠ ؛	٥٢٧ ؛ ٥٢٩ ؛ ٥٣٢ ؛ ٥٣٥
٢٩٨	ارتنا (صاحب الروم) : ٥٣٦ ، ٥٣٨

اركة قارا : ٧٧	ردو : ٥٦
ارموي (صفي الدين ، عبد المؤمن)	اردجي ، ايردجي بارولاس : ٧٣
اروق (الامير -) : ٣٢٣ ، ٣٢٤ ؛	اردوقيا : ٣٣٩ ؛ ٣٤٠
٣٣٦ ، ٣٣٩ ؛ ٣٤٠ ؛ ٣٤٢ ، ٣٤٥ ؛	ارسلان خان : ١١١
٣٤٦	ارسلان الدواداري (الامير بهاء
ازبك : ٤٤٦	الدين -) : ٤٤٠
ازبك بن بهلول : ١٠٥	ارسلان شاه علي (نور الدين -) : ٢٢٨
ازبك خان : ٥١٨ ، ٥٢٢ ؛ ٥٢٤ ؛	ارسطاطاليس : ٤٥٦
٥٢٥	ارش بقا : ٥٠٣
استقطالو : ٤٤٨	ارغون بن ابغا (السلطان -) : ٣٢٥ ؛
اسحق الارمني : ٢٥٨	٣٢٧ ، ٣٢٨ ؛ ٣٣٩ ؛ ٣٤٧ ؛ ٣٤٩ ؛
اسحق (المجاهد -) : ٢٢٧	٣٥٢ ، ٣٥٣ ؛ ٤٥٥ ؛ ٥٢١
اسد بن الامير علي جكيان (سعد	ارغون : ١٤٥ ؛ ١٥٠ ؛ ٢٣٦ ؛ ٢٣٧ ؛
الدين -) : ٣٥٥ ، ٣٧٣	٣٠٠ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ - ٣٠٦ ؛ ٣٠٩ ؛
الاسكندر : ٣٣٧ ، ٤٥٦	٣١٠ ، ٣١٢ ؛ ٣١٩ - ٣٢٢ ؛ ٣٦٣
اسماعيل بن احمد الساماني : ١٦٢	ارغون اغا : ١٦٨ ، ٥٢٢
اسماعيل بن الياس (مجد الدين -) :	ارغون بوكلي (بوكا ؛ بقا) : ٣٥٣
٣٢٤ ، ٢٢٥ ، ٣٣٠ ، ٣٣٦ ؛ ٣٤٠ ؛	ارغون (الامير - چينكسانك) : ٣٢٣
٣٤١ ؛ ٣٤٥	٣٣٥
اسماعيل بن بدر الدين : ٢٢٧	ارقيو نويان ؛ ارقنو : ١٦٨ ؛ ١٧٣ ؛
اسماعيل السلافي (الحمد -) : ٤٦٤ ؛	٢١٣ ؛ ٢١٤

الافضل التبريزي ، الافضلي (الشيخ	٤٦٨ ، ٤٧٦ ، ٤٧٩
تاج الدين -) : ٤٥٤	اسماعيل صائب بك : ٢٦
اقوش الافريم (جمال الدين -) : ٤١٢ ؛	اسماعيل ابن الطيال ، البطال (عماد
٤٢٢ ، ٤٢٥ - ٤٢٨ ، ٤٣٤ ، ٤٨٠	الدين ابو البركات -) : ٤١٣ ، ٤١٤ ؛
اكاف (احمد بن يوسف)	٤٢١ ، ٥٠٧ ، ٥٠٩
اكرنج (الامير -) : ٥٢٦	اسماعيل بن عثمان المعلم : ٤٣٢
الب خان : ١١٩	اسماعيل بن علي : ٤٥٩
الجاي خاتون ، اوجاي خاتون : ١٤٧ ،	اسماعيل (محمد بن الحسن)
١٨١ ؛ ٢٠٥	الاشرف (الملك صلاح الدين خليل
الجايتو خان (ر : خدا بنده) : ١٢ ،	بن الاتي) : ٣٦١ ، ٤١١ ، ٤٢٧ ،
٢١ ؛ ٣٥٩ ، ٣٩٤ ، ٤٠٠ - ٤٣٢ ،	٥٤٢ ، ٥٣٨ ، ٥٣٥ ، ٥٣٤
٤٣٤ - ٤٤٢ ، ٤٤٤ - ٤٤٨ ، ٤٥١ -	اشرف (القاضي -) : ١٣٠
٤٨٩ ، ٤٥٧	اشموط ؛ اشموط : ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٨٦
الجتاي : ١٣٥	الاصفر ، الاصفر (نجم الدين -) :
الالحني (علي بن عبد اللطيف)	٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩
الغ نوين : ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٣٦	اطايي (علي)
الاتي (غازي ؛ قلاوون) : ٣٠٦	افراسياب (الاتابك ؛ السلطان -) :
امام ركن الدين امام زاده : ١١٥	٣٦٣ ، ٥١٩
ام الفضل : ٤٢٧	الافرنك : ٤٤٢
امير ملك : ١٠٣	اقبال : ٣٣١
الامين : ٤٠٦	اقبال الشراي (شرف الدين -) : ١٨٢

اوبراني (علي شاه)	امين الدرة : ۳۵۰ ، ۳۴۶
ايك خشهاس (قطب الدين) : ۱۰۴	النجه خان : ۵۴ ، ۵۹
ايك الحلي : ۱۶۹ ، ۲۹۹	الانجب. الحامي : ۴۱۶ ، ۴۲۱
ايك دزدار العاديّة (عز الدين -) :	اوشتكين : ۱۰۱
۳۱۸	انوشروان : ۵۳۴ ، ۵۳۸
ايبك الدواتدار ، الدو يدار الصغير	اوتكين : ۱۳۵
(مجاهد الدين -) : ۱۵۹ ، ۱۶۰ ،	اوديربايان : ۷۲
۱۷۱ ، ۱۷۲	اورخن : ۱۲۴
ايت باراق : ۶۲	اوردجار ، اوروجان ، اردوجار : ۱۲۷
ايتمش الحمدي : ۴۷۵ ، ۴۷۶ ، ۴۷۸ ،	اوردت : ۷۱
۴۸۰ ، ۴۸۶	اورس : ۸۴
ايتيمور : ۱۷۶	اوزان : ۲۰۱
ايديقوت ، ايدي قوب : ۸۴ ، ۸۵ ،	اوربكي (سليمان افندي)
۱۱۱	اوزخان : ۶۰
ايرنجين ، ايرتخين ، ايرنجي ، الزتري :	اوغوزخان : ۴۸ ، ۵۷ ، ۵۹ - ۶۳
۴۱۶ ، ۴۱۷ ، ۴۶۰ ، ۴۶۱	اوكتاي ، اوكهداي قآن : ۱۱۱ ،
ايل ارسلان بن محمد : ۱۰۱	۱۲۷ - ۱۳۰ ، ۱۳۴ - ۱۳۶
ايل خان : ۵۷ ، ۵۹ ، ۶۴	اولاقجي (اولاقچي) : ۳۲۲
ايلكانويان ، ايلكو : ۱۷۳ ، ۲۰۲ ،	اولون : ۷۴
۲۴۲ ، ۲۰۷	اونغ ، اونك خان : ۲۲ ، ۶۶ ، ۷۷ ،
ايلبرك : ۲۴۳	۷۹ ، ۸۰ ، ۸۳

باقلانی (حسن)	ایلیا حمیش : ۴۱۲
بای تیمور : ۷۷	ایلیچ، خان : ۵۴
بایدرخان : ۵۶ ، ۳۲۸ ، ۳۵۰ ، ۳۵۷	اینالق ، ینال : ۹۴ ، ۹۶
۳۵۹ ، ۳۶۲ ، ۳۶۴ - ۳۶۶ ، ۵۲۵	بابا ، العافا ناصر الدین ، رضي الدین :
بای سوتقور (بایسنقر) : ۷۱	۲۵۸
بجلی (سراج الدین)	البابا : ۲۶۵ - ۲۶۷
بخاری (ابو العلاء ، سلیمان افندی)	بابا ، بابان ، بیه : ۲۶۵ ، ۲۸۷
ظہیر الدین (باتو ، باتو خان : ۱۴۷ ، ۳۲۲
بدر الدین : ۱۵۸ ، ۱۶۲	بات کہلکی : ۷۲
بدر الدین بن ارکش : ۴۲۵	باتکین (شمس الدین -) : ۲۱۶
بدر الدین جنکی : ۵۰۳	بابصری (عبد الله)
بدر الدین خاص حاجب : ۳۲۳	باجر بقی : ۴۸۹
بدر الدین الرقی القاضي : ۳۳۱	باجسری (احمد بن عمران)
بدر الدین سلاش (الملک العادل -) :	باجو ، بنجو نویان ، بایجونویان : ۱۴۷
۵۴۲	۱۵۵ ، ۱۶۷ ، ۱۶۹ ، ۱۷۱ - ۱۷۳ ،
بدر الدین الطویل : ۴۰۴	۲۱۸ ، ۲۱۰
بدر الدین قاضی خان : ۱۱۴	بادای : ۶۶ ، ۷۷
بدر الدین لؤلؤ : ۲۱۴ ، ۲۱۷ ، ۲۲۷	بادرانی (نجم الدین)
۲۲۸	باذبینی (احمد بن عمر)
بدر الدین النابلسی : ۵۱۳	بارغو قایدی : ۷۱
بدیع (شرف الدین -) : ۳۶۵ ، ۳۷۳	باعشبقی (محمد بن یونس)

- براق ، باراق (السلطان غياث الدين) :
 ۲۶۳
 برتچينه : ۶۹
 برجا : ۵۰۳
 برزالي (محمد البرزالي) : ۴۱۶ ، ۴۱۴ ،
 ۴۴۷ ، ۵۴ ؛ ۵۰۱
 برقاي ، برکه ، برکای خان : ۲۴۲ ؛
 ۲۵۱ - ۲۵۳ ، ۲۵۶ ، ۳۲۰ - ۳۲۲
 برقوטי (مسعود بن اعلم الدين يعقوب)
 برنقش : ۲۱۶
 بروجردي (احمد بن عثمان ؛ محمد)
 بزار (عبد الرحمن)
 بزوری (محفوظ بن معنوق ؛ معنوق)
 البساسيري : ۳۹۷ ، ۳۷۰
 بسری ، (عادل)
 بسطام : ۴۴۴
 بسطام بن غاراز : ۴۰۰ ؛ ۴۰۱
 بسطامي (ابو يزيد)
 بسور نوین : ۱۱۷
 بشير اغا : ۱۴
 بشیری (اثير الدين)
 بصري (عبد الجبار ، عبد السلام ؛
 عماد الدين ؛ محمد بن ابي العز ؛ محمد بن
 جعفر ؛ محمد بن العز)
 بطائحي (صالح بن عبد الله)
 بعقوبي (علي بن ادریس)
 بفا ، بوقا : ۷۱ ، ۵۶ ، ۳۲۰ ، ۳۳۹ ، ۳۴۵
 بغامر ، بوقا تيمور نوین : ۳۹ ؛ ۱۴۷ ؛
 ۱۵۲ ، ۱۶۷ ، ۱۷۱ ، ۱۷۳ - ۱۷۵ ،
 ۲۰۵ ، ۲۰۶
 بغداد خاتون : ۴۹۳ - ۴۹۶ ، ۵۰۷ ؛
 ۵۱۸ ؛ ۵۱۹ ، ۵۲۳ ، ۵۲۶ ، ۵۳۲
 بغدادي (ابراهيم بن ابي الحسن) ،
 احمد بن طالب ؛ احمد بن علي ، حسن
 بن محمد ، سنجر عبد الصمد ؛ عبد الله ؛
 عبد الله الزيراني ؛ علي بن عبد
 العزيز ، محمد بن انطراط ، محمد بن عبد الله ،
 محمد بن عمر ، محمد بن قيصر ، هدية ،
 هام ، يوسف ؛ يوسف عبد الحمود)
 بغدي بن قشتمر (نغر الدين) : ۲۹۱
 بقل : ۱۷۳
 بکتمر (الامير -) : ۳۵۵
 بکري (علي بن مبارك)

بوکونوت : ٦٩	بکامش : ٥٣٣
بوکه بندون : ٦٩	الباسي : ٤٤٠
بوکه چهران : ٧٨	بلدي (عبد العزيز)
بولجا دوغلان : ٧٢	بلغا (بلغاي) بن شيان بن جوجي :
بواکوت : ٦٩	١٤٧ ، ١٦٧ ، ١٧٣ ، ١٧٤
بويزوق خان : ٧٦ ، ٨٣	بلعار : ٥٢
بهاء الدين الجويني : ٢٦٣ ، ٣٠٥ ، ٢٧٠	بلغان خاتون : ٢٧٤ ، ٣٦٧
بهاء الدين ابن الفخر عيسى : ٢٦٨ ،	بلکتماي : ١٣٥
٢٦٩ ، ٢٨٠	بلکوداي : ٦٩
بهادر خاں امير خيوه ابن عرب محمد خان	بندار الحرمي : ٢٦١
اغلوا رزمي (ابوالهزي -) : ٧٠ ، ٢٨ ،	بندنيحي (عبد الوفار ، عبد الله و
٥٣	عبد المؤمن ، عبد المنعم ، علي بن محمد)
بهرتان : ٧٢	بودا نجار ، وناق : ٧١
بيبرس (المظفر -) : ٤٢٤	بودجانين يسوي ، يهسوگهي بهادرخان :
بيبرس البندفدار : ٢٤٢ ، ٢٥٢ ، ٢٥٨ ،	٦٥ - ٧٢ ، ٧٦ ، ٧٧
٤٤٨	يوسفين جالجي : ٧١
بيدش (الالامير -) : ٣٤٦	بوغولدار (الامير -) : ٣٦٩
بيجين قبيان : ٦٩	بوداي قونجات : ٧٧ ، ٧٨
بيدار : ٤١١	بوقوق قاناغين : ٧١
بيضاوي (عبد الله بن عمر)	بوکجه داي : ٦٩
٧٥ - م	بوکله ٢٠٥

ترخان : ٥٦	پیشدادی (منوچهر)
تغری (اذینا ، ایرنجن ، سونای)	باشو : ٤٤٨
ترخان : ٦٦	پهلوان از بك : ١٢٣
تستری (اثیر الدین ، محمد بن اسعد)	تاج الدین (الشریف -) : ٤٢٣
تعییزی : (احمد بن محمد)	« « الآوی (السید -) : ٤٤٤
تغری بردی (ابوالمحسن -) : ٤٠١	« « الدامغانی : ٣٧٢
تقی الدین ابن تیمیة : ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٨٨	« « ابن الدوامی : ٣٣٣
تقی الدین رافع : ٥٠٢	« « سرخی (السید -) : ٤٠٣
تقی الدین الزیرانی : ٤٨٨ ، ٥١٦	« « بن محمد بن حمزة الحسني : ٢٩٤
تقی الدین بن کلیب النحوی : ٢٦٨	« « بن علاء الطبرسي : ١٧٧
تکری بقی (صم الله ؛ ثبت تنکری) :	« « الکفني : ٢٩٢
٨١	« « بن المختص : ٣٤٦
تکریقی (حسن بن علی ، حمزة ؛ عبد السلام ، عبد الله ، محمد بن مقلد)	« « النعمانی قاضي بغداد : ٥٠٢
تککش بن ایل ارسلان (علاء الدین -) :	نامار خاتون : ٢٥٠
١٠١ ، ١٠٠	تانیکا : ٧٩
تلمغری (محمد الشیبانی)	تایانک ، تیانغ ، تیانک : ٨٢ ، ٧٦ ، ٨٣
تمر تاش ، تیمور تاش ، تمر تاش : ٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٢٨ ، ٥٣٣	تبریزی (افضل ، عبد الرحمن ، علی شاه ، محمد الدین ، محمد الخالدي)
٥٣٤	تتاریقا (الامیر -) : ٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤

تیمور بن قاراغای ، تیمور کورکان ،

آقساق تیمور : ۷۲

تیمور توقای (توقان ، طوغان) : ۳۲۲

تیمور ملک : ۱۱۹

قابت : ۴۱۲

قابت بن احمد الموصلي السلامي (ابو

رزین -) : ۵۰۸

قابت بن عساف رئیس آل مری : ۴۳۶

ققة الملك : ۱۱۸

قاجرمي (محمود)

قاجاط : ۵۲

قاکه مبو : ۷۷

قاجو قاجچن : ۷۶ ، ۸۳

قاجي بك : ۵۳۴ ، ۵۳۸

قاجچين : ۶۱

قاجار بن مهنا : ۵۱۵

قاجارمغون ، قاجارمغون : ۱۳۶ ، ۱۶۷

قاجاري (عبد الله بن يحيى)

قاجيري (ابياهيم)

قاجفر : ۴۱۶

قاجفر الهندي : ۴۳۱

قاجر بنا : تیمور بوتا : ۵۰۶ ، ۵۰۷

قاسکای (الامير -) : ۳۳۳ ، ۳۳۰

قنکز ، قنکيز (جنکيز) : ۷۳ ، ۸۲

۴۸۰

قوتار بن سنقور بن جوجي : ۱۶۷

۱۷۳ ، ۱۷۴

قوختای (الامير -) : ۳۷۳

قودا منکو : ۳۲۳

قورك تاري : ۳۲۲

قوشي ، قوشی ، قوجي : ۱۳۵

قوتا : ۷۱

قوتقا ، قوتقاغو ، قوتقاي ، قوتقاي :

۸۳ ، ۸۴ ، ۸۸

قوتقداره ، قوتقدار (راجع السلطان احمد) :

۳۲۲

قوكل بخشي : ۲۴۸ ، ۲۵۹ ، ۲۶۳

قولي خان : ۱۱۱ ، ۲۵۳ ، ۳۹۷ ، ۵۲۴

قومه نه : ۷۱

قوسچين ، قوسچين (جنکيز خان) :

۷۲ ، ۷۳ ، ۸۰ ، ۸۲

قوبانغ : ۷۹ ، ۸۰ ، ۸۸

٣٦٥ ؛ ٣٦٩ ، ٣٧٢ - ٣٧٤ ، ٣٧٦ ؛

٣٧٨ ، ٣٧٩

الجلال الصيرفي : ٤٢٣

جميل صديقي الزهاري : ٣٣٠

جنكيز خان : ٦ ، ١٠ ، ١٥ - ١٩ ؛

٢٢ ؛ ٢٥ - ٢٧ ، ٤٠ - ٤٣ ، ٤٦ ؛

٤٧ ، ٥٦ ، ٥٨ ؛ ٦٥ - ٦٨ ، ٧١ -

١٧٠ ، ٢٥٤ ، ٢٦٢ ؛ ٣٥٩ ؛ ٣٦٠ ؛

٥٢٢ ، ٥٢٦

جنيد : ٢٦٦

جوجي ؛ توشي ؛ قوشي : ١٠٨ - ١١١ ،

٣٢٢

جورختاي : ١٢٧

جوزجاني (منهاج الدين)

جوزي (شرف الدين ، ابن الجوزي ،

يوسف)

جومفار : ١٤٧

جوهرى (مبارك)

الجويني (امام الحرمين -) [راجع

ابراهيم ، عطا ملك ؛ هارون ، شمس

الدين محمد ، ومحمد بن شمس الدين ، بهاء

جغتاي ؛ جاغاتاي ، جغتاي : ١١١ ،

١٢٦ ؛ ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٥ ، ٢٦٣

جغتاي تكودار ، توكدار اوغول بن

بوخي اوغول : ١٤٧

جلال (عز الدين -) : ٣٢٤

جلال الدين : ٣٠٧

جلال بخشي : ٣٠٦

جلال الدين بن بهاء الدين : ١٠٢

جلال الدين بن الحزان الطبيب اليهودي :

٤٥٢

جلال الدين خوارزمشاه منكبرتي

(منكبرتي) : ٩٨ - ١٢٢ ؛ ١٢٧ ،

١٢٩ ، ١٣٦ ؛ ٣٥٩ ، ٣٦٠

جلال السمناني : ٣٥٣

جلال الدين بن عكبر : ٣٠٨ ، ٣١٤

جلال الدين بن مجاهد ابيك الدويدار

الصفير : ٢٤٧ ، ٢٥٣

جلابري (حسن بن آقبا)

جلو خان (جلاو) بن چوبان : ٤٩٢

جمال الدين ابن الخلاوي : ٣٤٧

جمال الدين المستجرداني : ٣٦٠ ، ٣٦٤

۴۷۵ ؛ ۴۷۸ - ۴۸۰ ، ۴۸۴ ، ۴۸۵ ،	الدین ؛ زبیده ، صدر الدین بن حویہ ،
۴۹۰ - ۴۹۸ ، ۵۰۳ ، ۵۰۷ ، ۵۱۸ -	دبہ اللہ المؤمن ، عبد الملک ؛ ودلی بن
۵۲۰ ، ۵۲۲ ؛ ۵۲۸ ، ۵۴۱	دلاء الدین ؛ محمد الامین ، منصور :
چیتمور : ۲۳۶	۲۳۷
چینغ سانغ بولاد اغا : ۸۶	جہان تیمور (عز الدین -) : ۵۳۰ ،
حاجب : ۱۱۳	۵۳۹ ، ۵۳۷
حاج المصري : ۴۹۱	جیجکین بیکی : ۱۴۷
حارثی (مسعود بن احمد)	جیلی ؛ جیلانی ؛ ، کیلانی ، (احمد ؛
حافظ ابرو : ۲۱	داود ؛ سیف الدین ، عبد القادر ؛ عبد اللہ
الحاکم بامر اللہ : ۴۴۲	بن محمد ؛ محمد بن ابی صالح نصر ؛ محمد
حجاب بنت عبد اللہ : ۴۸۷	ابن محمود (
حرانی (عبد الرحمن بن سلیمان ، عبد الغنی ،	چا اور بیکی : ۷۷
الزہ ؛ محمد الدین ؛ محمد بن عمر)	چارغتای (الامیر -) : ۳۶۴ ، ۳۶۵
حربی (عبد الرحمن ؛ مفید الدین)	چارق لقوم : ۷۱
حریری (محمد بن احمد)	چاقسو : ۷۱
حسام الدین المنجم : ۱۶۵ ، ۱۶۶	چیہ نویان : ۸۹ ، ۱۱۹
حسام الدین النعمانی : ۵۰۲	چیہ چنتائی : ۷۲
حسن : ۴۹۲	چنتائی : ۷۲
حسن الابلی : ۴۴۵	چوبان (الامیر -) : ۴۱۶ ، ۴۱۷ ،
حسن الباقلائی : ۲۳۵	۴۲۷ ، ۴۴۳ ؛ ۴۴۶ - ۴۴۸ ، ۴۵۱ -
حسن بن آقبغا الجلابری (الشیخ -) :	۴۶۵ ، ۴۶۰ - ۴۶۴ ، ۴۶۹ - ۴۷۲ ؛

٤٣٦	٤٩٣ - ٤٩٦ ، ٥٠٧ ، ٥٢٠ ، ٥٣٠ -
حسن بن محمد البغدادي الغوري (حسام الدين -) : ٥٣٥	٥٣٩ ، ٥٣٧ - ٥٣٤
حسن بن الخواجة نصير الدين محمد الطوسي (الشيخ اصيل الدين -) :	حسن الصغير ابن تيمورطش الجوباني السلدوزي (الشيخ -) : ٤٩٢ ، ٤٩٦ ؛
٤٣٧	٥٣٨ ، ٥٣٢ - ٥٣٤ ؛ ٥٣٨
حسن بن يوسف ابن المطهر الحلي (العلامة جمال الدين -) : ر : ابن المطهر	حسن بن داود : ٢٨١
حسين افندي آل مرتضى : ١٣ ؛ ١٤	« « السيد : ٣٨١
حسين جاهد بك : ٣١	« « شادي بن صنوجق : ٤٧٥
حسين بن چوبان (الامير -) : ٥٣٧	« « الصباح : ١٥٢ ، ١٥٤
« « الدوامي (مجد الدين -) :	« « علي (الامير ابو محمد -) : ٣٨٠
٣٣٣ ، ٢٠٢	« « علي التكريتي النظام : ٥٠١
حسين بن علي رضا : ١٠١	« « علي بن المرتضى العلوي : ٢٣١
حسين ابن الامير غيات الدين (الامير -) : ٥٣٨	« « قراق (وفاء الملك -) : ١٢٣
حسين ابن النيار (عز الدين -) : ٢٣٢	« « بن كيا محمد : ١٥٢
حسين بن يوسف النجيلي (سراج الدين ابو عبد الله -) : ٥٠٩	« « الكوساني : ٤٧٦
حسيني (تاج الدين ؛ حسن بن محمد) حظايري (زين)	« « بن مجهر : ٣٧٣
	« « محاسن الصرصري (بهاء الدين -) : ٢٩٤
	حسن بن محمد (جلال الدين -) : ١٥٣
	« « « (قوام الدين -) : ٢٤٥
	« « « الحسيني (ركن الدين -) :

خراساني (شمس الدين)
 خريم (الشيخ -) : ٤٧٦
 خشوعي (عبد الله بن بركات)
 خطيري (عز الدين)
 خليفة بن علي شاه (ناصر الدين -) :
 ٥٣٥
 خليل بن بدر السكردي (حسام الدين -) :
 ١٦٣ - ١٦٥
 خواجه امام (نجم الدين -) : ٢٧٢
 خوارزمشاه : ٧ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٧٢ ، ٨٨ ،
 ٩٠ - ٩٦
 خوارزمي (بهادر خان)
 خودشاه (ركن الدين -) : ١٥١ - ١٥٣
 الداعي الرشيد (الشريف -) : ٣٨٥
 دامغاني (ابو الحسن ، تاج الدين ،
 نغر الدين)
 داود بن ابي نصر البغدادي : ٤١١
 داود الجلي (شرف الدين -) : ٢٧٣
 داود شاه : ٤١٨
 داود الظاهري : ٣٩٤
 داود بن عبد الله كوشيار (شرف الدين

- لاج : ٢٧٩
 حللوي (جمال الدين)
 حاجي (ايرك ، عبد الغني ، عبد الكريم)
 حلي (حسن بن يوسف ، ومحمد بن محفوظ)
 حماني (احمد بن طالب ، الانجب)
 حمزة التكريتي : ٢٨٨
 حميضة بن ابي نبي (الشريف
 عز الدين -) : ٤٤٠ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ،
 ٤٧٢ ، ٤٨٤
 حيار بن منها : ٤٣٠
 حيدر بن ايسر (نجم الدين -) : ٢٩٥
 ٣٢٤
 خالدي (احمد بن عبد الرزاق ، محمد)
 خالص : ٢١٦
 خدا بنده محمد خان ، خربندا محمد خان
 (السلطان -) : ١٦ ، ١٩ ، ٢١ ، ٣٦٧ ؛
 ٤٧٣ ، ٤٨٤ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٥ -
 ٤٩٩ ، ٥٠٧ ، ٥١٥
 خديجة الساجقية : ٢٧١
 خربدار : ٤٨٤
 خراز (محمد بن ابي الحسن)

٥٢٨ ، ٥١٩	٣٨٧ : (ابو احمد -)
دنيا خاتون : ٤٩١	داود بن عبد رس (شهاب الدين -) :
دواتدار (ايبك)	٤٤٦
دواداري (ارسلان)	دباهي (محمد بن احمد) : ٤٤١ ، ٤١٦
دوامي (تاج الدين ، حسين)	دبلي (احمد بن محمد)
دواليبي (محمد بن الخراط)	دبيشي : ٣٨١
دوباج (سلطان كيلان شمس الدين -) :	دجبلي (حسين بن يوسف)
٤٠٤ ، ٤٣٢	درانبورغ : ٣٩٣
دورباي : ٨٤	درفندي ، دلفندي : ٤٤١ ؛ ٤٤٨ ،
دوبون پايان : ٦٩	٤٤٩ ؛ ٤٦٠
دوشي خان (توشى ؛ جوجي) : ٤١ -	دستمجدي ، دستمجداني (جمال الدين ،
٤٣	علي ، عماد الدين)
دوتوينين خان : ٦٧ ؛ ٧١	دقاق ، طوقاق ؛ ٤١٦ ؛ ٤١٧ ؛ ٤٣٩
دوري (احمد الدوري)	دقوقي (محمود)
دوغا چار : ١١٩	دكر خان : ٦٣
دوقرز خاتون : ١٤٧ ؛ ١٤٩ ؛ ٢١٨ ؛	دل راست (احمد بن عمران)
٢٥٢ ، ٢٥٣	دلشاد خاتون : ٤٩٣ ، ٥١٩ ، ٥٢٣ ،
دركيني : ٣١	٥٢٥ ، ٥٣٢
دولة شاه بن سنجر الصاجي ؛ ٣٦٥ ،	دمرطاش (ممرتاش) ؛ ٤٢٩
٣٨٧	دمزن (البارون -) : ٢٩
دربلگن ؛ دروليگن : ٦٥	دمشق خواجة : ٤٩٠ - ٤٩٨ ، ٥٠٤ ،

٥٢٩ ، ٥٢٧ ، ٤٨٥ ، ٤٨٤ ، ٤٤٣	دو يدار (جلال الدين)
رشيدي (الداعي)	ديب باقوي خان : ٥٤
رصافي : ٢٢٣	دينار (ملك -) : ٥٣٨
رضا نور (الدكتور -) : ٢٧ ، ٢٩ ؛	ذو الفقار (عماد الدين -) : ٢٨٤
٤٨ ؛ ٣١	ذهبي (ابو عبد الله ، شمس الدين -) :
رضي من برهان : ٤٢٣ ، ٤٧٧	٢٣٧ ، ٣٩٧ ، ٤٠٣ ، ٤١٦ ، ٤٤١ ،
رضي الدين بن سعيد : ٣٣٠	٤٥٤ ، ٤٧٧ ، ٤٨٧ ؛ ٥٠١ ، ٥١٥
رضي الدين الصفاني : ٢٠٨ ، ٢٣٥ ،	رابعة بنت ابي العباس احمد بن الخليفة
رقي (بدر الدين ؛ علي بن محمد)	المستعصم : ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٩٦ ، ٣٣٨ ،
ركي الدين : ٤٩٤	٤٠٦
ركن الدين (السلطان -) : ١٥٠	راست دل (احمد بن عمران)
٢١٨	ربيع محمد الكوفي (عفيف الدين -) :
ركن الدين ابن الصيب : ٢٨٤	٣٤٧ ؛ ٢٧٣
رهينة بن ابي نبي : ٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٧٢	ربيعه خاتون بنت ايوب : ٢١٥
زامل امير العرب : ٥٢١	رسم : ٣٨٠
زيادة العباسية : ٤٠٦	رسغي (عبد الرزاق)
زبيدة بنت هارون الجويني : ٢٧١ ،	رشيد بن ابي القاسم : ٥٢١
٢٩٦ ؛ ٤٠٦	رشيد الدين (الخواجة -) ر : (فضل
زبيدة بنت المكتفي : ٢٧١	الله بن ابي الخير الهمداني) : ١٥١ ؛
زيدي : ٤٣١	١٦٤ ، ٣٧٤ ، ٣٧٩ ، ٣٩٩ ، ٤١٧ -
٧٦ - م	٤٢٠ ، ٤٢٦ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ؛ ٤٤٢ ؛

ساحلي (الامير -) : ٣٥٥	زجاج (عبد الرحمن)
ساعاتي (احمد ، عبد الرحيم ، علي ابن	زرديان (شمس الدين -) : ٣٢٤ ، ٣١٦
انجب ، علي بن تغلب ، فاطمة بنت احمد)	زرندي (محمد بن يوسف)
ساماني (اسماعيل بن احمد)	الزيراني (تقي الدين ، عبد الله) : ٥٠٩
سام ساوجي : ٦٩	زكريا القزويني (عماد الدين -) : ٣١٩
سام بن شمس الدين محمد (بهاء الدين -) :	زكي الدين الاربلي : ٢٥٨
١٠٢	زملكاني (كمال الدين)
سام قاجون . ٧٢	زنجاني (احمد بن عبد الرزاق ، احمد
ساموقا بهادر : ٨٧	بن محمود ، شهاب الدين ، محمود بن احمد)
ساوجي (سام ، سعد الدين ، محمد ابن	زنكي : ١٥٨ ، ١٦٢
علي)	زنكي (اتابك -) : ٥١٥
سباوي (مبارك شاه)	زنكي (وجيه الدين -) : ٣١٩
سبكي : ٤١٦ ، ٥٠٥	زهاوي (جيل صديقي)
سديد الدولة اليهودي : ٥١٣	زين الخطاري : ٣٤٥ ، ٣٤٤ ، ٣٤٠
سراج الدين ابن البجلي : ٢٠٢ ، ٢٣٤	زين الدين ابن الدهان : ٢٩٣
سراج الدين القزويني : ٤٨٣ ، ٥٢١	زين الدين الماستري (الخواجة -) :
سراج الدين المالكي : ٢٨٢	٤١٨
سرخي (تاج الدين)	زين الدين ابن المنجا (الشيخ -) : ٥٠٧
سعد (الامير -) : ١٦٤ ، ١٦٥	سائي ، صاتي بك بنت السلطان
سعد بن ابي بكر (اتابك -) : ٢١٧	خدا بنده : ٤٩٢ ، ٥٣٤
سعد بن اتابك مظفر : ١٥٠	سارتاق اوغلاني : ٣٢٢

- سعد الدولة ابن الصفي الحكيم اليهودي : ٣٤٧
 ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٤ - ٣٥٤ ، ٣٧٣
 سلمان الدين : ٥٢٧
 سعد الدين (الخواجة -) : ٤١٧ -
 ٤١٩ ؛ ٤٣٨ ، ٤٤٣ ، ٤٥١ ، ٤٨٤
 سعد الدين الساجي : ٤٥٥
 سعد الدين القزويني : ٣٣٦
 سعدي الشيرازي : ٢٢٣ ، ٣١٢ ، ٣٧٠
 صفه بن مهنا : ٥١٥
 صفناق ، ساغناق : ١١١
 سكتو بوغا : ١١١
 سكورجي (صواب الخادم ؛ محمد)
 سلامي (نابت بن احمد)
 سلدوزي (چوبان ؛ تيمرتاش ؛ حسن)
 سلطان جوق ؛ سلطانجوق : ١٦٩ ؛ ١٧٠
 سلطان شاه : ١٠١ ، ٥٢٦
 سلمان الفارسي : ٣٤٧ ، ٣٧٦
 سليم خان (ياز سلطان -) : ٢٥٦
 سليمان افندي الازربكي البخاري
 (الشيخ -) : ٩٢
 سليمان بن الجمل الاصراقي (صفي الدولة -) :
 ٣٤٧
 سلمان خان : ٥٣٤ ؛ ٥٣٦
 سلمان شاه بن برجم : ١٥٦ ؛ ١٦٠ ،
 ١٦١ ؛ ١٦٤ ، ١٧٠ ؛ ١٧٣ ؛ ١٧٦ ،
 ١٧٧ ، ٥٤١
 سلمان الصائغ : ٢٦٥
 سلمان الطوفي (نجم الدين ابو الربيع -) :
 ٤٤٦
 سليمان القانوني (السلطان -) : ١٦٣
 سليمان بن مهنا : ٤٢٩ ، ٤٣٥ ؛ ٤٦٢ ؛
 ٤٦٥ ، ٤٦٩ ، ٥١٥
 سمداغو (الامير -) : ٢٤٢ - ٢٤٤
 سمرقندي (محمد بن ابي بكر)
 سمناني (جلال ؛ شرف الدين ، علاء
 الملك ، محمد بن احمد)
 سمنائي اغول ، سونتاي : ١٤٧ ، ١٥٠ ،
 ١٦٩
 سمنائي بهادر ؛ سيناوي : ١٣٦
 سمنجر : ٢٤٢
 سمنجر البغدي (محمد الدين -) : ٤٣٧
 سمنقر الاشقر : ٢٩٩
 سنكون ، شكون بن اونغ (اء نك) :

شامي (نائب صاحب الزمان) : ٣٢٩	٧٦ ، ٧٨ - ٨٠
شاه رخ بن تيمور لنگ : ٢٠	سواملي (ابراهيم)
شاه هلي (شمس الضحى -) : ٢٩٦	سوبوداي بهادر : ١١٩
شجاعى (قاهر) .	سوناي التهرى (الامير ، النوين -) :
شرابي (اقبال)	٤١٢ ، ٤٦١ ؛ ٥١١
شرف الدين ابن الجوزي : ٢٠٦	سوغنجاى ؛ سوغونجاى ؛ سونجاى نويان :
شرف الدين السمناني : ٣٦٩ ؛ ٣٧٣	١٦٧ ؛ ١٦٩ ؛ ١٧١ ؛ ١٧٣ ، ١٧٩ ،
شرف الدين العلوي الطويل : ٢٠١ ؛	٢٥٧
٢٤٥	سونج ؛ سوينج ؛ ٥٦ ؛ ٥٧ ؛ ٦٤ ، ١١٤ ؛
شرف الدين المراغى : ١٨٠	٤٠٣ ؛ ٤٢٥ ؛ ٤٤٨
شرمساحى (عبد الله) : ٢٨٢	السهروردي (شيخ زاده ، عبد الرحمن ،
ششي بخشي : ٢٨٢	عبد المحمود) : ٤١٠
شعلة (ابو عبد الله ، محمد بن احمد	سيف الدين بيتكجي : ١٦٨ ؛ ٢٠٦ ،
الموصلي -) ، ٥٠١ ، ٢٣١	٢٣٧
شقر الواعظ (محمد الدين -) : ٢٧٣	سيف الدين الجيلي ، الجيلاني : ٥١٣
شكيب : ٣٠٤	سيف الدين بن فضل (الامير -) :
شمس الدولة بن مجد النصراني : ٣٦٢	٤٦٣ - ٤٦٧
شمس الدين الجويني (محمد صاحب	سيف الدين قليج : ١٦٩
الديوان) : ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،	شاوور : ٣٣٧
٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣٧٠	شادكم : ٨٤
شمس الدين الخراساني : ٢٦٧	شافعي : ٣٤٢

٤٣٤	شمس الدين الصباغ : ٣٣٤
الصالح ايوب (الملك -) : ٢٤٢ ، ٤١١	« « بن الصلاح
صالح ابن الصباغ (محيي الدين -) :	« « بن الهماد : ٤٣٧
٥٠٢	« « الكبشي : ٣٧١
صالح بن عبد الله البطائحي : ٤١١	« « كرت : ١٥٠
صالح بن الهذيل (مجد الدين -) : ٢٣٤ ،	« « الكوفي : ٢٧٦
٢٤٤ ؛ ٣٠٢	« « الهنايمي : ٣٥٤
صباغ (شمس الدين ، صالح)	شهاب الدين الزنجاني : ١٨٠
صدر جهان (ر : احمد بن عبد الرزاق) :	شهاب الدين ملك الغورية : ١٠٢ ، ١٠٣
٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ؛ ٣٧٩ ؛ ٣٨٤	شهرزوري (يعقوب)
صدر الدين بن حمويه الجويني : ٢٩٦ ،	الشيخ بن حبيب : ٣٨٤
٤٧٢ ، ٥٢١	شيخ الخليل : ٥١٠
صدر الدين ابن الخواجة نصير الدين	شيخ زاده بن پروانه : ٥٢٤ ، ٥٢٥
الطوسي : ٣٤٣	شيخ زاده ابن السهروردي : ٥٢٣
صدر الدين القاضي : ١١٥	شيدورقو : ١٣١
صرصري (حسن بن محاسن ، محمد بن	شيرازي (سعدي ، محمود)
الحسن)	شيرامون : ١٧٣
صفائي (رضي الدين)	صاحبي (دولة شاه)
صفاري (يعقوب)	صاغاني : ٥٠٢
الصفدي : ٥١٧	الصالح (الملك -) : ١٧٧ ، ٢٢٩ ،
صفي الدولة بن الجبل : ٣٠٤ ؛ ٣١٣ ، ٣٠٨	٢٤٠ ، ٢٤٢ ؛ ٢٤٣ ؛ ٢٥٨ ؛ ٤٣١ ،

- صفي الدين الارموي : ٤٨٣
 صلاح الدين (السلطان -) : ٢١٥
 صواب الخادم السكوري (شمس الدين -) : ٣٨٢
 صورغان شير بن الامير چوبان : ٥٣٠
 صبرفي (الجبال)
 ضياء الدين بن سكينه : ٢٣٣
 ضياء الملك : ٤٥٢
 طاطلي : ٤٤٩
 طاغية النتر (جنگيز) : ٥٥
 طالش بن چوبان : ٤٩٢
 طاهر : ١٦٧
 طايغور ، كايفور (الشحنة -) : ١١٨
 طبرسي (تاج الدين ، علاء الدين)
 طبري (يحيى بن جلال الدين)
 طغا خاتون : ٤٩١
 طغاي : ٥١٠ ، ٥٣٠
 طغاي تيمور ، طغا تيمور ، طوغاي تيمور ،
 طغيتيمور : ٥٣٣ ، ٤٣٤ ، ٥٣٦ ، ٥٣٨
 طغرل بيك : ١٠١ ، ١٦٢
 طفتكين : ٥١٥
 طفيل بن منصور : ٤٩٧ ، ٤٩٨
 طوسي (نصير الدين ، محمد بن محمد ،
 احمد بن الخواجه نصير الدين ، حسن
 بن الخواجه نصير الدين ، صدر الدين) :
 ٢٣
 داوطوق : ٥٣
 طوغا بيك : ٥٣٠
 طوغاجار ، طغاچار ، تغاچار ياغوجي :
 ٣٢٢
 طوغان : ٣٢٢
 طوغان بنا : ٤٨٤
 الطوفي (سليمان) : ٤٧٢ ، ٤٨٨
 طهراني (عبد الله بن عبد الجليل)
 الظاهر بامر الله : ٢٣١
 الظاهر بيبرس (الملك -) : ٢٤٠ ،
 ٢٤٢ ، ٥١٥ ، ٥٤٢
 الظاهري (داود ، محمد)
 ظهير الدين البخاري : ٣٣٠
 ظهير الدين الكازروني (الكازروني) :
 ٣٤١
 طاغولي (عبد الله)

- ١٧٥ ؛ ١٧٧ : العادل بدر الدين سلاش (الملك -) : ٥٤٢
- عبد الرحمن (الشيخ -) ؛ ٥٢١ :
عبد الرحمن ويعرف بالشيخ : ٣٠٥ ، ٣١٨
- عبد الرحمن البزار (ابو الفرج -) : ٣٨١
« » بن ناشان (نور الدين -) :
٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ؛ ٣٧٠ ، ٣٧٢
- عبد الرحمن التبريزي (تاج الدين -) : ٤٥٩
- عبد الرحمن ابن الزجاج : ٥١٠
عبد الرحمن بن سلمان الحربي (مفيد الدين ابو محمد -) : ٣٨٨
- عبد الرحمن بن سليمان الحراني : ٣٩٣
عبد الرحمن السهروردي (جمال الدين -) : ٥٣١
- عبد الرحمن بن عسكر (شهاب الدين ابو احمد -) : ٥٠٨ ، ٥١٠
عبد الرحمن قنيتو المؤرخ : ٤٥٠
عبد الرحمن بن المغاني : ٢٦٦
عبد الرحمن ابن الناقد (عز الدين -) : ٢٤٦
- عادل النسوي ؛ البصري صايف وزير (الملك نصرة الدين -) : ٤٩٤
عاني (محمد بن مقلد)
العباس (رض) : ٢٧٠
العباسي (محمد بن الحيا)
عبد الجبار البصري (جمال الدين -) : ٣٦٩ ؛ ٣٧٢ ؛ ٣٧٤
- عبد الجبار بن عكبر الواظ (جلال الدين -) : ٢٤٠ ، ٢٨٤ ، ٥١٢
عبد الحليم بن محمد المغربي : ٤٤٢
عبد الحميد بن هبة الله المدائني المعروف بابن أبي الحديد (عز الدين -) : ٢٢٩
عبد الدائم : ٤٧٧
عبد الرحمن (الامير -) : ١٨٠
« » (شمس الدين -) : ٢٦٠
« » (ابو الفرج الشيخ جمال الدين -) : ٢٣٣
عبد الرحمن (ابو الفضل ؛ ابو الفضائل -) :

عبد العزيز بن لاد بلي (عز الدين -) :

٣٣٦ ، ٣٤٠

عبد العزيز بن جعفر النيسابوري (عز

الدين -) : ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٣١٢

عبد العزيز بن عدي البلدي : ٤٦٣

عبد الغفار بن عبد الله البندنيجي :

٤١٤

عبد الغني المعروف بابي البيان الحلبي

(نور الدين) : ٣٤٣

عبد الغني بن الدرنوس (نجم الدين

الخاص -) : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨٤ ؛

٢٠١ ؛ ٢٩٤ ؛ ٢٩٨

عبد الغني بن يحيى الحراني : ٤٢٤

عبد القادر الجيلي ؛ الكيلاني : ١٧٣ ،

٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٦١

عبد القاهر بن محمد ابن الفوطي (موفق

الدين ابو محمد -) : ٢٣٠

عبد الكريم الحلبي : ٤١٤ ؛ ٥٠١

عبد الكريم ابن طاووس (غياث الدين -) :

٣٦١

عبد الله (شرف الدين -) : ٢٣٣

عبد الرحيم بن ابي منصور (ناصر

الدين -) : ٢٧٩

عبد الرحيم بن عبد الرحمن الموصل : ٥٠٨

عبد الرحيم بن علي الساعدي : ٤٦٢ ؛

٤٦٣

عبد الرحيم بن محمد الموصل (تاج الدين

ابو القاسم -) : ٢٧٤

عبد الرحيم بن يونس الموصل (تاج

الدين -) : ٢٧٣

عبد الرزاق الرسعي (عز الدين -) :

٢٤٦

عبد الرزاق الفوطي (فوطي وابن الفوطي) :

٤٨٨

عبد السلام ابن الكبوش البصري

(عز الدين -) : ٢٨٧ ، ٢٨٨

عبد السلام بن يحيى التكريتي : ٢٨٦

عبد الصمد بن احمد البغدي (الشيخ

محمد الدين -) : ٢٨٨

عبد الصمد بن ابي الجيش : ٢٠٢ ؛

٣٧٥ ؛ ٤٢١ ؛ ٤٣٣ ؛ ٥٠١ ؛ ٥١٤

عبد الصمد بن ابي الخير : ٤٧٧

عبد الله (شهاب الدين -) : ٢٠٣
 عبد الله بن ابراهيم البغدادي : ٤٣٧
 عبد الله بن ابي السعد ادات الانباري
 البابصري (نجم الدين ابو بكر -) : ٤٢١
 عبد الله الباهر : ٢٩٤
 عبد الله بن بركات الخشوعي : ٤٧٧
 عبد الله بن بلدجي الموصللي (محمد الدين -) :
 ٣٣٣ ، ٥١٢
 عبد الله ابن البندنجي (نظام الدين -) :
 ٣١٦ ، ٣٢٤
 عبد الله بن جميل الجبي (صفي الدين -)
 ٢٦٩
 عبد الله بن حبيب الكاظمي (النسخ
 زكي الدين -) : ٢٨٣ ، ٣٣٢
 عبد الله ابن الجوزي (رف الدين -) :
 ١٥٧ ، ١٥٨
 عبد الله الزيراني البغدادي (تقي الدين
 ابو بكر -) : ٥٠٧
 عبد الله الشرماسحي (الشيخ سراج
 الدين -) : ٢٦٩
 عبد الله الباقولي (الشيخ جمال الدين -) :
 ٢٨٣ ، ٣٣٥ ، ٣٧٥ ، ٥٠٥
 عبد الله بن عبد الجليل الطهراني
 (القاضي نغر الدين -) : ٢٦٦ ، ٢٦٧
 عبد الله بن علاق : ٤٢٣
 عبد الله بن عمر البضاوي (القاضي ابو
 الخير -) : ٢٥
 عبد الله الفاروقي (الشيخ نصير الدين
 ابو بكر -) : ٣١٦ ، ٤٠٥
 عبد الله بن فضل الله الشيرازي المعروف
 بوصاف الحضرة : ١٢ ، ٤٢٣
 عبد الله بن محمد القاشاني المؤرخ (ابو
 القاسم -) : ٤١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٩
 عبد الله الفوحاني (نجم الدين -) : ٣٤٧
 عبد الله الكارزوني (جلال الدين -) :
 ٤٣٣
 عبد الله المأمون الجويني : ٢٧١ ، ٢٩٦
 عبد الله بن محمد المعروف بابن الخوام :
 ٤٥٧
 عبد الله بن محمد الواسطي (نجم الدين -) :
 ٤٧٦
 م - ٧٧

عبد الله بن حبيب الكاظمي (النسخ
 زكي الدين -) : ٢٨٣ ، ٣٣٢
 عبد الله ابن الجوزي (رف الدين -) :
 ١٥٧ ، ١٥٨
 عبد الله الزيراني البغدادي (تقي الدين
 ابو بكر -) : ٥٠٧
 عبد الله الشرماسحي (الشيخ سراج
 الدين -) : ٢٦٩
 عبد الله الباقولي (الشيخ جمال الدين -) :

عبد المنعم البندنيجي (نظام الدين -) :

٢٠٢ ، ٢٦٦

عبد الوهاب بن سكينه : ٣٨١

عبد الوهاب ابن قاضي دقوق : ٣٤٧

عبد اليسوع : ٣٠٠

العتي : ١٧

عثمان : ٤٤٤

عثمان بن الموفق : ٤٧٧

عجل بن نعيم : ٤٣١

عجبية : ٥٠٦

عراقي (علم الدين)

العز الاربلي (الطبيب) : ٣٦٢

عزة الملك : ٥٣٨

العز بن جماعة : ٥١٣

العز الحرائي : ٤١٣ ؛ ٥١٣

عز الدين (السلطان -) : ١٤٩ ؛ ١٥٠

١٥٥

عز الدين (الملك القاهرة -) : ٢٢٨

« « بن ابي الحديد : ٢٠٢ ، ٢٠٨

« « ابن الاثير : ٢٢٧

« « ابن الزنجاني : ٣١٣ ، ٣٣٩

عبد الله بن محمد بن نصر الجيلاني (ابو

سعد -) : ٤١٢

عبد الله المستعصم بالله (ابو احمد -) :

١٥٦ ، ١٧٥ ؛ ١٨٢

عبد الله بن وجيه الدين التكريتي

(نصير الدين -) : ٤٧٧

عبد الله بن يحيى الجزائري (الجمال -) :

٥٣١

عبد الله بن يونس : ٢٦٠

عبد اللطيف بن الكويك (سراج

الدين -) : ٥١٤

عبد اللطيف بن عبد الوهاب الواعظ :

١٨٢

عبد المؤمن (صفي الدين -) : ٣٣٨ ،

٣٨٤

عبد المؤمن البندنيجي : ٢٠٢

عبد المؤمن بن يوسف الارموي (صفي

الدين -) ؛ ٣٦١ ، ٣٦٢

عبد المحمود ابن السهروردي : ٣٥٤

عبد الملك الجويني (امام الحرمين -) :

٣٢٧

علاء الملك السمناني (السيد عماد الدين) - :

٤١٩

علاء الدين بن بهاء الدين : ١٠٢

علاء الدين الطبرسي : ٢٠٣ ، ٣٦٨

علاء الدين ابي الخواجة عماد الدين

(الخواجة -) : ٥٢٨

علاء الدين الهندي (الخواجة -) : ٤٥٢

علاء الدين (علاء الملك) : ٢٤٣ ؛

٢٥٨

علوش : ٣٠٨

علقي (ابن الملقمي)

علوي (حسن بن علي ، شرف الدين ،

عز الدين ، علي ابن الصلايا ، عماد ، محمد

ابن الحسن ، محمد ابن صلايا ، محمد بن نصر

الهاشمي)

علي : ٤٤٥ ، ٤٤٢

علي (جمال الدين -) : ٢٦٠

علي (رضي الدين -) : ٢٦١ ؛ ٢٨١

علي بن ابي طالب (رض) : ٢٦١ ،

٢٨١ ، ٣٦١ ، ٤٠٧ - ٤٠٩

علي بن ابي عفان الخطيب المعروف بابن

٣٣٧ ، ٣٤٣ ، ٣٥٤

عز الدين الخطيري : ٤٦٧ ، ٤٦٨

« ابن الخواجة رشيد الدين » : ٤٥١

« القموهدي (الخواجة -) : ٤٥٢

« ملك الروم (السلطان -) :

٢١٨

عز الدين ابن الموسوي العلوي : ٢٠٢

العزبز (الملك -) : ٢٤١

عسقلاني (احمد بن علي)

عطيفة : ٤٤١

عطا ملك ابن الصاحب بهاء الدين محمد

الجبوني (الصاحب علاء الدين -) :

٩ ، ١٢ ، ٤٨ ، ١٥٤ ، ١٦٨ ، ٢٣٤ ،

٢٣٦ - ٢٤٠ ؛ ٢٤٥ - ٢٤٨ ؛ ٢٥٨ ،

٢٥٩ ، ٢٦٣ ؛ ٢٦٥ ؛ ٢٦٧ ، ٢٦٩ ،

٢٧١ - ٢٧٦ ؛ ٢٨٥ ؛ ٢٨٧ ؛ ٢٨٩ ،

٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ - ٢٩٨ ، ٣٠٥ ؛

٣٠٦ ، ٣٠٩ - ٣١٥ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،

٣٢٧ ، ٣٣٩ ، ٣٤٦ ، ٣٦١ ، ٣٧٠ ؛

٣٨٤ ، ٣٩١ ، ٤٥٨

علاء الدرة (الشيخ -) : ٤٩٥

- شيخ النجل (محي الدين -) : ٤١٥
 علي بن ابي الفتح ابن الفخر عيسى
 الاربلي (بهاء الدين -) : ٢٣٨ ، ٣٦١
 علي بن احمد الامدي (الشيخ زين الدين
 العابر -) : ٣٧٥
 علي بن ادريس البقموي (الشيخ -) :
 ٢٣٢ ، ٣١٩
 علي اسفنديار (نجم الدين -) : ٢٨٨
 علي بن الاطباي (الشيخ نور الدين -) :
 ٢٦٧
 علي بن الاءوج (شمس الدين -) :
 ٢٨٧
 علي البناق ، نافع ، آل يناق ، البناق :
 ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٥٣
 علي بن اميران (شرف الدين -) :
 ٢٨٨ : ٢٩٠ ، ٣٦١
 علي بن انجب الساعاتي (الشيخ تاج الدين
 ابو طالب -) : ٢٢٩ ، ٢٨٣ ، ٣٧١
 ٤٧٧
 علي بن بدر الدين اسحاق لؤلؤ الموصل :
 ٥٠٩
- علي بهادر شحنة بغداد (الامير -) :
 ٢٣٥ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٥
 علي تاشان (تاج الدين -) : ٣٥٥
 علي بن تغلب الساعاتي (نور الدين -) :
 ٣٣٣
 علي جعفر (الامير -) : ٥٢٣
 علي بن جعفر (محمد الدين -) : ٣١٨
 علي جكيان : ٣٠٤ ، ٣٠٨ ، ٣١٣ ،
 ٣٣٤ ، ٣٣٦
 علي بن الحسن الواسطي (الشيخ -) :
 ٥١١
 علي بن الحسين النيار (ابو الحسن -) :
 ٢٣٢
 علي بن حصين : ٤٨٨
 علي الحكيم الخطاي (علاء الدين -) :
 ٤٥٩
 علي بن حنظلة بن ابي الداعي : ١٥٤
 علي الخباز (الشيخ -) : ٢٣٠ ، ٢٣٢
 علي المستجريدي (جمال الدين -) :
 ٣٣٠ ، ٣٤٥ ، ٢٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٥٥

علي بن غبد اللطيف الاخني ٥٣٠ :
 علي بن عبدوس (تاج الدين -) : ٢٨٤
 علي بن عدلان (عفيف الدين -) :
 ٢٦٤
 علي بن عثمان بن عبد القادر الوجوهي :
 ٥١١
 علي بن عفيجة (عز الدين -) : ٣٤٧
 علي بن علاء الدين عطا ملك الجويني
 (مظفر الدين -) : ٣٧٨ ، ٣٥٤
 علي ابن الامير علي القوشجي (الشيخ -) :
 ٥٣٣
 علي القوشجي (الامير -) : ٤٢٥
 علي كوجك (زين الدين -) : ٢١٤
 علي ابن العنبري : ٢٦٠
 علي بن مبارك البكري (امام الدين -) :
 ٥٢١
 علي بن شمس الدين محمد الملقب بحيدو
 (امير الموصل السيد علاء الدين -) :
 ٥٠٣
 علي بن محمد الرقي (بدر الدين -) : ٣١٦
 علي بن محمد بن محمد بن وضاح : ٥١٢

علي ابن الدواتدار : ٥٤٠
 علي ابن الدوامي (تاج الدين -) : ٢٠١
 ٢٢٩
 علي ابن السكري : ٤٣٦
 علي شاه الاويراني : ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٤ ،
 ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٨٥ ، ٥١١ ؛
 ٥٢٢ - ٥٢٦ ؛ ٥٢٩ - ٥٣٢ ، ٥٤٧
 علي شاه التبريزي (الخواجه تاج الدين -) :
 ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤٣٧ - ٤٣٩ ، ٤٤٣ ؛
 ٤٥١ - ٤٥٣ ، ٥٢٧
 علي شاه بن تكش : ١٠٣
 علي ابن الصلايا العلوي (كمال الدين -) :
 ٢٩٧
 علي ابن طاووس (السيد رضي الدين -) :
 ٢٤٦
 علي ابن الطقطقي (السيد تاج الدين -) :
 ١٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧
 علي بن عبد العزيز المغربي البغدادى
 (تقي الدين -) : ٣٣٦
 علي بن عبد الله (شهاب الدين -) :
 ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٣٣٢

عمر بن الخطاب (رض) : ٢٥٥ ، ٤٠٧ ،	٥١٤ ، ٥٣٠
٤٤٢ - ٤٤٥	علي بن محمد بن محمود البندنيجي (ابو
عمر بن عبد الله : ٢٩٤	الحسن -) : ٥٢٩
عمر القزويني (قرطبي عماد الدين -) :	علي بن محمد بن محمود الكازروني (طهير
٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ،	الدين -) : ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٤٣٣
٢٤٤ ، ٢٩٧	علي بن محمود الايشكري (علاء الدين -) :
عمر بن كرم : ٤١٣	٣٠٣
عمر الكرماني : ٤٧٤	علي بن الخرمي (رضي الدين -) : ٢٦٠
عمر ابن الوردي : ٨	علي المسخرة : ٢٩٨
عمار : ٤٠٨	علي بن هلال المعروف بابن البواب
عميد (الامير -) ١١٨	(ابو الحسن -) : ٣٣٣
عنبري (علي)	علي اليزدي (شرف الدين -) : ٢١
عيسى بن ابراهيم والي الموصل (نخري	علم الدين العراقي : ٤٠٣
الدين -) : ٣٩٠	عماد بن اشرف العلوي : ٥١٠
عيسى بن داود المنطقي البغدادي : ٤٠٤	عماد الدين بن حسن الابهرى (الزمهرى) :
عيسى بن مهنا (امير العرب -) : ٢٩٩٠	٢٧٦
٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٤٦٣ ، ٥١٥	عماد الدين زنكي : ٢٢٨
عين حجل : ٤٩٦	عماد الدين المستردي : ٣٧٢
عيني (محمود بن احمد) : ٤٨٠	عماد الدين بن عبد الجبار البصري :
غازان (السلطان محمود -) : ١٢ ، ١٦٦ ،	٣٧٤ ، ٣٧٨
١٧ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٣٧ ، ٣١٢ ، ٣٢٧ ،	عماد الدين بن مجد الدين : ٤٠٢

غياثي : ٢٦	٣٥٩ ، ٣٦٤ ، ٣٦٨ ، ٣٧٣ ، ٣٧٧
فارسي (سلمان)	٣٧٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٤١١ ، ٤٣٦
قارئي (عبد الله)	٤٣٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧
فارسي (نصير الدين)	٤٧٧ ، ٤٨٠ ، ٤٩٩ ، ٥٠٧
فاطمة الزهراء : ٢٧٠	غازي الاثافي (الملك المصور نجم الدين) :
فاطمة بنت علي بن البدر (ست الملوك) :	٢٤١ ، ٢٥٢ ، ٢٩٩ ، ٤١٥ ، ٤٣١
٤٢١	٤٩١
فاطمة بنت مظفر الدين احمد الساعدي :	غازي ابن الملك العادل (شهاب الدين) :
٣٧٢	١٢٤
فتح الدين : ٢٢٤	غازيخان نائب خوارزمشاه : ٩٤ - ٩٧
فتح الدين كرا : ١٦٠ ، ١٧١ ، ١٧٢	١١٢
نخار بن محمد : ٢٨١	غرس الدولة : ٣٨٢
نغر الدولة بن الصفي الحكيم اليهودي :	غريفيوار العاشر : ٣٠١
٣٤٥ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠	غلاة نوين : ١١٧
نغر الدين باشا ابن جميل : ٢٥١	غوري (حسن بن محمد ، محمد بن سام)
نغر بن البديع : ٤٠٤	غياث الدين صاحب هراة : ٤٧١ ،
نغر الدين ابن الدامغاني : ١٧٦ ، ٢٠١	٤٩٥
٢٢٣	غياث الدين بن علاء الدين (الامير) :
نغر الدين الرازي الملوي : ١٠٢ ، ٣٦٠	١٥٥
نغر الدين ابن الطراح : ٣٢٨ - ٣٣١	غياث الدين بن همام الدين خواندمير :
٣٣٧ ، ٣٤٠	٣٢٧

- نفر الدين ابن الفصيح : ٥٠٢ : قار (قارا) بن مهنا : ٥١٥
 نفر الدين المنعم : ٢٥٠ : قارا خان : ٥٩ — ٦٢
 نفر الموصلي : ٥١١ : قاسم بن ابي الحديد المدائني (ووفق
 نفر الدين ابن النيار : ٣٠٨ : الدين ابو الممالي -) : ٢٢٩
 فرج الكردي : ٢٦ : قاشاني (عبد الله بن محمد) : ٤٥٣
 فرج الله بن شمس الدين صاحب الديوان : قالماجو : ٦٩
 ٣٢٧ ، ٣٤٨ : قانوي (سليمان)
 الفضل بن الربيع : ٢٣٧ : قاهر الشجاعى (الملك -) : ٣٦١
 فضل بن عيسى (امير العرب -) : ٤٤٠ ؛ قايدوخن : ٦٧ ؛ ٦٨ ؛ ٧١
 ٤٥١ ، ٤٦٥ ، ٤٦٧ ، ٤٧٦ ، ٤٨٣ ، قايمار (مجاهد الدين -) : ٢١٥
 ٥١٥ : قبيجا : ٢٤٠
 فضل الله بن ابي الخير الهمداني ، ١٢ ؛ قبيجاني (قراستقر)
 ١٥ ، ١٨ ، ٢١ ، ٤٨ ، قبيلاي اغول (قوبلاي) : ١٤٥
 ٤٥٩ : قبيلاي قآن (قوبلاي ، قوبيلاي) :
 فوطي (عبد الرزاق ، عبد القاهر) : ١٤٦ ، ٢٥٧
 ٣٦٤ ، ٣٨٨ : قنادة نائب الشرطة : ٢٩٢
 فولرس ، ٣١٧ : قتلغ شاه ، قتلو ، خطلو المغلي (ناصر
 فياض بن مهنا : ٤٣٠ ؛ ٤٤٠ ، ٥١٥ : الدين -) : ٢٧٢ ، ٢٩٢ ، ٣٠٢ ، ٣١٧
 قائم باصر الله : ٢٧١ : ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ، ٣٧٧ ، ٣٨٧
 قابول خان : ٦٥ ، ٧٢ : ٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤١١ ، ٤١٧ ، ٤٣٢
 قاجولي : ٧٢ : ٤٤٣

قلانسي (احمد بن علي)	قدسون : ١٦٧
قلاوون الالني (سيف الدين ابو مظفر	قرا ارسلان : ٢٤١
الملك المنصور -) : ٣٠٦ ، ٣١٨ ، ٣٥٤	قرا تاي ، قرا طاي بيتكجي (شهاب
٤١١ ، ٥١٥ ، ٥٤٢	الدين -) : ١٦٨ ، ٤٦٩
قليج قارا : ٨٠	قراجا خان ، قرا حاجب : ١١٢
قنجاقي (الامير -) : ٣٨٦ ، ٣٨٧	قرا سنقر : ٤٣٥ ، ٤٥١ ، ٤٦٢ ، ٤٧٠
قنيو (عبد الرحمن)	٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠٥
قونقورتاي ؛ قونقرتاي ؛ قونقرتاي :	٥٤٢ ، ٥٠٦
٣٢٩	قرا سنقر ، سنقر القباقي : ١٦٩ - ١٧١
قوتو قابكي : ٥٢٢	قرا سنقر المنصوري (الامير -) : ٤٢٢
قوجوم بوزول : ٦٩	٤٢٥ - ٤٢٩
قودو : ٨٨	قورمشي ؛ قورمشي : ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤٦٠ -
قورنار اوغول ؛ ١٤٧	٤٦٢
قوروسوماجو : ٧٩	قزو يني (زكريا ، سراج الدين ؛ سعد
قوساني (عبد الله)	الدين ، عمر ، محمد بن ابي بكر ؛ محمد ،
قوشحي (علي ؛ الامير علي)	يحيى)
قولي (نولي) بن اورده بن جوجي : ١٤٧	قطب الدين (الملك -) : ٥٣٩
١٦٧	قطب الدين بن مودود بن زنكي : ٢١٥
قووا : ٦٩	قطنز (الملك المظفر -) : ٢٤١ ؛ ٢٤٢
قوهدي (عز الدين)	٢٥٢ ؛ ٤١١ ، ٥٤٢
٧٨ - م	قطلو ؛ يلقطو : ٤٨٠

قوي مارال : ٦٩	كتاني (ابو طالب)
قويو خان : ٥٤	كتبي : ٥٥٥
قويولدارچچن : ٧٨	كتيفا (ابو منصور الطييب النصراي) :
قيچي مرکن : ٦٩	٣٦٢
قيراغا ، قرا بوتا ، قرا بوتا : ٢٤٥ ، ٢٥٢ ، ٢٤٥	کردي (خليل بن بدر ؛ فرج)
٢٥٨ ، ٢٤٨	کرزدهي (نغر الدين -) : ٣٠٦ ، ٣٠٧
قيرغيز خان : ٥٧ ، ٦٤	کرکوز : ٢٣٦
قيشلق : ٧٧	کرمانی (عمر)
قييات ، قيبان : ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨	کریم الدين القاضي : ٤٦٨ ، ٤٧٥ ،
کاتب چلبی : ٢٧ ، ٣٧١ ، ٤٥٧	٤٨٦ ، ٤٧٩ ، ٤٧٨
کاترير : ٣٧٩	کشلو ، کشلي ؛ کوچلو ، کوچلوك : ٤٢ ،
کاشغري (ابراهيم بن عثمان) : ٣٨٢ ،	٤٣ ؛ ٨٢ - ٨٤ ؛ ٨٨ - ٩١ ، ١٠٤ ؛
٤١٥	١٠٩ ؛ ١١٤
کازروني (محمود ، علي بن محمد ؛ عبدالله ،	کفتي (تاج الدين)
ظهير الدين)	کلسکان : ١٢٧
کامل (الملك -) : ٢٤٣	کلنت الزام (البابا -) : ٣٠١
کبشي (شمس الدين ؛ محمد)	کمال البزاز : ٥٠٩
کتبغا ، کيو بوتا (الامير -) : ١٤٧ ،	کمال الدين الزملا کاني : ٤٩٠
١٥١ ؛ ١٦٤ ؛ ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ،	کمال الدين کوچک : ٣٧٧
١٧٢ ؛ ١٧٨ ؛ ٢٤١ ؛ ٢٥٢ ؛ ٣٦١	کواشي (احمد ، الموفق -) : ٥٠١ ؛
کپک : ٤٢٥	٥٠٢

لبان : ٤٣١	كوزخان : ٦٠ ، ٧٧ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ٩١
لري ، لوري (احمد)	كوزخان : ٦٠
لسكزي بن ارغون اقا : ٣٥٩	كوساني (حسن)
لغافي (عبد الرحمن)	كوفي (ربيع محمد ، شمس الدين ، محمد)
لويس شيخو : ٣٩٢	بن احمد ، محمد بن عبد الله
مأمون : ١٦٧ ، ٤٠٦	كوك خان : ١١٤
مارحيا : ٢٤٤	كوكا ايلسكا ، كوكا ايك : ١٥١ ، ١٦٨
ماردنجا : ٢٥٩	كوكبوري ، مظهر الدين ابو
مارستاني (احمد ، احمد بن يعقوب)	سميد -) : ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٧
مارغوز خان : ٧٧	كوكجه بن منكليك ايچيكه : ٨١
ماستري (زين الدين)	گون خان : ٦٣
ماميشاي : ٧٧	كيا بزرگ اميد : ١٥٢
ماقوت : ٧١	كيباية بنت الحسين (نجم الدلال -) :
مبارك بن حامد (تقي الدين -) : ٢٨٤	٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٣٠٨
مبارك شاه السباوي الوزير (ابو المناقب	كيخسرو (غياث الدين -) : ٣٥٣
الخواجة شهاب الدين -) : ١٧٧ ، ١٨١	كيخاتو ، كيغاتو ، كيخاتو خان : ٣٥٥ ،
٣٤٣ ، ٤١٨ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٩٥	٣٥٦ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦٣ ، ٣٦٦
مبارك بن علي : ٢٦١	كيوك : ٣٦٠
مبارك ابن الخرمي (نخر الدين ابو	كيومرث : ٥٣
سميد -) : ٢٠٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠	لؤلؤ (الخواجة -) : ٤٩٣
مبارك ابن المستعصم : ٤٨١	لؤلؤ دمشق خواجة : ٤٩١

- ٤٤١ : مبارک الهندی الجوهري (امین الدین-) :
 ٢٨٢ محمد بن ابی الحسن الخراز (الحوار) :
 ٢٦٨ متوکل : ١٦٧
 محمد الدین (الشیخ -) : ١٢٢
 ٢٧٥ : محمد الدین التبریزی : ٢١٧
 محمد بن ابی العز البصري (نجم الدین -) :
 ٣٤٣ : محمد بن ابی فراس الهنایسی (سراج
 الدین -) : ٢٦٩ ، ٢٦٦ ، ٢٧٢
 محمد ابن الاثیر (محمد الدین -) : ٢٠٣ ،
 ٢٨٩ ، ٣٠٦ ، ٣١٦ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ،
 ٣٣٠ ، ٣٣٦ ، ٣٥٥ ، ٣٧٣
 محمد بن احمد السبای : ٤٢٤
 محمد بن احمد السنائی (شرف الدین-) :
 ٣٤٠ ، ٣٤٤
 محمد بن احمد بن شبل الحریری : ٤٣٢
 محمد بن احمد ابن طاووس (النقیب جمال
 الدین -) : ٢٨١
 محمد (محمود) بن احمد بن عبد الله الهاشمي
 السکوفي الواعظ (شمس الدین -) : ٢٨٥
 محمد بن احمد الموصلي (ابو عبد الله الامام
 شعله) : ٢٣١ ، ٥٠١
 محمد الآوي ، اوجي ، اللوحي (السید
 ٢٨٢ : مجد الدين (الشيخ -) : ١٢٢
 مجد الدين التبريزي : ٢١٧
 مجد الدين الحراني (الشيخ -) : ٥٠٧
 مجد الدين بن الظهير الاربلي : ٣٨١
 مجد الدين قاضي شيراز : ٤٠٨
 مجد الملك اليزدي : ٢٩٧ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠
 ٣٠٢ - ٣٠٥ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣١٠
 محفوظ بن معنوق المعروف بابن البرزوري
 (ابو بكر -) : ٣٧٢
 مجد (الامير) : ٢٩٠
 مجد (صفي الدين - ابن الطقطقي) : ٢٧٦ ،
 ٢٧٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠
 مجد (كمال الدين -) : ٢٦٠
 محمد (الملك الناصر -) : ٥٤٣
 محمد بن ابی بكر : ٤٦٤
 محمد بن ابی بكر القزويني : ٤١٥
 محمد بن ابی بكر السمرقندي (برهان
 الدين -) : ٤٨٣
 محمد بن ابی سعد (الشريف ابونمي-) :

- الدين - (٤٥٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩٨ ؛
 ٥١٧ - ٥١٩ ، ٥٢٢ ، ٥٢٦ - ٥٢٩
 محمد زرديان (شمس الدين -) ٣٦٥
 محمد بن الزياتين (الشيخ شمس الدين -) :
 ٣٨٠
 محمد بن سالم المنبجي (كمال الدين -) :
 ٥١٠
 محمد بن سام بن حسين الغوري (غياث
 الدين ابو الفتح -) ١٠١ :
 محمد بن سعد الواسطي (ابو عبد الله -) :
 ٣٨١
 محمد بن السكران : ٢٦٦
 محمد السكورجي (شمس الدين -) :
 ٣٥٧ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥
 محمد شريف الداماد : ٥٠٠
 محمد بن شمام (عز الدين -) : ٣٣٠ ،
 ٣٦٥ ، ٣٧٢ ، ٣٧٨
 محمد الشيباني التلمغري (شهاب الدين -) :
 ٢٨٦
 محمد ابن شيخ الاسلام الهروي (صدر
 الدين -) ٢٩٢ ، ٣٣٥
 محمد ابن صلاية (ابن صلاية) الملوي (ناج
 الدين ابو المعالي -) : ١٦٤ ، ٢١٠ ،
 ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٣٦١
 محمد ابن الطراح (نجر الدين -) : ٣٦٥
 محمد الظاهري : ٣٩٤
 محمد بن عبد الرحمن ابن شامه السواري
 (السوادي) [شمس الدين -] : ٤١٣
 محمد بن عبد القادر (الشيخ ظهير الدين -) :
 ٢٨٥
 محمد بن عبد الله البغدادى المحدث الصوفي
 (رشيد الدين ابو عبد الله -) : ٤١٠
 محمد بن عبد الله الكوفي الواعظ (شمس
 الدين -) : ٢٢٠
 محمد عبده (الشيخ -) : ٣٩٥
 محمد بن عبد الهادي : ٤٧٧
 محمد بن العز البصري (نجم الدين -) :
 ٣٣٧ ، ٣٤٧
 محمد بن عكبر (الشيخ شرف الدين -) :
 ٣٦٨
 محمد ابن الملقمي (مؤيد الدين -) : ٣٨ ،
 ٢٠١ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢٢٢ ،

٤٧٥	٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٦٢ ؛
محمد بن قلاوون (الناصر -) : ٥٣٤ ؛	٣٩٠
٥٣٦	محمد ابن الملقمي (عز الدين ؛ شرف الدين
محمد السكبشي (شمس الدين -) : ٢٦٣ ؛	ابو الفضل -) : ٢١٣ ، ٣٠٧ ، ٢٠٥ ؛
محمد ابن كرام : ١٠١	٢٣٥ ، ٢٣٤
محمد ابن السكويك (شمس الدين -) :	محمد بن علي ابن الوراق المعروف بابن
٤٣٣	خروف المصلي شمس الدين ابو
محمد بن كيا بزرگ اميد : ١٥٢	عبد الله -) : ٥٠١ ، ٣٠٣
محمد العنبرجي المعلي (السلطان مظفر	محمد بن علي الساجي وزير نيكو : ٣٦٩ ،
الدين -) : ٥٣١ ، ٥٣٦	٤٢٣
محمد بن قيصر البغدادى (نجم الدين -) :	محمد بن علي السباك : ٥٣٠
٤٧٤	محمد بن علي بن محمد المنشي النسوي
محمد بن عيسى (امير العرب -) : ٤٤٠ ؛	شهاب الدين -) : ٧٠ ، ٩٠ ، ٤١ ،
٤٨٤ ، ٤٦٨ ، ٤٤٢	٨٢
محمد بن عيسى (استوحي -) : ٤٤٩	محمد ابن صاحب عماد (الحواجة علاء
محمد بن محفوظ بن وشاح الحلي (ناج	الدين -) : ٤٩٨
الدين -) : ٣٣٧	محمد بن عمر الحراني البغدادى : ٤٢١
محمد صاحب الديوان بن محمد الجويني	محمد ابن العاخر : ٤٥٩
(شمس الدين -) : ١٠ ، ١١ ، ٢٣٦ ؛	محمد بن قرا قاسم النسوي (الامير -) :
٢٣٩ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ ، ٣٢٥ ؛	٩١
٣٥٤ ، ٣٥٣ ، ٣٤٨ ، ٣٢٦	محمد التزويني (القاضي نصير الدين -) :

- محمد بن شمس الدين محمد الجويني (مها)
 الدين - : ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٩٧
 محمد بن محمد الطوسي (الخواجة نصير
 الدين الطوسي)
 محمد بن محمد الوزان (تاج الدين -) :
 ٥٠١
 محمد بن محمود بن حسن الموصل : ٤٣٣
 محمد النسفي (الشيخ برهان الدين -) :
 ٣٤٣
 محمد بن ابي صالح نصر الجيلي (الجيلاني) :
 (ابو نصر -) : ٢٣١
 محمد بن نصر الهاشمي العلوي - تاج الدين
 ابو المكارم - : ٢١١
 محمد بن هلال المنجم (نجم الدين -) :
 ٣٣٦
 محمد بن يحيى المغربي : ٤٨٨
 محمد بن يعقوب ابن ابي الدنية و ابي
 الدثة (شهاب الدين ابو سعيد -) :
 ٣٠٤ ، ٤٧٧
 محمد بن يوسف بن زبلاق (محي الدين -) :
 ٢٤٢ ، ٢٤٣
 محمد بن يوسف الزرندي : ٤٨٣
 محمد بن نونس الباعشيقي (شمس الدين -) :
 ٢٤٤
 محمد بن محمود الجيلي (شمس الدين ابو
 عبد الله -) : ٤٨٢
 محمد بن الحيا العباسي (الشيخ محي
 الدين -) : ٢٨١ ، ٢٨٣
 محمد بن مقلد التكريتي المعروف بابن
 الصائغ (ابو الهدى -) : ٥١٣
 محمد بن مقلد العاني الدلال المقسمي :
 ٤٧٤
 محمدي (ايتمش)
 محمود (امير زاده -) : ٥٢٦
 « غياث الدين -) : ١٠٢ - ١٠٤
 « نظام الدين -) : ٣٥٤
 « بن احمد الزنجاني (ابو المناقب
 شهاب الدين -) : ٢٢٩
 محمود بن احمد العيني (الشيخ بدر الدين
 ابو محمد -) : ٣٢
 محمود الاصم : ٤٤٠
 « الجاجري (الشيخ ضياء الدين -) : ٢٦٤

محمود الدقوقي (تقي الدين أبو النشاء -) :	مرسي : ٤٤٠
٥١٢	مري بن ربيعة : ٥١٩
محمود سبكتكين : ١٢٣	مري : ٤٤٧
« شكري افندي الآلوسي (السيد) :	مسعود بك بن محمود يالواجي : ١٤٥ ،
٤٠٦	١٤٩
محمود (شيخ الشيوخ نظام الدين -) :	مرشد الهندي ، ١٨٢
٣٧٤	المستنصر « الخليفة - » : ١٦٢ ، ١٧٥ ،
محمود الشيرازي (قطب الدين -) :	١٨٢ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢٤٠ ، ٢٦٩
٣١٨ ، ٣٠٦	المستعصم « الخليفة - » : ٢٠٨ ، ٢٢٢ ،
محمود بن علي دزير بندگان (نجم الدين -) :	٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٥٦ ،
٥٣٥	٢٦٧ ، ٣١٨ ، ٣٦٢
محمود غازان « السلطان - » : ر : غازان	مسعود بن احمد الحارثي « سعد الدين - » :
« الكازروني : ٤٣٣	٤٢٣
« الهروي « القاضي نظام الدين - » :	مسعود بن شمس الدين محمد صاحب
٢٨١	الديوان : ٣٢٧ ، ٣٤٨
محمود يالواجي ، يالواج : ٩٤ ، ٩٥ ، ١٤٥	مسعود بن محمد ملكشاه : ٢٧١
محي الدين قاضي تبريز : ٥٢٠	مسعود بن اعلم الدين يعقوب البرقوقي :
مخري « بندان ، علي ، مبارك »	٢٦٦ ، ٢٨٦ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦
مدائي « عبد الحميد ، قاسم »	موسوي « عز الدين »
مراغي « شرف الدين ، محمد بن دانيال »	مصر خواجه : ٤٩١
مرتضى افندي آل لظمي : ١٤ ، ٣٠	م - ٧٩

مصري (الحاج المصري)	مفول خان : ٥٩
مصطفى رحي : ٢٥	مفيد الدين الحربي (الشيخ -) : ٥٠٧ ،
مطري : ٥٠٢	٥٠٩
المطيع لله : ٣٨٨	مقريزي : ١٣٣
مظفر الدين ابن صاحب : ٣٠٨	مكتفي : ٢٧١
مظفر شاه (الامير -) : ٥٣٧	مكرمين بك : ٣١
مظفر ابن الطراح (نغر الدين -) :	مليخا : ٢٥٩
٢٤٥ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٣ ،	ممدو خان : ٩٠
٣٦٩ ، ٣٧٠	م . م . رمزي : ٥٢
المظفر (الملك -) : ر : قطز	منبجي (محمد بن سالم)
مظفر بن المستوفي (سعد الدين -) :	منتصر : ١٦٧
٣٣٤ ؛ ٣٢٣	منشي النسوي (محمد بن علي) : ١٢٢ ،
معتز : ١٦٧	١٢٤ ، ١٢٥
معتقل بن فضل (امير العرب -) :	منصور (الملك -) : ر : غازي الالني
٥٢٠ ؛ ٥٢١	منصور ابن صاحب علاء الدين الجويني :
معتوق بن البزوري (نجم الدين -) :	٣٠٨ ؛ ٣٥٤
معروف (عز الدين امير بغداد	منصور (الملك -) : ر : قلاوون
الخواجة -) : ٥٢٣ ؛ ٥٠٣	منصور بن المؤذن (نجم الدين -) : ٢٨٢
مغربي (عبد الحليم ، علي بن عبد العزيز)	منكبرتي ؛ منكوبرتي (جلال الدين
مغلي (محمد العنبرجي ؛ محمد بن يحيى ،	خوارزمشاه)
يحيى بن ظاهر بغا)	منكسار : ١٤٥

موصلي (احمد بن الزكي، احمد بن موسى،

ثابت بن احمد، عبد الرحيم بن عبد الرحمن،

عبد الرحيم بن محمد، عبد الرحيم بن

يونس، عبد الله، علي بن بدر الدين

اسحاق، نضر، محمد بن احمد، محمد بن

دانيال، محمد بن علي، محمد بن محمود،

يعقوب بن اسحاق، يوسف بن محمد)

مولاي (الامير -) : ٣٨٦

مونولون : ٦٧ ، ٦٨

مهنا بن عيسى (الامير حسام الدين -) :

٣٣١ ، ٤١٢ ، ٤٢٧ - ٤٣٠ ، ٤٣٤ ؛

٤٤٠ ، ٤٤٤ ، ٤٤٩ ، ٤٥٨ ، ٤٦٤ -

٤٧٣ ، ٤٧٦ ، ٤٨٣ ، ٤٨٨ ، ٥١٤ ،

٥٤٠ ، ٥١٥

ميسور : ٤٢٥

مينكار بهادر : ٨٧

مينكيليك ايجيگه : ٦٦ ، ٧٤ ، ٧٧

مينكليي ، هوجا : ٦٩

نابلسي (بدر الدين)

نارتان خان : ٦٥

ناصر ابن الحنبلي : ٤١٦

منكلي خان : ٦٣

منكو تان ، مانفو ، مانكو : ١٤٥ ،

١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٦٠ ، ٢١٧ ، ٢٤٩ ؛

٥٢٢ ، ٢٥٧

منكو عمر ، منكو تيمور خان و يلقب

(كلك) : ٢٩٨ - ٣٠٠ ، ٣٢٢ ؛

٣٢٣

منوجهر البيشادي (نضر الدين -) :

٢٤٥ ، ٣٣٧ ، ٣٦٩

منهاج الدين بن سراج الدين الجوزجاني

(القاضي -) : ١٥٠

موراجادو هسون المستشرق : ٢٥

موسى خان (السلطان -) : ٥٢٥ - ٥٢٧ ،

٥٣٠ - ٥٣٣ ؛ ٥٣٦

موسى الاربلي (الشيخ مجد الدين -) :

٤٥٠

موسى الاربلي (كمال الدين -) : ٤٣٦

موسى بن جعفر : ٢٨٢

موسى بن علي : ٥٣٣

موسى بن مهنا : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٦٧ ،

٤٦٨ ، ٥١٥

ناصر (الملك -) : ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٤٢٧ -	نجيب الدين بن تما (الشيخ -) : ٢٨١
٤٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٤٥٠ ، ٤٦٢ ؛	نحوي (تقي الدين بن كليب)
٤٦٦ - ٤٧٢ ؛ ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ؛	نخجواني (نجلي ؛ هندوشاه)
٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠١ ، ٥١٥ ، ٥١٨	نرك ايلكا : ١٦٧
ناصر خسرو : ١٥٤	نسفي (محمد)
ناصر الدين (الامير -) : ٤٦١	نسوي (محمد بن قراقاسم ، محمد بن علي
ناصر الدين بن علاء الدين : ٢١٦	المنشي (
ناصر لدين الله (الخليفة -) : ٩٥ - ٩٧ ،	نشتري : ٥٣٠
١٠٥ ، ١٢٢ ، ٢٧٨	نصراني (شمس الدولة)
ناصر ابن الهيتي : ٤٨٩	نصرة الدين بن ارغش : ٢٩١
ناولدار (الامير -) : ٣٨٠	نصرة الملك (صائن وزير) : ٥٢٨
نجداد بن احمد امير آل مري : ٤٣٦	نصر بن الماشعيري اليهودي (مهذب
نجلي النخجواني (الامير -) : ٢٠٥	الدولة -) : ٣٢٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٨ -
نجم الدين البادراني : ٢٩٤	٣٥٠
نجم الدين بن الدرنوس : ٣٠٩	نصير الدين الطوسي (الخواجة) [ر :
نجم الدين بن عمران : ٢٣٣	محمد بن محمد الطوسي] : ١٥١ ، ١٦٦ ؛
نجم الدين بن المعين : ٢٠٢ ، ٢٣٤ ،	١٦٨ ؛ ١٧٦ ، ١٧٧ ؛ ٢٠٦ ؛ ٢١٩ ،
٣٦٩	٢٢٥ ، ٢٤٦ ؛ ٢٤٩ ؛ ٢٥٣ ، ٢٥٤ ؛
نجيب : ٤٢٣ ، ٤٧٧	٢٧٤ - ٢٧٨ ، ٣٠١ ، ٤٣٦ ، ٤٥٨ ؛
نجيب الدولة الطبيب اليهودي : ٤١٩ ،	٤٨١
٤٤٣ ، ٤٣٨	نصير الدين الفاروقي : ٢٧٥

هارون الجويني (الخواجة شرف الدين-) :

٢٦٩ - ٢٧٣ ، ٢٩٦ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ،

٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٣٤٣ ؛

٣٦٢ ، ٣٨٤ ، ٤٠٦ ، ٤٥٨ ؛

هدية البغدادية : ٤٣١

الحراس : ٤٣١

هروي (محمد ابن شيخ الاسلام ، محمود)

هلاكو خان ، هولاكو ، هلاوون ؛

قولاخو ، قولاقو : ٤ ؛ ١٠ ، ٢٤ - ٣٣ ؛

٣٧ - ٤٠ ، ٤٧ ، ١٠٠ ، ١٤٥ - ١٧٠ ؛

٢٠١ - ٢١٢ ، ٢١٦ ، ٢٦١ - ٢٧٨ ،

٣٠٤ ، ٣٢٦ ؛ ٣٣٣ ، ٣٦٠ ؛ ٣٧٠ ،

٣٩٠ ، ٣٩٧ ؛ ٥١٧ ؛ ٥٢٢ ، ٥٣٤ ،

٥٣٨

هام (هلال) بن صالح البغدادى (ابو

الحارث -) : ٥١٦

همداني (جعفر ؛ رشيد الدين ، فضل الله)

هنائسي (ابو الفتح ، شمس الدين ، محمد

بن ابي فراس)

هندوخان بن ملكشاه بن تمكش :

١٠١ ، ١٠٢

نماي (تاج الدين ، حسام الدين)

نير بن حيار : ٤٣١

نقاش (احمد بن البواب)

نكون ، نوكون : ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨

نوتاين : ٧١

نوروز بن شمس الدين الجويني (الامير -) :

٢٣٧ ، ٢٤٤ ؛ ٣١٢ ، ٣٤٨ ، ٣٦٦ ،

٣٦٧ ، ٣٧٣ ؛ ٣٧٤ ، ٣٧٧

نيسابوري (عبد العزيز)

نيطاق (الامير -) : ٣٥٥

نيقولا الثالث : ٣٠١

نياج : ٦٩

وارثان : ٢٠١

واسطي (احمد بن غزال ، احمد بن محمد ؛

عبد الله ، علي بن احمد ؛ محمد بن سعد)

وجوي (ابو الحسن ؛ علي بن عثمان)

وداعي : ٣٩٦

وصاف الحضرة (عبد الله بن فضل الله

الشيرازي)

ولدي : ٤٢٦

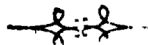
ولي افندي : ١٣ ، ١٤

- هندوشاه النخجواني : ٣٩٠
 هندي (علاء الدين ، مبارك ، مرشد ،)
 هندوي بينكجي : ١٧٦
 هوداس المستشرق : ٩
 هورقوداق (الامير -) : ٤٤٢ ، ٤٠٣
 هوشتاي ، هوشكتاي : ٢٦٣ ، ٢٤٨
 هيني (ناصر)
 ياريم شير بوقانجو : ٧٢
 يافث : ٤٩ - ٥٤
 ياقوت المستعصي (جمال الدين -) :
 ٣١٥ ، ٣٨٤ ، ٤٧٤ ؛ ٥٤٥
 يحيى (عز الدين ابوزكريا -) : ٢٦٠ ،
 ٢٦١
 يحيى بن ابراهيم ابن صاحب سنجار :
 ٤٢٣
 يحيى البكري القزويني (امام الدين -) :
 ٣٦٠ ، ٣٧٨ ، ٣٨٣ ، ٣٨٨
 يحيى بن جلال الدين الطبري (ناصر
 الدين -) : ٤١٨
 يحيى المصري (ابوزكريا -) : ٢٣٢
 يحيى بن ظهر بغا المغلي : ٤٨٨
 يحيى بن عبد العزيز الناسخ (نجم الدين -) :
 ٢٦٨
 يحيى بن شمس الدين محمد صاحب الديوان :
 ٣٢٧
 يحيى بن محمد بن علي (رشيد الدين ابو
 طالب -) : ٣٩٣
 يزدي (علي ، محمد الملك)
 يسوك : ٤٦١
 يشكري (علي بن محمود)
 يشموت ، يسموت : ١٤٧
 يعقوب : ٣٠٠
 يعقوب بن اسحاق الموصللي (ابو عوانة -) :
 ٥٣١
 يعقوب شاه : ٥٣٨
 يعقوب الشهرزوري (بهاء الدين -) :
 ٤١٠
 يعقوب الصفاري : ١٦٢
 يلدوز (تاج الدين -) : ١٠٢ ، ١٠٤
 يلنجه خان : ٥٦
 يوسف (زين الدين ابو المظفر -) : ٢١٥
 يوسف اتابك لرستان : ٣٢٥

يوسف البغدادي (جمال الدين ابو	يوسف بن محمد ابن قاضي الموصل : ٤٥٠
اسحاق -) : ٣١٤	يولدوز خان : ٦٩
يوسف ابن البقال (الشيخ عفيف الدين-) :	يونس بن حمزة القطان (الاريلي ابو محمد) :
٢٦٤	٤٥٩
يوسف بن الجوزي (محي الدين ابو	يهودي (جلال الدين ، سيد الدولة ،
المحاسن -) : ٢٣٢	سعد الدولة ، نغر الدولة ، نجيب الدولة ؛
يوسف بن عبد المحمود البغدادي (جمال	نصر)
الدين -) : ٤٨٨	ييلدريش خاتون ، ايلدريش : ٤١٤
يوسف بن المجاور : ٥٠٨	ييلدريز خان : ٦٣

تقديم : في الغالب عرفتنا عرف التعريف في هذه

الفهراسى لتفسيرى على اللفظة



٦ - فهرس بعض الالفاظ الدخيلة والغريبة

بوقتاق ؛ بوقتاي : ١٤٢	اتابك ، اتابكه : ٢١٨
بهادرية : ١٢٧	اقين : ٤٨٥
بياكيم : ٤٦٢	التون تما : ٢٣٦
بيكباشي : ١٣١	اميراخور : ٥١١
بايزه ، بايزه سرشير : ١٧٦ ، ٢٣٦	امير جندار : ٥٠٠
بادشاه : ٦٩	اوردى ، اوردو : ١٤٣ ، ١٣٥
ترخان ؛ طرخان ، ترخانية : ٨٠ ، ١٣١	اوينباشي : ١٣١
ترغو ، تورغو : ١٢٦ ؛ ١٥٥	اوروق ، اوروغ : ٧٥
تكري بتي (صنم الله) : ١٨١	ايديقوت : ٨٤
تنكه (نوع نقد) : ٣٥٨	ايكجية : ٢٧١ ، ٢٩٥
تماق : ٥٠٠	ايلچية : ٣٤٨
تمقات ، طمقات : ٢٨٧	ايلخانية : ٣٠٦
توره : ٦٨	ايلية : ١١٨ ؛ ١٢٥
تومان : ١٣١ ، ٤٦٤	بازار : ٤٧٣
تيمور ، دمير : ٥٦	بالش ، باليش ، بالشت ، بواليش (نوع نقد) : ٩٢ ؛ ٩٣
جهاندار : ٢١٩	بركستوانات : ٤٧١
جهانكشا : ٩	بك ، بيك : ٢٤٩
جهانكبير : ٢١٩	بكلربكي : ٢٤٩
چار (نوع نقد) : ٣٥٨ ، ٣٧٩	

شهرزاده : ١٦٩	چچن : ٧٦
فرمان : ١٧٤	چینگ سانغ ، چینگ سانگ : ٨٦ ، ٣٢٣
فیطات ، غیطات : ٤٩٩	خان : ٨١
قاآن : ٤١ ، ٥١ ، ١٢٨	خر بندیه : ٣٠٥
قباتیری : ١٤٧	خرگاه : ٣٥٧
قباق نویان : ١٦٨	خواجکیه : ٥٢٣
قرآمغا : ٢٣٦	خوند : ٤٦٧
قراقجیه : ٩١	داروغا : ٦٢ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ١٣٠
قرقلات : ٤٧١	درگاه : ٢٣٥
قناره : ٢٩٧	دروازه : ١١٢
قورلینای ، قورلینای : ٦٣ ، ١٢٨	دشت : ٢٥١
قوما : ١٤٢	دل راست ، راست دل : ٢٠١
قیجور ، قنجور : ٣٧٩	دنکشه ، دنا کش (نوع نقود ، دنکجه) :
کارخانه : ٢٩٣	٣١٧
کنکاش : ٦١ ، ٧٨ ، ٨٦	دویدار ، دواتدار : ١٦٩
کوران : ٧٥	دهلیز : ٤٨٧
کورن : ٦٧	زایر باولی : ٤٧١
فاق ، ایناق : ٣٥٣	زرکش : ٤٧١
قره : ١١٥	سرخیل العسکر : ١٨٦
نوکر ، نوکریه : ٦٣ ، ٨٥ ، ٣٠٧	سرهنگیه ، ٢٦٧
٨٠ - م	سنجق ، سنجاق : ٤٦٤

يام : ٢٩٠ .	نويان ؛ نوين : ١٢٧ ، ١٣١ .
يرليغ ، يرليغات : ٣٩ ، ٢٣٦ .	ياساق ، يساق ، ياسا ، ياسه ، يسا ،
يزك : ٧٩ ، ٣٩٤ .	پوسون : ١٠٦ ، ١٣٣ ، ١٤٨ .
پوزياشي : ١٣١ .	يارغو : ٢٤٧ .



٧- فهرس الصور

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ١ - هلاكو بيزة حربية تابع ص ٣٧ | ٩ - منكو قآن تابع ص ١٤٢ |
| ٢ - مغفر مغولي تابع ص ٥٨ | ١٠ - جلوسه تابع ص ١٤٣ |
| ٣ - اسلحة المغول تابع ص ٥٨ | ١١ - هلاكو تابع ص ١٥٥ |
| ٤ - جندي مغولي « « « | ١٢ - منارة جامع الخليفة تابع ص ٢٧١ |
| ٥ - جنكيزخان عظيم المغول تابع ص ٧٣ | ١٣ - تربة السيدة زبيدة تابع ص ٤٠٦ |
| ٦ - جلوس اوكتاي قآن تابع ص ١٣٤ | ١٤ - مشهد ذى الكفل تابع ص ٤١٩ |
| ٧ - قبلای قآن تابع ص ١٤٦ | ١٥ - مرقد الجايو تابع ص ٤٤٢ |
| ٨ - تولى خان وزوجته سورقوتى تابع | ١٦ - مقطع مرقد تابع ص ٤٣ |
- * * *

ص ١٤٢

٨- فهرس الخرائط

- ١ - في نطاق حكومة جنكيزخان
- ٢ - في حكومة هلاكو واخلافه (حكومة المغول في ايران والعراق)

تصحیحات الاغلاط

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
٥	١١	رواها	راوہا	٧٨	٧	جلال الدين	علاء الدين
١١	١٥	نور ديدة	دو نور ديدة	٧٩	١٦	ورد	اورد
١١	١٦	هر	وهر	١٠٩	١٣	عتمرا	غنموا
١١	١٧	عين	عيني	١٠٩	١٣	وعادوا	وعادوا
١١	١٨	واشتغل	واشتعل	١١٨	١٦	الوصل	الوصول
١٧	٢٠	يتحققوا	يتحققوا منه	١١٩	٦	الوقعت	الوقعة
٢٣	٨	في	وفي	١٢٧	١٧	الاصفر	الاصفر
٤٦	١١	ارلدي	او اللدي	١٣٥	٣	قوريليناى	قوريلتاى
٦٢	١٥	اذا	اذ	١٥٠	١٦	سريني	سريعي
٦٤	١٢	اركنه قوي	اركنه قون	١٥١	١٠	كوكا ايلكا	كوكا ايلكا
٦٧	٤	الاد	اولاد	١٥٢	١٣	١٠٨١٥٤٧٣م	١٠٩١٥٤٨٣م
٦٨	١٤	احدى	احد	١٥٣	١٨	التصرف	التصوف
٦٨	١٧	نوكون	نكون	١٥٥	٢٠	نررغو	نورغو
٧٢	١٠	بيسوت	بيسوت	١٦٠	١٧	ابن كره	ابن كره
٧٣	١٤	بيلون بيلدوق	بيلون بيلدوق	١٦٧	١٣	المغلول	المغلول
٧٦	٨	شنكون	سكنون	١٧١	٨	المرقة	المزقة
٧٨	٤	الوقعية	الوقعية	١٧٣	٥	ايلكو	ايلكا
٧٩	١٤	ارقاى سنكون	سنكون	١٧٥	٨	الدمغاني	الدامغاني

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١٧٧	٢١	واحد	احمد	٣١٧	١٧	قولرس	قولرس
١٨٤	١	نداؤه	ندماؤه	٣٢٠	١٢	اصاب	اصحاب
١٨٦	٩	زمان	زمان	٣٤١	٧	كسبوها	كبسوها
١٩٢	١٨	اذعت	اذعت	٣٥٣	٢٠	فرنك	فرهناك
١٩٤	٧	ليعمه	لبعمه	٣٦٩	٥	مظفر	مظفر
٢١٥	١١	اعطاها	اعطاه	٣٧٠	٩	الاغمار	الاغمار
٢١٨	١٣	خان	خاتون	٣٩٥	٣	كفيره	كفيره
٢٣٢	٦	اليعقوبي	البعقوبي	٤٠٥	١٢	بقاروث	بقاروث
٢٣٢	١٥	النيار	النيار	٤٠٧	٢١	يوسف	الحسن بن يوسف
٢٣٦	٥	المغولا	المغول	٤١٠	١٣	رزوبه	رزوبه
٢	١٩	الفرمان	الفرمان	٤١١	٧	الافرار	الافراء
٢٥٦	١٤	وقتل	وقتلوا	٤٨٠	١٦	فهزت	فهزت
٢٥٩	٣	تفريقه	تفريقه	٤٨٠	١٨	بالجر	بالجر
٢٦٣	١٤	٥٥٦٦	٥٦٦٦	٤٨٨	١٥	الزيراني	الزيراني
٢٦٦	٤	معبدآ	معبدآ	٤٩٧	٩	يضيع (كذا)	بضيع القلعة
٢٧٢	١٨	المصية	المصتية	٤٩٩	١٦	بالفيطات	بالفيطات
٢٨٢	٩	المدنية	المدنية	٥٠٣	١٩	اباجي	اباجي
٢٩٠	١١	تنارقيا	تنارقيا	٥٠٧	٨	الزيراني	الزيراني
٢٩٣	٢٠١	البشرية	البشرية	٥٦٤	٣٧	باب طراد	باب طراد
٣١٣	٢١	جدة	جده				

تاريخ الزيدية

و اصل عقيدتهم

(المؤلف) في عقائد الزيدية ، وتطور نحلته في مختلف المصور ، وذكر وقائعها التاريخية ، وعشائرها وقراها ، ونص كتبها الدينية كصحف رش ، وكتاب الجلوة ، وفي الكتاب فهرس متعددة . . . تم طبعه وسينشر قريباً

الكتب المعدة للطابع

١ - عشرُ العراق .

٢ - حكومة الجمهورية منه تاريخ العراق بين امتهلين .



عشائر العراق

(المؤلف) في العشائر العراقية من اقدم ازماتها الى الفتح الاسلامي ، والعشائر
الحاضرة وصلتها بتاريخ العراق ، وتاريخ نزوحها اليه ؛ وفيه بيان عن انسابها ،
ووقائدها التاريخية ، وفروعها وآدابها ، ونجولاتها ، وعرفها ، وسائر احوالها ...
قد اهدى للطبع

